Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Старокутлумбетьевская средняя общеобразовательная школа»

Матвеевского района Оренбургской области

|  |  |
| --- | --- |
| Gtxfnm b gjlgbcm lbhtrnjhf.jpgРассмотрено и принято  педагогическим советом  (протокол № 1 от 26 августа 2024 года) | Утверждаю  Приказ № 13 от 26.08.2024 г. |

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «СТАРОКУТУЛМБЕТЬЕВСКАЯ СЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

МАТВЕЕВСКОГО РАЙОНА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **СОДЕРЖАНИЕ** | **Стр.** |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ** | 4 |
| **1.1** | **Пояснительнаязаписка** | 4 |
| 1.1.1 | Цели реализациипрограммыНОО | 4 |
| 1.1.2 | ПринципыформированияимеханизмыреализациипрограммыНОО | 5 |
| 1.1.3 | ОбщаяхарактеристикапрограммыНОО | 7 |
| **1.2** | **Планируемыерезультатыосвоенияобучающимися**  **программыНОО** | 9 |
| **1.3** | **Системаоценкидостиженияпланируемыхрезультатов**  **освоения программыНОО** | 10 |
| **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ** | 18 |
| **2.1** | **Рабочиепрограммыучебныхпредметов,курсов,модулейурочнойивнеурочнойдеятельности** | 18 |
| 2.1.1 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Русскийязык» | 18 |
| 2.1.2 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Литературноечтение» | 51 |
| 2.1.3 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Иностранный(немецкий)язык» | 85 |
| 2.1.4 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Математика» | 114 |
| 2.1.5 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Окружающиймир» | 140 |
| 2.1.6 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики» | 180 |
| 2.1.7 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Изобразительнойискусство» | 198 |
| 2.1.8 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Музыка» | 229 |
| 2.1.9 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Труд (технология)» | 287 |
| 2.1.10 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Физическаякультура» | 319 |
| 2.1.11 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета «Родной (татарский) язык | 351 |
| 2.1.12 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке | 366 |
| 2.2 | Программыкурсоввнеурочнойдеятельности | 379 |
| 2.2.1 | Мое Оренбуржье | 379 |
| 2.2.2 | Разговор о важном | 383 |
| 2.2.3 | Разговор о здоровье и правильном питании | 510 |
| 2.2.4. | Шахматы | 516 |
| **2.3** | **Программа формирования УУД у обучающихся** | 521 |
| **2.4** | **Рабочаяпрограммавоспитания** | 521 |
| 2.4.1 | Пояснительная записка | 521 |
| 2.4.2 | Целевойраздел | 522 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2.4.3 | Содержательныйраздел  Укладобразовательнойорганизации.  Виды,формыисодержаниевоспитательнойдеятельности. | 527 |
|  |
| 2.4.4 | ОрганизационныйразделРабочейпрограммывоспитания | 552 |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ** | **563** |
| 3.1 | Учебныйплан | 563 |
| 3.2 | Календарныйучебныйграфик | 567 |
| 3.3 | Планвнеурочнойдеятельности | 569 |
| 3.4 | Календарныйпланвоспитательнойработы | 581 |
| 3.5 | ХарактеристикаусловийреализациипрограммыНОО | 593 |
| 3.5.1 | Описание кадровых условий реализации ООП НОО | 596 |
| 3.5.2 | Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО | 601 |
| 3.5.3 | Финансово-экономические условия реализации ООП НОО | 605 |
| 3.5.4 | Информационно-методические условия реализацииООП НОО | 609 |
| 3.5.5 | Материально-технические условия реализации ООП НОО | 612 |
| 3.5.6 | Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий реализацииООПНОО | 615 |
|  | ***Приложения***  «Особенностиоценкипредметныхрезультатов» | 619 |
| «График оценочных процедур на 2024 - 2025 учебный год с учетом оценочных процедур, запланированных в рамках учебного процесса в МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ» и оценочных процедур федерального и регионального уровней» | 647 |
| Календарный план воспитательной работы на 2024/2025 учебный год | 653 |

IЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ.

**1.1 Пояснительнаязаписка.**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП НОО)разработана в соответствии с ФГОС НОО 2021г. и с учетом ФОП НОО, а также приказом от 22.01.2024 № 31 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»;приказом от 19.01.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (за исключением подпунктов 8, 13 и 17 пункта 1 (в части, касающейся учебных предметов «История», «Обществознание» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России») и подпунктов 11 и 12 пункта 2 (в части, касающейся учебных предметов «История» и «Обществознание»), которые вступают в силу с 1 сентября 2025 года и применяются при приеме на обучение по образовательным программам основного общего образования и среднего общего образования соответственно, начиная с 2025/2026 учебного года).

При этом содержание ипланируемыерезультатыразработаннойООПНООненижесоответствующихсодержанияипланируемыхрезультатовФОПНОО.

ООПНООмуниципальногобюджетногообщеобразовательногоучреждениясредней общеобразовательнойшколы«Старокутлумбетьевская СОШ»предусматривает непосредственноеприменениеприреализацииобязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русскийязык»,Математика,«Литературноечтение»,«Окружающий мир»1,«Иностранныйязык»,Труд(технология),Изобразительноеискусство,Физическаякультура.

* + 1. 1.1.1.Целиреализации ООП НОО

Целями реализацииООПНООявляются:

обеспечениереализацииконституционногоправакаждогогражданинаРоссийскойФедерациинаполучениекачественногообразования,включающегообучение,развитиеивоспитание каждогообучающегося;

организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатовначальногообщегообразования,отражённыхвФГОС НОО;

созданиеусловийдлясвободногоразвитиякаждогообучающегосясучётомегопотребностей,возможностейистремленияк самореализации;

организациядеятельностипедагогическогоколлективапосозданиюиндивидуальныхпрограммиучебныхплановдляодарённых,успешныхобучающихсяи(или)длядетейсоциальныхгрупп,нуждающихсявособомвниманиииподдержке.

ДостижениепоставленныхцелейреализацииООПНООпредусматриваетрешениеследующихосновныхзадач:

формированиеобщейкультуры,гражданско-патриотическое,духовно-нравственноевоспитание,интеллектуальноеразвитие,становлениетворческихспособностей,сохранениеиукрепление здоровья;

обеспечениепланируемыхрезультатовпоосвоениюобучающимсяцелевыхустановок,приобретениюзнаний,умений,навыков,определяемыхличностными,семейными,общественными,государственнымипотребностямиивозможностямиобучающегося,индивидуальнымиособенностямиегоразвитияисостоянияздоровья;

становлениеиразвитиеличностивееиндивидуальности,самобытности,уникальностии

1Часть63статьи12Федеральногозаконаот29декабря2012г.№273-ФЗ«Обобразованиив Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012,

№53,ст.7598;2022,№39,ст.6541).

неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;достижениепланируемыхрезультатовосвоенияООПНООвсемиобучающимися,втом

числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);обеспечениедоступностиполучениякачественногоначальногообщегообразования;

выявлениеиразвитиеспособностейобучающихся,втомчислелиц,проявившихвыдающиесяспособности,черезсистемуклубов,секций,студийидругих,организациюобщественнополезнойдеятельности;

организацияинтеллектуальныхитворческихсоревнований,научно-техническоготворчества ипроектно-исследовательскойдеятельности;

участиеобучающихся,ихродителей(законныхпредставителей),педагогическихработниковвпроектированиииразвитиисоциальнойсредыобразовательнойорганизации.

* + 1. 1.1.2.ПринципыформированияимеханизмыреализациипрограммыНОО

ООПНООучитываетследующие принципы:

1. принципучётаФГОСНОО:ООПНООбазируетсянатребованиях,предъявляемыхФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальнойшколе;
2. принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательнойорганизации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числаязыков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа вучебныхпланах,планахвнеурочнойдеятельности;
3. принципучётаведущейдеятельностиобучающегося:программаобеспечиваетконструированиеучебногопроцессавструктуреучебнойдеятельности,предусматриваетмеханизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача,учебные операции,контрольисамоконтроль);
4. принципиндивидуализацииобучения:программапредусматриваетвозможностьимеханизмыразработкииндивидуальныхпрограммиучебныхплановдляобучениядетейсособымиспособностями,потребностямииинтересамисучетоммненияродителей(законныхпредставителей)обучающегося;
5. принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамикувформированиизнаний, уменийиспособов деятельности между этапаминачального общегообразования,атакжеуспешнуюадаптациюобучающихсякобучениюпообразовательнымпрограммам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием науровняхначальногообщегоиосновногообщегообразования;
6. принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочнойивнеурочнойдеятельности,разработкумероприятий,направленныхнаобогащениезнаний,

воспитаниечувствипознавательныхинтересовобучающихся,нравственно-ценностногоотношенияк действительности;

1. принципздоровьесбережения:приорганизацииобразовательнойдеятельностинедопускаетсяиспользованиетехнологий,которыемогутнанестивредфизическомуи(или)психическомуздоровьюобучающихся,приоритетиспользованияздоровьесберегающихпедагогическихтехнологий.Объёмучебнойнагрузки,организацияучебныхивнеурочныхмероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами инормамиСанПиН1.2.3685-21«Гигиеническиенормативыитребованиякобеспечениюбезопасностии(или)безвредностидлячеловекафакторовсредыобитания»,утвержденнымипостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот28января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиеническиенормативы),исанитарнымиправиламиСП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологическиетребования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детейимолодежи»,утвержденнымипостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстицииРоссийской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января2027г.(далее–Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболееадаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работыобучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов иболее 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательногопроцесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотреннымиГигиеническиминормативамииСанитарно-эпидемиологическимитребованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могутразрабатыватьсяиндивидуальныеучебныепланы,втомчиследляускоренногообучения,впределахосваиваемойпрограммыначальногообщегообразованиявпорядке,установленномлокальныминормативнымиактамиобразовательнойорганизации.Приформированиииндивидуальныхучебныхпланов,втомчиследляускоренногообучения,объёмдневнойинедельнойучебнойнагрузки,организацияучебныхивнеурочныхмероприятий,расписаниезанятий,объемдомашнихзаданийдолжнысоответствоватьтребованиям,предусмотреннымГигиеническиминормативамииСанитарно-эпидемиологическимитребованиями.

* + 1. 1.1.3.ОбщаяхарактеристикапрограммыНОО

Структура Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участникамиобразовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебныхкурсов(вт.ч.внеурочнойдеятельности),учебныхмодулейповыборуродителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихсяизперечня,предлагаемогошколой.

Программаявляетсяосновнымдокументом,регламентирующимобразовательнуюдеятельностьвединствеурочнойивнеурочнойдеятельности.

ООПНООвключаеттрираздела:целевой,содержательный,организационный2.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результатыреализацииООП НОО,атакжеспособыопределениядостиженияэтихцелейирезультатов3.

**ЦелевойразделООПНОО**включает:

пояснительнуюзаписку;

планируемыерезультаты освоенияобучающимисяООПНОО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО4.Пояснительнаязапискацелевогораздела ООПНОО раскрывает:

цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии

2Пункт29Федеральногогосударственногообразовательногостандартаначальногообщегообразования,утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерацииот31мая2021г.№286(зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации5 июля 2021 г., регистрационный № 64100), с изменениями, внесенными приказом Министерствапросвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 г. № 569 (зарегистрированМинистерствомюстиции Российской Федерации 17 августа 2022 г., регистрационный № 69676) (далее – ФГОСНОО,утвержденныйприказом№286);пункт16Федеральногогосударственногообразовательногостандартаначальногообщегообразования,утвержденногоприказомМинистерства образования и науки Российской Федерации от 16 октября 2009 г.

№373(зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации12декабря2009г.,регистрационный№15785),сизменениями,внесеннымиприказамиМинистерстваобразованияи науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241 (зарегистрирован Министерствомюстиции Российской Федерации 4 февраля 2011 г., регистрационный № 19707), от 22 сентября2011 г. № 2357 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации12 декабря 2011 г., регистрационный № 22540), от 18 декабря 2012 г. № 1060 (зарегистрированМинистерством юстиции Российской Федерации 11 февраля 2013 г., регистрационный № 26993),от29декабря2014г.№1643(зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации

6февраля2015г.,регистрационный№35916),от18мая2015г.№507(зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации18 июня 2015 г.,регистрационный№37714),от31декабря2015г.№1576(зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации2 февраля 2016 г., регистрационный № 40936) и приказом Министерства просвещения РоссийскойФедерации от 11 декабря 2020 г. № 712 (зарегистрирован Министерством юстиции РоссийскойФедерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828) (далее – ФГОС НОО, утвержденныйприказом№373).

3Пункт 30 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденногоприказом№373.

4Пункт 30 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденногоприказом№373.

стребованиямиФГОСНООкрезультатамосвоенияобучающимисяпрограммыначальногообщегообразования;

принципыформированияимеханизмыреализацииООПНОО,втомчислепосредствомреализациииндивидуальныхучебныхпланов;

общую характеристикуООПНОО.

**СодержательныйразделООПНОО**включаетследующиепрограммы,ориентированныенадостижение предметных,метапредметныхиличностныхрезультатов:

рабочиепрограммыучебныхпредметов;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся5;рабочуюпрограммувоспитания.

Рабочиепрограммыучебныхпредметовобеспечиваютдостижениепланируемыхрезультатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебных

предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебныхдействийобучающихся6.

Сформированностьуниверсальныхучебныхдействийуобучающихсяопределяетсянаэтапе завершенияимиосвоенияпрограммыначальногообщегообразования7.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранениеи укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей,ккоторымотносятсяжизнь,достоинство,праваисвободычеловека,патриотизм,гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственныеидеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовногонадматериальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческаяпамятьи преемственностьпоколений,единствонародовРоссии.8

Рабочаяпрограммавоспитаниянаправленанаразвитиеличностиобучающихся,втомчислеукреплениепсихическогоздоровьяифизическоевоспитание,достижениеимирезультатов

5Пункт 31 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденногоприказом№373.

6 Пункт 31.2 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утвержденногоприказом№373.

7 Пункт 31.2 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утвержденногоприказом№373.

8Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основгосударственнойполитикипосохранениюиукреплениютрадиционныхроссийскихдуховно-нравственныхценностей»(Официальныйинтернет-порталправовойинформации(www.pravo.gov.ru),2022,9ноября,№0001202211090019).

освоенияпрограммыначальногообщегообразования9.

Рабочаяпрограммавоспитанияреализуетсявединствеурочнойивнеурочнойдеятельности,осуществляемойобразовательнойорганизациейсовместноссемьейидругимиинститутамивоспитания10.

**ОрганизационныйразделООПНОО**определяетобщиерамкиорганизацииобразовательнойдеятельности,атакжеорганизационныемеханизмыиусловияреализациипрограммыначальногообщегообразования11ивключает:

учебный план;

план внеурочной деятельности;календарныйучебныйграфик;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятийвоспитательнойнаправленности,которыеорганизуютсяипроводятсяобразовательнойорганизацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году илипериодеобучения.

ООПНООявляетсяосновнымдокументом,определяющимсодержаниеобщегообразования, а также регламентирующим образовательную деятельность в МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ» в единствеурочнойивнеурочнойдеятельностиприучетеустановленногоФГОСНООсоотношенияобязательнойчасти программыичасти,формируемойучастникамиобразовательногопроцесса.

1. 2.Планируемыерезультаты освоенияООПНОО.

ПланируемыерезультатыосвоенияООПНООсоответствуютсовременнымцелямначальногообщегообразования,представленнымвоФГОСНООкаксистемаличностных,метапредметныхипредметныхдостиженийобучающегося.

ЛичностныерезультатыосвоенияФОПНООдостигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельностиобразовательнойорганизациивсоответствиистрадиционнымироссийскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществеправиламиинормамиповеденияиспособствуютпроцессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутреннейпозицииличности.

Метапредметныерезультатыхарактеризуютуровеньсформированностипознавательных,коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешностьизученияучебныхпредметов,атакжестановлениеспособностиксамообразованиюисаморазвитию.Врезультатеосвоениясодержанияпрограммыначальногообщегообразования

9Пункт31.3ФГОСНОО,утвержденногоприказом№286;пункт19.6ФГОСНОО,утвержденногоприказом№373.

10 Пункт 31.3 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утвержденногоприказом№373.

11Пункт32ФГОСНОО,утвержденногоприказом№286;пункт16ФГОСНОО,утвержденногоприказом№373.

обучающиесяовладеваютрядоммеждисциплинарныхпонятий,атакжеразличнымизнаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых,так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

**1.3СистемаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияпрограммыНОО**Система оценки достижения планируемых результатов освоенияООП НОО.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательнойдеятельностииподготовкиобучающихся,освоившихООПНОО,являетсяФГОСНООнезависимоотформыполученияначальногообщегообразованияиформыобучения.Такимобразом,ФГОСНООопределяетосновныетребованиякобразовательнымрезультатамобучающихсяисредствамоценкиихдостижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) являетсячастью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации ислужитосновойприразработкеобразовательнойорганизациейсоответствующеголокальногоакта.

Системаоценкипризванаспособствоватьподдержаниюединствавсейсистемыобразования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основнымифункциямиявляются:ориентацияобразовательногопроцессанадостижениепланируемыхрезультатовосвоенияФОПНООиобеспечениеэффективнойобратнойсвязи,позволяющейосуществлятьуправлениеобразовательнымпроцессом.

Основныминаправлениямиицелямиоценочнойдеятельностивобразовательнойорганизацииявляются:

оценкаобразовательныхдостиженийобучающихсянаразличныхэтапахобучениякакосноваихпромежуточнойиитоговойаттестации,атакжеосновапроцедурвнутреннегомониторингаобразовательнойорганизации,мониторинговыхисследованиймуниципального,региональногоифедеральногоуровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационныхпроцедур;

оценкарезультатовдеятельностиобразовательнойорганизациикакосновааккредитационныхпроцедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательнойикритериальнойбазойвыступаюттребованияФГОСНОО,которыеконкретизируютсявпланируемыхрезультатахосвоенияобучающимисяФОПНОО.

Системаоценкивключаетпроцедурывнутреннейивнешнейоценки.**Внутренняяоценкавключает:**

стартовуюдиагностику;

текущую и тематическую оценку;портфолио;

психолого-педагогическоенаблюдение;

внутренниймониторингобразовательныхдостиженийобучающихся.**Внешняяоценкавключает:**

независимуюоценкукачестваобразования;

мониторинговыеисследованиямуниципального,региональногоифедеральногоуровней.

ВсоответствиисФГОСНООсистема оценкиобразовательнойорганизацииреализуетсистемно-деятельностный,уровневыйикомплексныйподходыкоценкеобразовательныхдостижений.

Системно-деятельностныйподходкоценкеобразовательныхдостиженийобучающихсяпроявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Онобеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемыерезультатыобучения,выраженныевдеятельностнойформе.

Уровневыйподходкоценкеобразовательныхдостиженийобучающихсяслужитважнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуетсякак по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатовизмерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихсяреализуетсязасчёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базовогоуровняиуровнейвышеинижебазового.Достижениебазовогоуровнясвидетельствуетоспособности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые совсеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей,отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоенияпоследующегоучебногоматериала.

Комплексныйподходкоценкеобразовательныхдостиженийреализуетсячерез:оценкупредметныхиметапредметныхрезультатов;

использованиекомплексаоценочныхпроцедуркакосновыдляоценкидинамикииндивидуальныхобразовательныхдостиженийобучающихсяидляитоговойоценки;использование контекстной информации (об особенностях обучающихся,условиях и процессеобучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качествомобразования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга:стандартизированныхустныхиписьменныхработ,проектов,практических(втомчислеисследовательских)итворческихработ;

использованиеформработы,обеспечивающихвозможностьвключенияобучающихсявсамостоятельнуюоценочнуюдеятельность(самоанализ,самооценка,взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения уменийизнаний,втомчислеформируемыхсиспользованиеминформационно-коммуникационных(цифровых)технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся являетсяполучение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации иее влияниинаколлективобучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правилвзаимодействиясобучающимсясучетомегоиндивидуально-психологическихособенностейразвития.

Личностныедостиженияобучающихся,освоившихФОПНОО,включаютдвегруппырезультатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установкиисоциальнозначимыекачестваличности;

- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познаниюиобучению,активное участиевсоциальнозначимойдеятельности.

Учитывая особенностигруппличностных результатов,педагогическийработникможетосуществлятьтолькооценкуследующихкачеств:

- наличиеихарактеристикамотивапознанияиучения;

- наличиеуменийприниматьиудерживатьучебнуюзадачу,планироватьучебныедействия;

- способностьосуществлятьсамоконтрольисамооценку.

Диагностическиезадания,устанавливающиеуровеньэтихкачеств,целесообразноинтегрироватьс заданиями пооценкеметапредметных регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий.

Оценкаметапредметныхрезультатовосуществляетсячерезоценкудостиженияпланируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных,коммуникативныхирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий.

Формированиеметапредметныхрезультатовобеспечиваетсякомплексомосвоенияпрограммучебныхпредметовивнеурочнойдеятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:- познавательныхуниверсальныхучебныхдействий;

- коммуникативных универсальных учебных действий;

- регулятивныхуниверсальных учебныхдействий.

Овладение познавательными универсальнымиучебными действиями предполагаетформирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых

исследовательскихдействий,уменияработатьсинформацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихсяследующихумений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенныеобъекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данныхинаблюденияхна основепредложенногопедагогическимработникомалгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основепредложенногоалгоритма;

-устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуациях,поддающихсянепосредственномунаблюдениюилизнакомыхпоопыту,делатьвыводы.

Овладениебазовымиисследовательскимидействиямиобеспечиваетформированиеуобучающихсяследующихумений:

- определятьразрывмежду реальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхпедагогическимработникомвопросов;

- спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;

- сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследованиепо установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами(часть-целое,причина-следствие);

- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённогонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствияваналогичныхилисходныхситуациях;

Работасинформациейкакодноизпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийобеспечиваетсформированностьуобучающихсяследующихумений:

- выбиратьисточникполученияинформации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,представленнуювявномвиде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноилинаоснованиипредложенногопедагогическимработникомспособа её проверки;

- соблюдатьс помощью взрослых(педагогическихработников, родителей (законных

представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности припоискеинформациивинформационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»;

- анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;

- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Овладениеуниверсальнымиучебнымикоммуникативнымидействиямипредполагаетформированиеиоценкууобучающихсятакихгруппумений,какобщениеисовместнаядеятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечиваетсформированностьуобучающихсяследующихумений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствиис целямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога идискуссии;

- признаватьвозможностьсуществованияразныхточек зрения;

- корректноиаргументированно высказыватьсвоёмнение;

- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей; -создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовитьнебольшиепубличные выступления;

- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действийобеспечиваетсформированностьуобучающихсяследующихумений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациинаосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действияпо её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процессирезультатсовместнойработы;проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оцениватьсвойвклад вобщийрезультат;

- выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НООпредполагаетформированиеиоценкууобучающихсяуменийсамоорганизации(планироватьдействия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательностьвыбранныхдействий)исамоконтроля(устанавливатьпричиныуспеха(неудач)вучебнойдеятельности,корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляетсякак педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценкипо предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущемучебномпроцессеотслеживаетсяспособностьобучающихсяразрешатьучебныеситуацииивыполнятьучебныезадачи,требующиевладенияпознавательными,коммуникативнымиирегулятивнымидействиями,реализуемымивпредметномпреподавании.

Входемониторингапроводитсяоценкасформированностиуниверсальныхучебныхдействий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогическогосоветаобразовательнойорганизации.Инструментарийдляоценкасформированностиуниверсальныхучебныхдействийстроитсянамежпредметнойосновеиможетвключатьдиагностическиематериалыпооценкефункциональнойграмотности,сформированностирегулятивных,коммуникативныхипознавательныхучебныхдействий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметныхобластей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний,умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а такжена успешноеобучение.

ОценкапредметныхрезультатовосвоенияООПНООосуществляетсячерезоценкудостиженияобучающимися планируемыхрезультатовпо отдельнымучебнымпредметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НООвсоответствиистребованиямиФГОСНООявляетсяспособностькрешениюучебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале испособахдействий,втомчислеметапредметных(познавательных,регулятивных,коммуникативных)действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание ипонимание,применение,функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знаниеи понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах,знание и понимание терминологии, понятий и идей,а такжепроцедурныхзнанийилиалгоритмов.

Обобщённыйкритерий«применение»включает:

- использованиеизучаемогоматериалаприрешенииучебныхзадач,различающихсясложностьюпредметногосодержания,сочетаниемуниверсальныхпознавательныхдействийиопераций,степенью проработанностивучебномпроцессе;

- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности пополучениюновогознания,егоинтерпретации,применениюипреобразованиюприрешенииучебныхзадач(проблем),втомчислевходепоисковойдеятельности,учебно-исследовательской иучебно-проектнойдеятельности.

Обобщённыйкритерий«функциональность»включаетосознанноеиспользованиеприобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихсясложностьюпредметногосодержания,читательскихумений,контекста,атакжесочетаниемкогнитивныхопераций.

ОценкапредметныхрезультатовосвоенияООПНООосуществляетсяпедагогическимработникомвходепроцедуртекущего, тематического,промежуточногоиитоговогоконтроля.

Особенностиоценкипредметныхрезультатовпоотдельномуучебномупредметуфиксируются вприложениик ООПНОО.

Описаниеоценкипредметныхрезультатовпоотдельномуучебномупредметудолжновключать:

список итоговых планируемых результатов с указанием этаповихформированияиспособовоценки(например,текущая(тематическая);устно(письменно),практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию(принеобходимости-с учётомстепенизначимостиотметокзаотдельныеоценочные процедуры);

графикконтрольныхмероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с цельюоценкиготовностикобучениюнауровненачальногообщегообразования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступаеткакоснова (точкаотсчёта)для оценкидинамикиобразовательных достиженийобучающихся.Объектомоценкиврамкахстартовойдиагностикиявляетсясформированностьпредпосылокучебнойдеятельности,готовностьковладениючтением,грамотойисчётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценкиготовностикизучениюотдельныхпредметов(разделов).Результатыстартовойдиагностикиявляютсяоснованиемдлякорректировкиучебныхпрограммииндивидуализацииучебногопроцесса.

Текущаяоценканаправленана оценкуиндивидуальногопродвиженияобучающегосявосвоениипрограммыучебногопредмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающейинаправляющейусилияобучающегося,включающейеговсамостоятельнуюоценочнуюдеятельность)идиагностической,способствующейвыявлениюиосознаниюпедагогическимработникомиобучающимсясуществующихпроблемвобучении.

Объектомтекущейоценкиявляютсятематическиепланируемыерезультаты,этапыосвоения которыхзафиксированывтематическомпланированиипо учебномупредмету.

Втекущейоценкеиспользуютсяразличныеформыиметодыпроверки(устныеи

письменныеопросы,практическиеработы,творческиеработы,индивидуальныеигрупповыеформы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностейучебногопредмета.

Результатытекущейоценкиявляютсяосновойдляиндивидуализацииучебногопроцесса.

Тематическаяоценканаправленанаоценкууровнядостиженияобучающимисятематическихпланируемыхрезультатовпоучебномупредмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начинаяс первого класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.Промежуточнаяаттестация обучающихсяпроводитсяна основерезультатовнакопленнойоценкиирезультатоввыполнениятематическихпроверочныхработификсируетсявклассном

журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующаядостижение предметных планируемых результатовиуниверсальныхучебныхдействий,являетсяоснованиемдляпереводаобучающихсявследующийкласс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации искладывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметомитоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи,построенные на основном содержании предмета с учётомформируемыхметапредметныхдействий.

II.Содержательныйраздел

**2.1.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык».** Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные,метапредметные результаты за весь период обученияна уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегосязакаждыйгодобучения.

Пояснительнаязаписка.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена наоснове требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОСНОО,атакжеориентировананацелевыеприоритеты,сформулированныевфедеральнойпрограммевоспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значениевразвитииобучающегося.Приобретённыезнания,опытвыполненияпредметныхиуниверсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения науровнеосновногообщегообразования,атакжебудутвостребованывжизни.

Русскийязыккаксредствопознаниядействительностиобеспечиваетразвитиеинтеллектуальныхитворческихспособностейобучающихся,формируетуменияизвлекатьианализироватьинформациюизразличныхтекстов,навыкисамостоятельнойучебнойдеятельности.Изучениерусскогоязыкаявляетсяосновой всегопроцесса обучениянауровненачальногообщегообразования,успехивизученииэтогопредметавомногомопределяютрезультатыобучающихсяподругимучебнымпредметам.

Русскийязыкобладаетзначительнымпотенциаломвразвитиифункциональнойграмотности обучающихся, особенно таких её компонентов,какязыковая,коммуникативная,читательская,общекультурная исоциальнаяграмотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатствомеговыразительныхвозможностей,развитиеуменияправильноиэффективноиспользоватьрусский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализацииобучающегося. Русскийязык, выполняя свои базовые функцииобщения и выражения мысли,обеспечиваетмежличностноеисоциальноевзаимодействие,способствуетформированиюсамосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачиинформации,культурныхтрадиций,историирусскогонародаидругихнародовРоссии.Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяютвозможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различныхжизненноважныхдлячеловекаобластях.

Изучениерусскогоязыкаобладаетогромнымпотенциаломприсвоениятрадиционныхсоциокультурныхидуховно-нравственныхценностей,принятыхвобществеправилинормповедения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности.Личностныедостиженияобучающегосянепосредственносвязанысосознаниемязыкакакявления

национальнойкультуры,пониманиемсвязиязыкаимировоззрениянарода.Значимымиличностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучениюрусскогоязыка,формированиеответственностизасохранениечистотырусскогоязыка.

Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующихцелей:

приобретениеобучающимисяпервоначальныхпредставленийомногообразииязыковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации,оязыкекакоднойизглавныхдуховно­нравственных ценностей народа; понимание роли языкакак основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языкаРоссийской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;осознаниеправильнойустнойиписьменнойречикакпоказателяобщейкультурычеловека;

овладениеосновнымивидамиречевойдеятельностинаосновепервоначальныхпредставлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение,чтение,письмо;

овладениепервоначальныминаучнымипредставлениямиосистемерусскогоязыка:фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис;об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование вречевойдеятельностинормсовременногорусскоголитературногоязыка(орфоэпических,лексических,грамматических,орфографических,пунктуационных)иречевогоэтикета;

развитиефункциональнойграмотности,готовностикуспешномувзаимодействиюсизменяющимсямиромидальнейшемууспешномуобразованию.

Центральнойидеейконструированиясодержанияи планируемыхрезультатовобучениярусскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка иработы посовершенствованию речиобучающихся.Языковой материал призван сформироватьпервоначальныепредставленияоструктурерусскогоязыка,способствоватьусвоениюнормрусскоголитературногоязыка,орфографическихипунктуационныхправил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практическойзадачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенныхнормрусскоголитературногоязыка,речевыхнормиправилречевогоэтикетавпроцессеустногоиписьменногообщения.Рядзадачпосовершенствованиюречевойдеятельностирешаютсясовместносучебнымпредметом«Литературное чтение».

Программапорусскомуязыкупозволитпедагогическомуработнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходыкдостижениюличностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобучения,сформулированныхвФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обученияисодержаниерусскогоязыкапогодамобучениявсоответствиисФГОСНОО;

разработать календарно­тематическое планирование с учётом особенностей конкретногокласса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровненачальногообщегообразования,планируемыерезультатыосвоенияобучающимисярусскогоязыка:личностные,метапредметные,предметные.Личностныеиметапредметныерезультатыпредставлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка науровненачальногообщегообразования.Предметныепланируемыерезультатыосвоенияпрограммыданыдлякаждогогодарусскогоязыка.

Программапорусскомуязыкуустанавливаетраспределениеучебногоматериалапоклассам,основанное на логике развития предметногосодержания иучётепсихологических ивозрастныхособенностейобучающихся.

Программапорусскомуязыкупредоставляетвозможносдляреализацииразличныхметодических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательнойчастисодержанияучебногопредмета.

Содержание программыпо русскому языку составлено таким образом,что достижениеобучающимисякакличностных,такиметапредметныхрезультатовобеспечиваетпреемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеиизучениярусскогоязыканауровнеосновногообщегообразованияиподчёркиваютпропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовностиобучающегосяк дальнейшемуобучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, -675 (5часоввнеделювкаждомклассе):в1классе-165 часов,во2-4классах-по170часов.

Содержание обучения в 1 классе.Обучение грамоте.

Начальнымэтапомизученияучебных предметов«Русскийязык»,«Литературноечтение» в

1классеявляетсяучебныйкурс«Обучениеграмоте»:обучениеписьмуидётпараллельнособучениемчтению.Научебныйкурс«Обучениеграмоте»рекомендуетсяотводить9часоввнеделю:5 часовучебного предмета«Русскийязык»(обучениеписьму)и4часаучебногопредмета

«Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит отуровняподготовкиклассаиможетсоставлятьот20до23недель,соответственно,продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10недель.

Развитие речи.

Составлениенебольшихрассказовповествовательногохарактерапосериисюжетныхкартинок,наосновесобственныхигр,занятий.Участие вдиалоге.

Пониманиетекстаприегопрослушиваниииприсамостоятельномчтениивслух.Словоипредложение.

Различениесловаипредложения.Работаспредложением:выделениеслов,изменениеихпорядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдениенадзначениемслова.Выявление слов,значение которыхтребуетуточнения.

Фонетика.

Звукиречи.Единствозвуковогосоставасловаиегозначения.Установлениепоследовательностизвуковвсловеиопределениеколичествазвуков.Сопоставлениеслов,различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковымимоделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданноймодели.Различениегласныхисогласныхзвуков,гласныхударныхибезударных,согласныхтвёрдыхимягких,звонкихиглухих.Определениеместаударения.Слогкакминимальнаяпроизносительнаяединица.Количествослоговвслове.Ударныйслог.

Графика.

Различениезвукаибуквы:буквакакзнакзвука.Слоговойпринципрусскойграфики.Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я.Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконцеслова.Последовательностьбуквврусскомалфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговоечтениеичтениецелымисловамисоскоростью,соответствующейиндивидуальномутемпу.Осознанноечтениеслов,словосочетаний,предложений.Чтениесинтонациямиипаузамивсоответствиисознакамипрепинания.Выразительноечтениенаматериаленебольшихпрозаическихтекстовистихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение(проговаривание)каксредствосамоконтроляприписьмеподдиктовку иприсписывании.

Письмо.

Ориентацияна пространстве листав тетради и на пространстве классной доски.

Гигиеническиетребования,которыенеобходимособлюдатьвовремяписьма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратнымпочерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знакапереноса.Письмопод диктовку словипредложений,написание которых не расходитсяс ихпроизношением.Приёмыипоследовательностьправильногосписываниятекста.

Орфографияипунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласныхпосле шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописнаябуквавначалепредложения,вименахсобственных(именалюдей,кличкиживотных);переноспо

слогамсловбезстечениясогласных;знакипрепинаниявконцепредложения.

Систематический курс.Общиесведенияоязыке.

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуацииобщения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударныеи безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласныезвуки,ихразличение.Согласныйзвук[й’]игласныйзвук[и].Шипящие[ж],[ш],[ч’],[щ’].

Слог.Количество слогов вслове.Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи,безстечениясогласных).

Графика.

Звукибуква.Различение звуковибукв.Обозначениенаписьметвёрдостисогласныхзвуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуковбуквамие,ё,ю,я,и.Функциибукве,ё,ю,я.Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконцеслова.

Установлениесоотношения звуковогоибуквенногосоставасловавсловахтипастол,конь.Небуквенные графические средства:пробелмеждусловами,знакпереноса.

Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность.Использованиеалфавита дляупорядоченияспискаслов.

Орфоэпия.

Произношениезвуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствииснормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемомвучебнике).

Лексика.

Словокакединицаязыка(ознакомление).

Словокакназваниепредмета,признакапредмета, действияпредмета(ознакомление).Выявление слов,значение которыхтребуетуточнения.

Синтаксис.

Предложениекакединицаязыка(ознакомление).

Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием).Установлениесвязисловвпредложенииприпомощисмысловыхвопросов.

Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийизнабораформслов.

Орфографияипунктуация.

Правила правописания и их применение:раздельноенаписаниесловвпредложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именахифамилияхлюдей,кличкахживотных;

переносслов(без учётаморфемногочлененияслова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением),ча,ща, чу,щу;

сочетания чк,чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень словворфографическомсловареучебника);

знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки.Алгоритмсписываниятекста.

Развитие речи.

Речькакосновная формаобщениямеждулюдьми.Текст какединицаречи(ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение.Ситуации устногообщения(чтениедиалоговпоролям,просмотрвидеоматериалов,прослушиваниеаудиозаписи).

Нормыречевогоэтикетавситуацияхучебногоибытовогообщения(приветствие,прощание,извинение,благодарность,обращениес просьбой).

Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе надрядомметапредметныхрезультатов:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действийспособствуютформированиюумений:

сравниватьзвукивсоответствиисучебнойзадачей:определятьотличительныеособенностигласныхисогласныхзвуков;твёрдыхимягкихсогласныхзвуков;

сравниватьзвуковойибуквенныйсоставсловавсоответствиисучебнойзадачей:определятьсовпаденияирасхождениявзвуковомибуквенномсоставеслов;

устанавливатьоснованиядлясравнениязвуковогосоставаслов:выделятьпризнакисходства иразличия;

характеризоватьзвукипозаданнымпризнакам;приводитьпримерыгласныхзвуков;твёрдыхсогласных,мягкихсогласных,звонкихсогласных,глухихсогласныхзвуков;словсзаданнымзвуком.

Базовые исследовательские действия как частьпознавательных универсальных учебныхдействийспособствуютформированию умений:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбиратьсловак модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;использоватьалфавит длясамостоятельногоупорядочиванияспискаслов.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированиюумений:

выбирать источник получения информации: уточнять написание словапоорфографическомусловарикуучебника;местоударениявсловепоперечнюслов,отрабатываемыхвучебнике;

анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;самостоятельносоздаватьмоделизвуковогосостава слова.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированиюумений:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьвпроцессеобщениянормыречевогоэтикета;

соблюдать правила ведения диалога;восприниматьразныеточкизрения;

впроцессеучебногодиалогаотвечатьнавопросыпоизученномуматериалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами;озвуковомибуквенномсоставеслова.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированиюумений:

определятьпоследовательностьучебныхоперацийприпроведениизвуковогоанализа

слова;

определятьпоследовательностьучебныхоперацийприсписывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа,

при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применятьотрабатываемыйспособ действия,соотноситьцельирезультат;

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированиюумений:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа,при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога оналичииошибки;

оцениватьправильностьнаписаниябукв,соединенийбукв,слов,предложений.Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий

по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересыимненияучастниковсовместнойработы;

ответственновыполнятьсвоючастьработы.

Содержание обучения во 2 классе.Общие сведения оязыке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры.Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методыпознанияязыка:наблюдение,анализ.

Фонетикаи графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных ибезударныхгласныхзвуков,согласногозвука[й’]игласногозвука[и],твёрдыхимягкихсогласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’],[щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букве, ё, ю, я(повторение изученного

в1 классе).

Парныеинепарныепотвёрдости-мягкостисогласныезвуки.Парныеинепарныепозвонкости-глухостисогласныезвуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласныйударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий -глухой,парный -непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова;разделительный.Использованиенаписьме разделительныхъиь.

Соотношениезвуковогои буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я(вначалесловаипослегласных).

Делениеслов наслоги(в томчислепристечении согласных).Использованиезнанияалфавитаприработесо словарями.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса,абзац(краснаястрока),пунктуационныезнаки(впределахизученного).

Орфоэпия.

Произношениезвуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствииснормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемомвучебнике).Использованиеотработанногоперечняслов(орфоэпическогословаряучебника)длярешенияпрактическихзадач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общеепредставление).Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.Определениезначения

словапотекстуили уточнениезначенияспомощьютолковогословаря.

Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).Наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов.

Составслова(морфемика).

Коренькакобязательнаячастьслова.Однокоренные(родственные)слова.Признакиоднокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слови синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделениевсловахкорня(простыеслучаи).

Окончаниекакизменяемаячастьслова.Изменениеформысловаспомощьюокончания.

Различениеизменяемыхи неизменяемыхслов.

Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова(наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»),употребление вречи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?»,

«чтосделать?»идругие),употреблениевречи.

Имяприлагательное(ознакомление):общеезначение,вопросы(«какой?»,«какая?»,

«какое?»,«какие?»),употреблениевречи.

Предлог.Отличиепредлоговотприставок.Наиболеераспространённыепредлоги:в,на,из,без,над,до,у,о,об идругое.

Синтаксис.

Порядоксловвпредложении;связьсловвпредложении(повторение).

Предложениекакединицаязыка.Предложениеислово.Отличиепредложенияотслова.

Наблюдениезавыделениемвустнойречиодногоизсловпредложения(логическоеударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные,побудительные предложения.

Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(поинтонации):восклицательныеиневосклицательныепредложения.

Орфографияипунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именаи фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов состроки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетанияхжи,ши(вположенииподударением),ча,ща,чу,щу;сочетаниячк,чн(повторение правилправописания,изученныхв1классе).

Орфографическаязоркостькакосознаниеместавозможноговозникновенияорфографическойошибки.Понятиеорфограммы.Различныеспособырешенияорфографической

задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаряучебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверкесобственныхипредложенныхтекстов.

Правилаправописанияи ихприменение:

разделительный мягкий знак;сочетаниячт, щн,нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);прописнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалюдей,клички

животных,географическиеназвания;

раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.

Развитие речи.

Выборязыковыхсредстввсоответствиисцелямииусловиямиустногообщениядляэффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражениясобственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечьвниманиеидругое).Практическое овладениедиалогическойформой речи.Соблюдениенормречевогоэтикетаиорфоэпических нормвситуацияхучебногоибытовогообщения.Умениедоговариваться и приходить к общему решению в совместной деятельностиприпроведениипарнойигрупповойработы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа сопоройналичныенаблюденияинавопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательностьпредложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль.Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста(абзацев).Корректирование текстовс нарушеннымпорядкомпредложенийиабзацев.

Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности(первичноеознакомление).

Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводынаоснове информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслухс соблюдениемправильнойинтонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 словс опоройнавопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствуетнапропедевтическомуровнеработенадрядомметапредметныхрезультатов:познавательных

универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированиюумений:

сравниватьоднокоренные(родственные)словаисинонимы;однокоренные(родственные)словаислова сомонимичнымикорнями:называтьпризнакисходства иразличия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходствоиразличиелексическогозначения;

сравниватьбуквеннуюоболочкуоднокоренных(родственных)слов:выявлятьслучаичередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают,чтообозначают;

характеризоватьзвукипозаданнымпараметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов,предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;ориентироватьсявизученныхпонятиях(корень,окончание,текст);соотноситьпонятиес

его краткойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированию умений:

проводитьпопредложенномупланунаблюдениезаязыковымиединицами(слово,предложение,текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются)однокоренными(родственными).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированиюумений:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебникадляполученияинформации;

устанавливатьспомощьюсловарязначениямногозначныхслов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,представленнуювявномвиде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информациюв соответствиисучебной задачей;«читать»информацию,представленнуюв схеме,таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицыдляпредставленияинформации.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует

формированиюумений:

восприниматьиформулироватьсужденияо языковыхединицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа

результатовнаблюдениязаязыковымиединицами;

корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнениеорезультатах наблюдениязаязыковымиединицами;

строитьустноедиалогическоевыказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему,наосновенаблюденияс соблюдениеморфоэпическихнорм,правильнойинтонации;

устноиписьменноформулироватьпростыевыводынаосновепрочитанногоилиуслышанноготекста.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированиюумений:

планироватьспомощьюучителядействияпорешениюорфографическойзадачи;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированиюумений:

устанавливатьспомощьюучителяпричиныуспеха(неудач)привыполнениизаданийпорусскомуязыку;

корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоленияошибокпривыделениивсловекорня иокончания,присписываниитекстовизаписиподдиктовку.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных игрупповыхзаданийнаурокахрусскогоязыка:распределятьроли,договариваться,корректноделать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно приниматьзамечания всвойадрес,мирнорешать конфликты(втомчислес помощьюучителя);

совместнообсуждатьпроцессирезультатработы;ответственно выполнять свою часть работы;оцениватьсвойвклад вобщийрезультат.

Содержаниеобученияв3классе.Сведения орусскомязыке.

РусскийязыккакгосударственныйязыкРоссийскойФедерации.Методыпознанияязыка:наблюдение,анализ,лингвистическийэксперимент.

Фонетикаи графика.

Звукирусскогоязыка:гласный(согласный);гласныйударный (безударный);согласный

твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функцииразделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительныхмягкогоитвёрдогознаков(повторениеизученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительнымиьиъ,всловахснепроизносимымисогласными.

Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словахв соответствии с нормами современного русского литературного языка(наограниченномперечне слов,отрабатываемомвучебнике).

Использованиеорфоэпического словарядлярешенияпрактическихзадач.

Лексика.

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление). Устаревшиеслова(ознакомление).

Составслова(морфемика).

Коренькакобязательнаячастьслова;однокоренные(родственные)слова;признакиоднокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слови синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделениевсловахкорня(простыеслучаи);окончаниекакизменяемаячастьслова(повторениеизученного).

Однокоренныесловаиформыодногоитогожеслова.Корень,приставка,суффикс-значимые частислова.Нулевое окончание (ознакомление).Выделение всловах с однозначновыделяемымиморфемамиокончания,корня,приставки,суффикса.

Морфология.

Частиречи.

Имясуществительное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Именасуществительныеединственногоимножественногочисла.Именасуществительныемужского,женскогоисреднегорода.Падежимёнсуществительных.Определениепадежа,вкоторомупотребленоимясуществительное.Изменениеимёнсуществительныхпопадежамичислам(склонение). Имена существительные 1, 2, 3­го склонения. Имена существительные одушевлённыеинеодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формыимени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных породам,числамипадежам(кромеимёнприлагательныхна-ий,-ов,-ин).Склонениеимёнприлагательных.

Местоимение(общеепредставление).Личныеместоимения,ихупотреблениевречи.

Использованиеличныхместоименийдляустранениянеоправданныхповтороввтексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола.Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Родглаголоввпрошедшемвремени.

Частицане,еёзначение.

Синтаксис.

Предложение.Установлениеприпомощисмысловых(синтаксических)вопросовсвязимеждусловамивпредложении.Главныечленыпредложения-подлежащееисказуемое.Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые инераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзамии,а,ноибезсоюзов.

Орфографияипунктуация.

Орфографическаязоркостькакосознаниеместавозможноговозникновенияорфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачив зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственныхипредложенныхтекстов(повторениеиприменение нановоморфографическомматериале).

Использованиеорфографического словарядляопределения(уточнения)написанияслова.Правила правописанияиихприменение:

разделительный твёрдый знак;непроизносимыесогласныевкорнеслова;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеимён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных(на уровненаблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровненаблюдения);

раздельноенаписаниепредлогов сличнымиместоимениями;

непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);раздельноенаписаниечастицынесглаголами.

Развитиеречи.

Нормыречевогоэтикета:устноеиписьменноеприглашение,просьба,извинение,благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикетаиорфоэпическихнормвситуацияхучебногоибытовогообщения.Речевыесредства,помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнениев диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решениюв совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действияприпроведениипарнойигрупповойработы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русскимязыком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тематекста,основнаямысльтекста,заголовок,корректированиетекстовснарушеннымпорядкомпредложенийиабзацев.

Плантекста.Составлениепланатекста,написаниетекстапозаданномуплану.Связьпредложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзови,а,но.Ключевыесловавтексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение)исозданиесобственныхтекстовзаданноготипа.

Жанрписьма,объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.Изучающеечтение.Функцииознакомительногочтения,ситуацииприменения.

Изучениерусскогоязыкав3классеспособствуетработенадрядомметапредметныхрезультатов:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместнойдеятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действийспособствуютформированиюумений:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общиеиразличныеграмматическиепризнаки;

сравниватьтемуиосновнуюмысльтекста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенностикаждоготипатекста;

сравниватьпрямоеипереносноезначениеслова;

группироватьслованаоснованиитого,какойчастьюречиониявляются;

объединятьименасуществительныевгруппыпоопределённомуграмматическомупризнаку(например,родиличисло),самостоятельнонаходитьвозможныйпризнакгруппировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;ориентироватьсявизученныхпонятиях(подлежащее,сказуемое,второстепенныечлены

предложения, частьречи,склонение)и соотноситьпонятиесегократкойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированию умений:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текстанаосновепредложенныхучителемкритериев;

спомощьюучителяформулироватьцельизменениятекста,планироватьдействияпо

изменениютекста;

высказыватьпредположениевпроцессенаблюдениязаязыковымматериалом;

проводитьпопредложенномупланунесложноелингвистическоемини­исследование,выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание;

формулироватьвыводыобособенностяхкаждогоизтрёхтиповтекстов,подкреплятьихдоказательстваминаоснове результатовпроведенногонаблюдения;

выбиратьнаиболееподходящийдляданнойситуациитиптекста(наосновепредложенныхкритериев).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированиюумений:

выбирать источник получения информации при выполнении мини­исследования;анализироватьтекстовую,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебной

задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информациикакрезультатанаблюдениязаязыковымиединицами.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированиюумений:

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование),адекватные ситуацииобщения;

готовитьнебольшиевыступленияорезультатахгрупповойработы,наблюдения,выполненногомини­исследования,проектногозадания;

создавать небольшие устные и письменные тексты,содержащие приглашение, просьбу,извинение,благодарность,отказ,сиспользованиемнормречевогоэтикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствуетформированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированиюумений:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоленияошибокпри

выделениивсловекорня и окончания, при определениичастиречи,члена предложения присписываниитекстовизаписипод диктовку.

Совместнаядеятельность способствуетформированиюумений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныесучётомучастиявколлективныхзадачах)привыполненииколлективногомини­исследованияили

проектногозаданиянаосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опоройнапредложенныеобразцы;

привыполнениисовместнойдеятельностисправедливораспределятьработу,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьвыполнятьразныероли:руководителя(лидера),подчиненного,проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успехадеятельности.

Содержание обучения в 4 классе.Сведения орусскомязыке.

Русскийязыккакязыкмежнациональногообщения.Различныеметодыпознанияязыка:наблюдение,анализ,лингвистическийэксперимент,мини­исследование,проект.

Фонетикаи графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в словепо заданнымпараметрам.Звуко­буквенныйразборслова(поотработанномуалгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения ичтения.Нормыпроизношения звуковисочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствииснормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечне слов,отрабатываемомвучебнике).

Использованиеорфоэпическихсловарейрусскогоязыкаприопределенииправильногопроизношенияслов.

Лексика.

Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов,устаревшихслов(простыеслучаи).

Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи).

Составслова(морфемика).

Составизменяемыхслов,выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончания,корня,приставки,суффикса (повторение изученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов(ознакомление).

Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи(ознакомление).

Морфология.

Частиречисамостоятельныеислужебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий,-ие,-ия;на-ьятипагостья,на­ьетипаожерельевомножественномчисле;атакжекроме

собственныхимёнсуществительныхна-ов,-ин,-ий);именасуществительные1,2,3­госклонения(повторениеизученного).Несклоняемыеименасуществительные(ознакомление).

Имяприлагательное.Зависимостьформыимениприлагательногоотформыименисуществительного (повторение).Склонениеимёнприлагательныхво множественномчисле.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения1­го и3­голицаединственного имножественного числа;склонениеличныхместоимений.

Глагол.Изменениеглаголовполицамичисламвнастоящемибудущемвремени(спряжение).ІиІІспряжениеглаголов.СпособыопределенияIиIIспряженияглаголов.

Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы, употреблениевречи.Предлог.Отличиепредлоговотприставок(повторение).

Союз;союзыи,а,но впростыхисложныхпредложениях.Частица не,еёзначение(повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознаниеихсходстваиразличий;видыпредложенийпоцеливысказывания(повествовательные,вопросительныеипобудительные);видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении(припомощисмысловыхвопросов);распространённыеинераспространённыепредложения(повторениеизученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзамиа,но,содиночнымсоюзоми.Интонацияперечисления впредложенияхсоднородными членами.

Простоеисложноепредложение(ознакомление).Сложныепредложения:сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения(безназываниятерминов).

Орфографияипунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркостькак осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способырешения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль припроверкесобственныхипредложенныхтекстов(повторениеиприменениенановоморфографическомматериале).

Использованиеорфографического словарядляопределения(уточнения)написанияслова.Правила правописанияиихприменение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кромесобственныхимёнсуществительныхна-ов,-ин,-ий);

безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа;наличие илиотсутствие мягкогознакавглаголахна-тьсяи-тся;

безударныеличныеокончанияглаголов;

знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединённымисоюзамии,а,ноибезсоюзов.

Знакипрепинаниявсложномпредложении, состоящемиздвухпростых(наблюдение).Знаки препинания впредложении спрямойречьюпослесловавтора(наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного иписьменногообщения(письмо,поздравительнаяоткрытка,объявлениеидругое);диалог;монолог;отражениетемытекстаилиосновноймысливзаголовке.

Корректированиетекстов(заданныхисобственных)сучётомточности,правильности,богатстваивыразительностиписьменнойречи.

Изложение(подробныйустныйиписьменныйпересказтекста;выборочныйустныйпересказтекста).

Сочинениекаквидписьменнойработы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулированиепростых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщениесодержащейся втекстеинформации.Ознакомительноечтениевсоответствиис поставленнойзадачей.

Изучениерусскогоязыкав4классеспособствуетработенадрядомметапредметныхрезультатов:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместнойдеятельности.

. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действийспособствуютформированиюумений:

устанавливатьоснованиядлясравненияслов,относящихсякразнымчастямречи;устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихсяграмматическимипризнаками;

группироватьслованаоснованиитого,какойчастьюречиониявляются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);объединятьпредложенияпоопределённомупризнаку,самостоятельноустанавливатьэтот

признак;

классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы;

устно характеризоватьязыковыеединицыпо заданнымпризнакам;

ориентироватьсявизученныхпонятиях (склонение,спряжение,неопределённаяформа,

однородныечленыпредложения,сложноепредложение)исоотноситьпонятиесегократкойхарактеристикой.

Базовые исследовательские действия как частьпознавательных универсальных учебныхдействийспособствуютформированиюумений:

сравниватьнескольковариантоввыполнениязаданийпорусскомуязыку,выбиратьнаиболее целесообразный(наосновепредложенныхкритериев);

проводитьпопредложенномуалгоритмуразличныевидыанализа(звуко­буквенный,морфемный,морфологический,синтаксический);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённогонаблюдениязаязыковымматериалом(классификации,сравнения,мини­исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачинаосновепредложенногоалгоритма;

прогнозироватьвозможноеразвитиеречевойситуации.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированию умений:

выбиратьисточникполученияинформации,работатьсословарями,справочникамивпоискахинформации,необходимойдлярешенияучебно­практическойзадачи;находитьдополнительнуюинформацию,используясправочникиисловари;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюоязыковыхединицахсамостоятельноилинаоснованиипредложенногоучителемспособа еёпроверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поискедлявыполнениязаданийпорусскомуязыкуинформациивинформационно-телекоммуникационнойсети «Интернет»;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированиюумений:

восприниматьиформулироватьсуждения,выбиратьадекватныеязыковыесредствадлявыраженияэмоцийвсоответствиис целямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания,приобобщениирезультатовнаблюдениязаорфографическимматериалом;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование),определяянеобходимыйвданнойречевойситуациитиптекста;

готовитьнебольшиепубличныевыступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует

формированиюумений:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачидляполучениярезультата;

выстраивать последовательность выбранных действий;предвидетьтрудностиивозможныеошибки.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированиюумений:

контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебныедействиядляпреодоленияошибок;

находитьошибкив своейичужихработах,устанавливатьихпричины;

оцениватьпопредложенным критериямобщийрезультатдеятельности исвойвкладвнеё;адекватноприниматьоценкусвоейработы.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действияпо её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процессирезультатсовместнойработы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;ответственновыполнятьсвою частьработы;

оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы,планы,

идеи.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку

**науровненачальногообщегообразования.**

Врезультатеизучениярусскогоязыканауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностныерезультаты:

1. гражданско-патриотическоговоспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числечерезизучениерусскогоязыка,отражающегоисториюикультурустраны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание ролирусского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнациональногообщениянародовРоссии;

осознание своей сопричастностик прошлому, настоящему ибудущему своейстраны иродного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работес текстаминаурокахрусскогоязыка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основепримеровизтекстов,скоторымиидётработанаурокахрусскогоязыка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правахи ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно­этических нормах поведенияиправилах межличностных отношений, в томчисле отражённых в текстах,с которыми идётработа наурокахрусскогоязыка;

1. духовно-нравственноговоспитания:

осознаниеязыкакакоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;

признание индивидуальности каждогочеловека с опорой на собственный жизненный ичитательскийопыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числес использованием адекватных языковых средств для выражения своего состоянияичувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физическогоиморальноговредадругимлюдям(втомчислесвязанногос использованиемнедопустимыхсредствязыка);

1. эстетическоговоспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка каксредства общенияисамовыражения;

1. физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

соблюдениеправилбезопасногопоискавинформационнойсредедополнительнойинформациивпроцессеязыковогообразования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выбореприемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правилобщения;

1. трудовоговоспитания:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества(втомчислеблагодаряпримерамиз текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям,возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русскогоязыка;

1. экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде,формируемоев процессеработыстекстами;неприятие действий,приносящихвредприроде;

1. ценностинаучногопознания:

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира,втомчислепервоначальные

представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательность

и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка,активностьисамостоятельностьвегопознании.

Врезультатеизучениярусскогоязыканауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядеятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

сравниватьразличныеязыковыеединицы(звуки,слова,предложения,тексты),устанавливатьоснованиядлясравненияязыковыхединиц(частеречнаяпринадлежность,грамматическийпризнак,лексическоезначениеидругое);устанавливатьаналогииязыковыхединиц;

объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частейречи,предложений,текстов);классифицироватьязыковыеединицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенногоучителемалгоритманаблюдения;анализироватьалгоритмдействийприработесязыковымиединицами,самостоятельновыделятьучебные операцииприанализе языковыхединиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основепредложенногоалгоритма,формулироватьзапросна дополнительнуюинформацию;

устанавливатьпричинно­следственныесвязивситуацияхнаблюдениязаязыковымматериалом,делатьвыводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия какчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияязыковогообъекта,речевойситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный(наосновепредложенныхкритериев);

проводитьпопредложенномупланунесложноелингвистическоемини­исследование,выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание;

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);формулироватьспомощьюучителявопросывпроцессеанализапредложенногоязыковогоматериала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствияваналогичныхилисходныхситуациях.

У обучающегося будутсформированыследующие умения работатьс информацией какчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарьдляполучениязапрашиваемойинформации,дляуточнения;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьпредставленнуювявномвидеинформациювпредложенномисточнике:всловарях,справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноили на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаяськсловарям,справочникам,учебнику);

соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей,законныхпредставителей)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивинформационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»(информациионаписанииипроизношениислова,означениислова,опроисхождениислова,осинонимахслова);

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео­,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;

пониматьлингвистическуюинформацию,зафиксированнуюввидетаблиц,схем;самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставления лингвистическойинформации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствиис целямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги идискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректноиаргументированно высказывать своёмнение;

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование)всоответствиисречевойситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парнойи групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини­исследования, проектногозадания;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациикакчастирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтролякакчастирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

устанавливатьпричиныуспеха(неудач)учебнойдеятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевыхиорфографическихошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачейповыделению,характеристике,использованиюязыковыхединиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находитьорфографическуюипунктуационную ошибку;

сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников,объективнооцениватьихпопредложеннымкритериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные

сучётомучастиявколлективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенногоучителемформатапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться,самостоятельноразрешатьконфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;оцениватьсвойвклад вобщийрезультат;

выполнятьсовместныепроектныезадания сопоройнапредложенныеобразцы.

**Предметные результаты изучения русского язык**а. К концу обученияв1классеобучающийсянаучится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;вычленятьзвукиизслова;

различатьгласныеисогласныезвуки(втомчислеразличатьвсловахсогласныйзвук[й’]игласныйзвук [и]);

различатьударныеибезударныегласныезвуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне словаивслове);

различатьпонятия«звук»и«буква»;

определятьколичествослоговвслове;делитьслованаслоги(простыеслучаи:словабез

стечениясогласных);определятьвсловеударныйслог;

обозначатьна письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквойьвконцеслова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательностибукврусскогоалфавитадляупорядочениянебольшогоспискаслов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописныеистрочныебуквы,соединениябукв,слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание словв предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительныйи восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именаи фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слоговтипа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении подударением),ча,ща,чу,щу;непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);

правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения,текстыобъёмомнеболее25слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложенияиз3-5слов,текстыобъёмомнеболее20слов,правописаниекоторыхнерасходитсяспроизношением;

находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;пониматьпрослушанныйтекст;

читатьвслухипросебя(спониманием)короткиетекстыссоблюдениеминтонацииипаузвсоответствиисознакамипрепинаниявконцепредложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;составлятьпредложениеизнабораформслов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкаминаосновенаблюдений;

использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обученияво2классеобучающийсянаучится:

осознавать языккакосновноесредствообщения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласныйпарный(непарный)потвёрдости(мягкости);согласныйпарный(непарный)позвонкости(глухости);

определятьколичествослоговвслове;делитьсловонаслоги(втомчислесловасостечениемсогласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова,втомчислесучётомфункцийбукве,ё,ю,я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знаквсерединеслова;

находитьоднокоренныеслова;

выделятьвсловекорень(простыеслучаи);выделятьвсловеокончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, пониматьих значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимовиантонимов(безназываниятерминов);

распознаватьслова,отвечающие навопросы«кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?»идругие;

распознаватьслова,отвечающиенавопросы«какой?»,«какая?»,«какое?»,«какие?»;определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;находитьместоорфограммывсловеимеждусловамина изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетаниячк,чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника); прописнаябуквавименах,отчествах,фамилиях людей,кличкахживотных,географическихназваниях;раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными,разделительныймягкийзнак;

правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения,текстыобъёмомнеболее50слов;

писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова,предложения,текстыобъёмомнеболее45словсучётомизученныхправилправописания;

находитьиисправлятьошибки наизученныеправила,описки;

пользоватьсятолковым,орфографическим,орфоэпическимсловарямиучебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание(2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм,правильнойинтонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устноиписьменно(1-2предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связьповопросам;

определятьтемутекстаиозаглавливать текст,отражаяеготему;

составлятьтекстизразрозненныхпредложений, частейтекста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 словс опоройнавопросы;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обученияв3классеобучающийсянаучится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове

по заданнымпараметрам;

производить звуко­буквенный анализ слова (в словах с орфограммами;безтранскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливатьсоотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, всловахсразделительными ь, ъ,всловахснепроизносимымисогласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренныесловаисловасомонимичнымикорнями(безназываниятермина);различатьоднокоренныесловаисинонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку,суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы ксловамразныхчастейречи;

распознаватьслова,употреблённыевпрямомипереносномзначении(простыеслучаи);определятьзначениесловавтексте;

распознаватьименасуществительные;определятьграмматическиепризнакиимёнсуществительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные сударнымиокончаниями;

распознаватьименаприлагательные;определятьграмматическиепризнакиимёнприлагательных:род,число,падеж;

изменятьименаприлагательныепопадежам,числам,родам(вединственномчисле)всоответствииспадежом,числомиродомимёнсуществительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы

«что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени,число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшемвремени-породам;

распознаватьличныеместоимения(вначальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;различатьпредлогииприставки;

определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске;находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;распознаватьраспространённые инераспространённыепредложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применятьизученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласныеи согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные вкорнеслова;разделительныйтвёрдыйзнак;мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществительных;не с глаголами;раздельноенаписание предлоговсословами;

правильносписывать слова,предложения,текстыобъёмомнеболее70слов;

писатьподдиктовкутекстыобъёмомнеболее65словсучётомизученныхправилправописания;

находитьиисправлятьошибки наизученныеправила,описки;

пониматьтекстыразныхтипов,находитьвтекстезаданнуюинформацию;

формулироватьустноиписьменнонаосновепрочитанной(услышанной)информациипростые выводы(1-2предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание(3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений)ссоблюдениеморфоэпическихнорм,правильнойинтонации;создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты(2-4предложения),содержащиеприглашение,просьбу,извинение,благодарность,отказ,с использованиемнормречевогоэтикета;

определятьсвязьпредложенийвтексте(спомощьюличных местоимений,синонимов,союзови,а,но);

определятьключевыесловавтексте;

определятьтемутекстаи основнуюмысльтекста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений ихсмысловое содержание;

составлятьплантекста,создаватьпо немутекстикорректировать текст;

писатьподробноеизложениепозаданному,коллективноилисамостоятельносоставленномуплану;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий,использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач;

уточнятьзначениесловаспомощьютолковогословаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обученияв4классеобучающийсянаучится:

осознаватьмногообразиеязыковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации,осознаватьязыккакоднуизглавныхдуховно­нравственныхценностейнарода;

объяснятьрольязыкакакосновного средстваобщения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языкамежнациональногообщения;

осознаватьправильнуюустнуюиписьменнуюречькакпоказательобщейкультурычеловека;

проводить звуко­буквенный разбор слов (в соответствии с предложеннымвучебникеалгоритмом);

подбиратькпредложеннымсловамсинонимы;подбиратькпредложеннымсловамантонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова поконтексту;

проводитьразборпосоставусловсоднозначновыделяемымиморфемами;составлятьсхемусоставаслова;соотноситьсоставсловаспредставленнойсхемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) покомплексуосвоенныхграмматическихпризнаков;

определятьграмматическиепризнакиимёнсуществительных:склонение,род,число,падеж;проводитьразборименисуществительногокак частиречи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род(в единственномчисле),число,падеж;проводитьразборимениприлагательногокакчасти речи;

устанавливать(находить)неопределённуюформуглагола;определятьграмматическиепризнаки глаголов: спряжение, время,лицо (внастоящем и будущемвремени), число, род (впрошедшемвременивединственномчисле);изменятьглаголывнастоящемибудущемвремениполицамичислам(спрягать);проводитьразборглаголакак частиречи;

определятьграмматическиепризнакиличногоместоимениявначальнойформе:лицо,число, род (у местоимений 3­го лица в единственном числе); использовать личные местоимениядляустранениянеоправданныхповтороввтексте;

различатьпредложение, словосочетаниеислово;

классифицироватьпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске;различатьраспространённые инераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложенияс однороднымичленами;использоватьпредложениясоднороднымичленамивречи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двухпростых(сложносочинённыессоюзамии,а,ноибессоюзныесложныепредложениябезназываниятерминов);составлятьпростыераспространённыеисложныепредложения,состоящие

издвухпростых(сложносочинённыес союзамии,а,ноибессоюзныесложные предложениябезназываниятерминов);

производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;

находить место орфограммывсловеимеждусловаминаизученныеправила;

применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:непроверяемыегласныеисогласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончанияимён существительных (кроме существительных на-мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ьетипа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящихнаконцеглаголоввформе2­голицаединственногочисла;наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна-тьсяи-тся;безударныеличныеокончанияглаголов;знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединённымисоюзамии,а,ноибезсоюзов;

правильносписыватьтекстыобъёмомнеболее85 слов;

писатьподдиктовкутекстыобъёмомнеболее80словсучётомизученныхправилправописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибкина изученныеправила,описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбиратьадекватные языковыесредствавситуацииобщения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание(4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевоговзаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений)дляконкретнойситуацииписьменногообщения(письма,поздравительныеоткрытки,объявленияидругие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой натемуилиосновную мысль;

корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста;составлятьпланк заданнымтекстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);осуществлятьвыборочныйпересказтекста (устно);

писать(послепредварительнойподготовки)сочиненияпозаданнымтемам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно иписьменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретироватьиобобщатьсодержащуюсявтекстеинформацию;осуществлятьознакомительноечтениевсоответствииспоставленнойзадачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;уточнятьзначениесловаспомощьюсправочныхизданий,втомчислеизчиславерифицированныхэлектронныхресурсов,включённыхвфедеральныйперечень.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **Раздел 1.Обучение грамоте** | | | | | |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 |  |  | РЭШ |
| 1.2 | Фонетика | 23 |  |  | РЭШ |
| 1.3 | Письмо | 70 |  |  | РЭШ |
| 1.4 | Развитие речи | 2 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 100 |  | | |
| **Раздел 2.Систематический курс** | | | | | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Фонетика | 4 |  |  | РЭШ |
| 2.3 | Графика | 4 |  |  | РЭШ |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 |  |  | РЭШ |
| 2.5 | Синтаксис | 5 |  |  | РЭШ |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 |  |  | РЭШ |
| 2.7 | Развитие речи | 10 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 50 |  | | |
| Резервное время | | 15 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 1 | 0 |  |

**2 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | РЭШ |
| 2 | Фонетика и графика | 6 |  |  | РЭШ |
| 3 | Лексика | 10 |  |  | РЭШ |
| 4 | Состав слова | 14 |  |  | РЭШ |
| 5 | Морфология | 19 |  |  | РЭШ |
| 6 | Синтаксис | 8 |  |  | РЭШ |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 8 |  | РЭШ |
| 8 | Развитие речи | 30 |  |  | РЭШ |
| Резервное время | | 32 | 4 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 0 |  |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Фонетика и графика | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Лексика | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Состав слова | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Морфология | 43 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 6 | Синтаксис | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Развитие речи | 30 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Резервное время | | 17 | 5 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 5 | 0 |  |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 2 | Фонетика и графика | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 3 | Лексика | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 4 | Состав слова | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 5 | Морфология | 43 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 6 | Синтаксис | 16 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 8 | Развитие речи | 30 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| Резервное время | | 18 | 4 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 4 | 0 |  |

* + 1. 2.1.2. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение»(предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далеесоответственно–программаполитературномучтению,литературноечтение)включаетпояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы политературномучтению.

Пояснительнаязаписка отражает общие цели изадачиизучениялитературногочтения,местовструктуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются дляобязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий(познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствамилитературногочтениясучётомвозрастныхособенностейобучающихся.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениювключаютличностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достиженияобучающегосязакаждыйгодобучениянауровне начальногообщегообразования.

Пояснительнаязаписка.

Программаполитературномучтениюнауровненачальногообщегообразованиясоставленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственногоразвития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программевоспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общегообразования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становлениебазовогоумения,необходимогодляуспешногоизучениядругихпредметовидальнейшегообучения,читательскойграмотностиизакладываетосновыинтеллектуального,речевого,эмоционального,духовно-нравственногоразвития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы,обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различнымивидамитекстовикнигой,знакомствосдетскойлитературойисучётомэтогонаправленнаобщееилитературноеразвитиеобучающегося,реализациютворческихспособностейобучающегося,а

такженаобеспечениепреемственностивизучениисистематическогокурсалитературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя,мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования исаморазвития,осознающегорольчтениявуспешностиобученияиповседневнойжизни,эмоциональнооткликающегосянапрослушанноеилипрочитанноепроизведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а такжесформированность предметных и универсальных действий в процессе изучениялитературногочтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будутвостребованывжизни.

Достижениецелиизучениялитературногочтенияопределяетсярешениемследующих

задач:

формированиеуобучающихсяположительноймотивацииксистематическомучтениюи

слушаниюхудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчества;достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;осознаниезначимостихудожественнойлитературыипроизведенийустногонародного

творчествадлявсестороннего развитияличностичеловека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений ипроизведенийустногонародноготворчества;

овладениеэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста,осознанногоиспользования при анализе текста изученных литературных понятийвсоответствиис представленнымипредметнымирезультатамипоклассам;

овладениетехникойсмысловогочтениявслух,«просебя»(молча)итекстовойдеятельностью, обеспечивающей понимание и использование информациидлярешенияучебныхзадач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметногосодержанияпогодамобучениясхарактеристикойпланируемыхрезультатов.Содержаниепрограммыполитературномучтениюраскрываетследующиенаправлениялитературногообразованияобучающегося:речеваяичитательскаядеятельности,кругчтения,творческаядеятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактическиепринципы обучения: соответствие возрастным возможностями особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведенийи литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей,культурныхтрадицийнародовРоссии,отдельныхпроизведенийвыдающихсяпредставителеймировойдетскойлитературы.

Важнымпринципомотборасодержанияпрограммыполитературномучтениюявляется

представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формированиефункциональнойлитературнойграмотностиобучающегося,атакжевозможностьдостиженияметапредметныхрезультатов,способностиобучающегосявосприниматьразличныеучебныетекстыприизучениидругихпредметовучебногоплананачальногообщегообразования.

Планируемыерезультатыизучениялитературногочтениявключаютличностные,метапредметныерезультатызапериодобучения,атакжепредметныедостиженияобучающегосяза каждыйгодобучениянауровненачальногообщегообразования.

Литературное чтение является преемственным по отношениюкучебномупредмету«Литература», который изучаетсянауровнеосновногообщегообразования.

Освоениепрограммыполитературномучтениюв1классеначинаетсявводныминтегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого впериод обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обученияграмоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературноечтениев1классеотводитсянеменее10учебныхнедель(40часов),дляизучениялитературногочтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часавнеделю вкаждомклассе).

Содержаниеобученияв 1классе.

Сказкафольклорная(народная)илитературная(авторская).Восприятиетекстапроизведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёхпроизведений). Фольклорная и литературная (авторская)сказка: сходствои различия.Реальностьи волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной(народной)илитературной(авторской)сказке.Отражениесюжетавиллюстрациях.Героисказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных(авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям,предметам).

Произведениядлячтения:народныесказкиоживотных,например,«Лисицаитетерев»,

«Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например,К.Д. Ушинский «Петух и собака»,сказкиВ.Г.Сутеева«Кораблик»,«Подгрибом»идругие (повыбору).

Произведенияодетях.Понятие«темапроизведения»(общеепредставление):чемупосвящено, очём рассказывает. Главная мысльпроизведения:егоосновная идея(чему учит?какиекачествавоспитывает?).Произведенияоднойтемы,норазныхжанров:рассказ,стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского,Л.Н.Толстого,Е.А.Пермяка,В.А.Осеевой,А.Л.Барто,Ю.И.Ермолаеваидругих).Характеристикагерояпроизведения,общаяоценкапоступков.Пониманиезаголовкапроизведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этическихпонятий:друг,дружба,забота,труд,взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н.Толстой«Косточка»,Е.А.Пермяк «Торопливыйножик»,В.А.Осеева«Тритоварища»,А.Л.Барто

«Я–лишний», Ю.И.Ермолаев«Лучшийдруг»идругие(повыбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений оприроде (на примере трёх-четырёх доступных произведенийА.К.Толстого,А.Н.Плещеева,Е.Ф.Трутневой,С.Я.Маршакаидругое).Темапоэтическихпроизведений: звуки и краски природы, времена года, человекиприрода;Родина,природародногокрая.Особенностистихотворнойречи,сравнениеспрозаической:рифма,ритм(практическоеознакомление).Настроение,котороерождаетпоэтическое произведение. Отражение нравственной идеив произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрацияк произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации привыразительномчтении. Интонационныйрисуноквыразительногочтения:ритм,темп, силаголоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений).Многообразиемалыхжанровустногонародноготворчества:потешка,загадка,пословица,ихназначение(веселить,потешать,играть,поучать).Особенностиразныхмалыхфольклорныхжанров.Потешкаигровойнародныйфольклор.Загадкисредствовоспитанияживостиума,сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания пониманияжизненныхправил.

Произведениядлячтения:потешки,загадки,пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре авторапо выбору) – герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человекаиживотныхвоспитаниедобрыхчувствибережногоотношениякживотным.Видытекстов:художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание еговнешности,действий,нравственно-этическихпонятий:любовьизаботаоживотных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок»,Е.И.Чарушин«ПроТомку»,М.М.Пришвин«Ёж»,Н.И.Сладков «ЛисицаиЁж»идругие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтениепроизведений о маме (неменее одного автора по выбору, на примере произведенийЕ.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В.Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанностьодного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви изаботыородныхлюдях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине»,А.Л.Барто«Мама»,А.В.Митяев«Зачтоялюблюмаму»идругие (повыбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии(неменеетрёхпроизведений).Способностьавторапроизведениязамечатьчудесноевкаждом

жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание впроизведенииреалистическихсобытийс необычными,сказочными,фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «МояВообразилия»,Ю.П.Мориц«Стофантазий»идругие(повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга –источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки вкниге.Умение использоватьтематическийкаталогпривыборекнигвбиблиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действийспособствуютформированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворныепроизведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;ориентироватьсявтерминахипонятиях:фольклор,малыефольклорныежанры,тема,идея,

заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ,стихотворение(впределахизученного);

различатьигруппироватьпроизведенияпожанрам(загадки,пословицы,сказки(фольклорнаяилитературная),стихотворение,рассказ);

анализироватьтекст:определятьтему,устанавливатьпоследовательностьсобытийвпроизведении,характеризоватьгероя,даватьположительнуюилиотрицательнуюоценкуегопоступкам,задаватьвопросыпофактическомусодержанию;

сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,котороеоновызывает.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированию умений:

понимать,чтотекстпроизведенияможетбытьпредставленвиллюстрациях,различныхвидахзрительногоискусства (фильм,спектакльидругие);

соотноситьиллюстрациюстекстомпроизведения,читатьотрывкиизтекста,которыесоответствуютиллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;участвоватьвбеседепообсуждениюпрослушанногоилипрочитанноготекста:слушать

собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки,

предложенныйплан;

объяснятьсвоими словамизначениеизученныхпонятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости

обращатьсяза помощьюкучителю;

проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавыкчтения;

спомощьюучителяоцениватьсвоиуспехи(трудности)восвоениичитательскойдеятельности.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:проявлятьжеланиеработатьвпарах,небольшихгруппах;

проявлятькультурувзаимодействия,терпение,умениедоговариваться,ответственновыполнятьсвоючастьработы.

Содержаниеобученияво2классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примерене менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьеваидругих).Патриотическоезвучаниепроизведенийородномкраеиприроде.Отражениевпроизведенияхнравственно-этическихпонятий:любовькРодине,родномукраю,Отечеству.Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темыРодины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова идругих).

Произведениядлячтения:И.С.Никитин«Русь»,Ф.П.Савинов«Родина»,А.А.Прокофьев

«Родина»идругие(повыбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки,считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадкиповыбору).Шуточныефольклорныепроизведения,скороговорки,небылицы.Особенностискороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построениянебылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народныепесни,ихособенности.Загадкакакжанрфольклора,тематическиегруппызагадок.Сказка–выражениенародноймудрости,нравственнаяидеяфольклорныхсказок.Особенностисказокразноговида(оживотных,бытовые,волшебные).Особенностисказокоживотных:сказкинародов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построенияи языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки,постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение всказкахнародногобытаикультуры.

Произведения длячтения:потешки,считалки,пословицы,скороговорки,загадки,народные

песни,русскаянароднаясказка«Кашаизтопора»,русскаянароднаясказка«Устрахаглазавелики»,русскаянароднаясказка«Зимовьезверей»,русскаянароднаясказка«Снегурочка»,сказкинародовРоссии(1-2произведения)идругие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природыв разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы(по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краскивремён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение,которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (напримере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) имузыкальныхпроизведениях(например,произведенияП.И.Чайковского,А.Вивальди идругих).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучинагоняя…»,А.А.Плещеев«Осень»,А.К.Толстой«Осень.Обсыпаетсянашсад…»,М.М.Пришвин«Осеннееутро»,Г.А.Скребицкий «Четырехудожника»,Ф.И. Тютчев«ЧародейкоюЗимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима –аукает…»,И.З.Суриков«Лето»идругие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширениекруга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В.Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение,уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введениепонятия«главныйгерой»),егохарактеристика (портрет),оценкапоступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк

«Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья»,Н.Н.Носов«Нагорке»,«Заплатка»,А.Л.Барто«Катя»,В.В.Лунин«ЯиВовка»,В.Ю. Драгунский

«Тайноестановитсяявным»идругие(повыбору).

Мирсказок.Фольклорная(народная)илитературная(авторская)сказка:«бродячие»сюжеты(произведения повыбору,не менее четырёх).Фольклорная основа авторских сказок:сравнение сюжетов, героев, особенностей языка.Составление плана произведения: части текста,ихглавныетемы.Иллюстрации,ихзначение враскрытиисодержанияпроизведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка»,А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко»,В.Ф.Одоевский«МорозИванович»,В.И.Даль«Девочка Снегурочка»идругие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведенийо животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, неменее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина,В.В.Бианки,С.В.Михалкова,Б.С.Житкова,М.М.Пришвинаидругих).Отражение образовживотныхвфольклоре(русскиенародныепесни,загадки,сказки).Героистихотворныхи

прозаическихпроизведенийоживотных.Описаниеживотныхвхудожественноминаучно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человекакживотным(любовьизабота).Особенностибасникакжанралитературы,прозаическиеистихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова,Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами,анималистами(безиспользования термина):Е.И.Чарушин,В.В.Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»,Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок»,В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»,С.В.Михалков«Мойщенок»идругие (повыбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей втворчествеписателейифольклорныхпроизведениях(повыбору).Отражениенравственныхсемейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание кстаршемупоколению,радостьобщенияизащищённостьвсемье.Темахудожественныхпроизведений:Международныйженскийдень,ДеньПобеды.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья»,А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быльдлядетей»,С.А.Баруздин«Салют»идругое(повыбору).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Зарубежная литература.Круг | чтения: | литературная(авторская) | сказка |
| (не менее двух произведений): | зарубежные | писатели-сказочники(Ш. | Перр, |

Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения иязыка.Сходствотемисюжетовсказокразных народов.Составлениепланахудожественногопроизведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержанияпроизведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен

«Пятеро изодного стручка»идругие(повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книгакакисточникнеобходимых знаний.Элементыкниги:содержаниеили оглавление,аннотация,иллюстрация.Выборкнигнаосноверекомендательногосписка,тематическиекартотекибиблиотеки.Книгаучебная,художественная,справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированиюумений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочногооценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорнаяилитературная),рассказ,басня,стихотворение);

характеризовать(кратко)особенностижанров(произведенияустногонародноготворчества,литературнаясказка,рассказ,басня,стихотворение);

анализироватьтекстсказки,рассказа,басни:определятьтему,главнуюмысльпроизведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать егопоступки,сравнивать героевпопредложенному алгоритму,устанавливатьпоследовательностьсобытий(действий)всказкеирассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить втексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова сопоройнаконтекстипословарю.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированию умений:

соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу наосноверекомендованногосписка;

поинформации,представленнойвоглавлении,виллюстрацияхпредполагатьтемуисодержание книги;

пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомогослова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:участвоватьвдиалоге:отвечатьнавопросы,кратко объяснятьсвоиответы,дополнятьответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания

назаданнуютему;

пересказыватьподробно ивыборочнопрочитанноепроизведение;

обсуждать(впарах,группах)содержаниетекста,формулировать(устно)простыевыводынаосновепрочитанного(прослушанного)произведения;

описывать(устно)картиныприроды;

сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,рассказы, небольшиесказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании)

произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении

(слушании)произведения;

проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.Совместная деятельность способствует формированию умений:выбиратьсебе партнёровпосовместнойдеятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общийрезультатработы.

Содержаниеобученияв3классе.

ОРодинеиеёистории.ЛюбовькРодинеиеёисторияважныетемыпроизведенийлитературы(произведенияодного-двухавторовповыбору).ЧувстволюбвикРодине,сопричастностькпрошломуинастоящемусвоейстраныиродногокраяглавныеидеи,нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных ипрозаическихпроизведенияхписателейипоэтовХIХиХХвеков.Осознаниенравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своейОтчизны. Роль

и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрациик произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация,темп,ритм,логическиеударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество»,М.М.Пришвин«МояРодина»,С.А.Васильев«Россия»,Н.П.Кончаловская«Нашадревняястолица»(отрывки)идругое(повыбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы,потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки,по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика,нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи:использованиеобразныхслов,пословиципоговорок,крылатыхвыражений.НравственныеценностивфольклорныхпроизведенияхнародовРоссии.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностейинравственныхправил.Видысказок(оживотных,бытовые,волшебные).Художественныеособенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебныепомощники,иллюстрация как отражениесюжетаволшебной сказки(например,картины В.М.Васнецова,иллюстрацииИ.Я.Билибинаидругих).Отражениевсказкахнародногобытаикультуры.Составлениепланасказки.

Кругчтения:народнаяпесня.Чувства,которыерождаютпесни,темыпесен.Описание

картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенныйсказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевностьисполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какимикачествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа,их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинеи представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрациикэпизодамфольклорногопроизведения.

Произведениядлячтения:малыежанрыфольклора,русскаянароднаясказка«Иван-царевич исерыйволк»,былинаобИлье Муромцеидругие (повыбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведенияА.С.Пушкина:средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет);рифма,ритм.Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, осынеегославномимогучембогатырекнязеГвидонеСалтановичеиопрекраснойцаревнеЛебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета,приёмповторакакосноваизменениясюжета.Связьпушкинскихсказоксфольклорными.Положительныеи отрицательные герои,волшебныепомощники,языкавторскойсказки.И.Я.Билибин–иллюстраторсказокА.С.Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане,о сыне его славном и могучембогатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевнеЛебеди»,«Втотгодосенняяпогода…»,«Опрятней модногопаркета…»и другие(повыбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои ичужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А.Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая моральбасен.Использованиекрылатыхвыраженийвречи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисицаивиноград»,«Мартышкаиочки»идругие (повыбору).

КартиныприродывпроизведенияхпоэтовиписателейХIХ-ХХвеков.Лирическиепроизведениякакспособпередачичувствлюдей,автора.Картиныприродывпроизведенияхпоэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А.Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства,вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики:эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворениекакодноизсредстввыразительностилирическогопроизведения.Живописныеполотнакакиллюстрацияклирическомупроизведению:пейзаж.Сравнениесредствсозданияпейзажавтексте-описании(эпитеты,сравнения,олицетворения),визобразительномискусстве(цвет,композиция),впроизведенияхмузыкальногоискусства (тон,темп,мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Котпоёт,глазаприщуря»,«Мама!Глянь-каизокошка…»,А.Н.Майков«Осень»,С.А.Есенин

«Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первыйснег»идругие(повыбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведенийЛ.Н.Толстого:сказки,рассказы,басни,быль(неменеетрёхпроизведений).Рассказкакповествование:связьсодержаниясреальнымсобытием.Структурныечастипроизведения(композиция):начало,завязкадействия,кульминация,развязка.Эпизодкакчастьрассказа.Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица,различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания,текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.Литературнаясказка.Литературнаясказкарусскихписателей(неменеедвух).Кругчтения:

произведенияВ.М.Гаршина,М.Горького,И.С.Соколова-Микитоваидругих.Особенностиавторскихсказок(сюжет, язык,герои).Составлениеаннотации.

Произведениядлячтения:В.М.Гаршин«Лягушка-путешественница»,И.С.Соколов-Микитов«Листопадничек»,М.Горький«СлучайсЕвсейкой»идругие(повыбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человеки его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору,не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М.Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция,объектыописания(портретгероя,описаниеинтерьера).

Произведениядлячтения:Б.С.Житков«Прообезьянку»,К.Г.Паустовский«Барсучийнос»,

«Кот-ворюга»,Д.Н.Мамин-Сибиряк«Приёмыш»идругое(повыбору).

Произведенияодетях.Дети–героипроизведений:раскрытиетем«Разныедетскиесудьбы»,«Детинавойне».Отличиеавтораотгерояирассказчика.Геройхудожественногопроизведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческаяобстановкакакфонсозданияпроизведения:судьбыкрестьянскихдетей,детинавойне(произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героевпроизведения.Оценка нравственныхкачеств,проявляющихсяввоенноевремя.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда»(отрывки),Л. Кассильидругие(повыбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористическогопроизведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение.Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов,В.Ю.Драгунскийидругие(повыбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы»(1-2произведения),Н.Н.Носов «Весёлаясемейка»(1-2рассказаиз цикла)и другие(повыбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторовповыбору):литературныесказкиШ.Перро,Х.-К.Андерсена,Р.Киплинга.Особенностиавторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известныепереводчикизарубежнойлитературы:С.Я.Маршак,К.И.Чуковский,Б.В.Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок»,Ш.Перро«Подарок феи»идругие(повыбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой).Ценностьчтенияхудожественнойлитературыифольклора, осознание важностичитательскойдеятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление,аннотация,предисловие,иллюстрации).Правилаюногочитателя.Книгакакособыйвидискусства.ОбщеепредставлениеопервыхкнигахнаРуси,знакомствосрукописнымикнигами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоениюрядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированиюумений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаическиеистихотворныепроизведения(безотметочногооценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народныеиавторскиепроизведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главнуюмысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определятькомпозициюпроизведения,характеризоватьгероя;

конструироватьплантекста,дополнятьивосстанавливатьнарушеннуюпоследовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, норазным жанрам; произведенияодногожанра,норазнойтематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж,интерьер).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированию умений:

сравниватьинформациюсловесную(текст),графическуюилиизобразительную(иллюстрация),звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературыиизобразительногоискусства потематике,настроению,средствамвыразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:читатьтекстсразнымиинтонациями,передаваясвоёотношениексобытиям,героям

произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;пересказыватьтекст(подробно,выборочно,сизменениемлица);

выразительноисполнятьстихотворноепроизведение,создаваясоответствующеенастроение;

сочинятьпростыеистории(сказки, рассказы)поаналогии.

Регулятивныеуниверсальныеучебныеспособствуютформированиюумений:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебнойзадачивидчтения,контролироватьреализациюпоставленнойзадачичтения;

оцениватькачествосвоеговосприятиятекстанаслух;

выполнятьдействияконтроля(самоконтроля)иоценкипроцессаирезультатадеятельности,принеобходимостивноситькоррективыввыполняемые действия.

Совместнаядеятельность способствуетформированиюумений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдатьравноправиеидружелюбие;

вколлективнойтеатрализованнойдеятельностичитатьпоролям,инсценировать(драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбиратьроль,договариватьсяоманерееё исполнениявсоответствиисобщимзамыслом;

осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнениисвоейчастиработы,оцениватьсвойвклад вобщеедело.

Содержаниеобученияв 4классе.

ОРодине,героическиестраницыистории.НашеОтечество,образроднойземливстихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтовХIХ и ХХ веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведенияС.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление опроявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родногокрая,представителейразныхнародовРоссии).СтраницыисторииРоссии,великиелюдиисобытия: образыАлександраНевского,МихаилаКутузоваи других выдающихсязащитниковОтечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическоепрошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы(напримерерассказов Л.А.Кассиля,С.П.Алексеева).Осознаниепонятия:поступок,подвиг.

Кругчтения:народнаяиавторскаяпесня:понятиеисторическойпесни,знакомствоспесняминатемуВеликойОтечественнойвойны(2-3произведенияповыбору).

Произведениядлячтения:С.Д.Дрожжин«Родине»,В.М.Песков«Родине»,А.Т.Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П.Алексеев(1-2рассказа военно-историческойтематики)идругие (повыбору).

Фольклор(устноенародноетворчество).Фольклоркакнароднаядуховнаякультура(произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый(календарный).Культурноезначениефольклорадляпоявленияхудожественнойлитературы.Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н.Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражениев произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходствофольклорныхпроизведенийразныхнародовпотематике,художественнымобразамиформе(«бродячие»сюжеты).

Кругчтения:былинакакэпическаяпесняогероическомсобытии.Геройбылины–защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца,АлёшиПоповича,ДобрыниНикитича,НикитыКожемяки(гдежил,чемзанимался,какимикачествамиобладал).Средствахудожественнойвыразительностивбылине:устойчивыевыражения,повторы,гипербола.Устаревшиеслова,ихместовбылинеипредставлениевсовременной лексике. Народные былинно-сказочные темывтворчествехудожникаВ.М.Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об ИльеМуромце,Алёше Поповиче,Добрыне Никитиче (1-2повыбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина.Средствахудожественнойвыразительностивстихотворномпроизведении(сравнение,эпитет,олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина встихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки.Положительныеиотрицательныегерои,волшебные помощники,языкавторскойсказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевнеиосемибогатырях»,«Няне»,«Осень»(отрывки),«Зимняядорога»идругие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения:басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова.Баснистихотворныеипрозаические(неменеетрёх).Развитиесобытийвбасне,еёгерои(положительные,отрицательные).Аллегориявбаснях.Сравнениебасен:назначение,темыигерои,особенностиязыка.

Произведениядлячтения:КрыловИ.А.«Стрекозаимуравей»,«Квартет»,И.И.Хемницер

«Стрекоза»,Л.Н.Толстой «Стрекозаимуравей»идругие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведенияМ.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет,олицетворение);рифма,ритм.Метафоракак«свёрнутое»сравнение.Строфакакэлементкомпозиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворенияхМ.Ю.Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблютебякак сын…»идругие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок(две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова,П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказкис фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрациивсказке:назначение,особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце»,П.П.Ершов«Конёк-Горбунок»,С.Т.Аксаков«Аленькийцветочек»идругие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ‒ХХ веков. Лирика, лирическиепроизведениякакописание встихотворнойформечувствпоэта,связанныхснаблюдениями,описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пятиавторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет,Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений,герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике.Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения,олицетворения,метафоры.Репродукциякартиныкакиллюстрацияклирическомупроизведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывутнадполями…»,Ф.И.Тютчев«Какнеожиданноиярко»,А.А.Фет«Весеннийдождь»,Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист»..», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (повыбору).

ТворчествоЛ.Н.Толстого.Кругчтения(неменеетрёхпроизведений):рассказ(художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повестькак эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в созданиирассказа,повести.ОтрывкиизавтобиографическойповестиЛ.Н.Толстого«Детство».Особенностихудожественноготекста-описания:пейзаж,портретгероя,интерьер.Примерытекста-рассужденияврассказахЛ.Н.Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха»идругие(повыбору).

Произведенияоживотныхироднойприроде.Взаимоотношениячеловекаиживотных,

защитаиохранаприродыкактемапроизведенийлитературы.Кругчтения(неменеетрёхавторов):напримерепроизведенийА.И.Куприна,В.П.Астафьева,К.Г.Паустовского,М.М.Пришвина,Ю.И.Коваляидругие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А.Есенин«Лебёдушка»идругие (повыбору).

Произведенияодетях.Тематикапроизведенийодетях,ихжизни,играхизанятиях,взаимоотношенияхсовзрослымиисверстниками(напримерепроизведенийнеменеетрёхавторов):А.П.Чехова,Б.С.Житкова,Н.Г.Гарина-Михайловского,В.В.Крапивинаидругих.Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли.Основные событиясюжета,отношениекнимгероев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «ДетствоТёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко«О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г.Паустовский«Корзинаселовымишишками»идругие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы итеатральногоискусства(однапо выбору).Пьесакакжанр драматическогопроизведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение,содержание.

Произведениядлячтения:С.Я.Маршак«Двенадцатьмесяцев»идругие.

Юмористические произведения.Кругчтения (не менее двух произведений повыбору):юмористическиепроизведениянапримерерассказовМ.М.Зощенко,В.Ю.Драгунского,Н.Н.Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текстаюмористического содержания:гипербола.Юмористическиепроизведениявкиноитеатре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы»(1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) идругие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей.ЛитературныесказкиШ.Перро,Х.-К.Андерсена,братьевГриммидругих(повыбору).Приключенческаялитература:произведенияДж.Свифта,МаркаТвена.

Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен«Дикиелебеди»,«Русалочка»,Дж.Свифт

«ПриключенияГулливера»(отдельныеглавы),МаркТвен«ТомСойер»(отдельныеглавы)идругие (повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Пользачтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателяи способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге:научная,художественная,справочно-иллюстративныйматериал.Типыкниг(изданий):книга-произведение,книга-сборник,собраниесочинений,периодическаяпечать,справочныеиздания.

Работасисточникамипериодическойпечати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоениюрядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированиюумений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочногооценивания);

читатьпросебя(молча),оцениватьсвоёчтениесточкизренияпониманияизапоминания

текста;

анализироватьтекст:определятьглавнуюмысль,обосновыватьпринадлежностькжанру,

определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязьмеждусобытиями,эпизодамитекста;

характеризоватьгерояидаватьоценкуегопоступкам;

сравниватьгероеводногопроизведенияпопредложеннымкритериям,самостоятельновыбиратькритерийсопоставлениягероев,ихпоступков(поконтрастуилианалогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнятьивосстанавливатьнарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет,олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлятьособенностистихотворноготекста (ритм,рифма,строфа).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированию умений:

использоватьсправочнуюинформациюдляполучениядополнительнойинформациивсоответствиисучебнойзадачей;

характеризоватькнигу поеёэлементам(обложка, оглавление,аннотация,предисловие,иллюстрации,примечанияидругое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:соблюдатьправиларечевогоэтикетавучебномдиалоге,отвечатьизадаватьвопросык

учебнымихудожественным текстам;

пересказыватьтекствсоответствиисучебнойзадачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателеиегопроизведениях;

оцениватьмнение авторовогерояхисвоёотношение кним;

использоватьэлементыимпровизацииприисполнениифольклорныхпроизведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характерапонаблюдениям,назаданную тему.

Регулятивныеуниверсальныеучебныеспособствуютформированиюумений:

пониматьзначениечтениядлясамообразованияисаморазвития;самостоятельноорганизовыватьчитательскую деятельностьвовремядосуга;

определятьцельвыразительногоисполнения иработыстекстом;

оцениватьвыступление(своёиодноклассников)сточкизренияпередачинастроения,особенностейпроизведенияигероев;

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатадеятельности,устанавливатьпричинывозникшихошибокитрудностей,проявлятьспособностьпредвидетьихвпредстоящейработе.

Совместнаядеятельность способствуетформированиюумений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать поролям,разыгрыватьсценки);

соблюдатьправилавзаимодействия;

ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместнойдеятельности,оцениватьсвойвклад вобщеедело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровненачальногообщегообразования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениюдостигаютсявпроцессеединстваучебнойивоспитательнойдеятельности,обеспечивающейпозитивнуюдинамикуразвитияличностиобучающегося,ориентированнуюнапроцессысамопознания,саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературномучтениюотражают освоение обучающимисясоциальнозначимых норми отношений,развитиепозитивногоотношенияобучающихсякобщественным,традиционным,социокультурнымидуховно-нравственнымценностям,приобретениеопытаприменениясформированныхпредставленийиотношенийнапрактике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования уобучающегосябудутсформированыследующиеличностныерезультаты:

1. гражданско-патриотическоевоспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса кизучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественнойсвязипрошлогоинастоящеговкультуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастностикпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая,проявлениеуваженияк

традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведенийвыдающихсяпредставителейрусскойлитературыитворчестванародовРоссии;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правахи ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведенияиправилахмежличностныхотношений.

1. духовно-нравственноевоспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений,проявление сопереживания, уважения,любви, доброжелательности и других моральных качеств к родными другимлюдям,независимо отихнациональности,социального статуса,вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественныхпроизведенийвситуациинравственноговыбора;

выражениесвоеговидениямира,индивидуальнойпозициипосредствомнакопленияисистематизациилитературныхвпечатлений,разнообразныхпоэмоциональнойокраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физическогоиморальноговредадругимлюдям.

1. эстетическоевоспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре,к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своегоидругихнародов,готовностьвыражатьсвоёотношениевразныхвидаххудожественнойдеятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценкипроизведенийфольклораихудожественнойлитературы;

пониманиеобразногоязыкахудожественныхпроизведений,выразительныхсредств,создающиххудожественныйобраз.

1. трудовоевоспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственное потреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдеятельности,интереск различнымпрофессиям.

1. экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде,осознаниепроблемвзаимоотношенийчеловекаиживотных,отражённыхвлитературныхпроизведениях;

неприятиедействий,приносящихвредокружающейсреде.

1. ценностинаучногопознания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления онаучной картине мира,пониманиеважностисловакаксредствасозданиясловесно-художественногообраза,способавыражениямыслей,чувств,идейавтора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебныхижизненныхзадач;

потребностьвсамостоятельнойчитательскойдеятельности,саморазвитиисредствамилитературы,развитиепознавательногоинтереса,активности,инициативности,любознательностиисамостоятельностивпознаниипроизведенийфольклораихудожественнойлитературы,творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования уобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядеятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и егоавтора,устанавливатьоснованиядлясравненияпроизведений,устанавливатьаналогии;

объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения потемам,жанрам;

находитьзакономерностиипротиворечияприанализесюжета(композиции),восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьсобытий(сюжета),составлятьаннотацию,отзывпопредложенномуалгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основепредложенногоалгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорногои художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступковгероев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия какчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

определятьразрывмежду реальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхучителемвопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(на

основепредложенныхкритериев);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённого наблюдения(опыта,классификации,сравнения,исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствияваналогичныхилисходныхситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работатьс информациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

выбиратьисточникполученияинформации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласнозаданномуалгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноилинаоснованиипредложенногоучителемспособа еёпроверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивинформационно-коммуникационнойсети«Интернет»;

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как частькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствиис целямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректноиаргументированновысказывать своёмнение;

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);готовитьнебольшиепубличные выступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки, фото,плакаты)ктекстувыступления.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациикакчастирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтролякакчастирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные

с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации

на основе предложенного форматапланирования, распределения промежуточных шагов и сроков;принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия

по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процессирезультатсовместнойработы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;ответственновыполнятьсвою частьработы;

оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

выполнять совместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Предметныерезультатыизучениялитературногочтения.Кконцу обученияв1классеобучающийсянаучится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и примененияв различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтениядляличногоразвития,находитьвхудожественныхпроизведенияхотражениенравственныхценностей,традиций,бытаразныхнародов;

владетьтехникойслоговогоплавногочтенияспереходомначтениецелымисловами,читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступныедлявосприятияинебольшиепообъёмупроизведениявтемпенеменее30словвминуту(беотметочногооценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных нормнеменее2стихотворенийо Родине,одетях,осемье,о роднойприродевразныевременагода;

различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь;

различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(устногонародноготворчества)ихудожественнойлитературы(загадки,пословицы,потешки,сказки(фольклорныеилитературные),рассказы,стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросыпофактическомусодержанию произведения;

владетьэлементарнымиумениямианализатекстапрослушанного(прочитанного)произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки(положительныеилиотрицательные)героя,объяснятьзначениенезнакомогословасиспользованиемсловаря;

участвоватьвобсуждениипрослушанного(прочитанного)произведения:отвечатьнавопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия(автор,герой,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения),подтверждатьсвойответпримерамиизтекста;

пересказывать(устно)содержаниепроизведенияссоблюдениемпоследовательностисобытий,сопоройнапредложенные ключевыеслова,вопросы,рисунки,предложенныйплан;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее3предложений)позаданномуалгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее3предложений);

ориентироватьсявкниге(учебнике)пообложке,оглавлению,иллюстрациям;

выбиратькнигидлясамостоятельногочтенияпосоветувзрослогоисучётомрекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книгепопредложенномуалгоритму;

обращатьсяксправочнойлитературедляполучениядополнительнойинформациивсоответствиисучебнойзадачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классеобучающийсянаучится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применениявразличных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себявсоответствиисучебнойзадачей,обращатьсякразнымвидамчтения(изучающее,ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находитьв фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтекстеизученныхпроизведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее40словвминуту(безотметочногооценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных нормнеменее3стихотворенийо Родине,о детях,осемье,о роднойприродевразныевременагода;

различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворногопроизведения(ритм,рифма);

пониматьсодержание,смыслпрослушанного(прочитанного)произведения:отвечатьиформулироватьвопросыпофактическомусодержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки,небылицы,народныепесни,скороговорки,сказкиоживотных,бытовыеиволшебные)ихудожественнойлитературы(литературныесказки,рассказы,стихотворения,басни);

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определятьтему иглавнуюмысль,воспроизводитьпоследовательностьсобытий текстепроизведения,составлять

плантекста(вопросный,номинативный);

описыватьхарактергероя,находитьвтекстесредстваизображения(портрет)герояивыраженияегочувств,оцениватьпоступкигероевпроизведения,устанавливатьвзаимосвязьмеждухарактеромгерояиегопоступками,сравниватьгероеводногопроизведенияпопредложеннымкритериям,характеризоватьотношение авторакгероям,егопоступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;находитьвтексте примерыиспользованиясловвпрямомипереносномзначении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,сравнение,эпитет);

участвоватьвобсуждениипрослушанного(прочитанного)произведения:пониматьжанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждатьсвойответпримерамиизтекста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, оттретьеголица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценироватьнебольшие эпизодыизпроизведения;

составлятьвысказыванияназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(неменее5предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;ориентироватьсявкнигеи(или)учебникепообложке,оглавлению,аннотации,

иллюстрациям,предисловию,условнымобозначениям;

выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка,используякартотеки,рассказыватьопрочитаннойкниге;

использоватьсправочнуюлитературудляполучениядополнительнойинформациивсоответствиисучебнойзадачей.

Предметныерезультатыизучениялитературногочтения.Кконцу обученияв3классеобучающийсянаучится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчестваи художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражениенравственныхценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтексте изученныхпроизведений;

читатьвслух ипросебявсоответствии с учебнойзадачей,использовать разные видычтения (изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее60словвминуту(безотметочногооценивания);

читатьнаизустьнеменее4стихотворенийвсоответствиисизученнойтематикойпроизведений;

различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворногопроизведения(ритм,рифма,строфа),отличатьлирическоепроизведениеотэпического;

понимать жанровую принадлежность,содержание,смысл прослушанного(прочитанного)произведения:отвечатьиформулироватьвопросыкучебнымихудожественнымтекстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки,небылицы,народныепесни,скороговорки,сказкиоживотных,бытовыеиволшебные)ихудожественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводитьпримерыпроизведенийфольклораразныхнародовРоссии;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему иглавную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связьсобытий,эпизодовтекста;составлять плантекста(вопросный,номинативный,цитатный);

характеризоватьгероев,описыватьхарактергероя,даватьоценкупоступкамгероев,составлятьпортретныехарактеристикиперсонажей;выявлятьвзаимосвязьмежду поступками,мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступкипопредложеннымкритериям(поаналогииилипоконтрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора кгероям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет),описание пейзажаиинтерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контексти с использованием словаря; находить в тексте примеры использования словв прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет,олицетворение);

осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературныйгерой,персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части,композиция,сравнение,эпитет,олицетворение);

участвоватьвобсуждениипрослушанного(прочитанного)произведения:строитьмонологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационныхнорм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами изтекста;использоватьвбеседе изученныелитературныепонятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко),отлицагероя,с изменениемлицарассказчика,оттретьеголица;

прианализеиинтерпретациитекстаиспользоватьразныетипыречи(повествование,описание,рассуждение)сучётомспецификиучебногоихудожественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды изпроизведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного)текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее8предложений),корректироватьсобственныйписьменныйтекст;

составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;

сочинятьтексты,используяаналогии,иллюстрации,придумыватьпродолжениепрочитанногопроизведения;

использовать всоответствиис учебной задачейаппарат издания: обложку,оглавление,аннотацию,иллюстрации,предисловие,приложения,сноски,примечания;

выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка,используякартотеки,рассказыватьопрочитаннойкниге;

использоватьсправочныеиздания,втомчислеверифицированныеэлектронныеобразовательные иинформационныересурсы,включённыевфедеральныйперечень.

Предметныерезультатыизучениялитературногочтения.Кконцу обученияв4классеобучающийсянаучится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклорадлявсестороннегоразвитияличностичеловека,находитьвпроизведенияхотражениенравственныхценностей,фактовбытовойидуховнойкультурынародовРоссииимира,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтексте изученныхпроизведений;

демонстрироватьинтересиположительнуюмотивациюксистематическомучтениюислушаниюхудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчества:формироватьсобственныйкругчтения;

читатьвслух ипросебявсоответствии с учебнойзадачей,использовать разные видычтения (изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее80словвминуту(безотметочногооценивания);

читатьнаизустьнеменее5стихотворенийвсоответствиисизученнойтематикойпроизведений;

различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворногопроизведения(ритм,рифма,строфа),отличатьлирическое произведениеотэпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного)произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным,учебнымихудожественнымтекстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки,небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводитьпримерыпроизведенийфольклораразныхнародовРоссии;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки,рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и странмира;

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определятьтему иглавную мысль,последовательностьсобытий втексте произведения,выявлять связь событий,эпизодовтекста;

характеризоватьгероев,даватьоценкуихпоступкам,составлятьпортретныехарактеристикиперсонажей,выявлятьвзаимосвязьмеждупоступкамиимыслями,чувствамигероев,сравниватьгероев одногопроизведенияпосамостоятельновыбранному критерию(поаналогииилипоконтрасту),характеризоватьсобственноеотношениекгероям,поступкам;находитьвтекстесредстваизображениягероев(портрет)ивыраженияихчувств,описаниепейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступковгероев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;находитьвтекстепримерыиспользованиясловвпрямомипереносномзначении,средства

художественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение,метафора);

осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературныйгерой,персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части,композиция,сравнение,эпитет,олицетворение,метафора,лирика,эпос,образ);

участвоватьвобсуждениипрослушанного(прочитанного)произведения:строитьмонологическоеидиалогическоевысказываниессоблюдениемнормрусскоголитературногоязыка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулироватьпростыевыводынаосновепрослушанного(прочитанного)текста,подтверждатьсвойответпримерамиизтекста;

составлятьплантекста(вопросный,номинативный,цитатный),пересказывать(устно)подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьеголица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценироватьнебольшие эпизодыизпроизведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную темупо содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочиненияназаданнуютему,используяразныетипыречи(повествование,описание,рассуждение),корректироватьсобственныйтекстсучётомправильности,выразительностиписьменнойречи;

составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям,от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10предложений);

использовать всоответствиис учебной задачейаппарат издания (обложка, оглавление,аннотация,иллюстрация,предисловие,приложение,сноски,примечания);

выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка,используякартотеки,рассказыватьопрочитаннойкниге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и иинформационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Воспитательный аспект** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Обучение грамоте** | | | | | | |
| 1.1 | Развитие речи | 4 |  |  | Рэш |  |
| 1.2 | Фонетика | 4 |  |  | Рэш |  |
| 1.3 | Чтение | 72 |  |  | Рэш |  |
| Итого по разделу | | 80 |  | | | |
| **Раздел 2.Систематический курс** | | | | | | |
| 2.1 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 6 |  |  | Рэш |  |
| 2.2 | Произведения о детях и для детей | 9 |  |  | Рэш |  |
| 2.3 | Произведения о родной природе | 6 |  |  | Рэш |  |
| 2.4 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 4 |  |  | Рэш |  |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших | 7 |  |  | Рэш |  |
| 2.6 | Произведения о маме | 3 |  |  | Рэш |  |
| 2.7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4 |  |  | Рэш |  |
| 2.8 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | 1 |  |  | Рэш |  |
| Итого по разделу | | 40 |  | | | |
| Резервное время | | 12 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 0 | 0 |  | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Воспитательный аспект** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | О нашей Родине | 6 |  |  | Рэш |  |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 1 |  | Рэш |  |
| 3 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 8 | 1 |  | Рэш |  |
| 4 | О детях и дружбе | 12 | 1 |  | Рэш |  |
| 5 | Мир сказок | 12 |  |  | Рэш |  |
| 6 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) | 12 | 1 |  | Рэш |  |
| 7 | О братьях наших меньших | 18 | 1 |  | Рэш |  |
| 8 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) | 18 | 1 |  | Рэш |  |
| 9 | О наших близких, о семье | 13 | 1 |  | Рэш |  |
| 10 | Зарубежная литература | 11 | 1 |  | Рэш |  |
| 11 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2 |  |  | Рэш |  |
| Резервное время | | 8 | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 9 | 0 |  | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | О Родине и её истории | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 9 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 5 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей ХIХ века | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 6 | Творчество Л.Н.Толстого | 10 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 7 | Литературная сказка | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 8 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века | 10 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 9 | Произведения о взаимоотношениях человека и животных | 16 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 10 | Произведения о детях | 18 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 11 | Юмористические произведения | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 12 | Зарубежная литература | 10 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 13 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| Резервное время | | 10 | 1 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 |  |
|  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | О Родине, героические страницы истории | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 11 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 5 | Творчество М. Ю. Лермонтова | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 6 | Литературная сказка | 9 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 7 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ века | 7 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 8 | Творчество Л. Н. Толстого | 7 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 9 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 10 | Произведения о животных и родной природе | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 11 | Произведения о детях | 13 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 12 | Пьеса | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 13 | Юмористические произведения | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 14 | Зарубежная литература | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 15 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой | 7 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| Резервное время | | 13 | 1 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 |  |

* + 1. 2.1.3. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Иностранный(немецкий)язык».

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык»(предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному(немецкому)языку,иностранный(немецкий)язык)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному(немецкому)языку.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета,характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуреучебногоплана,а такжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобязательногоизучения вкаждомклассе науровненачальногообщего образования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному(немецкому)языкувключают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начальногообщегообразования,атакжепредметныедостиженияобучающегосязакаждыйгодобучения.

**Пояснительнаязаписка.**

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начальногообщегообразованиясоставленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияосновной

образовательнойпрограммыначальногообщегообразованияФГОСНОО,атакжеориентировананацелевыеприоритетыдуховно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся,сформулированныевфедеральнойрабочейпрограммевоспитания.

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начальногообщегообразованиясоставленанаосновеФГОСНОО,федеральнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияиуниверсальногокодификаторараспределённыхпоклассампроверяемыхтребований к результатам освоения основной образовательной программыначального общего образования и элементов содержания по иностранному(немецкому)языку.

Программапоиностранному(немецкому)языкураскрываетцелиобразования,развитияивоспитанияобучающихсясредствамиучебногопредмета«Иностранный(немецкий)язык»науровненачальногообщегообразования,определяетобязательную(инвариантную)частьсодержанияиностранного(немецкого)языка,запределамикоторойостаётсявозможностьвыбораучителемвариативнойсоставляющейсодержанияобразованияпоиностранному(немецкому) языку.

Изучениеиностранногоязыкавобщеобразовательныхорганизацияхначинаетсясо2класса.Обучающиесяданноговозрастахарактеризуютсябольшойвосприимчивостьюковладениюязыками,чтопозволяетимовладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратамивременииусилийпосравнениюсобучающимисядругихвозрастныхгрупп.

Построениепрограммыпоиностранному(немецкому)языкуимеетнелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждомклассе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессеобученияосвоенныенаопределённомэтапеграмматическиеформыиконструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале ирасширяющемсятематическом содержании речи.

Целиобученияиностранномуязыкунауровненачальногообщегообразованияможноусловноразделитьнаобразовательные,развивающие,воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (немецкому) языкунауровненачального общегообразованиявключают:

формированиеэлементарнойиноязычнойкоммуникативнойкомпетенции,тоестьспособностииготовностиобщатьсясносителями

изучаемогоиностранногоязыкавустной(говорениеиаудирование)иписьменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей ипотребностейобучающегося;

расширениелингвистическогокругозораобучающихсязасчётовладенияновымиязыковымисредствами(фонетическими,орфографическими,лексическими,грамматическими)всоответствииcотобраннымитемами общения;

освоениезнанийоязыковыхявленияхизучаемогоиностранногоязыка,оразных способах выражениямыслинародномииностранномязыках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций(сравнение,анализ,обобщениеи других);

формированиеуменийработатьсинформацией,представленнойвтекстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоватьсяпринеобходимостисловарямипоиностранномуязыку.

Развивающие цели программы по иностранному (немецкому) языку науровненачальногообщегообразованиявключают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного имежкультурноговзаимодействиявусловияхполикультурного,многоязычногомираиинструментапознаниямираикультурыдругихнародов;

становлениекоммуникативнойкультурыобучающихсяиихобщегоречевого развития;

развитиекомпенсаторнойспособностиадаптироватьсякситуациямобщенияприполученииипередачеинформациивусловияхдефицитаязыковых средств;

формированиерегулятивныхдействий:планированиепоследовательных

«шагов» для решения учебной задачи, контроль процесса и результата своейдеятельности, установление причины возникшей трудности и (или) ошибки,корректировкадеятельности;

становлениеспособностикоценкесвоихдостиженийвизучениииностранногоязыка,мотивациясовершенствоватьсвоикоммуникативныеуменияна иностранномязыке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран инародовпозволяетзаложитьосновудляформированиягражданскойидентичности,чувствапатриотизмаи гордостизасвой народ,свойкрай,своюстрану,помочьлучшеосознатьсвоюэтническуюинациональнуюпринадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов,осознатьналичиеизначениеобщечеловеческихибазовыхнациональных

ценностей.Освоениепрограммыпоиностранному(немецкому)языкуобеспечивает:

пониманиенеобходимостиовладенияиностраннымязыкомкаксредствомобщениявусловиях взаимодействияразныхстранинародов;

формированиепредпосылоксоциокультурной/межкультурнойкомпетенции,позволяющейприобщатьсяккультуре,традициям,реалиямстран/страныизучаемогоязыка,готовностипредставлятьсвоюстрану,еёкультуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет ииспользуяимеющиесяречевые инеречевыесредстваобщения;

воспитаниеуважительногоотношениякинойкультурепосредствомзнакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознанияособенностей культуры своегонарода;

воспитаниеэмоциональногоипознавательногоинтересакхудожественнойкультуре другихнародов;

формированиеположительноймотивациииустойчивогоучебно-познавательного интереса кпредмету«Иностранныйязык».

Наизучениеиностранного(немецкого)языканауровненачальногообщего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа внеделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часавнеделю).

**Содержание обучения**

1. КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи

Знакомство.

Приветствие,знакомство,прощание(сиспользованиемтипичныхфразречевого этикета).

Мирмоего «я».

Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.

Мирмоихувлечений.

Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мойпитомец.Выходнойдень(вцирке, взоопарке).

Мирвокругменя.

Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Названияроднойстраныистран/страныизучаемогоязыкаиихстолицы.Произведениядетскогофольклора.Персонажидетскихкниг.Праздникироднойстраныистраны/странизучаемогоязыка(Новыйгод,Рождество).

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или)иллюстрацийссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятыхвстране/странах изучаемогоязыка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомствоссобеседником,поздравлениеспраздником,выражениеблагодарности запоздравление,извинение;

диалога-расспроса:сообщениефактическойинформации,ответнавопросысобеседника,запрашиваниеинтересующейинформации.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.Созданиесиспользованиемключевыхслов,вопросови(или)иллюстрацийустныхмонологических высказываний: описание предмета, реального человека илилитературного персонажа,рассказо себе,членесемьи,друге.

Аудирование

Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,всоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагаетопределение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом наслух текстесиспользованиемиллюстраций иязыковойдогадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагаетвыделениеизвоспринимаемогонаслухтекстеипониманиеинформациифактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) сиспользованиемиллюстраций иязыковой догадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуациях повседневногообщения, рассказ,сказка.

Смысловоечтение

Чтениевслухипониманиеучебныхиадаптированныхаутентичныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией,обеспечиваявосприятиечитаемого слушателямитекста.

Текстыдлячтениявслух: диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковомматериале,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном текстесиспользованием иллюстрацийи языковойдогадки.

Чтениеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетнахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информациифактическогохарактерасиспользованиемиллюстрацийиязыковойдогадки.

Текстыдлячтенияпросебя:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохарактера.

Письмо

Воспроизведение речевыхобразцов, списывание текста, выписываниеиз текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов впредложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебнойзадачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя,фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятымивстране/странахизучаемогоязыка.

Написаниесиспользованиемобразцакороткихпоздравленийспраздниками(сднёмрождения, Новымгодом,Рождеством).

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

Буквы немецкого алфавита. Фонетически корректное озвучивание буквнемецкогоалфавита.

Различениенаслух,безошибок,ведущихксбоювкоммуникации,произнесениесловссоблюдениемправильногоударенияифразссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениянемецкогоязыка.Чтениеосновныхдифтонговисочетанийсогласных,выДелениенекоторыхзвукобуквенных сочетанийприанализеизученных слов.

Графика,орфографияипунктуация

Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного ивосклицательного знаковвконцепредложения.

Лексическаясторонаречи

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее

200лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речидля2класса.

Использованиеязыковойдогадкидляраспознаванияинтернациональныхслов(der Film,dasKino).

Грамматическаясторонаречи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученныхморфологическихформисинтаксических конструкцийнемецкого языка.

Коммуникативныетипыпредложений:повествовательные(утвердительные,отрицательные(сnicht),вопросительные(общий,специальный вопросы). Порядок слов в предложении. Нераспространённые ираспространённыепростыепредложения.

Предложения с простым глагольным сказуемым (Er tanzt gern).Предложенияссоставнымименнымсказуемым(DerTischist grün).

Предложенияспростымсоставнымглагольнымсказуемым(Ichkannschnell laufen).

Спряжениеглаголовsein,habenвPräsens.

СпряжениенекоторыхглаголоввPräsens,втомчислесизменениемкорневойгласной(fahren,tragen,lesen,sprechen),кроме2-голицамн.числа.

Модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов впредложениисмодальным глаголом.

Родимёнсуществительных.

Неопределённыйиопределённыйартиклисименамисуществительными(наиболеераспространённыеслучаи употребления).

Существительныевименительномивинительномпадежах.Именасобственные (антропонимы) в родительном падеже. Личные (кромеihr) ипритяжательныеместоимения (mein,dein).

Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (wer, was,woher,wie).Cоюзы und,aber(при однородных членах).

Социокультурныезнанияиумения

Знаниеииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэлементовречевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравление(сднёмрождения,Новымгодом,Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и ихстолиц.

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (уменияпонять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова поконтексту).

Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевых слов,вопросов,иллюстраций.

**3класс**

Тематическоесодержаниеречи

Мирмоего «я».

Моясемья.Мойденьрождения,подарки.

Моялюбимаяеда.

Мойдень(распорядокдня).

Мирмоихувлечений.

Любимаяигрушка,игра.Любимыйцвет.Мойпитомец.Любимыезанятия.Любимаясказка.Выходнойдень(вцирке,взоопарке,парке).Каникулы.

Мирвокругменя.

Моякомната(квартира,дом).Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года(месяцы).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Россияистрана/страныизучаемогоязыка.Ихстолицы,достопримечательности,некоторыеинтересныефакты.Произведениядетского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны истраны/странизучаемогоязыка.

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или)иллюстрацийссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятыхвстране/странах изучаемогоязыка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомствоссобеседником,поздравлениеспраздником,выражениеблагодарности запоздравление,извинение;

диалога-побуждения:приглашениесобеседникаксовместнойдеятельности,вежливоесогласие/несогласиенапредложениесобеседника;

диалога-расспроса:сообщениефактическойинформации,ответнавопросысобеседника,просьбапредоставитьинтересующуюинформацию.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Созданиесиспользованиемключевыхслов,вопросови(или)иллюстрацийустныхмонологическихвысказываний:описаниепредмета,реальногочеловекаилилитературногоперсонажа,рассказосебе,членесемьи,друге.

Пересказсиспользованиемключевыхслов,вопросови(или)иллюстрацийосновного содержанияпрочитанного текста.

Аудирование

Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,всоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагаетопределение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом наслухтекстесиспользованиемиллюстрацийиязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагаетвыделениеизвоспринимаемогонаслухтекстеипониманиеинформации

фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в томчислеконтекстуальной,догадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуациях повседневногообщения,рассказ,сказка.

Смысловоечтение

Чтениевслухипониманиеучебныхиадаптированныхаутентичныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией,обеспечиваявосприятиечитаемого слушателямитектса.

Текстыдлячтениявслух: диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковомматериале,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном текстес использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной,догадки.

Чтениеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетнахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информациифактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в томчислеконтекстуальной,догадки.

Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличного характера.

Письмо

Списываниетекста,выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии срешаемойкоммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на нихизображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя,фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии снормами,принятыми встране/странахизучаемого языка.

Написаниесиспользованиемобразцапоздравленийспраздниками(днёмрождения,сНовымгодом,Рождеством)свыражениемпожеланий.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

Различениенаслух,безошибок,произнесениесловссоблюдениемправильногоударенияифраз/предложенийссоблюдениемихритмико-интонационных особенностей.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтения.

Графика,орфографияипунктуация

Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательного знаковвконцепредложения.

Лексическаясторонаречи

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее

350лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речидля 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом годуобучения.

Распознаваниеиобразованиевустнойиписьменнойречиколичественных числительных припомощисуффиксов-zehn,-zig.

Грамматическаясторонаречи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученныхморфологическихформисинтаксических конструкцийнемецкогоязыка.

Различныекоммуникативныетипыпредложений:повествовательные(утвердительные,отрицательные(сkein),побудительныепредложения(кромевежливой формы сSie).

Предложениясместоимениемesиконструкциейesgibt.Спряжениеглаголовsein,habenвPräteritum.

Спряжение слабых и сильных глаголов в Präsens (в том числе во 2-млицемн.числа).

Употребление слабых и сильных глаголов вPerfekt: повествовательныеивопросительныепредложения(общийиспециальныйвопросы).

Модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens).Множественноечислосуществительных.

Нулевойартикльссуществительными(наиболеераспространённыеслучаиупотребления).

Склонениесуществительныхвединственномчислевименительном,дательноми винительном падежах.

Личные и притяжательные местоимения. Количественные числительные(13–30).

Наиболее употребительныепредлогидля выражениявременныхипространственныхотношенийin,an(употребляемыесдательнымпадежом).

Социокультурныезнанияиумения

Знаниеииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэлементовречевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок),персонажейдетскихкниг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка(названияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц,названиеродного города/села,цветанациональныхфлагов).

Компенсаторныеумения

Использованиепричтениииаудированииязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевых слов,вопросов,иллюстраций.

Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпонимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста илидлянахождения втексте запрашиваемойинформации.

**4класс**

Тематическоесодержаниеречи

Мирмоего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день(распорядокдня,домашние обязанности).

Мирмоихувлечений.

Любимаяигрушка,игра.Любимыйцвет.Мойпитомец.Любимыезанятия.Любимаясказка.Выходнойдень(вцирке,взоопарке,парке).Каникулы.

Мирвокругменя.

Моякомната(квартира,дом),предметымебелииинтерьера.Мояшкола, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город,село).Путешествия.Дикиеидомашниеживотные.Погода.Временагода(месяцы).Покупки (одежда,обувь,книги,основныепродуктыпитания).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Россияистрана/страныизучаемогоязыка.Ихстолицы,достопримечательностиинекоторыеинтересныефакты.Произведениядетского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны истраны/странизучаемогоязыка.

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или)иллюстрацийссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятыхвстране/странах изучаемогоязыка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,ответнаприветствие,завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство ссобеседником,поздравлениеспраздником,выражениеблагодарностизапоздравление,выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливоесогласиевыполнитьпросьбу,приглашениесобеседникаксовместнойдеятельности,вежливоесогласие/несогласиенапредложениесобеседника;

диалога-расспроса:сообщениефактическойинформации,ответынавопросысобеседника,запрашиваниеинтересующейинформации;

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Созданиесиспользованиемключевыхслов,вопросови(или)иллюстрацийустныхмонологическихвысказываний:описаниепредмета,внешности и одежды, черт характера реального человека или литературногоперсонажа, рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевыхслов,вопросови (или) иллюстраций .

Созданиеустныхмонологическихвысказыванийврамкахтематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношенияк предметуречи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованиемключевых слов,вопросов,плана и (или)иллюстраций.

Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектного задания.

Аудирование

Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхиадаптированныхаутентичныхтекстоввсоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемойинформации(при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагаетумениеопределятьосновнуютемуиглавныефакты/событияв

воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, втомчислеконтекстуальной,догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагаетумениевыделятьзапрашиваемуюинформациюфактическогохарактерасиспользованиемиллюстраций,языковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуацияхповседневногообщения,рассказ,сказка,сообщениеинформационного характера.

Смысловоечтение

Чтениевслухипониманиеучебныхиадаптированныхаутентичныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией,обеспечиваявосприятиечитаемого слушателямитекста.

Текстыдлячтениявслух: диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковомматериале,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном текстесиспользованиемиллюстраций,языковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Чтениеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетнахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информациифактическогохарактерасиспользованиемиллюстраций,языковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.Прогнозированиесодержаниятекстапозаголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичныхтекстов,содержащиеотдельныенезнакомыеслова,пониманиеосновногосодержания(тема,главнаямысль,главныефакты/события)текстесиспользованиемиллюстраций,языковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Чтениенесплошныхтекстов(таблиц,диаграмм)ипониманиепредставленнойвнихинформации.

Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохарактера,текстнаучно-популярногохарактера,стихотворение.

Письмо

Выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений,вставкапропущенныхсловвпредложениевсоответствиисрешаемойкоммуникативной/учебнойзадачей.

Заполнениепростыханкетиформуляровсуказаниемличнойинформации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания,город),любимыезанятия)всоответствииснормами,принятымивстране/странах изучаемогоязыка;

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (сНовымгодом,Рождеством,днёмрождения)свыражениемпожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на нихизображено,написаниекороткогорассказапоплану/ключевымсловам.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасиспользованиемобразца.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

Различениенаслух,безошибок,ведущихксбоювкоммуникации,произнесениесловссоблюдениемправильногоударенияифраз/предложенийссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтения.

Графика,орфографияипунктуация

Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательногознаковвконцепредложения,запятойприперечислении.

Лексическаясторонаречи

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее

500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),обслуживающих ситуации,включая350лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковыхчислительныхприпомощисуффиксов-te,-ste,родственныхсловсиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(суффикс-er–Arbeiter,-in–Lehrerin),словосложения(Geburtstag).

Грамматическаясторонаречи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученныхморфологическихформисинтаксическихконструкцийнемецкогоязыка.

Простыепредложениясоднороднымичленами(союзoder).Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder,denn.

Модальныйглаголwollen(вPräsens).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходнойстепенях сравнения.

Личныеместоименияввинительномидательномпадежах(внекоторыхречевых образцах).

Указательные местоимения dieser, dieses, diese. Количественныечислительные(до100).

Порядковыечислительные(до31).

Предлогиfur,mit,um(внекоторыхречевыхобразцах).

Социокультурныезнанияиумения

Знаниеииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэлементовречевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством,разговорпотелефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка(названиястраниихстолиц,названиеродногогорода/села,цветанациональных флагов,основные достопримечательности).

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (уменияпонять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова изконтекста).

Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевых слов,вопросов,картинок,фотографий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка.

Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпонимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста илидлянахождения втексте запрашиваемойинформации.

**Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования**

**Личностные результаты**

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному(немецкому) языку на уровне начального общего образования достигаются вединствеучебнойивоспитательнойдеятельностивсоответствиистрадиционными российскими социокультурными и духовно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповеденияиспособствуютпроцессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутренней позиции личности.

Врезультатеизученияиностранного(немецкого)языканауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностныерезультаты:

1. гражданско-патриотическоговоспитания:
   * становлениеценностногоотношенияксвоейРодине–России;
   * осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;
   * сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныи родногокрая;
   * уважениексвоемуидругимнародам;
   * первоначальные представления о человеке как члене общества, оправахиответственности,уваженииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормахповеденияиправилахмежличностных отношений.
2. духовно-нравственноговоспитания:
   * признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
   * проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;
   * неприятие любых форм поведения, направленных на причинениефизического и морального вредадругим людям.
3. эстетическоговоспитания:
   * уважительное отношение и интерес к художественной культуре,восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегои другихнародов;
   * стремление к самовыражению в разных видах художественнойдеятельности.
4. физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:
   * соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и другихлюдей)образажизнивокружающейсреде(втомчислеинформационной);
   * бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.
5. трудовоговоспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственноепотребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия вразличныхвидахтрудовойдеятельности,интерескразличнымпрофессиям.

1. экологическоговоспитания:
   * бережноеотношениекприроде;
   * неприятиедействий,приносящихвредприроде.
2. ценностинаучногопознания:
   * первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
   * познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьисамостоятельностьвпознании.

**Метапредметные результаты**

Врезультатеизученияиностранного(немецкого)языканауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действияБазовыелогические действия:

* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения,

устанавливатьаналогии;

* объединятьчастиобъекта(объекты)поопределенномупризнаку;
* определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты;
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах,данныхинаблюденияхнаосновепредложенногоучителемалгоритма;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической)задачинаоснове предложенногоалгоритма;
* устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуациях,поддающихсянепосредственномунаблюдениюилизнакомыхпоопыту,делатьвыводы.

Базовыеисследовательскиедействия:

* определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенных учителемвопросов;
* спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование поустановлениюособенностейобъектаизученияисвязеймеждуобъектами (часть–целое,причина– следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основерезультатовпроведенногонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения, исследования);
* прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичных или сходных ситуациях.

Работасинформацией:

* выбиратьисточникполученияинформации;
* согласнозаданному алгоритму находитьвпредложенном источникеинформацию,представленнуювявномвиде;
* распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельно или на основании предложенного учителем способа еепроверки;
* соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивИнтернете;
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую,информациювсоответствиисучебнойзадачей;
* самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

**Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия**

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции всоответствиисцелями и условиямиобщения взнакомойсреде;
* проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи дискуссии;
* признаватьвозможностьсуществованияразных точекзрения;
* корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
* строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,повествование);
* подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) ктекстувыступления.

Регулятивные универсальные учебные действияСамоорганизация:

* планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучения

результата;

* выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль:

* устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;
* корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Совместнаядеятельность

* формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучетомучастияв коллективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;
* приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеедостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместной работы;
* проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
* ответственновыполнятьсвоючастьработы;
* оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
* выполнять совместные проектные задания с использованиемпредложенного образца.

**Предметные результаты**

Предметныерезультатыпоучебномупредмету«Иностранный(немецкий) язык» предметной области «Иностранный язык» должны бытьориентированынаприменениезнаний,уменийинавыковвтипичныхучебныхситуацияхиреальныхжизненныхусловиях,отражатьсформированностьиноязычнойкоммуникативнойкомпетенциинаэлементарном уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой,социокультурной,компенсаторной,метапредметной(учебно-познавательной).

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующиепредметные результаты по отдельным темам программы по иностранному(немецкому)языку:

Коммуникативныеумения

Говорение:

вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-расспрос)встандартныхситуацияхнеофициальногообщения,используявербальныеи(или)зрительныеопоры,ссоблюдениемнормречевогоэтикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик состороныкаждогособеседника);

создавать монологические высказывания (описание,повествование/рассказ),используявербальныеи(или)зрительныеопоры(объёммонологическоговысказывания – не менее3фраз).

Аудирование:

восприниматьнаслухипониматьучебныетексты,построенныенаизученномязыковомматериале,сразнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформациифактическогохарактера,используязрительныеопорыиязыковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40секунд.

Смысловоечтение:

читатьвслухипониматьучебныеиадаптированныеаутентичныетекстыобъёмомдо60слов,построенныенаизученномязыковомматериале,с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечиваявосприятиечитаемогослушателямитекста;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученномязыковомматериале,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации,используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения –до80слов).

Письмо:

заполнятьпростыеформуляры,сообщаяосебеосновныесведения,всоответствииснормами,принятымивстране/странах изучаемогоязыка;

писатьсиспользованиемобразцакороткиепоздравленияспраздниками.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи:

различатьнаслух,безошибокпроизноситьсловасправильнымударениемифразыссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей;

называтьбуквынемецкогоалфавитаязыкавправильнойпоследовательностииграфическикорректновоспроизводитьвсебуквыалфавита;

правильночитатьосновныедифтонгиисочетаниясогласных;

выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомыхслов;

читатьвслух новыесловасогласноосновнымправиламчтения;

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

правильнорасставлятьзнакипрепинания(точку,вопросительныйивосклицательныйзнакив концепредложения).

Лексическаясторонаречи:

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи неменее200лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающих ситуации общения;

распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова(derFilm,dasKino).

Грамматическаясторонаречи:

Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиизученныеморфологическиеформыисинтаксическиеконструкциинемецкогоязыка:

основныекоммуникативныетипыпредложений:повествовательные(утвердительные,отрицательные(сnicht),вопросительные(общий,специальныйвопросы);

нераспространённые и распространённые простые предложения;предложенияспростымглагольнымсказуемым,ссоставнымименным

сказуемым и с простым составным глагольным сказуемым;спряжениеглаголовsein,habenвPräsens;

спряжениенекоторыхглаголоввPräsens,втомчислесизменениемкорневойгласной(fahren,tragen,lesen,sprechen),кроме2-голицамн.числа;

модальныеглаголыkönnen,mögenвPräsens;порядоксловвпредложениисмодальным глаголом;

имена существительные с определённым и неопределённым артиклем(наиболеераспространённыеслучаиупотребления),родимёнсуществительных;

существительные в именительном и винительном падежах;именасобственные(антропонимы)вродительномпадеже;

6 личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein);количественныечислительные (1–12);

вопросительные слова (wer, was, woher, wie);союзыund,aber(приоднородныхчленах).

Социокультурныезнанияиумения

использоватьнекоторыесоциокультурныеэлементыречевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка,внекоторыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством;

знатьназваниесвоейстраныистраны/странизучаемогоязыка,ихстолиц.

Кконцуобученияв3классеобучающийсяполучитследующиепредметные результаты по отдельным темам программы по иностранному(немецкому)языку:

Коммуникативныеумения

Говорение:

вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-побуждение,диалог-расспрос)встандартныхситуацияхнеофициальногообщения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением нормречевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 репликсо стороны каждогособеседника);

создаватьустныесвязныемонологическиевысказывания(описание;повествование/рассказ)свербальнымии(или)зрительнымиопорами;

пересказыватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии(или)зрительнымиопорами(объёммонологическоговысказывания– неменее4фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся,вербально/невербальнореагироватьнауслышанное;

восприниматьнаслухипониматьучебныетексты,построенныенаизученномязыковомматериале,сразнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформациифактическогохарактерасозрительнойопоройисиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки(времязвучаниятекста/текстовдляаудирования–до 1 минуты).

Смысловоечтение:

читатьвслухипониматьучебныеиадаптированныеаутентичныетекстыобъёмомдо70слов,построенныенаизученномязыковомматериале,с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечиваявосприятиечитаемогослушателямитекста;

читать просебя и пониматьучебные тексты, содержащие отдельныенезнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание взависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации,созрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в томчисле контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130слов).

Письмо:

создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено;

заполнятьпростыеанкетыиформуляры,сообщаяосебеосновныесведения(имя,фамилия,возраст,странапроживания,любимоезанятиеидругие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемогоязыка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками(днёмрождения,Новым годом,Рождеством)свыражениемпожелания.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи:

различатьнаслух,безошибокпроизноситьсловасправильнымударениемифразыссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей;

читатьвслух словасогласноосновнымправиламчтения.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

правильнорасставлятьзнакипрепинания(точку,вопросительныйивосклицательныйзнакивконцепредложения).

Лексическаясторонаречи:

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи неменее350лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающихситуацииобщенияврамкахтематическогосодержаниядля

3класса,включаяосвоенныевпредшествующийгодобучения200лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственныеслова,образованныесиспользованиемаффиксации(числительныес

суффиксами-zehn,-zig),всоответствиисрешаемойкоммуникативнойзадачей.

Грамматическаясторонаречи:

Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиизученныеграмматическиеконструкциииморфологическиеформынемецкогоязыка:

основныекоммуникативныетипыпредложений:повествовательные(утвердительные,отрицательные(сkein),побудительныепредложения(кромевежливойформы с Sie);

предложения с местоимением es и конструкцией es gibt;спряжениеглаголовsein,habenвPräteritum;

спряжение слабых и сильных глаголов вPräsens(в том числе во 2-млицемн.числа);

употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные ивопросительныепредложения(общийиспециальныйвопросы);

модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens);множественноечислоимёнсуществительных;

нулевойартикльсименамисуществительными(наиболеераспространённыеслучаиупотребления);

склонениеимёнсуществительныхвединственномчислевименительном,дательном и винительномпадежах;

притяжательные местоимения (sein, ihr, unser, euer, Ihr);количественныечислительные (13–30);

наиболееупотребительныепредлогидлявыражениявременныхипространственныхотношенийin,an(употребляемыесдательнымпадежом).

Социокультурныезнанияиумения

использоватьнекоторыесоциокультурныеэлементыречевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка,внекоторыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством).

краткопредставлятьРоссиюистрану/страныизучаемогоязыка.

Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующиепредметные результаты по отдельным темам программы по иностранному(немецкому)языку:

Коммуникативныеумения

Говорение:

вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-побуждение,диалог-расспрос,диалог-разговорпотелефону)наосновевербальныхи(или)зрительныхопор,ссоблюдениемнормречевогоэтикета,

принятоговстране/странахизучаемогоязыка(до5репликсостороныкаждого собеседника);

создаватьустныесвязныемонологическиевысказывания(описание,рассуждение, повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительнымиопорамиврамкахтематическогосодержанияречидля4класса(объёммонологического высказывания – неменее5фраз);

пересказыватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии(или) зрительнымиопорами;

устноизлагатьрезультатывыполненногопроектногозадания(объёммонологического высказывания – неменее5фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся,вербально/невербальнореагироватьнауслышанное;

восприниматьнаслухипониматьучебныеиадаптированныеаутентичныетексты,построенныенаизученномязыковомматериале,сразнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформациифактическогохарактера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числеконтекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования –до1минуты).

Смысловоечтение:

читатьвслухипониматьучебныеиадаптированныеаутентичныетекстыобъёмомдо67слов,построенныенаизученномязыковомматериале,с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечиваявосприятиечитаемогослушателями;

читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичныетексты,содержащиеотдельныенезнакомыеслова,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры,с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объёмтекста/текстовдлячтения –до160слов);

читатьпросебянесплошныетексты(таблицы)ипониматьпредставленнуювнихинформацию.

Письмо:

заполнятьанкетыиформуляры,сообщаяосебеосновныесведения(имя,фамилия,возраст,местожительства(странапроживания,город),

любимые занятия, домашний питомец и другие) в соответствии с нормами,принятымивстране/странахизучаемогоязыка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздникамисвыражением пожелания;

писатьсиспользованиемобразцаэлектронноесообщениеличногохарактера(объёмсообщения– до50 слов).

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи:

различатьнаслух,безошибокпроизноситьсловасправильнымударениемифразыссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей;

читатьвслухсловасогласноосновнымправиламчтения.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

правильнорасставлятьзнакипрепинания(точку,вопросительныйивосклицательныйзнакивконцепредложения,запятаяприперечислении).

Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающихситуацииобщенияврамкахтематическогосодержаниядля4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексическихединиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственныеслова,образованныесиспользованиемаффиксации(существительныессуффиксами-er–Arbeiter,-in–Lehrerin,порядковыечислительныессуффиксами-te,-ste)исловосложения(Geburtstag)всоответствиисрешаемойкоммуникативной задачей.

Грамматическаясторонаречи:

Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиизученныесинтаксическиеконструкциииморфологическиеформынемецкогоязыка:

простыепредложениясоднороднымичленами(союзoder);

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber,oder,denn;

модальныйглаголwollen(вPräsens);

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходнойстепенях сравнения;

личныеместоименияввинительномидательномпадежах(внекоторыхречевых образцах);

указательныеместоименияdieser,dieses,diese;

количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные;предлоги für,mit,um(внекоторыхречевыхобразцах).

Социокультурныезнанияиумения

использоватьнекоторыесоциокультурныеэлементыречевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка,вразличныхситуацияхобщения:приветствие,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравление,разговорпо телефону;

краткорассказыватьоРоссииистране/странахизучаемогоязыка.

использоватьдвуязычныесловари,словаривкартинкахидругиесправочныематериалы,включаяресурсыИнтернета.

**Тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные(цифровые)образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Мирмоего«я» | 18 | 1 |  | <http://www.goethe.de/> |
| 2 | Знакомство | 11 | 1 |  | <http://www.goethe.de/> |
| 3 | Мирмоих увлечений | 17 | 1 |  | <http://www.goethe.de/> |
| 4 | Мирвокругменя | 13 | 1 |  | <http://www.goethe.de/> |
| 5 | Роднаястранаистраныизучаемогоязыка | 9 | 1 |  | <http://www.goethe.de/><http://www.blinde-kuh.de/> |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 68 | 5 | 0 |  |

**3класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные(цифровые)образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Мирмоего«я» | 12 | 1 |  | <http://www.goethe.de/><http://www.blinde-kuh.de/> |
| 2 | Мирмоих увлечений | 21 | 1 |  | <http://www.blinde-kuh.de/><http://www.goethe.de/> |
| 3 | Мирвокругменя | 22 | 1 |  | <http://www.blinde-kuh.de/><http://www.goethe.de/> |
| 4 | Роднаястранаистраныизучаемогоязыка | 13 | 1 |  | <http://www.blinde-kuh.de/><http://www.goethe.de/> |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные(цифровые)образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Мирмоего«я» | 10 | 1 |  | [http://www.goethe.de](http://www.goethe.de/)<http://www.blinde-kuh.de/> |
| 2 | Мирмоих увлечений | 18 | 1 |  | <http://www.blinde-kuh.de/> |
| 3 | Мирвокругменя | 28 | 1 |  | <http://www.blinde-kuh.de/> |
| 4 | Роднаястранаистраныизучаемогоязыка | 12 | 1 |  | <http://www.blinde-kuh.de/> |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 |  |

* + 1. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Математика».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету «Математика»(предметнаяобласть

«Математика и информатика») (далее соответственно – программа по математике, математика)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоматематике.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета,характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуреучебногоплана,а такжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий(познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствамиматематикисучётомвозрастныхособенностейобучающихсянауровненачальногообщегообразования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоматематикевключаютличностные,метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, атакже предметныедостиженияобучающегосяза каждыйгодобучения.

Пояснительнаязаписка.

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основетребований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, атакжеориентировананацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированные вфедеральнойпрограмме воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значениевразвитииобучающегося.Приобретённыеимзнания,опытвыполненияпредметныхиуниверсальныхдействийнаматематическомматериале,первоначальноеовладениематематическимязыкомстанутфундаментомобучениянауровнеосновногообщегообразования,а также будут востребованы в жизни. Изучение математики в начальной школе направлено надостижениеследующихобразовательных,развивающихцелей,а такжецелейвоспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величини способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетныхситуаций, формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики,работа салгоритмамивыполненияарифметическихдействий;

формированиефункциональнойматематическойграмотностиобучающегося,котораяхарактеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательныхиучебно-практическихзадач,построенныхнапониманииипримененииматематических

отношений(«часть-целое»,«больше-меньше»,«равно-неравно»,«порядок»),смыслаарифметическихдействий,зависимостей(работа,движение,продолжительностьсобытия);

обеспечениематематическогоразвитияобучающегося–развитиеспособностикинтеллектуальнойдеятельности,пространственноговоображения,математическойречи,формированиеумениястроитьрассуждения,выбиратьаргументацию,различатьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения,вестипоискинформации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучениюи применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического ипространственногомышления,воображения,математическойречи,ориентировкивматематическихтерминахипонятиях.

Восновеконструированиясодержанияиотборапланируемыхрезультатовлежатследующиеценностиматематики,коррелирующиесостановлениемличностиобучающегося:

понимание математическихотношенийвыступаетсредствомпознаниязакономерностейсуществования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и вобществе (например,хронология событий,протяжённостьповремени, образование целогоизчастей,изменениеформы,размера);

математическиепредставленияочислах,величинах,геометрическихфигурахявляютсяусловиемцелостноговосприятиятворенийприродыичеловека(памятникиархитектуры,сокровища искусстваикультуры,объектыприроды);

владениематематическимязыком,элементамиалгоритмическогомышленияпозволяетобучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точкузрения,строитьлогическиецепочкирассуждений,опровергатьилиподтверждатьистинностьпредположения).

Обучающиесяпроявляютинтерескматематическойсущностипредметовиявленийокружающейжизни–возможностиихизмерить,определитьвеличину,форму,выявитьзависимостиизакономерностиихрасположениявовремениивпространстве.Осознаниюобучающимся многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчаетосвоениеобщегоспособарешенияучебнойзадачи,атакжеработусразнымисредствамиинформации,втомчисле играфическими(таблица,диаграмма,схема).

На уровне начального общего образования математические знанияи умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные ипространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических формпредставления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбиратьрациональныеспособыустных иписьменных арифметических вычислений,приёмыпроверкиправильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрическихфигур,нахождениегеометрическихвеличин(длина,периметр,площадь)становятсяпоказателями

сформированнойфункциональнойграмотностиобучающегосяипредпосылкойуспешногодальнейшегообученияна уровнеосновногообщегообразования.

Обучающийся достигает планируемых результатов обучениявсоответствиисосвоимивозможностямииспособностями.Наегоуспешностьоказываютвлияниетемпдеятельностиребенка,скоростьпсихическогосозревания,особенностиформированияучебнойдеятельности(втомчислеспособностькцелеполаганию,готовностьпланироватьсвою работу,самоконтроль).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годамобучения,отражают,впервуюочередь,предметныедостиженияобучающегося.Такжеонивключают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметныхдействийиумений,которыемогутбытьдостигнутынаэтомэтапеобучения.Темсамымподчеркивается,чтостановлениеличностныхновообразованийиуниверсальныхучебныхдействийосуществляется средствамиматематическогосодержаниякурса.

Впервомивторомклассахпредлагаетсяпропедевтическийуровеньформированияуниверсальных учебных действий. В познавательных универсальных учебных действиях выделенспециальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместнойдеятельностистроитсянаинтеграциирегулятивных(определённыеволевыеусилия,саморегуляция,самоконтроль,проявлениетерпенияидоброжелательностиприналаживанииотношений)икоммуникативных(способностьвербальнымисредствамиустанавливатьвзаимоотношения)универсальныхучебныхдействий,ихпереченьданвспециальномразделе–

«Совместнаядеятельность».

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики- 540 часов: в 1 классе –132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часавнеделю),в4классе–136часов(4часавнеделю).

Основноесодержаниеобучениявпрограммепоматематикепредставленоразделами:

«Числаивеличины»,«Арифметическиедействия»,«Текстовыезадачи»,«Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры»,«Математическаяинформация».

Содержание обучения в 1 классе.Числа ивеличины.

Числаот1до9:различение,чтение,запись.Единицасчёта.Десяток.Счётпредметов,записьрезультата цифрами.Числоицифра 0приизмерении,вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначныеидвузначные числа.Увеличение(уменьшение)числа нанесколькоединиц.

Длинаиеёизмерение.Единицыдлиныиустановлениесоотношениямеждуними:сантиметр,дециметр.

Арифметическиедействия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатовдействийсложения,вычитания.Вычитаниекакдействие,обратноесложению.

Текстовыезадачи.

Текстоваязадача:структурныеэлементы,составлениетекстовойзадачипообразцу.Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в однодействие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Расположениепредметовиобъектовнаплоскости,впространстве,установлениепространственныхотношений:«слева-справа»,«сверху-снизу»,«между».

Геометрическиефигуры:распознаваниекруга,треугольника,прямоугольника,отрезка.Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерениедлиныотрезкавсантиметрах.

Математическаяинформация.

Сборданныхобобъектепообразцу.Характеристикиобъекта,группыобъектов(количество,форма,размер).Группировкаобъектовпозаданномупризнаку.

Закономерностьврядузаданныхобъектов:еёобнаружение,продолжениеряда.

Верные(истинные)иневерные(ложные)предложения,составленныеотносительнозаданногонабораматематическихобъектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4-х данных.Извлечение данногоиз строкиилистолбца,внесениеодного-двухданныхвтаблицу.Чтениерисунка,схемысодним-двумячисловымиданными(значениямиданныхвеличин).

Двух-трёхшаговыеинструкции,связанныесвычислением,измерениемдлины,изображениемгеометрическойфигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;

сравниватьдваобъекта,двачисла;

распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;

копироватьизученныефигуры,рисоватьотрукипособственномузамыслу;приводитьпримерычисел,геометрическихфигур;

соблюдатьпоследовательностьприколичественномипорядковомсчете.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

понимать,чтоматематическиеявлениямогутбытьпредставленыспомощьюразличныхсредств:текст,числоваязапись,таблица,рисунок,схема;

читатьтаблицу,извлекатьинформацию,представленнуювтабличнойформе.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как частькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

характеризовать(описывать)число,геометрическуюфигуру,последовательностьизнесколькихчисел,записанныхпопорядку;

комментироватьходсравнения двухобъектов;

описыватьсвоимисловамисюжетнуюситуациюиматематическоеотношениевеличин(чисел),описыватьположениепредметавпространстве;

различатьииспользоватьматематическиезнаки;

строитьпредложенияотносительнозаданногонабораобъектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации исамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;действоватьвсоответствииспредложеннымобразцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи,с помощьюучителяустанавливатьпричинувозникшейошибкиитрудности;

проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнениядействия.Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместнойдеятельности:договариваться,считатьсясмнениемпартнёра,спокойноимирноразрешатьконфликты.

Содержание обучения во 2 классе.Числа ивеличины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства,неравенства.Увеличение,уменьшениечислананесколькоединиц,десятков.Разностноесравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени –час,минута),измерениедлины(единицыдлины–метр,дециметр,сантиметр,миллиметр).Соотношениемеждуединицамивеличины(впределах100),егоприменениедлярешенияпрактическихзадач.

Арифметическиедействия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без переходаиспереходомчерезразряд.Письменноесложениеивычитаниечиселвпределах100.Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применениедля вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания.Проверка результатавычисления(реальностьответа,обратное действие).

Действияумноженияиделениячиселвпрактических иучебных ситуациях.Названиякомпонентовдействийумножения,деления.

Табличноеумножениевпределах50.Табличныеслучаиумножения,деленияпривычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентовирезультатадействияумножения,действияделения.

Неизвестныйкомпонентдействиясложения,действиявычитания.Нахождениенеизвестногокомпонентасложения,вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действийв числовом выражении, содержащем действия сложенияи вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождениезначениячисловоговыражения.Рациональныеприемывычислений:использованиепереместительногосвойства.

Текстовыезадачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемыилидругоймодели.Планрешениязадачивдвадействия,выборсоответствующихплануарифметическихдействий.Записьрешенияиответазадачи.Решениетекстовыхзадачнаприменениесмыслаарифметическогодействия(сложение,вычитание,умножение,деление).Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколькораз.Записьответакзадачеиегопроверка(формулирование,проверканадостоверность,следованиеплану,соответствиепоставленномувопросу).

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная,многоугольник. Построение отрезка заданной длиныс помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольникас заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерениепериметраизображенногопрямоугольника(квадрата),записьрезультатаизмерениявсантиметрах.

Математическаяинформация.

Нахождение,формулированиеодного-двухобщихпризнаковнабораматематическихобъектов:чисел,величин,геометрическихфигур.Классификацияобъектовпозаданномуили

самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур,объектовповседневнойжизни.

Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения,содержащиеколичественные,пространственные отношения, зависимости между числамиили величинами.Конструированиеутвержденийсиспользованиемслов«каждый»,«все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответана вопрос информации,представленной втаблице (например,таблицы сложения,умножения,графика дежурств).

Внесениеданныхвтаблицу,дополнениемоделей(схем,изображений)готовымичисловымиданными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построениягеометрическихфигур.

Правилаработысэлектроннымисредствами обучения(электроннойформойучебника,компьютернымитренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;характеризоватьназначениеииспользоватьпростейшиеизмерительныеприборы

(сантиметроваялента,весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур)посамостоятельновыбранномуоснованию;

распределять(классифицировать)объекты(числа,величины,геометрическиефигуры,текстовыезадачиводнодействие)нагруппы;

обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);воспроизводитьпорядоквыполнениядействийвчисловомвыражении,содержащем

действиясложенияивычитания(соскобкамиилибезскобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовымописанием;

подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой,графической(рисунок,схема,таблица)форме,заполнятьтаблицы;

устанавливатьлогикупереборавариантовдлярешенияпростейшихкомбинаторныхзадач;дополнятьмодели(схемы,изображения)готовымичисловымиданными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как частькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

комментироватьходвычислений;

объяснятьвыборвеличины,соответствующейситуацииизмерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;использоватьматематическиезнакиитерминологиюдляописаниясюжетнойситуации,

конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;записывать,читатьчисло,числовоевыражение;

приводитьпримеры,иллюстрирующиеарифметическоедействие,взаимноерасположениегеометрическихфигур;

конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый»,«все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации исамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин,геометрическихфигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работыс математическимматериалом;

проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнениядействия,обратногодействия;

находитьспомощьюучителяпричинувозникшейошибкиилизатруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:приниматьправиласовместнойдеятельностиприработевпарах,группах,составленных

учителемили самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цельдеятельности,ходработы,комментироватьсвоидействия,выслушиватьмнениядругихучастников,готовитьпрезентацию(устноевыступление)решенияилиответа;

решатьсовместноматематическиезадачипоисковогоитворческогохарактера(определятьс помощью измерительных инструментов длину, определять времяипродолжительностьспомощьючасов,выполнятьприкидкуиоценкурезультатадействий,измерений);

совместносучителемоцениватьрезультаты выполненияобщейработы.

Содержание обучения в 3 классе.Числа ивеличины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представлениев виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличениеилиуменьшение числавнесколькораз.Кратное сравнениечисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммомиграммом,отношения«тяжелее-легчена…»,«тяжелее-легче в…».

Стоимость(единицы–рубль,копейка),установлениеотношения«дороже-дешевлена…»,

«дороже-дешевлев…».Соотношение«цена, количество, стоимость»впрактическойситуации.

Время(единицавремени–секунда),установлениеотношения«быстрее-медленнеена…»,

«быстрее-медленнеев…».Соотношение«начало,окончание,продолжительностьсобытия»впрактическойситуации.

Длина(единицыдлины–миллиметр,километр),соотношениемеждувеличинамивпределахтысячи.Сравнениеобъектовподлине.

Площадь(единицыплощади–квадратныйметр,квадратныйсантиметр,квадратныйдециметр,квадратныйметр).Сравнениеобъектовпоплощади.

Арифметическиедействия.

Устные вычисления, сводимые к действиям впределах 100(табличное и внетабличноеумножение,деление,действияскруглымичислами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действияс числами0и1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение,деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка илиоценкарезультата,обратноедействие,применение алгоритма,использованиекалькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умноженияпривычислениях.

Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащегонесколько действий (со скобками или без скобок),с вычислениямивпределах1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовыезадачи.

Работастекстовойзадачей:анализданныхиотношений,представлениенамодели,планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на пониманиесмысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньшена…»,«больше-меньшев…»),зависимостей(«купля-продажа»,расчётвремени,количества),

на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиямиспомощьючислового выражения.Проверка решения иоценкаполученногорезультата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая частьвпрактическойситуации.Сравнениедолейоднойвеличины.Задачинанахождениедоливеличины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигурыизчастей).

Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,записьравенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычислениеплощади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение наклетчатойбумаге прямоугольникас заданнымзначениемплощади.

Математическаяинформация.

Классификацияобъектовподвумпризнакам.

Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения: конструирование, проверка.

Логическиерассуждениясо связками«если…,то…»,«поэтому»,«значит».

Извлечениеииспользованиедлявыполнениязаданийинформации,представленнойвтаблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписаниеуроков,движенияавтобусов,поездов),внесениеданныхвтаблицу, дополнениечертежаданными.

Формализованноеописаниепоследовательностидействий(инструкция,план,схема,алгоритм).

Столбчатаядиаграмма:чтение,использованиеданныхдлярешенияучебныхипрактическихзадач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступныхэлектронныхсредствахобучения (интерактивнойдоске,компьютере,других устройствах).

Изучениематематикив3классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальныхучебныхдействий, регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры);выбиратьприёмвычисления,выполнениядействия;

конструироватьгеометрическиефигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи воднодействие)повыбранномупризнаку;

прикидыватьразмерыфигуры,еёэлементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;различатьииспользоватьразныеприёмыиалгоритмывычисления;

выбиратьметодрешения(моделированиеситуации,переборвариантов,использованиеалгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;составлятьрядчисел(величин, геометрическихфигур)посамостоятельновыбранному

правилу;

моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;

устанавливатьпоследовательностьсобытий,действийсюжетатекстовойзадачи.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

читатьинформацию,представленнуювразныхформах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице,на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;устанавливатьсоответствиемеждуразличнымизаписямирешениязадачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари)дляустановленияипроверкизначенияматематическоготермина(понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как частькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;строитьречевыевысказываниядлярешениязадач,составлять текстовуюзадачу;

объяснятьнапримерахотношения«больше-меньшена…»,«больше-меньшев…», «равно»;использоватьматематическуюсимволикудлясоставлениячисловыхвыражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величиныкдругимвсоответствииспрактическойситуацией;

участвоватьвобсуждении ошибоквходеирезультатевыполнениявычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации исамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

проверятьходирезультатвыполнениядействия;вести поискошибок,характеризоватьихи исправлять;

формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением,расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильностивычисления,проверятьполнотуиправильностьзаполнениятаблицсложения,умножения.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:

приработевгруппеиливпаревыполнятьпредложенныезадания(находитьразныерешения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментовдлину,массу,время);

договариватьсяораспределенииобязанностейвсовместномтруде,выполнятьролируководителя,подчинённого,сдержанноприниматьзамечанияк своейработе;

выполнять совместно прикидкуиоценкурезультатавыполненияобщей работы.

Содержание обучения в 4 классе.Числа ивеличины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число,большееилименьшееданного числаназаданноечислоразрядныхединиц,взаданноечислораз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.Единицымассыисоотношениямеждуними:–центнер,тонна.

Единицывремени(сутки,неделя, месяц,год,век), соотношениямеждуними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратныйметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту,метрывсекунду).Соотношение междуединицамивпределах100000.

Долявеличинывремени,массы,длины.

Арифметическиедействия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменноеумножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000.Деление состатком.Умножение иделениена 10,100,1000.

Свойства арифметических действий и их применениедлявычислений.Поискзначениячисловоговыражения,содержащегонесколькодействийвпределах100000.Проверка результатавычислений,втомчислеспомощьюкалькулятора.

Равенство,содержащеенеизвестныйкомпонентарифметическогодействия:запись,нахождение неизвестногокомпонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

Текстовыезадачи.

Работастекстовойзадачей,решениекоторойсодержит2–3действия:анализ,представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализзависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы(производительность,время,объёмработы),купли-продажи(цена,количество,стоимость)ирешение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность иокончаниесобытия),расчётаколичества,расхода,изменения.Задачинанахождениедоливеличины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач.Оформлениерешенияподействиямспояснением,повопросам,спомощьючисловоговыражения.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Наглядныепредставленияосимметрии.

Окружность,круг:распознаваниеиизображение.Построениеокружностизаданногорадиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус,пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур изпрямоугольников/квадратов.

Периметр,площадьфигуры,составленнойиздвух-трёхпрямоугольников(квадратов).

Математическаяинформация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверкалогическихрассужденийприрешениизадач.

Данныеореальныхпроцессахиявленияхокружающегомира,представленныенадиаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе,величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.Записьинформации впредложеннойтаблице,на столбчатойдиаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры,их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы сэлектроннымиисточникамиинформации(электроннаяформаучебника,электронныесловари,образовательные сайты,ориентированныенаобучающихсяначальнойшколы).

Алгоритмырешенияизученных учебныхипрактическихзадач.

Изучениематематикив4классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальныхучебныхдействий, регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироватьсявизученнойматематическойтерминологии,использоватьеёввысказыванияхирассуждениях;

сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры),записыватьпризнак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления,способрешения,моделированиеситуации,переборвариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;конструироватьгеометрическуюфигуру,обладающуюзаданнымсвойством(отрезок

заданнойдлины, ломанаяопределённойдлины,квадратсзаданнымпериметром);классифицироватьобъектыпо1–2выбраннымпризнакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборов:массупредмета(электронныеи

гиревыевесы),температуру(градусник),скоростьдвижениятранспортногосредства(макетспидометра),вместимость(спомощьюизмерительныхсосудов).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

представлятьинформациювразныхформах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,втомчислеИнтернет(в

условияхконтролируемоговыхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как частькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

использовать математическую терминологию для записи решенияпредметнойилипрактическойзадачи;

приводитьпримерыиконтрпримерыдляподтвержденияилиопровержениявывода,гипотезы;

конструировать,читатьчисловоевыражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;характеризоватьматематическиеобъекты,явленияисобытияспомощьюизученных

величин;

составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;

инициироватьобсуждениеразныхспособоввыполнениязадания,поискошибокв решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации исамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия,решениятекстовойзадачи,построениягеометрическойфигуры,измерения;

самостоятельновыполнять прикидкуиоценкурезультатаизмерений;

находить,исправлять,прогнозироватьошибкиитрудностиврешенииучебнойзадачи.Уобучающегосябудутсформированы следующиеумениясовместнойдеятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределятьработу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большогоколичества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рациональногоспособа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работысвеличинами(составлениерасписания,подсчётденег,оценкастоимостиипокупки,приближённаяоценкарасстоянийивременныхинтервалов,взвешивание,измерениетемпературы

воздухаиводы),геометрическимифигурами(выборформыидеталейприконструировании,расчётиразметка,прикидкаиоценкаконечногорезультата).

Планируемые результаты освоения программы по математикенауровненачальногообщегообразования.

Личностные результаты освоения программы по математикена уровне начального общего образования достигаются в единстве учебнойи воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурнымии духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения испособствуютпроцессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутреннейпозицииличности.

Врезультатеизученияматематикинауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностныерезультаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям,дляразвитияобщейкультурычеловека,способностимыслить,рассуждать,выдвигатьпредположенияидоказыватьилиопровергатьих;

применятьправиласовместнойдеятельностисосверстниками,проявлятьспособностьдоговариваться,лидировать,следоватьуказаниям,осознаватьличнуюответственностьиобъективнооцениватьсвойвклад вобщийрезультат;

осваиватьнавыкиорганизациибезопасногоповедениявинформационнойсреде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числеприоказаниипомощиодноклассникам,детяммладшего возраста,взрослымипожилымлюдям;

работатьвситуациях,расширяющихопытпримененияматематическихотношенийвреальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному трудуи уверенность своихсилахпри решениипоставленныхзадач,умениепреодолевать трудности;

оцениватьпрактическиеиучебныеситуациисточкизрениявозможностипримененияматематики для рационального и эффективного решения учебныхижизненныхпроблем;

характеризоватьсвоиуспехивизученииматематики,стремитьсяуглублятьсвоиматематические знанияиумения,намечатьпутиустранениятрудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствамидлярешения предложенныхисамостоятельновыбранныхучебныхпроблем,задач.

Врезультатеизученияматематикинауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядеятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

устанавливатьсвязиизависимостимеждуматематическимиобъектами(«часть-целое»,

«причина-следствие»,протяжённость);

применятьбазовые логическиеуниверсальныедействия:сравнение,анализ,классификация(группировка),обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыкидляуспешногорешенияучебныхижитейскихзадач;

представлятьтекстовуюзадачу,еёрешениеввидемодели,схемы,арифметическойзаписи,текста всоответствииспредложеннойучебнойпроблемой.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

проявлятьспособностьориентироватьсявучебномматериалеразныхразделовкурсаматематики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать,характеризовать,использоватьдлярешенияучебныхипрактическихзадач;

применятьизученныеметодыпознания(измерение,моделирование,переборвариантов).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информациювразныхисточникахинформационнойсреды;

читать,интерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию(схему,таблицу,диаграмму,другую модель);

представлятьинформацию взаданной форме (дополнятьтаблицу,текст),формулироватьутверждение пообразцу,всоответствиистребованиямиучебнойзадачи;

приниматьправила,безопасноиспользоватьпредлагаемыеэлектронныесредстваиисточникиинформации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как частькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

конструироватьутверждения, проверятьихистинность;

использоватьтекстзаданиядляобъясненияспособаиходарешенияматематическойзадачи;

комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;

объяснятьполученныйответсиспользованиемизученнойтерминологии;

впроцесседиалоговпообсуждениюизученногоматериала–задаватьвопросы,высказыватьсуждения,оцениватьвыступленияучастников,приводитьдоказательствасвоейправоты,проявлятьэтикуобщения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например,геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например,измерение длиныотрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;самостоятельносоставлятьтекстызаданий,аналогичныетиповымизученным.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациикакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебныхдействий;

выполнятьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхсредств,предлагаемыхвпроцессе обучения.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;выбиратьипринеобходимостикорректироватьспособыдействий;

находитьошибкивсвоейработе,устанавливатьихпричины,вестипоискпутейпреодоленияошибок;

предвидетьвозможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способыихпредупреждения(формулированиевопросов,обращениекучебнику,дополнительнымсредствамобучения,втомчисле электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:

участвоватьвсовместнойдеятельности:распределятьработумеждучленамигруппы(например,вслучаерешениязадач,требующихпереборабольшогоколичествавариантов,приведенияпримеровиконтрпримеров),согласовыватьмнениявходепоискадоказательств,выборарациональногоспособа,анализаинформации;

осуществлятьсовместныйконтрольиоценкувыполняемыхдействий,предвидетьвозможностьвозникновенияошибокитрудностей,предусматривать пути ихпредупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоматематике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;пересчитыватьразличныеобъекты, устанавливатьпорядковыйномеробъекта;

находить числа,большиеилименьшиеданногочисланазаданноечисло;

выполнятьарифметическиедействиясложенияивычитаниявпределах20(устноиписьменно)безпереходачерездесяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма)ивычитания(уменьшаемое,вычитаемое,разность);

решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложениеивычитание:выделятьусловиеитребование(вопрос);

сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношение«длиннее-короче»,

«выше-ниже»,«шире-уже»;

измерятьдлинуотрезка (всм),чертитьотрезокзаданнойдлины;различатьчислоицифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат),отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно

заданногонабораобъектов/предметов;

группироватьобъектыпозаданномупризнаку,находитьиназыватьзакономерностиврядуобъектовповседневнойжизни;

различатьстрокиистолбцытаблицы,вноситьданноевтаблицу,извлекатьданноеилиданные изтаблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоматематике:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число(впределах100),большее данногочисла взаданноечислораз(впределах20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (соскобками или без скобок), содержащего действия сложенияивычитаниявпределах100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100– устно иписьменно,умножение иделениевпределах50сиспользованиемтаблицыумножения;

называтьиразличатькомпонентыдействийумножения(множители,произведение),деления(делимое,делитель,частное);

находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;

использоватьпривыполнениипрактическихзаданийединицывеличиндлины(сантиметр,дециметр,метр),массы(килограмм),времени(минута,час),стоимости(рубль,копейка);

определятьспомощьюизмерительныхинструментовдлину,определятьвремяспомощью

часов;

сравниватьвеличиныдлины,массы,времени,стоимости,устанавливаямеждуними

соотношение«большеилименьшена»;

решатьтекстовыезадачиводно-двадействия:представлятьзадачу(краткаязапись,рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия,оформлятьеговвидеарифметическогодействияилидействий,записыватьответ;

различатьиназыватьгеометрическиефигуры:прямойугол,ломаную,многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки илиугольникапрямойугол,прямоугольник сзаданнымидлинамисторон;

выполнять измерениедлинреальныхобъектовспомощьюлинейки;

находитьдлинуломаной,состоящейиздвух-трёхзвеньев,периметрпрямоугольника(квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждениясословами«все»,«каждый»;

проводитьодно-двухшаговыелогическиерассужденияиделатьвыводы;

находитьобщийпризнакгруппыматематическихобъектов(чисел,величин,геометрическихфигур);

находитьзакономерностьврядуобъектов (чисел, геометрическихфигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнятьстроку или столбец таблицы, указывать числовые данныена рисунке(изображениигеометрическихфигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,ответ;составлять(дополнять)текстовую задачу;

проверятьправильностьвычисления,измерения.

Кконцуобученияв3классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпоматематике:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число,взаданноечислораз(впределах1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, впределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (впределах100–устноиписьменно);

выполнять действияумножениеи делениесчислами0и1;

устанавливатьисоблюдатьпорядокдействийпривычислениизначениячисловоговыражения(соскобкамиилибезскобок),содержащегоарифметическиедействиясложения,вычитания,умноженияиделения;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины(миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута,час,секунда),стоимости(копейка,рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментовдлину(массу,время),выполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений,определятьпродолжительностьсобытия;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая междунимисоотношение«большеилименьшенаилив»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);сравниватьвеличины,выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определениевремени,выполнениерасчётов)соотношениемеждувеличинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение иделение величинынаоднозначноечисло;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения,записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оцениватьответ(устанавливатьегореалистичность,проверятьвычисления);

конструироватьпрямоугольникизданныхфигур(квадратов),делитьпрямоугольник,многоугольникназаданныечасти;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);находитьпериметрпрямоугольника(квадрата),площадьпрямоугольника(квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждениясословами:«все»,«некоторые»,«и»,«каждый»,«если…,то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые),втомчисле сиспользованиемизученныхсвязок;

классифицироватьобъектыпоодному-двумпризнакам;

извлекать,использоватьинформацию,представленнуюнапростейшихдиаграммах,втаблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например,ярлык,этикетка),а такжеструктурироватьинформацию:заполнятьпростейшиетаблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия поалгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);выбиратьверноерешениематематическойзадачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоматематике:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число,взаданноечислораз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитаниес многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножениеи деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно(впределах100–устно),делениесостатком–письменно(впределах1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметическихдействий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответапо критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму),а такжеспомощьюкалькулятора;

находить долювеличины,величинупоеедоле;

находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;

использоватьединицывеличинприрешениизадач(длина,масса,время,вместимость,стоимость,площадь,скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр,километр),массы(грамм,килограмм,центнер,тонна),времени(секунда,минута,час,сутки,неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр,квадратныйдециметр,квадратныйсантиметр),скорости(километрвчас);

использоватьприрешениитекстовыхзадачивпрактическихситуацияхсоотношениямеждускоростью,временемипройденнымпутем,междупроизводительностью,временемиобъёмомработы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру(например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства, вместимостьс помощью измерительныхсосудов,прикидкуиоценкурезультатаизмерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин,выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устныеиписьменныевычисленияииспользуя,принеобходимости,вычислительныеустройства,оцениватьполученныйрезультатпокритериям:реальность,соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара,определение времени, выполнение расчётов), в том числес избыточными данными, находить недостающую информацию (например,изтаблиц,схем),находитьразличныеспособырешения;

различатьокружностьикруг,изображатьспомощьюциркуляилинейкиокружностьзаданногорадиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус,пирамида),распознаватьвпростейшихслучаяхпроекциипредметовокружающегомиранаплоскость(пол,стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры напрямоугольники (квадраты),находить периметр и площадь фигур,составленныхиз двух-трехпрямоугольников(квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения,приводить пример,контрпример;

формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двумпризнакам;

извлекатьииспользоватьдлявыполнениязаданийирешениязадачинформацию,представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицахсданнымиореальныхпроцессахиявленияхокружающегомира(например,календарь,расписание),впредметахповседневнойжизни(например,счет,меню,прайс-лист,объявление);

заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм,план,схема)впрактическихиучебныхситуациях,дополнятьалгоритм,упорядочиватьшагиалгоритма;

составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решенияизпредложенных.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Числа и величины** | | | | | |
| 1.1 | Числа от 1 до 9 | 13 |  |  | РЭШ |
| 1.2 | Числа от 0 до 10 | 3 |  |  | РЭШ |
| 1.3 | Числа от 11 до 20 | 4 |  |  | РЭШ |
| 1.4 | Длина. Измерение длины | 7 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 27 |  | | |
| **Раздел 2.Арифметические действия** | | | | | |
| 2.1 | Сложение и вычитание в пределах 10 | 11 |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Сложение и вычитание в пределах 20 | 29 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 40 |  | | |
| **Раздел 3.Текстовые задачи** | | | | | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 16 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 16 |  | | |
| **Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | |
| 4.1 | Пространственные отношения | 3 |  |  | РЭШ |
| 4.2 | Геометрические фигуры | 17 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 20 |  | | |
| **Раздел 5.Математическая информация** | | | | | |
| 5.1 | Характеристика объекта, группы объектов | 8 |  |  | РЭШ |
| 5.2 | Таблицы | 7 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 15 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 14 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 0 | 0 |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Числа и величины** | | | | | |
| 1.1 | Числа | 9 |  |  | РЭШ |
| 1.2 | Величины | 10 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 19 |  | | |
| **Раздел 2.Арифметические действия** | | | | | |
| 2.1 | Сложение и вычитание | 19 |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Умножение и деление | 25 |  |  | РЭШ |
| 2.3 | Арифметические действия с числами в пределах 100 | 12 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 56 |  | | |
| **Раздел 3.Текстовые задачи** | | | | | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 11 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 11 |  | | |
| **Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 10 |  |  | РЭШ |
| 4.2 | Геометрические величины | 9 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 19 |  | | |
| **Раздел 5.Математическая информация** | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 14 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 14 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 9 |  |  | РЭШ |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 8 | 8 |  | РЭШ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Числа и величины** | | | | | |
| 1.1 | Числа | 10 |  |  | [Библиотека ЦОК [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]] |
| 1.2 | Величины | 8 |  |  | [Библиотека ЦОК [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]] |
| Итого по разделу | | 18 |  | | |
| **Раздел 2.Арифметические действия** | | | | | |
| 2.1 | Вычисления | 40 |  |  | [Библиотека ЦОК [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]] |
| 2.2 | Числовые выражения | 7 |  |  | [Библиотека ЦОК [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]] |
| Итого по разделу | | 47 |  | | |
| **Раздел 3.Текстовые задачи** | | | | | |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей | 12 |  |  | [Библиотека ЦОК [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]] |
| 3.2 | Решение задач | 11 |  |  | [Библиотека ЦОК [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]] |
| Итого по разделу | | 23 |  | | |
| **Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 9 |  |  | [Библиотека ЦОК [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]] |
| 4.2 | Геометрические величины | 13 |  |  | [Библиотека ЦОК [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]] |
| Итого по разделу | | 22 |  | | |
| **Раздел 5.Математическая информация** | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 15 |  |  | [Библиотека ЦОК [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]] |
| Итого по разделу | | 15 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 4 |  | 1 | [Библиотека ЦОК [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]] |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 7 | 7 |  | [Библиотека ЦОК [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]] |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 7 | 1 |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Числа и величины** | | | | | |
| 1.1 | Числа | 11 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411f36> |
| 1.2 | Величины | 12 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411f36> |
| Итого по разделу | | 23 |  | | |
| **Раздел 2.Арифметические действия** | | | | | |
| 2.1 | Вычисления | 25 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411f36> |
| 2.2 | Числовые выражения | 12 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411f36> |
| Итого по разделу | | 37 |  | | |
| **Раздел 3.Текстовые задачи** | | | | | |
| 3.1 | Решение текстовых задач | 20 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411f36> |
| Итого по разделу | | 20 |  | | |
| **Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 12 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411f36> |
| 4.2 | Геометрические величины | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411f36> |
| Итого по разделу | | 20 |  | | |
| **Раздел 5.Математическая информация** | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 15 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411f36> |
| Итого по разделу | | 15 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 14 | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411f36> |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 7 | 7 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411f36> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 9 | 0 |  |

* + 1. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметнаяобласть«Обществознаниеиестествознание»(«Окружающиймир»)(далеесоответственно–программапоокружающемумиру,окружающиймир)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоокружающемумиру.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета,характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуреучебногоплана,а такжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линиидля обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общегообразования.Содержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий–познавательных,коммуникативныхирегулятивных,которыевозможноформироватьсредствамиокружающегомирасучётомвозрастныхособенностейобучающихся.В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебныхдействий,таккакихстановлениенауровненачальногообщегообразованиятольконачинается.

Планируемыерезультатыпрограммыпоокружающемумирувключаютличностные,метапредметныерезультатыза период обучения,а также предметные достижения обучающегосяза каждыйгодобученияна уровненачальногообщегообразования.

Пояснительнаязаписка.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена наосноветребованийкрезультатамосвоенияООПНОО,представленныхвФГОСНООифедеральнойпрограммывоспитания.

Изучениеокружающегомира,интегрирующегознанияоприроде,предметноммире,обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихсянауровненачальногообщегообразованияинаправленонадостижениеследующихцелей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человекана основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания);освоениеестественнонаучных,обществоведческих,нравственно-этическихпонятий,представленныхвсодержанииданногоучебногопредмета;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженностиздоровомуобразужизни;

развитиеумений и навыков применять полученные знания в реальной учебнойи жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения,опыты,трудоваядеятельность),такистворческимиспользованиемприобретённыхзнанийвречевой,изобразительной,художественнойдеятельности;

духовно-нравственноеразвитиеивоспитаниеличностигражданинаРоссии,пониманиесвоейпринадлежностикРоссийскомугосударству,определённомуэтносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;освоениеобучающимисямировогокультурногоопытапосозданиюобщечеловеческих

ценностей,законовиправилпостроениявзаимоотношенийвсоциуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнкаксоциализациинаосновепринятиягуманистическихнормжизни,приобретениеопытаэмоционально-положительного отношения к природе в соответствиис экологическиминормамиповедения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманногоотношенияк людям, уважительного отношения к их взглядам, мнениюииндивидуальности.

Центральнойидеейконструированиясодержанияи планируемыхрезультатовобученияокружающему миру является раскрытие роли человекав природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитанияи освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человеки природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человеки познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоениекоторого гарантирует формирование у обучающихся навыковздоровогои безопасного образажизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценкивозникшейситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлённаосновеследующихведущихидей:

раскрытиероли человекавприродеиобществе;

освоениеобщечеловеческихценностейвзаимодействиявсистемах:«Человекиприрода»,

«Человекиобщество»,«Человекидругиелюди»,«Человекиегосамость»,«Человекипознание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, ‒ 270 часов (двачаса в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс –68часов.

Содержаниеобученияв1классе.Человекиобщество.

Школа.Школьныетрадицииипраздники.Адресшколы.Классный,школьныйколлектив.

Друзья,взаимоотношениямеждуними;ценностьдружбы,согласия,взаимнойпомощи.

Совместнаядеятельностьсодноклассниками‒учёба,игры,отдых.Рабочееместошкольника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещениерабочегоместа.Правилабезопаснойработынаучебномместе.

Режимтрудаиотдыха.

Семья.Моясемьявпрошломинастоящем.Именаифамилиичленовсемьи,ихпрофессии.

Взаимоотношенияивзаимопомощьвсемье.Совместныйтруди отдых. Домашнийадрес.

Россия ‒ наша Родина. Москва ‒ столица России.Символы России (герб, флаг, гимн).Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта(города,села),региона.Культурные объектыродногокрая.

Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме.

Человеки природа.

Природа‒средаобитаниячеловека.Природаипредметы,созданныечеловеком.Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живаяприрода. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температурывоздуха (воды)потермометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человекомиприродой.Правиланравственногоибезопасногоповедениявприроде.

Растительныймир.Растенияближайшегоокружения(узнавание,называние,краткоеописание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущиеи культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизнирастения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания иухода.

Мирживотных.Разныегруппыживотных(звери,насекомые,птицы,рыбыидругие).Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Заботаодомашнихпитомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личнойгигиены.Правилаиспользованияэлектронныхсредств,оснащенныхэкраном.Правилабезопасностивбыту:пользование бытовымиэлектроприборами,газовымиплитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки,дорожнаяразметка,дорожныесигналы).

Безопасностьвинформационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»(электронныйдневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий

способствуютформированиюумений:

сравниватьпроисходящиевприродеизменения,наблюдатьзависимостьизмененийвживойприродеотсостояниянеживойприроды;

приводитьпримерыпредставителейразныхгруппживотных(звери,насекомые,рыбы,птицы),называтьглавнуюособенностьпредставителейоднойгруппы(впределахизученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравниватьих,устанавливатьразличиявовнешнемвиде.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированию умений:

понимать,чтоинформацияможетбытьпредставленавразнойформе:текста,иллюстраций,видео,таблицы;

соотноситьиллюстрациюявления(объекта,предмета)сегоназванием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:впроцессеучебногодиалогаслушатьговорящего;отвечатьнавопросы,дополнятьответы

участников;уважительноотноситься кразныммнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;воспроизводитьнаизустьслова гимнаРоссии;

соотноситьпредметыдекоративно-прикладногоискусстваспринадлежностьюнародуРоссийскойФедерации,описыватьпредметпопредложенномуплану;

описыватьпопредложенномупланувремягода,передаватьврассказесвоёотношениекприроднымявлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

сравниватьорганизациюсвоейжизнисустановленнымиправиламиздоровогообразажизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использованиябытовыхэлектроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми,выполнятьсамооценку;

анализироватьпредложенныеситуации:устанавливатьнарушениярежимадня,организацииучебнойработы;нарушенияправилдорожногодвижения,правилпользованияэлектро-игазовымиприборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общениявсовместнойдеятельности:договариваться,справедливораспределятьработу,определятьнарушениеправилвзаимоотношений,приучастииучителяустранять возникающиеконфликты.

Содержание обучения во 2 классе. Человекиобщество.

Наша Родина ‒ Россия, Российская Федерация. Россия и её столицанакарте.ГосударственныесимволыРоссии.Москва–столицаРоссии.СвятыниМосквы–святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельныхисторическихсобытий,связанныхсМосквой(основаниеМосквы,строительствоКремляидругие).ГербМосквы.РасположениеМосквынакарте.ГородаРоссии.Россия–многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край,егоприродныеикультурныедостопримечательности.Значимыесобытияисторииродногокрая.

Свойрегиониегоглавный город на карте;символика своегорегиона.Хозяйственныезанятия,профессиижителейродногокрая.Значениетрудавжизничеловекаиобщества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословногодрева,историисемьи.

Правилакультурногоповедениявобщественныхместах.Доброта,справедливость,честность,уважениекчужомумнениюиособенностямдругихлюдей–главныеправилавзаимоотношенийчленовобщества.

Человеки природа.

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от другихпланет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки,океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности поместнымприроднымпризнакам,Солнцу.Компас,устройство;ориентированиеспомощьюкомпаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущиеикультурныерастения.Связивприроде.Годовойходизмененийвжизнирастений.Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общаяхарактеристикавнешнихпризнаков.Связивприроде.Годовойходизмененийвжизниживотных.

КраснаякнигаРоссии,еёзначение,отдельныепредставителирастенийиживотныхКраснойкниги.Заповедники,природныепарки.Охранаприроды.Правиланравственногоповедениянаприроде.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:режимдня(чередованиесна,учебныхзанятий,двигательнойактивности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическаякультура, закаливание, игры на воздухекакусловиесохраненияиукрепленияздоровья.Правилабезопасностившколе(маршрутдошколы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищии на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажираназемноготранспортаиметро(ожиданиенаостановке,посадка,размещениевсалонеиливагоне,

высадка,знакибезопасностинаобщественномтранспорте).Номерателефоновэкстреннойпомощи.Правилаповеденияприпользованиикомпьютером.Безопасностьвинформационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) вусловияхконтролируемогодоступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действийспособствуютформированию умений:

ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт,сравнение,измерение);определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);различатьсимволыРоссийскойФедерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные

иядовитые(в пределахизученного);

различатьпрошлое,настоящее,будущее.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;читатьинформацию,представленную всхеме,таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;соотноситьпример(рисунок,предложеннуюситуацию)современемпротекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:ориентироватьсявтерминах(понятиях),соотносить ихскраткойхарактеристикой:понятия

итермины,связанныессоциальныммиром(индивидуальностьчеловека,органычувств,жизнедеятельность;

поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);понятияитермины,связанныесмиромприроды(средаобитания,тело,явление,вещество;

заповедник);

понятияитермины,связанныесорганизациейсвоейжизнииохраныздоровья(режим,правильноепитание,закаливание,безопасность,опаснаяситуация);

описыватьусловияжизнинаЗемле,отличиенашейпланетыотдругихпланетСолнечнойсистемы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например,

«Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природноесообщество»идругие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животногоирастениякакживогосущества;связьизмененийвживойприродесявленияминеживойприроды);

приводитьпримерырастенийиживотных,занесённыхвКраснуюкнигуРоссии(напримере своейместности);

описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий

порешениюучебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителяиодноклассников,спокойно,безобид приниматьсоветыизамечания.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуациивсоответствиис правиламиповедения,принятымивобществе;

оцениватьжизненныеситуациисточкизренияправилповедения,культурыобщения,проявлениятерпенияиуваженияк собеседнику;

проводитьвпарах(группах)простыеопытыпоопределениюсвойствразныхвеществ(вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад вобщее дело;

определятьпричинывозможныхконфликтов,выбирать(изпредложенных)способыихразрешения.

Содержание обучения в 3 классе.Человекиобщество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг сдругом совместной деятельностью во имя общей цели.Наша Родина ‒ Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края.Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольцаРоссии.НародыРоссии.Уважениеккультуре,традициямсвоегонародаидругихнародов,государственнымсимволамРоссии.

Семья–коллективблизких,родныхлюдей.Семейныйбюджет,доходыирасходысемьи.

Уважениексемейнымценностям.

Правиланравственногоповеденияв социуме. Внимание,уважительноеотношениеклюдям

сограниченнымивозможностямиздоровья, заботаоних.

Значение труда в жизни человека и общества. ТрудолюбиекакобщественнозначимаяценностьвкультуренародовРоссии.Особенноститрудалюдейродногокрая,ихпрофессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых онинаходятся.

Человеки природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразиевеществвокружающеммире.

Примерывеществ:соль,сахар,вода,природныйгаз.Твёрдыетела,жидкости,газы.Простейшиепрактическиеработысвеществами,жидкостями,газами.Воздух–смесьгазов.Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды.Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственнойжизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы.Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезнымископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение дляживойприродыихозяйственнойжизничеловека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибысъедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов отусловий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыханиярастений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.Условия,необходимыедляжизнирастения(свет,тепло,воздух,вода).Наблюдениеростарастений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика наосновенаблюдений.Охранарастений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмовотусловийокружающейсреды.Размножениеиразвитиеживотных(рыбы,птицы,звери).Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимыедля жизни животных (воздух,вода,тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей,бережноеотношениечеловекакживотным.Охранаживотных.Животныеродногокрая,ихназвания,краткаяхарактеристика наоснове наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения ‒пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияниечеловека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основенаблюдений).Правиланравственногоповедениявприродныхсообществах.

Человек–частьприроды.Общеепредставлениеостроениителачеловека.Системыорганов(опорно-двигательная,пищеварительная,дыхательная,кровеносная,нервная,органы

чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частотыпульса.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы),закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровьеи безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещениявнутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых,тепловыхподстанцийидругих опасных объектовинженернойинфраструктурыжилогодома,предупреждающиезнакибезопасности).Правилабезопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и ваэропортах,безопасноеповедениеввагоне,набортусамолёта,судна;знакибезопасности).Безопасностьвинформационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»(ориентированиевпризнаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации вмессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоениюрядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированиюумений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных)по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных содноклассникаминаблюдений(впарах,группах)делатьвыводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведенияиусловиямижизниживотного;

определять(впроцессе рассматривания объектов иявлений) существенные признакииотношениямеждуобъектамииявлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;различатьпонятия«век»,«столетие»,«историческоевремя»;

соотноситьисторическоесобытиесдатой(историческимпериодом).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезнуюи интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны,воспроизводитьихназвания;находитьнакарте нашустрану,столицу,свойрегион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;находитьпопредложениюучителяинформациювразныхисточниках:текстах,таблицах,

схемах,втомчислевинформационно-коммуникационнойсети«Интернет»(вусловияхконтролируемоговхода);

соблюдатьправилабезопасностиприработевинформационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:понятияитермины,связанныессоциальныммиром(безопасность,семейныйбюджет,

памятниккультуры);

понятияитермины,связанныесмиромприроды(планета,материк,океан,модельЗемли,царствоприроды,природноесообщество,цепьпитания,Краснаякнига);

понятияитермины,связанныесбезопаснойжизнедеятельностью(знакидорожногодвижения,дорожныеловушки,опасныеситуации,предвидение);

описывать(характеризовать) условияжизнинаЗемле;

описыватьсхожие,различные,индивидуальныепризнакинаосновесравненияобъектовприроды;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны

(впределахизученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:планироватьшагипорешениюучебнойзадачи,контролироватьсвоидействия(при

небольшойпомощиучителя);

устанавливатьпричинувозникающейтрудностиилиошибки,корректироватьсвоидействия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

участвуявсовместнойдеятельности,выполнятьролируководителя(лидера),подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагироватьна советы изамечаниявсвойадрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметьсобственноесуждение,мнение;самостоятельноразрешатьвозникающиеконфликтысучётомэтикиобщения.

Содержание обучения в 4 классе.Человекиобщество.

Конституция–ОсновнойзаконРоссийскойФедерации.

ПраваиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации.ПрезидентРоссийскойФедерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристикародногокрая,важнейшие достопримечательности,знаменитые соотечественники.

ГородаРоссии.СвятынигородовРоссии.Главныйгородродногокрая:достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных сним.

Праздниквжизниобществакаксредствоукрепленияобщественнойсолидарностииупрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества,Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народногоединства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре,истории,традициямсвоегонародаидругихнародов,государственнымсимволамРоссии.

ИсторияОтечества.«Лентавремени»иисторическаякарта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разныеисторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР,РоссийскаяФедерация.Картиныбыта,труда,духовно-нравственныеикультурныетрадициилюдей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовыхнациональных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирногокультурного наследияв России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охранепамятниковисторииикультурысвоегокрая.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследиясвоегокрая.

Правиланравственногоповедениявсоциуме,отношениеклюдямнезависимоотихнациональности,социальногостатуса,религиознойпринадлежности.

Человеки природа.

Методы познания окружающейприроды: наблюдения,сравнения, измерения, опыты поисследованию природных объектов и явлений. Солнце– ближайшая к нам звезда, источник светаи тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественныеспутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи.Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины,горы,холмы,овраги(общеепредставление,условноеобозначениеравнинигорнакарте).РавниныигорыРоссии.Особенностиповерхностиродногокрая(краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений).Водоёмы,ихразнообразие(океан,море,озеро,пруд,болото);рекакакводный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря,омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика наосновенаблюдений).

НаиболеезначимыеприродныеобъектыспискаВсемирногонаследиявРоссиииза

рубежом(2-3объекта).

ПриродныезоныРоссии:общеепредставление,основныеприродныезоны(климат,растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природуизучаемыхзон,охранаприроды).Связивприродныхзонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека иприроды.Охрана природных богатств: воды, воздуха,полезных ископаемых,растительногоиживотного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга(отдельные примеры).

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктурыгорода;правилабезопасногоповедениявобщественныхместах,зонахотдыха,учрежденияхкультуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки,сигналов и средствзащиты велосипедиста, правила использования самоката и других средствиндивидуальноймобильности.Безопасностьвинформационно-телекоммуникационнойсети

«Интернет»(поискдостовернойинформации,опознаваниегосударственныхобразовательныхресурсовидетскихразвлекательныхпорталов)вусловияхконтролируемогодоступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет».

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоениюрядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированиюумений:

устанавливатьпоследовательностьэтаповвозрастногоразвитиячеловека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в средеобитания;

моделироватьсхемыприродныхобъектов(строениепочвы;движениереки,формаповерхности);

соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределённойприроднойзоне;классифицироватьприродныеобъектыпо принадлежностикприроднойзоне;

определятьразрывмежду реальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхучителемвопросов.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуетформированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оцениватьобъективностьинформации,учитыватьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхобразовательныхиинформационныхресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари,справочники,энциклопедии,втомчислеиинформационно-телекомуникационнуюсеть

«Интернет»(вусловияхконтролируемоговыхода);

делатьсообщения(доклады)напредложеннуютемунаосноведополнительнойинформации, подготавливать презентацию, включаявнеёиллюстрации,таблицы,диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг,соотечественник,берестянаяграмота,первопечатник,иконопись,объектВсемирногоприродного

икультурногонаследия;

характеризоватьчеловекакакживойорганизм:раскрыватьфункцииразличныхсистеморганов;объяснятьособую рольнервнойсистемывдеятельностиорганизма;

создаватьтекст-рассуждение:объяснятьвреддляздоровьяисамочувствияорганизмавредныхпривычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты,справедливостиидругих;

составлятькраткиесужденияосвязяхизависимостяхвприроде(наосновесезонныхизменений,особенностейжизниприродныхзон,пищевыхцепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;создаватьнебольшиетекстыознаменательныхстраницахисториинашейстраны(врамках

изученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:самостоятельнопланироватьалгоритмрешенияучебнойзадачи;

предвидетьтрудностиивозможныеошибки;

контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебныедействияпринеобходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работунадошибками;

находитьошибкив своейичужихработах,устанавливатьихпричины.Совместнаядеятельностьспособствует формированиюумений:

выполнятьправиласовместнойдеятельностипривыполненииразныхролей:руководителя,подчинённого,напарника,членабольшогоколлектива;

ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместнойдеятельности,объективнооцениватьсвойвклад вобщеедело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использованияинструментов,которые могутстатьопаснымидляздоровья ижизнидругихлюдей.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоокружающемумирунауровненачальногообщегообразования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпоокружающемумирухарактеризуютготовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными идуховно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения идолжныотражатьприобретение первоначальногоопыта деятельностиобучающихся,вчасти:

1. гражданско-патриотическоговоспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине– России; понимание особой ролимногонациональнойРоссиивсовременноммире;

осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,принадлежностикроссийскомународу,ксвоейнациональнойобщности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;проявлениеинтересакисторииимногонациональнойкультуресвоейстраны,уваженияк

своемуидругимнародам;

первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,осознаниеправиответственностичеловекакак членаобщества;

1. духовно-нравственноговоспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям,ихвзглядам,признанию ихиндивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведенияи правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания,уваженияидоброжелательности;

применениеправилсовместнойдеятельности,проявлениеспособностидоговариваться,неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вредадругимлюдям;

1. эстетическоговоспитания:

пониманиеособойролиРоссиивразвитииобщемировойхудожественнойкультуры,проявление уважительного отношения, восприимчивости и интересакразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;

использованиеполученныхзнанийвпродуктивнойипреобразующейдеятельности,вразныхвидаххудожественнойдеятельности.

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья

иэмоциональногоблагополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образажизни;выполнениеправилбезопасногоповедениивокружающейсреде(втомчислеинформационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение кфизическомуипсихическомуздоровью;

1. трудовоговоспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственноепотребление ибережное отношениек результатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдеятельности,интереск различнымпрофессиям;

1. экологическоговоспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения,бережногоотношенияк природе,неприятиедействий,приносящихейвред;

1. ценностинаучногопознания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования исаморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности исамостоятельности в расширении своих знаний, в том числес использованиемразличныхинформационныхсредств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования уобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядеятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природнойи социальной среды обитания), проявлять способность ориентироватьсявизменяющейсядействительности;

наосновенаблюденийдоступныхобъектовокружающегомираустанавливатьсвязиизависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и впространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основаниядлясравнения,устанавливатьаналогии;

объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенныеобъекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данныхинаблюденияхнаосновепредложенногоалгоритма;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плануиливыдвинутомупредположению)наблюдения,несложныеопыты;

проявлятьинтерескэкспериментам,проводимымподруководствомучителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) наосновепредложенныхвопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможноеразвитиепроцессов,событийипоследствияваналогичныхилисходныхситуациях;

моделироватьситуациинаосновеизученногоматериалаосвязяхвприроде(живаяинеживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение иегопоследствия;коллективныйтруд иегорезультатыидругое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследованиепоустановлениюособенностейобъектаизученияисвязеймеждуобъектами(часть‒целое,причина ‒следствие);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённогонаблюдения(опыта,измерения,исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие умения работатьс информациейкак частьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник полученияинформациисучётомучебнойзадачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласнозаданномуалгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноилинаосновепредложенногоучителемспособаеёпроверки;

находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическую,аудиовизуальнуюинформацию;

читатьиинтерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию:схему,таблицу,иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа винформационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет»(с помощьюучителя);

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление,высказывание)играфическомвиде (рисунок,схема,диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как частькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

впроцесседиалоговзадаватьвопросы,высказыватьсуждения,оцениватьвыступленияучастников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;приводитьдоказательствасвоейправоты;

соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;проявлятьуважительноеотношениексобеседнику;

использоватьсмысловоечтениедляопределениятемы,главноймыслитекстаоприроде,социальнойжизни,взаимоотношенияхипоступкахлюдей;

создаватьустные иписьменные тексты(описание,рассуждение,повествование);конструироватьобобщенияивыводынаосновеполученныхрезультатовнаблюденийи

опытнойработы,подкреплятьихдоказательствами;

находитьошибкиивосстанавливатьдеформированныйтекстобизученныхобъектахиявленияхприроды,событияхсоциальнойжизни;

готовитьнебольшиепубличныевыступлениясвозможнойпрезентацией(текст,рисунки,фото,плакаты идругое)к текстувыступления.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациикакчастирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планироватьсамостоятельноилиспомощьюучителядействияпорешениюучебнойзадачи;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействийиопераций.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтроляисамооценкикакчастирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;находитьошибкивсвоейработеиустанавливатьихпричины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейиошибок,предусматриватьспособы

их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;объективнооцениватьрезультатысвоейдеятельности,соотноситьсвоюоценкусоценкой

учителя;

оцениватьцелесообразностьвыбранныхспособовдействия,принеобходимостикорректироватьих.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:пониматьзначениеколлективнойдеятельностидляуспешногорешенияучебной

(практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочныхцелейсовместнойдеятельности(наосновеизученногоматериалапоокружающемумиру);

коллективностроитьдействияподостижениюобщейцели:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределятьи оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений;недопускатьконфликтов,приихвозникновениимирноразрешатьихбезучастия взрослого;

ответственновыполнятьсвоючастьработы.

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияв1классеобучающийсянаучится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своейсемьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважениек семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведениявсоциумеинаприроде;

воспроизводитьназваниесвоегонаселённогопункта,региона,страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традицийипраздников,традицийиценностейсвоейсемьи,профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком,иприродныематериалы,частирастений(корень,стебель,лист,цветок,плод,семя),группыживотных(насекомые,рыбы,птицы,звери);

описыватьнаосновеопорныхсловнаиболеераспространённыевродномкраедикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разныевремена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы,звери);выделятьихнаиболеесущественныепризнаки;

применятьправилауходазакомнатнымирастениямиидомашнимиживотными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповыеииндивидуальныенаблюдения(втомчислезасезоннымиизменениямивприродесвоейместности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опытыподруководствомучителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природеиобществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношениекприроде;правилаповедениявбыту,вобщественныхместах;

соблюдатьправилабезопасностинаучебномместешкольника;вовремянаблюденийиопытов;безопаснопользоватьсябытовымиэлектроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;соблюдатьправилаздоровогопитанияиличнойгигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;соблюдатьправилабезопасногоповедениявприроде;

спомощьювзрослых(учителя,родителей)пользоватьсяэлектроннымдневникомиэлектроннымиобразовательнымииинформационнымиресурсами.

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой региониегоглавныйгород;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своегорегиона;

проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоегонародаидругих народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведениявсоциумеинаприроде;

распознаватьизученныеобъектыокружающегомирапоихописанию,рисункамифотографиям,различатьихвокружающеммире;

приводитьпримерыизученныхтрадиций,обычаевипраздниковнародовродногокрая;важныхсобытийпрошлогоинастоящегородногокрая;

трудовойдеятельностии профессийжителейродного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюденияиопытысприроднымиобъектами,измерения;

приводитьпримерыизученныхвзаимосвязейвприроде,примеры,иллюстрирующиезначение природывжизничеловека;

описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученныекультурныеобъекты(достопримечательностиродногокрая,музейные экспонаты);

описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученныеприродныеобъектыиявления,втомчислезвёзды,созвездия,планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природыпопредложеннымпризнакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;ориентироватьсянаместностипоместнымприродным признакам,Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеиобществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примерыположительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощилюдям,нуждающимсявней;

соблюдатьправилабезопасногоповедениявшколе,правилабезопасногоповеденияпассажира наземноготранспортаиметро;

соблюдать режимдняипитания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступавинформационно-коммуникационную сеть«Интернет»;

безопасноосуществлятькоммуникациювшкольныхсообществахспомощьюучителя(принеобходимости).

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияв3классеобучающийсянаучится:

различатьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг);проявлятьуважениекгосударственным символамРоссииисвоегорегиона;

проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоегонародаидругихнародов;соблюдатьправила нравственногоповедениявсоциуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектовидостопримечательностейродногокрая;столицыРоссии,городовРФсбогатойисториейикультурой;российскихцентровдекоративно-прикладногоискусства;проявлятьинтересиуважение к историиикультуренародовРоссии;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;различатьрасходыидоходысемейногобюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункамифотографиям,различатьихвокружающеммире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опытысприроднымиобъектамисиспользованиемпростейшеголабораторногооборудованияиизмерительныхприборов;соблюдатьбезопасностьпроведенияопытов;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,проводитьпростейшуюклассификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;описыватьнаосновепредложенного планаизученныеобъектыиявления природы,выделяя

ихсущественныепризнакии характерныесвойства;

использовать различные источники информации о природе и обществедляпоискаиизвлеченияинформации,ответовнавопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природыдляобъясненияпростейшихявленийипроцессоввприроде,организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективнойдеятельностиобобщатьполученные результатыиделатьвыводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказыванияоприроде,человекеиобществе,сопровождая выступлениеиллюстрациями(презентацией);

соблюдатьправилабезопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного,водногоиавиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требованиякдвигательнойактивностиипринципыздоровогопитания;

соблюдатьосновыпрофилактикизаболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;соблюдатьправиланравственногоповеденияна природе;

безопасноиспользоватьперсональныеданныевусловияхконтролируемогодоступавинформационно-коммуникационнуюсеть«Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общениивмессенджерах.

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияв4классеобучающийсянаучится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициямсвоегонарода идругихнародов,государственнымсимволамРоссии;

соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме;

показыватьнафизическойкартеизученныекрупныегеографическиеобъектыРоссии(горы,равнины,реки,озёра,моря,омывающиетерриторию России);

показыватьнаисторическойкартеместаизученныхисторическихсобытий;находитьместоизученныхсобытийна«ленте времени»;

знатьосновныеправаиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелейвекамиипериодамиисторииРоссии;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях историиРоссии,наиболееизвестныхроссийскихисторическихдеятеляхразныхпериодов,достопримечательностяхстолицыРоссиииродногокрая;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяяих существенные признаки, в том числе государственную символику Россииисвоегорегиона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плануиливыдвинутомупредположениюнесложныенаблюдения,опытысобъектамиприродысиспользованием простейшего лабораторного оборудованияиизмерительныхприборов,следуяправиламбезопасноготруда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природыпоихописанию,рисункамифотографиям,различатьихвокружающеммире;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,самостоятельновыбираяпризнакдлягруппировки;проводитьпростейшиеклассификации;

сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновеихвнешнихпризнаковиизвестныххарактерныхсвойств;

использоватьзнания овзаимосвязяхвприродедляобъясненияпростейшихявленийипроцессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений вприроде своейместности,причинысменыприродныхзон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследиявРоссииизарубежом(впределахизученного);

называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихрешения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказыванияоприродеиобществе;

использоватьразличные источники информациидля поиска и извлечения информации,ответовнавопросы;

соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;соблюдатьправилабезопасногоповеденияприиспользованииобъектовтранспортной

инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонахотдыха,учрежденияхкультуры(музеях,библиотекахидругих);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокатеидругихсредствахиндивидуальноймобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсовиверифицированной информациивинформационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»;

соблюдатьправилабезопасногодляздоровьяиспользованияэлектронныхобразовательныхиинформационныхресурсов.

**Тематическое планирование**

**1класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Воспитательный аспект** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Человек и общество** | | | | | | |
| 1.1 | Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними, ценность дружбы, согласия, взаимной помощи | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 1.2 | Совместная деятельность с одноклассниками. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 1.3 | Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 1.4 | Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 1.5 | Россия – наша Родина. Символы России (герб, флаг, гимн) | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 1.6 | Москва – столица России | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 1.7 | Народы России | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 1.8 | Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края | 4 |  |  | РЭШ |  |
| 1.9 | Ценность и красота рукотворного мира | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 1.10 | Правила поведения в социуме | 1 |  |  | РЭШ |  |
| Итого по разделу | | 16 |  | | | |
| **Раздел 2.Человек и природа** | | | | | | |
| 2.1 | Природа – среда обитания человека | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 2.2 | Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 2.3 | Неживая и живая природа | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 2.4 | Наблюдения за погодой родного края. Погода и термометр | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 2.5 | Определение температуры воздуха, воды по термометру | 1 |  | 1 | РЭШ |  |
| 2.6 | Сезонные изменения в природе | 3 |  |  | РЭШ |  |
| 2.7 | Взаимосвязи между человеком и природой | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 2.8 | Правила нравственного и безопасного поведения в природе | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 2.9 | Растительный мир. Растения ближайшего окружения: узнавание, называние, краткое описание | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 2.10 | Лиственные и хвойные растения | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 2.11 | Дикорастущие и культурные растения | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 2.12 | Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 2.13 | Комнатные растения. Правила содержания и ухода | 3 |  | 1 | РЭШ |  |
| 2.14 | Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие) | 13 |  |  | РЭШ |  |
| 2.15 | Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах | 2 |  |  | РЭШ |  |
| Итого по разделу | | 37 |  | | | |
| **Раздел 3.Правила безопасной жизни** | | | | | | |
| 3.1 | Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены | 3 |  |  | РЭШ |  |
| 3.2 | Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 3.3 | Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы) | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 3.4 | Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: электронный дневник и электронные ресурсы школы | 1 |  |  | РЭШ |  |
| Итого по разделу | | 7 |  | | | |
| Резервное время | | 6 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | 0 | 2 |  | |

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Дополнительная информация** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Человек и общество** | | | | | | |
| 1.1 | Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 1.2 | Москва – столица России. Герб Москвы. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 1.3 | Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Расположение Москвы на карте | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 1.4 | Города России | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 1.5 | Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 1.6 | Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 1.7 | Свой регион и его главный город на карте, символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 1.8 | Значение труда в жизни человека и общества | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 1.9 | Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 1.10 | Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества | 2 |  |  | РЭШ |  |
| Итого по разделу | | 16 |  | | | |
| **Раздел 2.Человек и природа** | | | | | | |
| 2.1 | Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 2.2 | Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет, условия жизни на Земле | 3 |  |  | РЭШ |  |
| 2.3 | Изображения Земли. Модели: глобус, карта, план. Карта мира. Материки и океаны | 1 |  | 1 | РЭШ |  |
| 2.4 | Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу | 1 |  | 1 | РЭШ |  |
| 2.5 | Ориентирование на местности. Компас, устройство. Определение сторон горизонта при помощи компаса | 1 |  | 1 | РЭШ |  |
| 2.6 | Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы | 5 |  |  | РЭШ |  |
| 2.7 | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 2.8 | Дикорастущие и культурные растения | 1 |  |  | РЭШ |  |
| 2.9 | Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков | 8 |  |  | РЭШ |  |
| 2.10 | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных | 3 |  |  | РЭШ |  |
| 2.11 | Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги | 3 |  |  | РЭШ |  |
| 2.12 | Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе | 5 |  |  | РЭШ |  |
| Итого по разделу | | 34 |  | | | |
| **Раздел 3.Правила безопасной жизни** | | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания) | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 3.2 | Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья | 2 |  |  | РЭШ |  |
| 3.3 | Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Номера телефонов экстренной помощи | 3 |  |  | РЭШ |  |
| 3.4 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте) | 3 |  |  | РЭШ |  |
| 3.5 | Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» | 2 |  |  | РЭШ |  |
| Итого по разделу | | 12 |  | | | |
| Резервное время | | 6 | 3 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 3 | 3 |  | |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | | **Дополнительная информация** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Человек и общество** | | | | | | | |
| 1.1 | Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 1.2 | Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 1.3 | Уникальные памятники культуры России, родного края | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 1.4 | Города Золотого кольца России | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 1.5 | Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 1.6 | Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 1.7 | Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 1.8 | Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 1.9 | Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| Итого по разделу | | 20 |  | | | | |
| **Раздел 2.Человек и природа** | | | | | | | |
| 2.1 | Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.2 | Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.3 | Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.4 | Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды | 3 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.5 | Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.6 | Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.7 | Полезные ископаемые родного края (2-3 примера) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.8 | Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.9 | Первоначальные представления о бактериях | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.10 | Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.11 | Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.12 | Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.13 | Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.14 | Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений | 3 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.15 | Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.16 | Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.17 | Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.18 | Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.19 | Особенности питания животных. Цепи питания | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.20 | Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.21 | Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.22 | Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения ‒ пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.23 | Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.24 | Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| 2.25 | Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> | |  |
| Итого по разделу | | 35 |  | | | | |
| **Раздел 3.Правила безопасной жизни** | | | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний | 2 |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |  |
| 3.2 | Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности) | 2 |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |  |
| 3.3 | Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна, знаки безопасности) | 2 |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |  |
| 3.4 | Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» | 1 |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |  |
| Итого по разделу | | 7 |  | | | | |
| Резервное время | | 6 | 4 |  | |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 2 | |  | |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Дополнительная информация** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Человек и общество** | | | | | | |
| 1.1 | Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.2 | Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.3 | Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.4 | Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.5 | Города России. Святыни городов России | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.6 | Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.7 | Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.8 | Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.9 | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.10 | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.11 | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Московское государство | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.12 | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская империя | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.13 | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: СССР | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.14 | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская Федерация | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.15 | Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.16 | Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.17 | Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.18 | Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 1.19 | Правила нравственного поведения в социуме, отношения к людям, независимо от национальности, социального статуса, религиозной принадлежности | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| Итого по разделу | | 33 |  | | | |
| **Раздел 2.Человек и природа** | | | | | | |
| 2.1 | Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.2 | Солнечная система. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.3 | Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.4 | Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.5 | Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.6 | Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.7 | Особенности поверхности родного края (региона) – характеристика на основе наблюдений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.8 | Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.9 | Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.10 | Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.11 | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.12 | Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.13 | Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.14 | Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 2.15 | Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| Итого по разделу | | 24 |  | | | |
| **Раздел 3.Правила безопасной жизни** | | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 3.2 | Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 3.3 | Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| 3.4 | Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |  |
| Итого по разделу | | 5 |  | | | |
| Резервное время | | 6 | 4 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 2 |  | |

* + 1. 2.1.6.Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозныхкультурисветскойэтики».

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур исветской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далеесоответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоосновамрелигиозныхкультурисветскойэтики.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета,характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуреучебногоплана,а такжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобязательногоизученияв4классена уровне начальногообщего образования.

ПланируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоОРКСЭвключаютличностные,метапредметныерезультаты,атакжепредметныедостиженияобучающегосязавесьпериодобучениянауровненачальногообщегообразования.

Пояснительнаязаписка.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основетребований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, атакжеориентировананацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированные вфедеральнойпрограмме воспитания.

Программа по ОРКСЭ представляет собой рекомендациюдля педагогов, школ (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч. 7.2. ст. 12)и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательногостандартаначальногообщегообразованияпоОРКСЭиобеспечиваетсодержательнуюсоставляющуюФГОСНОО.ПредставленноевпрограммепоОРКСЭпланированиеявляетсяпримерным, и последовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться всоответствии с используемыми в школах УМК,учебниками помодулямОРКСЭ.ПредметнаяобластьОРКСЭсостоитизучебныхмодулейповыбору:«Основыправославнойкультуры»,

«Основыисламскойкультуры»,«Основыбуддийскойкультуры»,«Основыиудейскойкультуры»,

«Основы религиозных культур народов России»12, «Основы светской этики». В соответствии сфедеральнымзакономвыбормодуляосуществляетсяпозаявлениюродителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся.ВыборустановленвФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»(ч.2ст. 87.).

12Следуетобратитьвниманиенаизменениеназванияодногоизмодулей.Названиемодуля

«Основымировыхрелигиозныхкультур»измененона«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии».

ПланируемыерезультатыосвоениякурсаОРКСЭвключаютрезультатыпокаждомуучебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения,требования,которыепредставленывстандарте,испецификасодержаниякаждогоучебногомодуля.Общиерезультатысодержатпереченьличностныхиметапредметныхдостижений,которыеприобретаеткаждыйобучающийся,независимоотизучаемогомодуля.Посколькупредмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период.Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственномуповедению,основанномуназнаниииуважениикультурныхирелигиозныхтрадициймногонациональногонародаРоссии,атакжекдиалогуспредставителямидругихкультуримировоззрений.

ОсновнымизадачамиОРКСЭявляются:

знакомствообучающихсясосновамиправославной,мусульманской,буддийской,иудейской культур, основами мировых религиозных культурисветскойэтикиповыборуродителей(законныхпредставителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных нормиценностейвжизниличности,семьи,общества;

обобщениезнаний,понятийипредставленийодуховнойкультуреиморали,ранееполученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётоммировоззренческихикультурныхособенностейипотребностейсемьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческойимногоконфессиональнойсреденаосновевзаимногоуваженияидиалога.Основнойметодологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующийформированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционныхрелигийнародовРоссии(православия,ислама,буддизма,иудаизма),российскойсветской(гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободахиобязанностяхчеловекаигражданинавРоссийскойФедерации.

Культурологическаянаправленностьпредметаспособствуетразвитиюуобучающихсяпредставлений о нравственных идеалах и ценностях религиозныхи светских традиций народов России, формированию ценностного отношенияк социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светскойэтики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предметаОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей отних умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилиядлядостиженияпоставленнойцели,находитьадекватныевербальныесредствапередачиинформацииирефлексии.Деятельностныйподход,основывающийся напринципедиалогичности,

осуществляетсявпроцессеактивноговзаимодействияобучающихся,сотрудничества,обменаинформацией,обсужденияразныхточекзренияит.п.

Предпосылкамиусвоениямладшимишкольникамисодержаниякурсаявляютсяпсихологическиеособенностидетей,завершающихобучениевначальнойшколе:интересксоциальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркиваютестественнуюоткрытостьдетейэтоговозраста,способностьэмоциональнореагироватьнаокружающуюдействительность,острореагироватькакнадоброжелательность,отзывчивость,доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всёэто становится предпосылкой к пониманию законов существования в социумеи принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучениянеобходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философскиесентенции,нравственныепоучения,поэтомуособоевниманиедолжнобытьуделеноэмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни,связанной с проявлением илинарушениемнравственных,этическихнорм,обсуждениеконкретныхжизненныхситуаций,дающихобразцынравственноценногоповедения.

ВрамкахреализацииОРКСЭвчастипреподаванияучебныхмодулейпоосновамрелигиозных культур не предусматривается подготовка обучающихсякучастиювбогослужениях,обучениерелигиознойпрактикеврелигиознойобщине(ПисьмоМинобрнаукиРоссииот22.08.2012№08-250«О введенииучебногокурса ОРКСЭ»).

Тематическое планирование включает название раздела (темы)суказаниемколичества академических часов,отводимых на освоение каждойтемыучебногомодуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочейпрограммывоспитания,возможностьиспользованияпоэтойтемеэлектронных(цифровых)образовательныхресурсов,являющихсяучебно-методическимиматериаламивэлектронном(цифровом)видеиреализующимидидактическиевозможностиИКТ,содержаниекоторыхсоответствуетзаконодательствуобобразовании.

ОРКСЭизучаетсяв 4классе,один часв неделю(34ч).

Содержаниеобученияв4классе.

**Модуль«Основыправославнойкультуры».**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во чтоверятправославныехристиане.Доброизловправославнойтрадиции.Золотоеправилонравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие исострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический языкправославной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладноеискусство),православныйкалендарь.Праздники.Христианскаясемьяиеё ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональногоимногоконфессиональногонародаРоссии.

Модуль«Основы исламскойкультуры».

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культураи религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственностивисламскойтрадиции.Вочтоверятмусульмане.Доброизловисламскойтрадиции.Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долги ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чегопостроена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России.Семьявисламе.ПраздникиисламскихнародовРоссии:ихпроисхождениеиособенностипроведения.Искусствоислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональногоимногоконфессиональногонародаРоссии.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры».

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия.Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и еёценности.БуддизмвРоссии.Человеквбуддийскойкартинемира.Буддийскиесимволы.Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм.Буддийскийкалендарь. Праздникивбуддийскойкультуре. Искусствовбуддийскойкультуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональногоимногоконфессиональногонародаРоссии.

Модуль«Основы иудейскойкультуры».

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия.Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа.Пророки и праведники в иудейской культуре. Храмв жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции.Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятиезаповедей.Еврейскийдом.Еврейскийкалендарь:егоустройствоиособенности.Еврейскиепраздники: ихисторияитрадиции.Ценностисемейнойжизнивиудейскойтрадиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональногоимногоконфессиональногонародаРоссии.

Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии».

Россия–нашаРодина.Культураирелигия.РелигиознаякультуранародовРоссии.Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма,буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России.Доброизло.Священныесооружения.Искусствоврелигиознойкультуре.Религияимораль.

Нравственныезаповедихристианства,ислама,иудаизма,буддизма.Обычаииобряды.Праздникиикалендариврелигиях.Семья,семейныеценности.Долг,свобода,ответственность,труд.Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к нимразныхрелигий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональногоимногоконфессиональногонародаРоссии.

Модуль«Основы светскойэтики».

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из формисторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народовРоссии.Государствоиморальгражданина,основнойзакон(Конституция)вгосударствекакисточник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традициипредпринимательства.Чтозначит быть нравственным внаше время.Нравственныеценности,идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений.Этикет.Образованиекакнравственнаянорма.Методы нравственногосамосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональногоимногоконфессиональногонародаРоссии.

ПланируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоОРКСЭнауровненачальногообщегообразования.

ЛичностныерезультатыосвоенияпрограммыпоОРКСЭна уровненачальногообщегообразования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии страдиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-нравственнымиценностями,принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутреннейпозицииличности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образованияуобучающегосябудутсформированыследующие личностныерезультаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости засвоюРодину;

формироватьнациональнуюигражданскуюсамоидентичность,осознаватьсвоюэтническуюинациональную принадлежность;

пониматьзначениегуманистическихидемократическихценностныхориентаций,осознаватьценностьчеловеческойжизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи,общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционнуюрелигиюилинеисповедоватьникакойрелигии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умениядоговариваться,мирноразрешатьконфликты,уважатьдругоемнение,независимоотпринадлежностисобеседниковк религиииликатеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятымив российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость кпредставителямразноговероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлятьв повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание принеобходимостиприйтинапомощь;

пониматьнеобходимостьобогащатьсвоизнанияодуховно-нравственнойкультуре,стремитьсяанализироватьсвоёповедение,избегатьнегативныхпоступковидействий,оскорбляющихдругихлюдей;

пониматьнеобходимостьбережногоотношениякматериальнымидуховнымценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместнаядеятельность.

Метапредметныерезультаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности,поискаоптимальныхсредствихдостижения;

формироватьуменияпланировать,контролироватьиоцениватьучебныедействиявсоответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболееэффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс ихреализациинаосновеоценкииучётахарактераошибок,пониматьпричиныуспеха/неуспехаучебнойдеятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельностии коммуникативных ситуациях, адекватное использование речевых средствисредствинформационно-коммуникационныхтехнологийдлярешенияразличныхкоммуникативныхипознавательныхзадач;

совершенствоватьумениявобластиработысинформацией,осуществленияинформационногопоискадлявыполненияучебныхзаданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанногопостроенияречевыхвысказыванийвсоответствиисзадачамикоммуникации;

овладеватьлогическимидействиямианализа,синтеза,сравнения,обобщения,классификации,установленияаналогийипричинно-следственныхсвязей,построениярассуждений,отнесенияк известнымпонятиям;

формировать готовностьслушатьсобеседникаивести диалог,признаватьвозможностьсуществованияразличныхточекзренияиправокаждогоиметьсвоюсобственную,уменийизлагатьсвоёмнениеиаргументироватьсвоюточкузренияиоценкусобытий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, уменияопределять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей всовместнойдеятельности,адекватнооцениватьсобственноеповедениеиповедениеокружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироватьсявпонятиях,отражающихнравственныеценностиобщества–мораль,этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разныхрелигиях(впределахизученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религияхисветскойэтике(наблюдение,чтение,сравнение,вычисление);

применятьлогическиедействияиоперациидлярешенияучебныхзадач:сравнивать,анализировать,обобщать,делатьвыводынаосновеизучаемогофактическогоматериала;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения,обосновыватьсвоисуждения,приводитьубедительныедоказательства;

выполнятьсовместныепроектныезадания сопоройнапредложенныеобразцы.

У обучающегося будут сформированыследующие умения работать с информацией какчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

воспроизводитьпрослушанную(прочитанную)информацию,подчёркиватьеёпринадлежностькопределённойрелигиии/илик гражданскойэтике;

использовать разные средства для получения информации в соответствиис поставленнойучебнойзадачей(текстовую,графическую,видео);

находитьдополнительнуюинформациюкосновномуучебномуматериалувразныхинформационныхисточниках,в томчислев Интернете(вусловияхконтролируемоговхода);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощьюучителя,оцениватьеёобъективностьиправильность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

использоватьсмысловоечтениедлявыделенияглавноймыслирелигиозныхпритч,сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализаиоценкижизненныхситуаций,раскрывающихпроблемынравственности,этики,речевогоэтикета;

соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии,корректнозадаватьвопросыивысказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседникусучётомособенностейучастниковобщения;

создаватьнебольшиетексты-описания,тексты-рассуждениядлявоссоздания,анализаиоценкинравственно-этическихидей,представленныхв религиозныхученияхи светской этике.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизацииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебнойдеятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья иэмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы ихпредупреждения;

проявлятьготовностьизменятьсебя,оцениватьсвоипоступки,ориентируясьнанравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность ксознательномусамоограничениювповедении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительногоинегативногоотношениякокружающемумиру(природе,людям,предметамтрудовойдеятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрятьнравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности,зла;

проявлятьвысокийуровеньпознавательноймотивации,интерескпредмету,желаниебольшеузнатьодругихрелигияхиправилахсветскойэтикииэтикета.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:выбиратьпартнёранетолькополичнымсимпатиям, ноиподеловымкачествам,корректно

высказыватьсвоипожеланиякработе,спокойноприниматьзамечанияксвоейработе, объективноихоценивать;

владетьумениямисовместнойдеятельности:подчиняться,договариваться,руководить,терпеливоиспокойноразрешатьвозникающиеконфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученномуидополнительномуматериалусиллюстративнымматериаломивидеопрезентацией.

Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпоОРКСЭ:

Модуль«Основыправославнойкультуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития какосознания и усвоения человеком значимых для жизни представленийосебе,людях,окружающейдействительности;

выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственногосовершенствованияироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали,их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общенииидеятельности;

раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийвправославнойкультуре,традиции(любовь,вера,милосердие,прощение,покаяние,сострадание,ответственность,послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание исоотношениеветхозаветныхДесятизаповедейиЕвангельскихзаповедейБлаженств,христианскогонравственногоидеала,объяснять«золотоеправилонравственности»вправославнойхристианскойтрадиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих идругихлюдей)спозицийправославнойэтики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе ХристекакСпасителе,Церкви;

рассказыватьоСвященномПисанииЦеркви–Библии(ВетхийЗавет,НовыйЗавет,Евангелияиевангелисты),апостолах,святыхижитияхсвятых,священнослужителях,богослужениях,молитвах,Таинствах(общеечислоТаинств,смыслТаинствКрещения,Причастия,Венчания,Исповеди),монашествеимонастыряхвправославнойтрадиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор,алтарь,иконы,иконостас),нормахповедениявхраме,общениясмирянамиисвященнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово иРождествоХристово),православныхпостах,назначениипоста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей иответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим повозрасту,предкам,православныхсемейныхценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православныйкрест)изначениевправославнойкультуре;

рассказыватьохудожественнойкультуревправославнойтрадиции,обиконописи,выделятьиобъяснятьособенностииконвсравнениискартинами;

излагатьосновныеисторическиесведенияовозникновенииправославнойрелигиознойтрадиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлениикультурынародовРоссии,российскойкультурыигосударственности;

первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюправославногоисторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни,памятныеисвятыеместа),оформлениюипредставлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опоройнаэтическиенормырелигиознойкультурыивнутреннююустановкуличности,поступатьсогласносвоейсовести;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,пониманиероссийскогообщества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российскогообщенародного(общенационального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине–России,приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;

называтьтрадиционныерелигиивРоссии(неменеетрёх,кромеизучаемой),народыРоссии,длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческойжизнивправославнойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.

Модуль«Основыисламскойкультуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламскойкультуры»должныотражатьсформированностьумений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития какосознания и усвоения человеком значимых для жизни представленийосебе,людях,окружающейдействительности;

выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственногосовершенствованияироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахисламскойрелигиознойморали,ихзначенииввыстраиванииотношенийвсемье,междулюдьми,вобщенииидеятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции(вера,искренность,милосердие,ответственность,справедливость,честность,великодушие,скромность,верность,терпение,выдержка,достойное поведение,стремлениекзнаниям);

первоначальныйопытосмысленияинравственнойоценкипоступков,поведения(своихидругихлюдей)спозицийисламскойэтики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)висламскойкультуре,единобожии,вереиеёосновах;

рассказыватьоСвященномКоранеисунне–примерахизжизнипророкаМухаммада,оправедныхпредках,о ритуальнойпрактикевисламе(намаз,хадж,пост,закят,дуа,зикр);

рассказыватьоназначениииустройствемечети(минбар,михраб),нормахповедениявмечети,общениясверующимиислужителямиислама;

рассказыватьо праздникахвисламе(Ураза-байрам,Курбан-байрам,Маулид);

раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийвисламскойсемье,обязанностейиответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшимповозрасту,предкам,нормотношенийсдальнимиродственниками,соседями,исламскихсемейныхценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смыслиохарактеризоватьназначениеисламскогоорнамента;

рассказыватьохудожественнойкультуревисламскойтрадиции,религиозных напевах,каллиграфии,архитектуре,книжнойминиатюре,религиознойатрибутике,одежде;

излагатьосновныеисторическиесведенияовозникновенииисламскойрелигиознойтрадициивРоссии,своимисловами объяснятьрольисламав становлениикультурынародовРоссии,российскойкультурыигосударственности;

первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюисламскогоисторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные исвятые места),оформлению ипредставлению еёрезультатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опоройна этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласносвоейсовести;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,пониманиероссийскогообщества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российскогообщенародного(общенационального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине–России,приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;

называтьтрадиционныерелигиивРоссии(неменеетрёх,кромеизучаемой),народыРоссии,длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческойжизнивисламскойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры».

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основыбуддийскойкультуры»должныотражатьсформированностьумений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития какосознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающейдействительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования ироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахбуддийскойрелигиознойморали,ихзначенииввыстраиванииотношенийвсемье,междулюдьми,вобщенииидеятельности;

раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийвбуддийскойкультуре,традиции(сострадание,милосердие,любовь,ответственность,благиеинеблагиедеяния,освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность),основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары,понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение»и«правильноедействие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих идругихлюдей)спозицийбуддийскойэтики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)вбуддийскойкультуре,ученииоБудде(буддах),бодхисатвах,Вселенной,человеке,обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной сценностьючеловеческойжизниибытия;

рассказывать обуддийских писаниях, ламах,службах, смысле принятия, восьмеричномпутиикарме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме,общениясмирскимипоследователямииламами;

рассказыватьо праздникахвбуддизме,аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей иответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим повозрасту,предкам,буддийскихсемейныхценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смыслизначениевбуддийскойкультуре;

рассказыватьо художественнойкультуревбуддийскойтрадиции;

излагатьосновныеисторическиесведенияовозникновениибуддийскойрелигиознойтрадиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культурынародовРоссии,российскойкультурыигосударственности;

первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюбуддийскогоисторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни,памятныеисвятыеместа),оформлениюипредставлению еёрезультатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опоройнаэтическиенормырелигиознойкультурыивнутреннююустановкуличности,поступатьсогласносвоейсовести;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,пониманиероссийскогообщества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российскогообщенародного(общенационального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине–России,приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;

называтьтрадиционныерелигиивРоссии(неменеетрёх,кромеизучаемой),народыРоссии,длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческойжизнивбуддийскойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.

Модуль«Основыиудейскойкультуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейскойкультуры»должныотражатьсформированностьумений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития какосознания и усвоения человеком значимых для жизни представленийосебе,людях,окружающейдействительности;

выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственногосовершенствованияироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали,ихзначенииввыстраиванииотношенийвсемье,междулюдьми,вобщении идеятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции(любовь,вера,милосердие,прощение,покаяние,сострадание,ответственность,послушание,исполнение заповедей,борьба с грехоми спасение),основное содержание иместо заповедей(прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности»виудейскойрелигиознойтрадиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих идругихлюдей)спозицийиудейскойэтики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)виудаизме,учение оединобожии,обосновныхпринципахиудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведенияхвыдающихсядеятелейиудаизма,богослужениях,молитвах;

рассказыватьоназначениииустройствесинагоги,ораввинах,нормахповедениявсинагоге,общениясмирянамиираввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включаяРош-а-Шана,Йом-Киппур,Суккот,Песах),постах,назначениипоста;

раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийвеврейскойсемье,обязанностейиответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим повозрасту,предкам,иудейскихтрадиционныхсемейныхценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) изначение веврейскойкультуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозныхнапевах,архитектуре,книжнойминиатюре,религиознойатрибутике,одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизмана территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народовРоссии,российскойкультурыигосударственности;

первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюиудейскогоисторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятныеисвятыеместа),оформлениюипредставлениюеёрезультатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опоройнаэтическиенормырелигиознойкультурыивнутреннююустановкуличности,поступатьсогласносвоейсовести;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,пониманиероссийскогообщества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российскогообщенародного(общенационального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашей

общейРодине–России,приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;

называтьтрадиционныерелигиивРоссии(неменеетрёх,кромеизучаемой),народыРоссии,длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческойжизнивиудейскойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.

Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии».

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии»должныотражатьсформированностьумений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития какосознания и усвоения человеком значимых для жизни представленийосебе,людях,окружающейдействительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования ироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России(православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, междулюдьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность,милосердие,заботаослабых,взаимопомощь)врелигиознойкультуренародовРоссии(православии,исламе,буддизме,иудаизме),объяснять«золотоеправилонравственности»врелигиозныхтрадициях;

соотноситьнравственныеформыповеденияснравственныминормами,заповедямивтрадиционныхрелигияхнародовРоссии;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)ввероученииправославия,ислама,буддизма,иудаизма,обоснователяхрелигий;

рассказыватьосвященныхписанияхтрадиционныхрелигийнародовРоссии(Библия,Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях преданияи служителях религиозного культа(священники,муллы,ламы,раввины),религиозныхобрядах,ритуалах,обычаях(1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционныхрелигийнародовРоссии,основныхнормахповедениявхрамах,общениясверующими;

рассказыватьорелигиозныхкалендаряхипраздникахтрадиционныхрелигийнародовРоссии(православия,ислама,буддизма,иудаизма,неменееодногорелигиозногопраздникакаждойтрадиции);

раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийврелигиознойсемье(православие,ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религияхнародовРоссии,пониманиеотношенияктруду,учениювтрадиционныхрелигияхнародовРоссии;

распознаватьрелигиознуюсимволикутрадиционныхрелигийнародовРоссии(православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своимисловамиеёзначениеврелигиознойкультуре;

рассказыватьохудожественнойкультуретрадиционныхрелигийнародовРоссии(православныеиконы,исламскаякаллиграфия,буддийскаятанкопись),главныхособенностяхрелигиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительноеискусство,языкипоэтикарелигиозныхтекстов,музыкиилизвуковойсреды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религийвстановлениикультурынародовРоссии, российскогообщества,российскойгосударственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического икультурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы,монастыри,святыни,памятные исвятыеместа),оформлениюипредставлениюеёрезультатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опоройна этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласносвоейсовести;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,пониманиероссийскогообщества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российскогообщенародного(общенационального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине–России,приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционнымирелигиямиисторическиявляются православие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческойжизнивтрадиционныхрелигияхнародовРоссии.

Модуль«Основысветскойэтики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светскойэтики»должныотражатьсформированностьумений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития какосознания и усвоения человеком значимых для жизни представленийосебе,людях,окружающейдействительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования ироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятыхв российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российскихтрадиционныхдуховныхценностях,конституционныхправах,свободахиобязанностяхчеловекаигражданинавРоссии;

раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийроссийскойсветскойэтики(справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценностьи достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие,добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьмивроссийскомобществе,объяснять«золотое правилонравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственностив жизни человека, семьи, народа, общества и государства,умение различать нравственные нормыинормыэтикета,приводитьпримеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих идругихлюдей)с позицийроссийскойсветской(гражданской)этики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияобосновныхнормахроссийскойсветской(гражданской)этики:любовькРодине,российскийпатриотизмигражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурногонаследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства,доброгоимени любого человека,любовьк природе, забота оживотных, охрана окружающейсреды;

рассказыватьопраздниках как однойизформисторической памяти народа, общества,российскихпраздниках(государственные,народные,религиозные,семейныепраздники),российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозныхпраздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своёмрегионе (неменееодного),оролисемейныхпраздниковвжизничеловека,семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семьена основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчиныиженщинынаосновевзаимнойлюбвидлясовместнойжизни,рождения

ивоспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детейонуждающихсявпомощиродителях,уважениестаршихповозрасту,предков),российскихтрадиционныхсемейныхценностей;

распознаватьроссийскуюгосударственнуюсимволику,символикусвоегорегиона,объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российскомобществе,законныхинтересовиправлюдей,сограждан;

рассказыватьотрудовойморали,нравственныхтрадицияхтрудовойдеятельности,предпринимательства вРоссии,выражатьнравственнуюориентациюна трудолюбие,честныйтруд,уважение к труду,трудящимся,результатамтруда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках,окультурныхиприродныхдостопримечательностяхсвоегорегиона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерахобразцовнравственности,российскойгражданственностиипатриотизмависторииРоссии;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российскойгосударственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического икультурногонаследиянародовРоссии,российскогообществавсвоейместности,регионе,оформлениюипредставлениюеёрезультатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опоройна этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личностипоступатьсогласносвоейсовести;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,пониманиероссийскогообщества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российскогообщенародного(общенационального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине–России,приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционнымирелигиямиисторическиявляются православие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческойжизнивроссийскойсветской(гражданской)этике.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименованиеразделов** | **Всего часов** | **Контрольные**  **работы** | **Практические**  **работы** | **ИспользованиеЭОР,ЦОР** |
| 1 | Знакомствосновымпредметом. | 2 | 0 | 0 | [**https://resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 2 | Введение в исламскуюкультуру. | 6 | 0 | 0 | <http://orkce.apkpro.ru/doc/>  [**http://school-collection.edu.ru**](http://school-collection.edu.ru/) |
| 3 | Священныекнигиитексты  мусульман. | 2 | 0 | 0 | РЭШ  [**https://resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 4 | Священныесооружениявисламе. | 4 | 0 | 0 | ЦОР[**http://school-collection.edu.ru**](http://school-collection.edu.ru/)<http://orkce.apkpro.ru/doc/> |
| 5 | Семьявисламской  традиции. | 3 | 0 | 0 |
| 6 | Календарный год ипраздникивисламе. | 4 | 0 | 0 |  |
| 7 | ИсламвРоссииивмире. | 4 | 1 | 0 |
| 8 | Духовныеценностиислама. | 5 | 0 | 0 |
| 9 | Творческиепроекты. | 4 | 0 | 4 |  |
|  | **ИТОГО** | **34** | **1** | 4 |  |

* + 2. 2.1.7.Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Изобразительноеискусство».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Изобразительноеискусство»(предметнаяобласть«Искусство»)(далеесоответственно–программапоизобразительному

искусству,искусство)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоизобразительномуискусству.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета,характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуреучебногоплана,а такжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобязательногоизучения вкаждомклассе науровненачальногообщего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включаютличностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общегообразования,атакже предметные достиженияобучающегосязакаждыйгодобучения.

Пояснительнаязаписка.

Программапоизобразительномуискусствунауровненачальногообщегообразованиясоставленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственногоразвития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программевоспитания.

Федеральнаярабочаяпрограммапоизобразительному искусству науровненачальногообщегообразованиясоставленанаоснове«Требованийкрезультатамосвоенияосновнойобразовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательномстандарте начальногообщегообразования.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоитвформированиихудожественнойкультурыобучающихся,развитиихудожественно-образногомышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальныхосновхудожественныхзнаний,умений,навыковиразвитиятворческогопотенциалаобучающихся.

Преподаваниепредметанаправленонаразвитиедуховнойкультурыобучающихся,формированиеактивнойэстетическойпозициипоотношениюкдействительностиипроизведениямискусства,понимание ролии значения художественнойдеятельностивжизнилюдей.

Содержаниепредметаохватываетвсеосновныевидывизуально-пространственныхискусств(собственноизобразительных):начальные основы графики,живописиискульптуры,декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое вниманиеуделеноразвитиюэстетическоговосприятияприроды,восприятиюпроизведенийискусстваиформированиюзрительскихнавыков,художественномувосприятиюпредметно-бытовойкультуры. Для обучающихся на уровне начального общего образования большое значение такжеимеетвосприятиепроизведенийдетскоготворчества,умениеобсуждать

и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественныхсредств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексиядетскоготворчестваимеетпозитивныйобучающийхарактер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к историиотечественнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,изобразительномискусстве,внациональных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красотычеловека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованыкак отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятияс задачами практической творческой работы (при сохранении учебного временинавосприятиепроизведенийискусстваиэстетическогонаблюденияокружающейдействительности).

Назанятияхобучающиесязнакомятсясмногообразиемвидовхудожественнойдеятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическаяхудожественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени.При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к мируформируетсяпреждевсеговсобственнойхудожественнойдеятельности,впроцессепрактическогорешенияхудожественно-творческихзадач.

Программа по изобразительному искусству учитывает психолого-возрастные особенностиразвитиядетей7–10лет,приэтомсодержаниезанятийможетбытьадаптированосучётоминдивидуальныхкачествобучающихся,какдляобучающихся,проявляющихвыдающиесяспособности,такидлядетей-инвалидовиобучающихсясограниченнымивозможностямиздоровья.

В урочное время деятельность обучающихся организуетсякаквиндивидуальном,такивгрупповомформатесзадачейформированиянавыковсотрудничества вхудожественнойдеятельности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начальногообщегообразованияучебныйпредмет«Изобразительноеискусство»входитвпредметнуюобласть

«Искусство»иявляется обязательнымдляизучения.Содержаниепредмета«Изобразительноеискусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1–4классов программы начального общего образования в объёме одного учебного часа в неделю.Изучение содержаниявсехмодулейв1–4классахобязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курсапри выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебногоплана,определяемойучастникамиобразовательногопроцесса.Приэтомпредполагаетсянеувеличениеколичестватемдляизучения,аувеличениевременинапрактическую

художественнуюдеятельность.Этоспособствуеткачествуобученияидостижениюболеевысокогоуровня какпредметных,такиличностныхиметапредметныхрезультатовобучения.

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияизобразительногоискусства–135часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34часа (1часвнеделю),в4классе–34часа(1часвнеделю).

Содержание программы по изобразительному искусству распределено по модулям с учётомпроверяемыхтребованийкрезультатамосвоенияучебногопредмета,выносимымнапромежуточнуюаттестацию.

Содержание обучения в 1 классе (33 ч).Модуль«Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикальногоилигоризонтальногоформата листавзависимостиотсодержанияизображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалыдлялинейногорисунка иихособенности.Приёмырисованиялинией.

Рисованиеснатуры: разные листьяиихформа.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношениячастейцелого(наосноверисунковживотных).

Графическоепятно(ахроматическое)ипредставление осилуэте.Формированиенавыкавиденияцелостности.Цельнаяформаиеёчасти.

Модуль«Живопись».

Цветкакодноиз главных средстввыражениявизобразительном искусстве.Навыкиработыгуашьювусловияхурока.Краски«гуашь»,кисти,бумага цветнаяибелая.

Триосновныхцвета.Ассоциативныепредставления,связанныескаждымцветом.Навыкисмешениякрасок иполучениеновогоцвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроениявизображаемомсюжете.

Живописноеизображениеразныхцветковпопредставлениюивосприятию.Развитиенавыковработы гуашью.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Тематическаякомпозиция«Временагода».Контрастныецветовыесостояниявремёнгода.

Живопись(гуашь), аппликацияилисмешаннаятехника.

Техникамонотипии.Представленияосимметрии.Развитиевоображения.

Модуль«Скульптура».

Изображениевобъёме.Приёмы работыспластилином;дощечка,стек,тряпочка.

Лепказверушекизцельнойформы(например,черепашки,ёжика,зайчика).Приёмывытягивания,вдавливания,сгибания,скручивания.

Лепкаигрушки,характернойдляодногоизнаиболееизвестныхнародныххудожественных

промыслов(дымковскаяиликаргопольскаяигрушкаилиповыборуучителясучётомместныхпромыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания,складывания.

Объёмнаяаппликацияизбумагиикартона.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях уроканаосновефотографий).Эмоционально-эстетическоевосприятиеобъектовдействительности.Ассоциативноесопоставлениесорнаментамивпредметахдекоративно-прикладного искусства.

Узорыиорнаменты,создаваемыелюдьми,иразнообразиеихвидов.Орнаментыгеометрические и растительные. Декоративная композиция в кругеиливполосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работынад изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составленииузора крыльев.

Орнамент,характерныйдляигрушекодногоизнаиболееизвестныхнародныххудожественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка(илиповыборуучителясучётомместныхпромыслов).

Дизайнпредмета:изготовлениенаряднойупаковкипутёмскладываниябумагииаппликации.

Оригами–созданиеигрушкидляновогоднейёлки. Приёмыскладываниябумаги.

Модуль«Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире(пофотографиям),обсуждениеособенностейисоставныхчастейзданий.

Освоениеприёмовконструированияизбумаги.Складываниеобъёмныхпростыхгеометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезанияивырезаниядеталей;использованиеприёмасимметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги,картона илипластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетногоиэмоциональногосодержаниядетскихработ.

Художественноенаблюдениеокружающегомираприродыипредметнойсредыжизничеловекавзависимостиотпоставленнойаналитическойиэстетическойзадачинаблюдения(установки).

Рассматриваниеиллюстрацийдетскойкнигинаосновесодержательныхустановокучителя

всоответствиисизучаемой темой.

Знакомствоскартиной,вкоторойярковыраженоэмоциональноесостояние,илискартиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова,М.А.Врубеляидругие повыборуучителя).

Художникизритель.Освоениезрительскихуменийнаосновеполучаемыхзнанийитворческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциацииизличногоопытаобучающихся иоценкаэмоциональногосодержанияпроизведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.Обсуждениевусловияхурока ученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.**Содержание обученияво2классе(34ч).**

Модуль«Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалыдлялинейногорисунка иихсвойства.Развитиенавыковлинейногорисунка.

Пастельимелки–особенностиивыразительныесвойстваграфическихматериалов,приёмыработы.

Ритмпятен:освоениеосновкомпозиции.Расположениепятнанаплоскостилиста:сгущение,разброс,доминанта,равновесие,спокойствие идвижение.

Пропорции–соотношениечастейицелого.Развитиеаналитическихнавыковвиденияпропорций.Выразительные свойства пропорций(наоснове рисунковптиц).

Рисунокснатурыпростогопредмета.Расположениепредметаналистебумаги.Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлыеи тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать ианализироватьформунатурногопредмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическоерассматриваниеграфическихпроизведенийанималистическогожанра.

Модуль«Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красоки получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазковидвиженийкистью.Пастозное,плотноеипрозрачное нанесениекраски.

Акварельиеёсвойства.Акварельныекисти.Приёмыработыакварелью.Цветтёплыйихолодный–цветовойконтраст.

Цветтёмныйисветлый(тональные отношения).Затемнениецветаспомощьютёмнойкраскииосветлениецвета.Эмоциональнаявыразительностьцветовыхсостоянийиотношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.Изображениеприроды(моря)вразныхконтрастныхсостоянияхпогоды

и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выборуучителя).ПроизведенияИ.К.Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской илиженский).

Модуль«Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранногохудожественногонародногопромысла(филимоновскаяигрушка,дымковскийпетух,каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки всоответствиистрадициямипромысла.

Лепкаживотных(например,кошки,собаки,медвежонка)спередачейхарактернойпластики движения.Соблюдениецельности формы,еёпреобразованиеи добавлениедеталей.

Изображениедвиженияистатикивскульптуре:лепкаизпластилинатяжёлой,неповоротливойилёгкой,стремительнойформы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Наблюдениеузороввприроде(наосновефотографийвусловияхурока),например,снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставлениес орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка,ювелирные изделия).

Рисунокгеометрическогоорнаментакружеваиливышивки.Декоративнаякомпозиция.

Ритмпятенвдекоративнойаппликации.

Поделкиизподручныхнехудожественныхматериалов.Декоративныеизображенияживотныхвигрушкахнародныхпромыслов;филимоновские,дымковские,каргопольскиеигрушки(идругие по выборуучителясучётомместныххудожественныхпромыслов).

Декородеждычеловека.Разнообразиеукрашений.Традиционныенародныеженскиеимужскиеукрашения.Назначениеукрашенийиихрольвжизнилюдей.

Модуль«Архитектура».

Конструированиеизбумаги.Приёмыработысполосойбумаги,разныевариантыскладывания,закручивания,надрезания.Макетированиепространствадетской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрическихтел–параллелепипедовразнойвысоты,цилиндровспрорезямиинаклейками);завивание,скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятникиотечественнойилизападноевропейскойархитектурысярковыраженнымхарактеромздания.Рисунокдомадлядоброгоилизлогосказочногоперсонажа(иллюстрациясказкиповыборуучителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного

иэмоциональногосодержаниядетскихработ.

Художественноенаблюдениеприродыикрасивыхприродныхдеталей,анализихконструкциииэмоциональноговоздействия.Сопоставлениеихсрукотворнымипроизведениями.

Восприятиеорнаментальныхпроизведенийприкладногоискусства(например,кружево,шитьё,резьбаироспись).

Восприятиепроизведенийживописисактивнымвыражениемцветовогосостояниявприроде.ПроизведенияИ.И.Левитана,А.И.Куинджи,Н.П.Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведенийВ.В. Ватагина,Е.И. Чарушина)ивскульптуре(произведенияВ.В. Ватагина).Наблюдениеживотныхс точкизренияихпропорций,характера движения,пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paintилидругомграфическомредакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами.

ТрансформацияикопированиегеометрическихфигурвпрограммеPaint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка идругие)впрограммеPaintнаосновепростыхсюжетов(например,образдерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paintна основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перожар-птицы»).

Художественнаяфотография.Расположениеобъектавкадре. Масштаб.Доминанта.

Обсуждениевусловияхурока ученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

Содержание обучения в 3 классе (34 ч).Модуль«Графика».

Эскизыобложкиииллюстрацийкдетскойкнигесказок(сказкаповыбору).Рисунокбуквицы. Макет книги-игрушки.Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстрацийитекстанаразворотекниги.

Поздравительнаяоткрытка.Открытка-пожелание.Композицияоткрытки:совмещениетекста (шрифта)иизображения.Рисунокоткрыткиилиаппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композицииплаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюденийифотографийархитектурныхдостопримечательностейсвоегогорода.

Транспортвгороде. Рисункиреальныхили фантастическихмашин.

Изображениелицачеловека.Строение,пропорции,взаиморасположениечастейлица.Эскизмаскидлямаскарада:изображениелица –маскиперсонажасярковыраженным

характером.Аппликацияизцветнойбумаги.

Модуль«Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуашиили карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (илидекорацийсцены)дляспектаклясосказочнымсюжетом(сказкаповыбору).

Тематическаякомпозиция«Праздниквгороде».Гуашьпоцветнойбумаге,возможносовмещениеснаклейкамиввидеколлажаилиаппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению.«Натюрморт-автопортрет»изпредметов,характеризующихличностьученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбордляизображениявременигода,временидня,характерапогодыиособенностейландшафта(лесилиполе,рекаилиозеро);количествоисостояние небавизображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете(автопортрете) характера человека, особенностей его личностис использованием выразительных возможностей композиционного размещениявплоскостилиста,особенностейпропорцийимимикилица,характерацветовогорешения,сильного илимягкогоконтраста,включениявкомпозициюдополнительныхпредметов.

Модуль«Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, приданиеей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, нитокилидругихматериалов).

Лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвестнойсказкиилисозданиеэтогоперсонажапутёмбумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжетуизображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движениявскульптуре.Работаспластилиномилиглиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посудыиз дерева и глины в традициях народных художественных промыслов ХохломыиГжели(иливтрадицияхдругихпромысловповыборуучителя).

Эскизыорнаментовдляросписитканей.Раппорт.Трафаретисоздание орнаментаприпомощипечаток илиштампов.

Эскизыорнаментадляросписиплатка:симметрияилиасимметрияпостроениякомпозиции,статикаидинамикаузора,ритмическиечередованиямотивов,наличиекомпозиционного центра,росписьпо канве.Рассматриваниепавловопосадскихплатков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды,украшенияфонарей,скамеек,киосков,подставок дляцветов.

Модуль«Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города илисела.Работапонаблюдениюипопамяти,наосновеиспользованияфотографийиобразныхпредставлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или ввидемакетасиспользованиембумаги,картона,пенопластаидругихподручныхматериалов.Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) ввидеколлективнойработы(композиционнаясклейка-аппликациярисунковзданийидругихэлементовгородскогопространства,выполненныхиндивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматриваниеиобсуждение иллюстрацийизвестныхроссийскихиллюстраторовдетскихкниг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы городаили села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности(повыборуучителя),ихзначениевсовременноммире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в МосквеиСанкт-Петербурге(обзорпамятниковповыборуучителя).

Художественныемузеи.Виртуальныепутешествиявхудожественныемузеи:Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русскиймузей,ГосударственныймузейизобразительныхискусствимениА.С. Пушкина.Экскурсиивместные художественные музеии галереи.Виртуальные экскурсии взнаменитые зарубежныехудожественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательностипосещениямузеев;посещениезнаменитогомузея как событие;интерес кколлекциимузеяиискусствувцелом.

Знанияовидахпространственныхискусств:видыопределяютсяпоназначениюпроизведенийвжизнилюдей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяютсяпредметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета(например,портреты,пейзажи).

Представленияопроизведенияхкрупнейшихотечественныххудожников-пейзажистов:И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовскогоидругих.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова,И.Е.Репина,В.А.Сероваидругих.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмоврасположенияпятеннаплоскости:покой(статика),разныенаправленияиритмыдвижения(например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур)могутбытьпростые силуэтымашинок,птичек,облаков.

Вграфическомредакторесозданиерисункаэлементаорнамента(паттерна),егокопирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и созданиеорнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и тогоже элемента.

ИзображениеиизучениемимикилицавпрограммеPaint(илидругомграфическомредакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии ишрифта длясозданияплаката илипоздравительнойоткрытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста,насыщенностицвета;обрезка,поворот,отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выборуучителя).

Содержание обучения в 4 классе (34 ч).Модуль«Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мереудаленияотпервогоплана,смягченияцветовогоитональногоконтрастов.

Рисунокфигурычеловека:основныепропорцииивзаимоотношениечастейфигуры,передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящаяистоящаяфигуры.

Графическоеизображениегероевбылин,древнихлегенд,сказокисказанийразныхнародов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша,мелков,фломастеров(смешаннаятехника).

Модуль«Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный,степной,среднерусскийландшафт).

Портретныеизображениячеловекапопредставлениюинаблюдениюсразнымсодержанием:женскийилимужскойпортрет,двойнойпортретматерииребёнка,портретпожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (извыбраннойкультурнойэпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные

панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздниковнародовмираиливкачествеиллюстрацийксказкамилегендам.

Модуль«Скульптура».

Знакомствососкульптурнымипамятникамигероямимемориальнымикомплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилиномилиглиной.Выражениезначительности,трагизмаипобедительнойсилы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, вхудожественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительныхмотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметахбыта идругие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьбаи роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов идругие.

Орнаментальноеукрашениекаменнойархитектурывпамятникахрусскойкультуры,каменнаярезьба,росписистен,изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символыи обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связьукрашениякостюмамужчинысродомегозанятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.Своеобразиеодеждыразныхэпохикультур.

Модуль«Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома издерева, глины,камня;юртаи еёустройство(каркасныйдом);изображениетрадиционныхжилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумагиилиизображениенаплоскостивтехникеаппликацииеёфасадаитрадиционногодекора.Понимание тесной связи красоты и пользы, функциональногоидекоративного вархитектуретрадиционного жилогодеревянногодома.Разныевидыизбинадворныхпостроек.

Конструкцияиизображениезданиякаменногособора:свод,нефы,закомары,глава,купол.

Рольсобораворганизациижизнидревнего города,соборкакархитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображениетипичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть,пагода.

Освоениеобразаиструктурыархитектурногопространствадревнерусскогогорода.Крепостныестеныи башни,торг,посад,главный собор.Красотаимудрость ворганизациигорода,

жизньвгороде.

Пониманиезначениядлясовременныхлюдейсохранениякультурногонаследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова,К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традицийрусскойотечественнойкультуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля,Рембрандта,Пикассо(идругихповыборуучителя).

Памятникидревнерусскогокаменногозодчества:МосковскийКремль,Новгородскийдетинец,Псковскийкром,Казанскийкремль(идругиесучётомместныхархитектурныхкомплексов,втомчислемонастырских).Памятникирусскогодеревянногозодчества.АрхитектурныйкомплекснаостровеКижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представленияоб архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции,других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков иэпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки,основаниянациональныхкультурвсовременноммире.

Памятникинациональнымгероям.ПамятникК. МининуиД. ПожарскомускульптораИ.П. МартосавМоскве.Мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы:изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональныхизменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигурконструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов егоустройства.Моделирование конструкции разных видовтрадиционных жилищразных народов(например,юрта,каркасныйдом,втомчисле сучётомместныхтрадиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигурконструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический илироманскийсобор,пагода,мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигурили на линейной основе пропорций фигурычеловека,изображение различных фаз движения.Создание анимации схематического движения человека(присоответствующихтехническихусловиях).

Анимацияпростогодвижениянарисованнойфигурки:загрузитьдвефазыдвиженияфигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движениесвоегорисунка.

СозданиекомпьютернойпрезентациивпрограммеPowerPointнатемуархитектуры,декоративногоиизобразительногоискусствавыбраннойэпохиилинациональной культуры.

Виртуальныетематическиепутешествияпохудожественныммузеяммира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровненачальногообщегообразования.

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровненачального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности всоответствиистрадиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-нравственнымиценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессамсамопознания, самовоспитанияи саморазвития,формированиявнутренней позицииличности.

Врезультатеизученияизобразительногоискусстванауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудут сформированыследующие личностные результаты:

уваженияиценностногоотношенияксвоейРодине– России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностныепозицииисоциальнозначимыеличностныекачества;

духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию всоциально-значимойдеятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерескпроизведениямискусстваилитературы,построеннымнапринципахнравственностиигуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего идругихнародов.

Патриотическоевоспитаниеосуществляетсячерезосвоениеобучающимисясодержаниятрадицийотечественнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,народном,декоративно-прикладномиизобразительномискусстве.Урокискусствавоспитываетпатриотизмневдекларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельностиконкретныхзнанийокрасоте имудрости,заложенныхвкультурныхтрадициях.

Гражданскоевоспитаниеформируетсячерезразвитиечувстваличнойпричастностикжизниобществаисозидающихкачествличности,приобщениеобучающихсякценностямотечественной и мировой культуры.Учебныйпредмет способствуетпониманию особенностейжизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческиеработы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуютпониманиюдругогочеловека,становлениючувстваличнойответственности.

Духовно-нравственноевоспитаниеявляетсястержнемхудожественногоразвитияобучающегося,приобщенияегокискусствукаксфере,концентрирующейвсебедуховно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направленына развитие внутреннего мираобучающегосяивоспитаниеегоэмоционально-образной,чувственнойсферы.Занятияискусствомпомогаютобучающемусяобрестисоциальнозначимыезнания.Развитиетворческихспособностейспособствуетростусамосознания,осознаниясебякакличностиичлена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимыхотношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком инизком.Эстетическоевоспитаниеспособствуетформированиюценностныхориентацийобучающихся в отношении к окружающимлюдям,в стремлении к их пониманию, а также вотношенииксемье,природе,труду,искусству,культурномунаследию.

Ценностипознавательнойдеятельностивоспитываютсякакэмоциональноокрашенныйинтерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия ихудожественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыкиисследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-историческойнаправленности.

Экологическоевоспитаниепроисходитвпроцессехудожественно-эстетическогонаблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувствспособствуетактивномунеприятиюдействий,приносящихвредокружающейсреде.

Трудовоевоспитаниеосуществляетсявпроцесселичнойхудожественно-творческойработыпоосвоениюхудожественныхматериаловиудовлетворениясозданияреального,практическогопродукта.Воспитываютсястремлениедостичьрезультат,упорство,творческаяинициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать содноклассниками,работатьвкоманде,выполнятьколлективнуюработу–обязательныетребованиякопределённымзаданиямпопрограмме.

Врезультатеизученияизобразительногоискусстванауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебные действия,совместнаядеятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:характеризоватьформупредмета,конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;сопоставлятьчастиицелоеввидимомобразе,предмете,конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целогоипредметовмеждусобой;

обобщать формусоставнойконструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространствеивизображении(визуальномобразе)наустановленныхоснованиях;

абстрагироватьобраз реальностиприпостроении плоскойкомпозиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственныхиплоскостныхобъектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношенийвпространственнойсреде иплоскостномизображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

проявлятьисследовательские,экспериментальныедействиявпроцессеосвоениявыразительныхсвойств различныххудожественныхматериалов;

проявлятьтворческиеэкспериментальныедействиявпроцессесамостоятельноговыполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия наоснове определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительногоискусства,архитектурыипродуктовдетскогохудожественноготворчества;

использоватьнаблюдениядляполученияинформацииобособенностяхобъектовисостоянияприроды,предметногомирачеловека,городскойсреды;

анализироватьиоцениватьспозицийэстетическихкатегорийявленияприродыипредметно-пространственнуюсредужизничеловека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическимидругимучебнымустановкампорезультатампроведённогонаблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментовидекоративныхкомпозиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно,поназначениювжизнилюдей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрамвкачествеинструмента анализасодержанияпроизведений;

ставитьииспользоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания.

У обучающегося будут сформированыследующие умения работать с информацией какчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

использоватьэлектронныеобразовательныересурсы;

уметьработатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями;

выбиратьисточникдляполученияинформации:поисковыесистемыИнтернета,цифровые

электронныесредства,справочники, художественныеальбомыидетскиекниги;

анализировать,интерпретировать,обобщатьисистематизироватьинформацию,представленнуювпроизведенияхискусства,текстах,таблицахисхемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную темуипредставлятьеёвразличныхвидах: рисункахиэскизах,электронныхпрезентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам,в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основеустановокиквестов,предложенныхучителем;

соблюдатьправилаинформационной безопасностиприработев сетиИнтернет.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель),междупоколениями,международами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношениекоппонентам,сопоставлятьсвоисужденияссуждениямиучастниковобщения,выявляяикорректноотстаиваясвоипозициивоценке ипониманииобсуждаемогоявления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позицийиучётаинтересоввпроцессесовместнойхудожественнойдеятельности;

демонстрироватьиобъяснятьрезультатысвоеготворческого,художественногоилиисследовательскогоопыта;

анализироватьпроизведениядетскогохудожественноготворчестваспозицийихсодержанияивсоответствиис учебнойзадачей,поставленнойучителем;

признаватьсвоёичужоеправона ошибку,развиватьсвоиспособностисопереживать,пониматьнамеренияипереживаниясвоиидругихлюдей;

взаимодействовать,сотрудничатьвпроцессеколлективнойработы,приниматьцельсовместнойдеятельностиистроитьдействияпоеёдостижению,договариваться,выполнятьпоручения,подчиняться,ответственноотноситьсяксвоейзадачеподостижениюобщегорезультата.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизацииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

внимательноотноситьсяивыполнятьучебныезадачи,поставленныеучителем;соблюдатьпоследовательностьучебныхдействий привыполнениизадания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок вокружающемпространствеибережноотносяськиспользуемымматериалам;

соотноситьсвои действия с планируемымирезультатами, осуществлятьконтроль своейдеятельностивпроцесседостижениярезультата.

Кконцуобученияв1классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпоизобразительномуискусству:

Модуль«Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материаловвсамостоятельнойтворческойработевусловияхурока.

Приобретатьпервичныйопытвсозданииграфическогорисунканаосновезнакомствасосредствамиизобразительногоязыка.

Приобретатьопытаналитическогонаблюденияформыпредмета,опытобобщенияигеометризациинаблюдаемойформыкакосновыобучениярисунку.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.

Учитьсяанализироватьсоотношенияпропорций,визуальносравниватьпространственныевеличины.

Приобретатьпервичныезнанияинавыкикомпозиционногорасположенияизображенияна

листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа

длявыполнениясоответствующихзадачрисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практическойхудожественнойдеятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позицийсоответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженноговрисункесодержанияиграфическихсредствеговыражения(в рамкахпрограммногоматериала).

Модуль«Живопись».

Осваиватьнавыкиработыкрасками «гуашь»вусловияхурока.

Знатьтриосновныхцвета;обсуждатьиназыватьассоциативныепредставления,которыерождаеткаждыйцвет.

Осознаватьэмоциональноезвучаниецветаи уметьформулироватьсвоёмнениесопорой наопытжизненныхассоциаций.

Приобретатьопытэкспериментирования,исследованиярезультатовсмешениякрасокиполученияновогоцвета.

Веститворческуюработуназаданнуютемусопоройназрительныевпечатления,организованныепедагогом.

Модуль«Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмныхформвприроде (например,облака,камни,коряги,формыплодов).

Осваиватьпервичныеприёмылепкиизпластилина,приобретатьпредставленияоцелостнойформевобъёмномизображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумагипутёмеёскладывания,надрезания,закручивания.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе(вусловияхуроканаосновефотографий);приводитьпримеры,сопоставлятьиискатьассоциациис орнаментамивпроизведенияхдекоративно-прикладногоискусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические,анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.Приобретатьопытсозданияорнаментальнойдекоративнойкомпозиции(стилизованной:

декоративныйцветокилиптица).

Приобретатьзнанияозначениииназначении украшенийвжизнилюдей.

Приобретатьпредставленияоглиняныхигрушкахотечественныхнародныххудожественныхпромыслов(дымковская,каргопольскаяигрушкиилиповыборуучителясучётомместныхпромыслов)иопытпрактическойхудожественнойдеятельностипомотивамигрушкивыбранногопромысла.

Иметьопытисоответствующиевозрастунавыкиподготовкииоформленияобщегопраздника.

Модуль«Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире(по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенностиисоставныечастирассматриваемыхзданий.

Осваиватьприёмыконструированияизбумаги,складыванияобъёмныхпростыхгеометрическихтел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город)вформеколлективнойигровойдеятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предметаипервичныенавыкианализаегостроения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Приобретатьумениярассматривать,анализироватьдетскиерисункиспозицийихсодержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета,а также соответствияучебнойзадаче,поставленнойучителем.

Приобретатьопытэстетическогонаблюденияприродынаосновеэмоциональныхвпечатленийсучётомучебныхзадач ивизуальнойустановкиучителя.

Приобретатьопытхудожественногонаблюденияпредметнойсредыжизничеловекавзависимостиотпоставленнойаналитическойиэстетическойзадачи(установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурныхпостроек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, пониматьзначение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин сосказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), атакже произведений с ярковыраженнымэмоциональнымнастроением(например,натюрмортыВ.ВанГогаилиА.Матисса).

Осваиватьновыйопытвосприятияхудожественныхиллюстрацийвдетскихкнигахиотношенияк нимвсоответствиисучебнойустановкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетическогоицеленаправленногонаблюденияприроды.

Приобретатьопытобсужденияфотографийсточкизрениятого,скакойцельюсделанснимок,насколькозначимоегосодержаниеикакова композициявкадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоизобразительномуискусству:

.Модуль«Графика».

Осваиватьособенностииприёмыработыновымиграфическимихудожественнымиматериалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графическихматериалов.

Приобретатьнавыкиизображениянаосноверазнойпохарактеруиспособуналожения

линии.

Овладеватьпонятием«ритм»инавыкамиритмическойорганизацииизображениякак

необходимойкомпозиционнойосновывыражениясодержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умениясоотноситьпропорции в рисунках птици животных (с опорой на зрительские впечатленияианализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение егов пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваиваянавыкштриховки.

Модуль«Живопись».

Осваиватьнавыкиработыцветом,навыкисмешениякрасок,пастозноеплотноеипрозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазкови движенийкистью,навыкисоздания выразительной фактурыикроющиекачествагуаши.

Приобретатьопытработыакварельнойкраскойипониматьособенностиработыпрозрачнойкраской.

Знатьназванияосновныхисоставныхцветовиспособыполученияразныхоттенковсоставногоцвета.

Различатьи сравнивать тёмные и светлые оттенкицвета; осваиватьсмешение цветныхкрасоксбелойичёрной(дляизмененияихтона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые ихолодныеоттенкицвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цветмягкий,«глухой»имрачныйидр.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например,туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разногоцветовогосостоянияморя.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые излые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалосьпоказатьхарактерсказочныхперсонажей.

Модуль«Скульптура».

Познакомитьсястрадиционнымиигрушкамиодногоизнародныххудожественныхпромыслов;освоитьприёмыипоследовательностьлепкиигрушкивтрадицияхвыбранногопромысла;выполнитьвтехникелепкифигуркусказочногозверяпомотивамтрадицийвыбранногопромысла(повыбору:филимоновская,абашевская,каргопольская,дымковскаяигрушкиилисучётомместныхпромыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведенияс разныхсторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепнойформыиразногохарактерадвиженияэтойформы(изображениязверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие формвприроде,воспринимаемыхкакузоры.

Сравнивать,сопоставлятьприродныеявления–узоры(например,капли,снежинки,паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) –с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия идр.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки наосновеприродныхмотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданныхпомотивамнародногохудожественногопромысла(повыбору:филимоновская,абашевская,каргопольская,дымковскаяигрушкиилис учётомместныхпромыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов вхудожественные изображенияиподелки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций кнароднымсказкамлучшиххудожников-иллюстраторов(например,И.Я. Билибина),когдаукрашения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа;учитьсяпонимать,чтоукрашениячеловекарассказываютонём,выявляютособенностиегохарактера,егопредставленияокрасоте.

Приобретатьопытвыполнениякраскамирисунковукрашенийнародныхбылинныхперсонажей.

Модуль«Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорированияпредметовизбумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макетасказочногогородаилидетскойплощадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений(по фотографиям в условиях урока), указывая составные частииихпропорциональныесоотношения.

Осваиватьпониманиеобразаздания,тоестьегоэмоциональноговоздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочныхгероев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание кархитектурнымпостройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героевлитературныхинародныхсказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в нихсодержания,настроения,расположенияизображениявлисте,цветаидругихсредствхудожественной выразительности, а также ответана поставленнуюучебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а такжепотребностьвтакомнаблюдении.

Приобретать опытэстетическогонаблюденияи художественногоанализа произведенийдекоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба иросписьподеревуиткани,чеканка).

Приобретатьопытвосприятия,эстетическогоанализапроизведенийотечественныххудожников-пейзажистов(И.И. Левитана,И.И. Шишкина,И.К. Айвазовского,А.И. Куинджи,Н.П.Крымова и других по выбору учителя),

а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и другихповыборуучителя).

Приобретатьопытвосприятия,эстетическогоанализапроизведенийживописизападноевропейскиххудожниковсактивным, ярким выражением настроения(В. ВанГога,К.Моне,А.Матисса идругихповыборуучителя).

ЗнатьименаиузнаватьнаиболееизвестныепроизведенияхудожниковИ.И. Левитана,И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других повыборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линийвпрограммеPaint(илидругомграфическомредакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигурвпрограммеPaint,атакжепостроенияизнихпростыхрисунковилиорнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструментыи техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки иликомпозиции(например,образдерева).

Осваиватькомпозиционноепостроениекадраприфотографировании:расположениеобъекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построениякадра вфотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоизобразительномуискусству:

Модуль«Графика».

Приобретатьпредставлениеохудожественномоформлениикниги,одизайнекниги,многообразииформдетскихкниг,оработехудожников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки ссоединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций,размещениетекстаииллюстрацийнаразвороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, оработе художниканад шрифтовойкомпозицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в нейшрифтиизображение.

Узнаватьоработехудожниковнадплакатамииафишами.Выполнятьтворческуюкомпозицию–эскизафишиквыбранномуспектаклюилифильму.

Узнаватьосновныепропорциилицачеловека,взаимноерасположениечастейлица.Приобретатьопытрисованияпортрета(лица)человека.

Создаватьмаскусказочногоперсонажасярковыраженным характером лица(длякарнавала

или спектакля).

Модуль«Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта)понаблюдению натурыилипопредставлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональноенастроениевнатюрмортахизвестныхотечественныххудожников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрмортас ярковыраженнымнастроениемили«натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуруилипопредставлению.

Создаватьпейзаж, передаваявнёмактивноесостояниеприроды.Приобрести представлениеодеятельностихудожникавтеатре.

Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусюжету.Познакомиться сработойхудожниковпооформлениюпраздников.

Выполнитьтематическуюкомпозицию«Праздниквгороде»наосновенаблюдений,попамятиипопредставлению.

Модуль«Скульптура».

Приобрестиопыттворческойработы:лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвестнойсказки(илисозданиеэтогоперсонажавтехникебумагопластики, повыборуучителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавлениякнейнеобходимыхдеталейитемсамым«одушевленияобраза».

Узнаватьовидахскульптуры:скульптурныепамятники,парковаяскульптура,мелкаяпластика,рельеф (видырельефа).

Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслыГжельиХохлома.

Знакомитьсясприёмамиисполнениятрадиционныхорнаментов,украшающихпосудуГжелииХохломы;осваиватьпростыекистевыеприёмы,свойственныеэтимпромыслам;выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественногопромысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен,уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметриивсетчатоморнаменте.

Осваивать навыкисозданияорнаментовприпомощиштамповитрафаретов.

Получитьопытсозданиякомпозицииорнаментавквадрате(вкачествеэскизаросписи

женского платка).

Модуль«Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисункипопамятии попредставлению на темуисторическихпамятниковилиархитектурныхдостопримечательностей своегогорода.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе посозданиютакогомакета.

Создатьввидерисунковилиобъёмныхаппликацийизцветнойбумагиэскизыразнообразныхмалыхархитектурныхформ,наполняющихгородскоепространство.

Придуматьинарисовать(иливыполнитьвтехникебумагопластики)транспортноесредство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или селаилиучаствоватьв коллективной работе по созданию образа своего города или села(ввидеколлажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностнои эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг,получаяразличнуювизуально-образнуюинформацию;знатьименанесколькиххудожниковдетскойкниги.

Рассматриватьианализироватьархитектурныепостройкисвоегогорода(села),характерные особенности улиц и площадей, выделять центральныепо архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления,аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектурыМосквыиСанкт-Петербурга(дляжителейрегионовнаосновефотографий,телепередачивиртуальныхпутешествий),уметьобсуждатьувиденные памятники.

Знатьиуметьобъяснятьназначениеосновныхвидовпространственныхискусств:изобразительныхвидовискусства–живописи,графики,скульптуры;архитектуры,дизайна,декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, напразднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемыепредметомизображения.

Знатьименакрупнейшихотечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина,И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова,А.И. Куинджи,И.К. Айвазовскогоидругих(повыборуучителя),приобретатьпредставленияоб ихпроизведениях.

Осуществлятьвиртуальныеинтерактивныепутешествиявхудожественныемузеи,участвоватьвисследовательскихквестах,вобсуждениивпечатленийотвиртуальныхпутешествий.

Знатьименакрупнейшихотечественныхпортретистов:В.И. Сурикова, И.Е. Репина,В.А.Сероваидругих(по выборуучителя),приобретатьпредставления обихпроизведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены ихколлекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, ГосударственныйРусский музей,Государственныймузей изобразительныхискусствимениА.С.Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление околлекцияхсвоихрегиональныхмузеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваиватьприёмыработывграфическомредактореслиниями,геометрическимифигурами,инструментамитрадиционногорисования.

Применятьполучаемыенавыкидляусвоенияопределённыхучебныхтем,например:исследованиясвойствритмаипостроенияритмическихкомпозиций,составления орнаментовпутём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя насвойствахсимметрии;созданиепаттернов.

Осваиватьспомощьюсозданиясхемылицачеловекаегоконструкциюипропорции;осваиватьспомощьюграфическогоредакторасхематическое изменениемимикилица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображенияприсоздании,например,поздравительныхоткрыток,афиши.

Осваиватьприёмыредактированияцифровыхфотографийспомощьюкомпьютернойпрограммы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета,обрезка изображения,поворот,отражение.

Осуществлятьвиртуальныепутешествиявотечественныехудожественныемузеии,возможно,знаменитыезарубежныехудожественныемузеинаосновеустановокиквестов,предложенныхучителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоизобразительномуискусству:

Модуль«Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применятьихвсвоейпрактическойтворческойдеятельности.Изучатьосновныепропорциифигурычеловека, пропорциональные отношения отдельных частей фигурыиучитьсяприменятьэтизнаниявсвоихрисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народови представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знаниявизображенииперсонажейсказанийилегендилипростопредставителейнародовразныхкультур.

Создаватьзарисовкипамятниковотечественнойимировойархитектуры.Модуль«Живопись».

Выполнятьживописное изображение пейзажейразныхклиматическихзон(пейзажгор,пейзажстепнойилипустыннойзоны,пейзаж,типичныйдля среднерусскойприроды).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образженщиныврусскомнародномкостюмеиобразмужчинывнародномкостюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека,детскогопортретаилиавтопортрета,портретаперсонажа(попредставлениюизвыбраннойкультурнойэпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).Приобретатьопытсозданиякомпозициинатему«Древнерусскийгород».

Участвоватьвколлективнойтворческойработепосозданиюкомпозиционногопанно(аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народногопраздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённыйобразнациональнойкультуры.

Модуль«Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участиев коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется послеосвоениясобранного материалао мемориальныхкомплексах,существующихвнашейстране).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Исследоватьиделатьзарисовкиособенностей,характерныхдляорнаментовразныхнародов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать врисунках традициииспользования орнаментоввархитектуре,одежде,оформлениипредметовбытауразныхнародов,вразныеэпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы исимволы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декореголовныхуборов,орнаментах,которые характерныдляпредметовбыта).

Получитьпредставленияокрасотерусскогонародногокостюмаиголовныхженскихуборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюмамужчинысродомегозанятийиположениемвобществе.

Познакомитьсясженскимимужскимкостюмамивтрадицияхразныхнародов,сосвоеобразиемодеждывразныхкультурахивразные эпохи.

Модуль«Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об ихсвязисокружающейприродой.

Познакомитьсясконструкциейизбы–традиционногодеревянногожилогодома–инадворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать иуметьобъяснятьтеснуюсвязьдекора(украшений)избысфункциональнымзначениемтехже

деталей:единствокрасотыипользы.Иметьпредставленияоконструктивныхособенностяхпереносногожилища–юрты.

Иметьзнания,уметьобъяснятьиизображатьтрадиционнуюконструкциюзданиякаменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов игде они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятниковрусского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусскогогорода, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивныечертыдревнегреческогохрама,уметьегоизобразить,иметьобщее,целостноеобразноепредставление одревнегреческойкультуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерныхдля разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода,мусульманскаямечеть,уметьизображатьих.

Пониматьиуметьобъяснять,вчёмзаключаетсязначимостьдлясовременныхлюдейсохранения архитектурных памятников и исторического образа своейимировойкультуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы историиитрадицийрусскойотечественнойкультуры(произведенияВ.М. Васнецова,А.М. Васнецова,Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина,И.Я.Билибинаидругихповыборуучителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль,Новгородскийдетинец,Псковскийкром,Казанскийкремльидругиесучётомместныхархитектурныхкомплексов,втомчислемонастырских),опамятникахрусскогодеревянногозодчества(архитектурныйкомплекснаостровеКижи).

УзнаватьсоборыМосковскогоКремля,СофийскийсоборвВеликомНовгороде,храмПокрована Нерли.

УметьназыватьиобъяснятьсодержаниепамятникаК. МининуиД. Пожарскомускульптора И.П.МартосавМоскве.

Знатьиузнаватьосновныепамятникинаиболеезначимыхмемориальныхансамблейиуметьобъяснятьихособоезначениевжизнилюдей(мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;памятник-ансамбль«ГероямСталинградскойбитвы»наМамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал вСанкт-Петербургеидругиеповыборуучителя),знатьоправилахповеденияприпосещениимемориальныхпамятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях вкультуреДревнейГреции,другихкультурахДревнегомира,втомчислеДревнегоВостока,уметь

обсуждатьэтипроизведения.

Узнавать,различатьобщийвидипредставлятьосновныекомпонентыконструкцииготических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманскихмечетей,иметьпредставлениеобархитектурномсвоеобразииздания буддийскойпагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи,Рафаэля,Рембрандта,Пикассоидругих(повыборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваиватьправилалинейнойивоздушнойперспективыспомощьюграфическихизображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта иточкисхода,перспективныхсокращений,цветовыхитональныхизменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигурконструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты егоустройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома наосновеизбыитрадициямииеёукрашений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощьюинструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты,еёукрашения,внешнийивнутреннийвид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигурконструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, сосводами-нефами,главой,куполом,готическийилироманскийсобор,пагода,мечеть).

Построитьпропорциифигурычеловекавграфическомредактореспомощьюгеометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигаячасти фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематическогодвижениячеловека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображенияввиртуальномредактореGIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPointпо темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основесобственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболееважныхопределений,названий,положений,которые надопомнитьизнать.

Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпохудожественныммузеяммира.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Ты учишься изображать | 10 |  |  | РЭШ |
| 2 | Ты украшаешь | 9 |  |  | РЭШ |
| 3 | Ты строишь | 8 |  |  | РЭШ |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6 |  |  | РЭШ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Введение | 2 |  |  | РЭШ |
| 2 | Как и чем работает художник | 14 |  |  | РЭШ |
| 3 | Реальность и фантазия | 5 |  |  | РЭШ |
| 4 | О чем говорит искусство? | 7 |  |  | РЭШ |
| 5 | Как говорит искусство? | 6 |  |  | РЭШ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Введение | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411892> |
| 2 | Искусство в твоем доме | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411892> |
| 3 | Искусство на улицах твоего города | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411892> |
| 4 | Художник и зрелище | 7 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411892> |
| 5 | Художник и музей | 10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411892> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Введение | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4129ea> |
| 2 | Истоки родного искусства | 7 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4129ea> |
| 3 | Древние города нашей земли | 11 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4129ea> |
| 4 | Каждый народ – художник | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4129ea> |
| 5 | Искусство объединяет народы | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4129ea> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

* + 1. 2.1.8.Рабочаяпрограммапоучебномупредмету «Музыка».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Музыка»(предметнаяобласть

«Искусство») (далее соответственно – программа по музыке, музыка) включает пояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпо музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуреучебногоплана,а такжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляизучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнемуниверсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которыевозможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся науровне начальногообщегообразования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпомузыкевключаютличностные,метапредметные и предметные результаты за весь период обученияна уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемыевходе изучениямузыки,сгруппированыпоучебныммодулям.

Пояснительнаязаписка.

Программапомузыкеразработанасцельюоказанияметодическойпомощиучителюмузыкивсозданиирабочейпрограммыпоучебномупредмету.

Программапомузыкепозволитучителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходыкформированиюличностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобучения,сформулированныхвФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебногопредметапогодамобученияв соответствиисФГОСНОО,федеральной программойвоспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретногорегиона,образовательнойорганизации,класса,используярекомендованноевпрограммепомузыке примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела (темы), атакжепредложенныеосновныевидыучебнойдеятельностидляосвоения учебногоматериала.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способомкоммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ,формаиопытсамовыраженияиестественногорадостногомировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложитьосновы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразиипроявлениймузыкальногоискусствавжизнисовременногочеловекаиобщества.Поэтомувсодержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства:фольклор,классическая,современнаямузыка,втомчисленаиболеедостойныеобразцымассовой

музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). При этом наиболее эффективнойформой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра надоступныхмузыкальныхинструментах,различныеформымузыкальногодвижения.Входеактивной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкальногоязыка,пониманиеосновныхжанровыхособенностей,принциповиформразвитиямузыки.

Программапомузыкепредусматриваетзнакомствообучающихсяснекоторымколичествомявлений,фактовмузыкальнойкультуры(знаниемузыкальныхпроизведений,фамилийкомпозиторовиисполнителей,специальнойтерминологии).Однакоэтотуровеньсодержания обучения не является главным. Значительно более важным является формированиеэстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний,отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусствоинтонируемогосмысла»(Б.В.Асафьев).

Свойственнаямузыкальномувосприятиюидентификацияслирическимгероемпроизведения(В.В. Медушевский)являетсяуникальнымпсихологическиммеханизмомдляформированиямировоззренияребёнкаопосредованнымнедирективнымпутём.Поэтомуключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который долженсочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствиесистеме базовыхнациональныхценностей.

Однимизнаиболееважныхнаправлениймузыкальноговоспитанияявляетсяразвитиеэмоциональногоинтеллектаобучающихся.Черезопытчувственноговосприятияихудожественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивнаяустановка личностивцелом.

Особаярольворганизациимузыкальныхзанятийпринадлежитигровымформамдеятельности,которыерассматриваютсякак широкий спектрконкретных приёмов и методов,внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованныхпредставлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,элементовмузыкальногоязыка,композиционныхпринципов.

Музыкажизненнонеобходимадляполноценногоразвитияобучающихся.Признаниесамоценноститворческогоразвитиячеловека,уникальноговкладаискусствавобразованиеивоспитание делаетнеприменимымикритерииутилитарности.

Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры какчасти всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения ивоспитанияявляетсяличныйиколлективныйопытпроживанияиосознанияспецифическогокомплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия(постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственноестановление,воспитаниечуткостиквнутреннемумиру другогочеловекачерезопытсотворчества

исопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующимнаправлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональнойипознавательнойсферы;

развитиепотребностивобщенииспроизведениямиискусства,осознаниезначениямузыкальногоискусствакакуниверсальногоязыкаобщения,художественногоотражениямногообразияжизни;

формированиетворческихспособностейребёнка,развитиевнутреннеймотивациикмузицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:формированиеэмоционально-ценностнойотзывчивостинапрекрасное

вжизниивискусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия сприродой,обществом,самимсобойчерездоступные формымузицирования;

формированиекультурыосознанноговосприятиямузыкальныхобразов,приобщениекобщечеловеческимдуховным ценностямчерезсобственный внутреннийопыт эмоциональногопереживания;

развитиеэмоциональногоинтеллектавединствесдругимипознавательнымиирегулятивными универсальными учебнымидействиями, развитиеассоциативногомышленияипродуктивноговоображения;

овладениепредметнымиумениямиинавыкамивразличныхвидахпрактическогомузицирования,введениеребёнкавискусствочерезразнообразиевидовмузыкальнойдеятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игранадоступныхмузыкальныхинструментах);сочинение(элементыимпровизации,композиции,аранжировки);музыкальноедвижение(пластическоеинтонирование,танец,двигательноемоделирование),исследовательскиеитворческиепроекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяижанроваяприродамузыки, основныевыразительныесредства, элементымузыкальногоязыка;

воспитание уважения к цивилизационному наследию России, присвоение интонационно-образногострояотечественноймузыкальнойкультуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интересакмузыкальнойкультуредругихстран,культур,времёнинародов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебногоматериалаидопускаетвариативныйподходкочерёдностиизучениямодулей,принципамкомпоновкиучебныхтем,формиметодовосвоениясодержания.

Содержаниеучебногопредметаструктурнопредставленовосемьюмодулями(тематическимилиниями),обеспечивающимипреемственностьсобразовательнойпрограммойдошкольногоиосновногообщегообразования,непрерывностьизученияпредметаиобразовательнойобласти«Искусство»на протяжениивсего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»;модуль № 3 «Музыка народов мира»;модуль№4«Духовнаямузыка»;модуль № 5 «Классическаямузыка»;

модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура»;модуль№7«Музыка театра икино»;

модуль№8«Музыкавжизничеловека».

Каждыймодульсостоитизнесколькихтематическихблоков,суказаниемпримерногоколичестваучебноговремени.Модульныйпринципдопускаетперестановкублоков,перераспределение количестваучебныхчасовмеждублоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы ивиды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев,концертных залов, работынад исследовательскими и творческими проектами. В таком случаеколичествочасов,отводимыхнаизучениеданнойтемы,увеличиваетсязасчётвнеурочнойдеятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочнойдеятельности образовательной организации. Виды деятельности, которые может использовать втом числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы,обозначены«навыборилифакультативно».

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки -135часов:в1классе-33часа(1часвнеделю),во2классе–34часа(1часвнеделю),в3классе–

34 часа (1 часвнеделю),в4классе– 34часа(1часвнеделю).

Приразработкерабочейпрограммыпомузыкеобразовательнаяорганизациявправеиспользоватьвозможностисетевоговзаимодействия,втомчислесорганизациямисистемыдополнительногообразованиядетей,учреждениямикультуры,организациямикультурно-досуговойсферы(театры,музеи,творческиесоюзы).

Изучениепредмета«Музыка»предполагаетактивнуюсоциокультурнуюдеятельностьобучающихся,участиевмузыкальныхпраздниках,конкурсах,концертах,театрализованныхдействиях,втомчислеоснованныхнамежпредметныхсвязяхстакимидисциплинамиобразовательнойпрограммы,как«Изобразительноеискусство»,«Литературноечтение»,

«Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» идругие.

Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.Модуль№ 1«Музыкальнаяграмота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрывеот других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняетсязадачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачамвоспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебнойдеятельности,аиспользуютсявкачествеактуальногознания,практическогобагажаприорганизацииработы надследующиммузыкальнымматериалом.

Весь мирзвучит (0,5–2часа).

Содержание:Звукимузыкальныеишумовые.Свойствазвука:высота,громкость,длительность,тембр.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;различение,определениенаслухзвуковразличногокачества;

игра–подражаниезвукамиголосамприродысиспользованиемшумовыхмузыкальныхинструментов,вокальнойимпровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песенс использованиемзвукоподражательныхэлементов,шумовыхзвуков.

Звукоряд (0,5–2часа).

Содержание:Нотныйстан,скрипичныйключ.Нотыпервойоктавы.Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосэлементаминотнойзаписи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличиеотдругихпоследовательностейзвуков;

пениесназваниемнот,игранаметаллофонезвукорядаотноты«до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенныхна элементахзвукоряда.

Интонация(0,5–2часа).

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписикраткихинтонацийизобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призывидругие)характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные

иинструментальныеимпровизациинаосноведанныхинтонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительныхинтонаций.

Ритм(0,5–2часа).

Содержание:Звукидлинныеикороткие(восьмыеичетвертныедлительности),такт,тактоваячерта.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунков,состоящихизразличныхдлительностейипауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или)ударныхинструментовпростыхритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговариваниес использованиемритмослогов;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;

слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическимрисунком,воспроизведение данногоритмапопамяти(хлопками);

навыборилифакультативно:

исполнениенаклавишных илидуховых инструментах (фортепиано,синтезатор,свирель,блокфлейта,мелодика)попевок,остинатныхформул,состоящихиз различныхдлительностей.

Ритмическийрисунок(0,5–4 часа)13.

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмическиерисунки.Ритмическаяпартитура.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунков,состоящихизразличныхдлительностейипауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или)ударныхинструментовпростыхритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговариваниес использованиемритмослогов;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;

слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическимрисунком,воспроизведение данногоритмапопамяти(хлопками);

навыборилифакультативно:

13 Данная тема в сочетании с другими темами и модулямиможет прорабатываться в течениезначительно более длительного времени (в зависимости от количества и разнообразия конкретныхритмическихрисунков,выбираемыхучителемдляосвоения).

исполнениенаклавишных илидуховых инструментах (фортепиано,синтезатор,свирель,блокфлейта,мелодика)попевок,остинатныхформул,состоящихизразличныхдлительностей.

Размер(0,5–2 часа).

Содержание:Равномернаяпульсация. Сильныеислабыедоли.Размеры2/4,3/4,4/4.Видыдеятельностиобучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долейвразмерах2/4, 3/4,4/4(звучащимижестамиилина ударныхинструментах);

определениенаслух,понотнойзаписиразмеров 2/4,3/4,4/4;

исполнениевокальныхупражнений,песенвразмерах 2/4,3/4,4/4схлопками-акцентаминасильнуюдолю,элементарнымидирижёрскимижестами;

слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженныммузыкальнымразмером,танцевальные,двигательныеимпровизацииподмузыку;

навыборилифакультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодийвразмерах2/4, 3/4, 4/4;

вокальнаяиинструментальнаяимпровизациявзаданномразмере.

Музыкальный язык(1–4 часа).

Содержание:Темп,тембр.Динамика(форте,пиано,крещендо,диминуэндо).Штрихи(стаккато,легато,акцент).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами,ихобозначениемвнотнойзаписи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизмененииэлементовмузыкального

языка(какменяетсяхарактермузыкиприизменениитемпа,динамики,штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженнымидинамическими,темповыми,штриховымикрасками;

использование элементов музыкального языкадлясозданияопределённогообраза,настроенияввокальныхиинструментальныхимпровизациях;

навыборилифакультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодийс ярковыраженнымидинамическими,темповыми,штриховымикрасками;

исполнительскаяинтерпретациянаосновеихизменения.Составлениемузыкальногословаря.

Высотазвуков(1–2часа).

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нотна клавиатуре.Знакиальтерации(диезы,бемоли,бекары).

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятий«выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание понотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаковальтерации;

наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизменениирегистра;на выборилифакультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам;выполнение упражненийнавиртуальнойклавиатуре.

Мелодия(1–2часа).

Содержание: Мотив,музыкальнаяфраза.Поступенное,плавноедвижениемелодии,скачки.

Мелодическийрисунок.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписимелодическихрисунковспоступенным,плавнымдвижением,скачками,остановками;

исполнение,импровизация(вокальнаяилиназвуковысотныхмузыкальныхинструментах)различныхмелодическихрисунков;

навыборилифакультативно:

нахождениепонотамграницмузыкальнойфразы,мотива;

обнаружениеповторяющихсяинеповторяющихсямотивов,музыкальныхфраз,похожихдругнадруга;

исполнениенадуховых,клавишныхинструментахиливиртуальнойклавиатурепопевок,краткихмелодийпонотам.

Сопровождение(1–2часа).

Содержание:Аккомпанемент.Остинато.Вступление,заключение,проигрыш.Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голосаисопровождения;

различение,характеристика мелодических иритмическихособенностей главного голоса исопровождения;

показрукойлиниидвиженияглавногоголосаиаккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение,проигрыш;

составлениенагляднойграфическойсхемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или наударныхинструментах);

навыборилифакультативно:

импровизация,сочинениевступления,заключения,проигрышакзнакомоймелодии,попевке,песне(вокальноилиназвуковысотныхинструментах);

исполнение простейшего сопровождения (бурдонный бас, остинато)кзнакомоймелодиинаклавишныхилидуховыхинструментах.

Песня(1–2 часа).

Содержание:Куплетнаяформа.Запев,припев.Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосостроениемкуплетнойформы;

составлениенагляднойбуквеннойилиграфическойсхемыкуплетнойформы;исполнение песен,написанныхвкуплетнойформе;

различениекуплетнойформыприслушаниинезнакомыхмузыкальныхпроизведений;на выборилифакультативно:

импровизация,сочинениеновыхкуплетовкзнакомойпесне.

Лад(1–2часа).

Содержание:Понятиелада.Семиступенныеладымажориминор.Красказвучания.

Ступеневыйсостав.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухладовогонаклонениямузыки;игра «Солнышко–туча»;

наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизменениилада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажораиминора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;на выборилифакультативно:

импровизация, сочинение в заданном ладу;чтениесказоконотахимузыкальныхладах.**Пентатоника(1–2часа).**

Содержание:Пентатоника –пятиступенныйлад,распространённыйумногихнародов.Видыдеятельностиобучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанныхвпентатонике;

импровизацияначёрныхклавишахфортепиано;на выборилифакультативно:

импровизациявпентатонномладунадругихмузыкальныхинструментах(свирель,блокфлейта,штабшпилисосъёмнымипластинами).

Нотывразныхоктавах(1–2часа).

Содержание:Нотывторойималойоктавы.Басовыйключ.Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствоснотнойзаписьюво второйималойоктаве;

прослеживаниепонотамнебольшихмелодийвсоответствующемдиапазоне;сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;определениенаслух,вкакойоктаве звучит музыкальныйфрагмент;

навыборилифакультативно:

исполнениенадуховых,клавишныхинструментахиливиртуальнойклавиатурепопевок,краткихмелодийпонотам.

Дополнительные обозначения внотах(0,5–1час).

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосдополнительными элементами нотнойзаписи;исполнениепесен,попевок,вкоторыхприсутствуютданныеэлементы.**Ритмические рисункивразмере6/8(1–3часа).**

Содержание:Размер6/8.Нотасточкой.Шестнадцатые.Пунктирныйритм.Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунковвразмере

6/8;

исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов(хлопки,шлепки,притопы)и/или

ударныхинструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговариваниеритмослогами;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;

слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическимрисунком,воспроизведение данногоритмапопамяти(хлопками);

навыборилифакультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодийиаккомпанементоввразмере6/8.

Тональность.Гамма(2–6часов).

Содержание:Тоника,тональность.Знакиприключе.Мажорныеиминорныетональности(до2–3знаковприключе).

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухустойчивыхзвуков;игра «устой–неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;освоение понятия«тоника»;

упражнениенадопеваниенеполноймузыкальнойфразыдотоники«Закончимузыкальнуюфразу»;

навыборилифакультативно:

импровизациявзаданнойтональности.

Интервалы(1–3 часа).

Содержание:Понятиемузыкальногоинтервала.Тон,полутон.Консонансы:терция,кварта,квинта,секста,октава.Диссонансы:секунда,септима.

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятия«интервал»;

анализ ступеневогосоставамажорнойиминорнойгаммы(тон-полутон);

различениенаслухдиссонансовиконсонансов,параллельногодвижениядвухголосоввоктаву,терцию,сексту;

подборэпитетовдляопределениякраскизвучанияразличныхинтервалов;

разучивание,исполнениепопевокипесенсярковыраженнойхарактернойинтерваликойвмелодическомдвижении;

элементы двухголосия;

навыборилифакультативно:

досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голосвтерцию,октаву;

сочинениеаккомпанементанаосноведвиженияквинтами,октавами.

Гармония(1–3 часа).

Содержание:Аккорд.Трезвучиемажорноеиминорное.Понятиефактуры.Фактурыаккомпанементабас-аккорд,аккордовая,арпеджио.

Видыдеятельностиобучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;различениенаслухмажорныхиминорныхаккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движениемпозвукамаккордов;

вокальныеупражнениясэлементамитрёхголосия;

определениенаслухтипафактурыаккомпанементаисполняемыхпесен,прослушанныхинструментальныхпроизведений;

навыборилифакультативно:

сочинениеаккордовогоаккомпанементакмелодии песни.

Музыкальная форма (1–3часа).

Содержание:Контрастиповторкакпринципыстроениямузыкальногопроизведения.

Двухчастная,трёхчастнаяитрёхчастнаярепризнаяформа.Рондо:рефрениэпизоды.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной итрёхчастнойформы,рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;составление наглядной буквенной или графической схемы;исполнениепесен, написанныхвдвухчастнойилитрёхчастнойформе;на выборилифакультативно:

коллективнаяимпровизациявформерондо, трёхчастнойрепризнойформе;

созданиехудожественныхкомпозиций(рисунок,аппликация)позаконаммузыкальнойформы.

Вариации (1–3 часа).

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.Видыдеятельностиобучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;наблюдение за развитием, изменением основной темы;составлениенагляднойбуквеннойилиграфической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;на выборилифакультативно:

коллективнаяимпровизациявформевариаций.

Модуль№2«НароднаямузыкаРоссии».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной игражданскойидентичности,атакжепринцип«вхождениявмузыкуотродногопорога»предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должнабытьмузыкальнаякультурародногокрая,своегонарода,другихнародовнашейстраны.Необходимообеспечитьглубокоеисодержательное освоение основтрадиционногофольклора,отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов ипраздников.Особоевниманиенеобходимоуделитьподлинному,аутентичномузвучаниюнародноймузыки,научитьдетейотличатьнастоящуюнароднуюмузыкуотэстрадныхшоу-программ,эксплуатирующихфольклорныйколорит.

Край,вкоторомтыживёшь(1–2 часа).

Содержание:МузыкальныетрадициималойРодины.Песни,обряды,музыкальныеинструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениеобразцовтрадиционногофольклорасвоейместности,песен,посвящённыхсвоеймалойродине,песенкомпозиторов-земляков;

диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоегородногокрая;на выборилифакультативно:

просмотрвидеофильмао культуреродногокрая;посещение краеведческогомузея;

посещениеэтнографическогоспектакля,концерта.

Русскийфольклор(1–3часа).

Содержание:Русскиенародныепесни(трудовые,солдатские,хороводные).Детскийфольклор(игровые,заклички,потешки,считалки,прибаутки).

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениерусскихнародныхпесенразныхжанров;участиевколлективнойтрадиционноймузыкальнойигре14;

сочинениемелодий,вокальнаяимпровизациянаосноветекстовигровогодетскогофольклора;

ритмическаяимпровизация,сочинениеаккомпанементанаударныхинструментахкизученнымнароднымпесням;

навыборилифакультативно:

исполнениенаклавишных илидуховых инструментах (фортепиано,синтезатор,свирель,блокфлейта,мелодика)мелодийнародныхпесен,прослеживаниемелодиипо нотнойзаписи.

Русскиенародныемузыкальныеинструменты(1–3часа).

Содержание:Народныемузыкальныеинструменты(балалайка,рожок,свирель,гусли,гармонь,ложки).Инструментальные наигрыши.Плясовыемелодии.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниярусскихнародныхинструментов;

определение на слух тембров инструментов;классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембров народныхинструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;слушаниефортепианныхпьескомпозиторов,исполнениепесен,вкоторыхприсутствуют

звукоизобразительныеэлементы,подражаниеголосамнародныхинструментов;

14Повыбору учителямогутбыть освоены игры«Бояре»,«Плетень»,«Бабка-ёжка»,«Заинька»идругие.Важнымрезультатомосвоенияданногоблокаявляетсяготовностьобучающихсяигратьвданныеигрывовремяпеременипослеуроков.

навыборилифакультативно:

просмотрвидеофильмао русскихмузыкальныхинструментах;посещениемузыкальногоиликраеведческого музея;

освоениепростейшихнавыковигрынасвирели, ложках.

Сказки,мифыилегенды(1–3 часа).

Содержание:Народныесказители.Русскиенародныесказания,былины.ЭпоснародовРоссии15.Сказкиилегендыомузыке имузыкантах.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосманеройсказываниянараспев;

слушаниесказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемыхнараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативногохарактера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;на выборилифакультативно:

просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний;речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.**Жанрымузыкальногофольклора(2–4часа).**

Содержание:Фольклорныежанры,общиедлявсехнародов:лирические,трудовые,колыбельныепесни,танцыипляски.Традиционныемузыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

различениенаслухконтрастныхпохарактеруфольклорныхжанров:колыбельная,трудовая,лирическая,плясовая;

определение,характеристикатипичныхэлементовмузыкальногоязыка(темп,ритм,мелодия,динамика),составаисполнителей;

определениетембрамузыкальныхинструментов,отнесениекоднойизгрупп(духовые,ударные,струнные);

разучивание,исполнениепесенразныхжанров,относящихсякфольклоруразныхнародовРоссийскойФедерации;

импровизации,сочинениекнимритмическихаккомпанементов(звучащимижестами,наударныхинструментах);

навыборилифакультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен,прослеживаниемелодиипонотнойзаписи.

Народныепраздники(1–3часа).

15ПовыборуучителяотдельныесказанияилипримерыизэпосанародовРоссии,например:якутскогоОлонхо, карело-финскойКалевалы,калмыцкогоДжангара,Нартскогоэпоса.

Содержание:Обряды,игры,хороводы,праздничнаясимволика–напримереодногоилинесколькихнародныхпраздников16.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранееисохранившимисясегодняуразличныхнародностейРоссийскойФедерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективнойтрадиционнойигре17;

навыборилифакультативно:

просмотрфильма(мультфильма),рассказывающегоосимволикефольклорногопраздника;посещение театра,театрализованногопредставления;

участиев народныхгуляньяхнаулицахродногогорода,посёлка.

**Первые артисты, народный театр (1–3 часа).**Содержание:Скоморохи.Ярмарочныйбалаган.Вертеп.Видыдеятельностиобучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;диалогсучителем;

разучивание, исполнение скоморошин;на выборилифакультативно:

просмотрфильма(мультфильма),фрагментамузыкальногоспектакля;творческийпроект–театрализованнаяпостановка.

ФольклорнародовРоссии(2–8часов).

Содержание:Музыкальныетрадиции,особенностинародноймузыкиреспубликРоссийскойФедерации18.Жанры,интонации,музыкальныеинструменты,музыканты-исполнители.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей РоссийскойФедерации;

определениехарактерныхчерт,характеристикатипичныхэлементовмузыкальногоязыка

16Повыборуучителявниманиеобучающихсяможетбытьсосредоточенонарусскихтрадиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица)и(или)праздникахдругихнародовРоссии(Сабантуй,Байрам,Навруз,Ысыах).

17Повыборуучителя могут бытьосвоенытрадиционныеигрытерриториально близкихили,наоборот,далёкихрегионов.Важнымрезультатомосвоенияданногоблокаявляетсяготовностьобучающихсяигратьвданные игрывовремяпеременипослеуроков.

18 В зависимости от выбранного варианта календарно-тематического планирования может бытьпредставлена культура 2–3 регионов России на выбор учителя. Особое внимание следует уделитькакнаиболее распространённымчертам,таки уникальнымсамобытнымявлениям,например:тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыкереспубликПоволжья,Сибири.

(ритм, лад,интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементовна ударныхинструментах;

навыборилифакультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен,прослеживаниемелодиипонотнойзаписи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальномутворчествународовРоссии.

Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов(2–8 часов).

Содержание:Собирателифольклора.Народныемелодиивобработкекомпозиторов.

Народныежанры, интонациикакосновадлякомпозиторскоготворчества.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениифольклористики;

чтениеучебных, популярныхтекстовособирателяхфольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанровиинтонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;разучивание,исполнениенародныхпесенвкомпозиторскойобработке;

сравнениезвучанияоднихитехжемелодийвнародномикомпозиторскомварианте;обсуждение аргументированныхоценочныхсужденийнаоснове сравнения;

навыборилифакультативно:

аналогиисизобразительнымискусством–сравнениефотографийподлинных образцовнародныхпромыслов(гжель,хохлома,городецкаяроспись)створчествомсовременныххудожников,модельеров,дизайнеров,работающихвсоответствующихтехникахросписи.

Модуль№3«Музыканародовмира».

Данныймодульявляетсяпродолжениемидополнениеммодуля«НароднаямузыкаРоссии».

«Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис,выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине ХХ века, остаётся по-прежнему актуальным.Интонационнаяижанроваяблизостьрусского,украинскогоибелорусскогофольклора,межнациональныесемьискавказскими,среднеазиатскимикорнями–этореальнаякартинакультурногоразнообразия,сохраняющегосявсовременнойРоссии.

Неменееважнымфакторомявляетсяпринципиальнаямногомерностьсовременнойкультуры,вбирающейвсебянациональные традицииистилинародоввсегомира.Изучениеданного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкальногоискусства,ноипринципиальнымустановкамконцепциибазовыхнациональныхценностей.Пониманиеипринятиечерезосвоениепроизведенийискусства–наиболееэффективныйспособ

предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважениякпредставителямдругихнародовирелигий.

Музыканашихсоседей(2–6часов).

Содержание:ФольклоримузыкальныетрадицииБелоруссии,Украины,Прибалтики(песни,танцы,обычаи,музыкальныеинструменты).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругихстран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм,лад,интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народныхинструментов;

определение на слух тембров инструментов;классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембров народныхинструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов

сфольклорнымиэлементаминародовРоссии;

разучиваниеиисполнениепесен,танцев,сочинение,импровизацияритмическихаккомпанементовкним(спомощьюзвучащихжестовилинаударныхинструментах);

навыборилифакультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживаниеихпонотнойзаписи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальнойкультуренародовмира.

Кавказскиемелодии иритмы19(2–6часов).

Содержание: Музыкальные традиции и праздники, народные инструментыи жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана20. Близостьмузыкальнойкультурыэтихстранс российскимиреспубликамиСеверногоКавказа.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругихстран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм,лад,интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных

19Изучениеданногоблокарекомендуетсявпервуюочередьвклассахсмежнациональнымсоставомобучающихся.

20НавыборучителяздесьмогутбытьпредставленытворческиепортретыА.Хачатуряна,

инструментов;

определение на слух тембров инструментов;классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембров народныхинструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов

сфольклорнымиэлементаминародовРоссии;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмическихаккомпанементовкним(спомощьюзвучащихжестовилинаударныхинструментах);

навыборилифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий,прослеживаниеихпонотнойзаписи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальнойкультуре народовмира.

МузыканародовЕвропы(2–6часов).

Содержание: Танцевальный и песенный фольклор европейских народов21. Канон.

Странствующиемузыканты.Карнавал.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругихстран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм,лад,интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народныхинструментов;

определение на слух тембров инструментов;классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембров народныхинструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов

сфольклорнымиэлементаминародовРоссии;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмическихаккомпанементовкним(спомощьюзвучащихжестовилинаударныхинструментах);

навыборилифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий,прослеживание

21Повыборуучителявданномблокемогутбытьпредставленыитальянские,французские,немецкие,польские,норвежскиенародныепесниитанцы.Вкалендарно-тематическомпланированииданныйблокрекомендуетсядаватьвсопоставлениисблоком26.6.3.9этогоже

ихпонотнойзаписи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальнойкультуре народовмира.

МузыкаИспаниииЛатинскойАмерики(2–6часов).

Содержание:Фламенко.Искусствоигрынагитаре,кастаньеты,латиноамериканскиеударныеинструменты. Танцевальныежанры22. Профессиональныекомпозиторыи исполнители23.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругихстран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм,лад,интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народныхинструментов;

определение на слух тембров инструментов;классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов

сфольклорнымиэлементаминародовРоссии;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмическихаккомпанементовкним(спомощьюзвучащихжестовилинаударныхинструментах);

навыборилифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий,прослеживаниеихпонотнойзаписи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальнойкультуре народовмира.

МузыкаСША(2–6часов).

Содержание:СмешениетрадицийикультурвмузыкеСевернойАмерики.Африканскиеритмы,трудовые песнинегров.Спиричуэлс.Джаз.ТворчествоДж.Гершвина.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругихстран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм,лад,интонации);

22Навыборучителямогутбытьпредставленыболеро,фанданго,хота,танго,самба,румба,ча-ча-ча,сальса,босса-новаидругие.

23Навыборучителямогутбытьпредставленынесколькотворческихпортретов.Срединих,например:Э. Гранадос,М. де Фалья,И. Альбенис, П. де Сарасате, Х. Каррерас, М. Кабалье,Э.Вила-Лобос,А.Пьяццолла.

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народныхинструментов;

определение на слух тембров инструментов;классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембров народныхинструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов

сфольклорнымиэлементаминародовРоссии;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмическихаккомпанементовкним(спомощьюзвучащихжестовилинаударныхинструментах);

навыборилифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий,прослеживаниеихпонотнойзаписи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальнойкультуре народовмира.

Музыка ЯпониииКитая (2–6часов).

Содержание: Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии.

Императорскиецеремонии,музыкальныеинструменты.Пентатоника.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругихстран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм,лад,интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народныхинструментов;

определение на слух тембров инструментов;классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембров народныхинструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов

сфольклорнымиэлементаминародовРоссии;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмическихаккомпанементовкним(спомощьюзвучащихжестовилинаударныхинструментах);

навыборилифакультативно:

исполнениенаклавишных илидуховых инструментах народных мелодий, прослеживаниеихпонотнойзаписи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальнойкультуре народовмира.

МузыкаСреднейАзии24(2–6часов).

Содержание: Музыкальные традиции и праздники, народные инструментыисовременные исполнителиКазахстана,Киргизии,идругихстранрегиона.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругихстран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм,лад,интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народныхинструментов;

определение на слух тембров инструментов;классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальная викторинаназнаниетембровнародныхинструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов

сфольклорнымиэлементаминародовРоссии;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмическихаккомпанементовкним(спомощьюзвучащихжестовилинаударныхинструментах);

навыборилифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий,прослеживаниеихпонотнойзаписи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальнойкультуре народовмира.

Певец своего народа(2–6 часов).

Содержание:Интонациинародноймузыкивтворчествезарубежныхкомпозиторов–яркихпредставителейнациональногомузыкальногостилясвоейстраны25.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;сравнениеихсочиненийснародноймузыкой;

определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;

24Изучениеданногоблокарекомендуетсявпервуюочередьвклассахсмежнациональнымсоставомобучающихся.

25 Данный блок рекомендуется давать в сопоставлении с блоком 26.6.2.9 модуля № 2 «НароднаямузыкаРоссии».Поаналогиисмузыкойрусскихкомпозиторов,которыеразвивалирусскуюпесенную традицию,могутбыть рассмотренытворческие портреты зарубежных композиторов:Э. Грига,Ф.Шопена,Ф.Листаидругихкомпозиторов,опиравшихсянафольклорныеинтонацииижанрымузыкальноготворчествасвоегонарода.

вокализациянаиболееяркихтеминструментальныхсочинений;разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;

навыборилифакультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий,прослеживаниеихпонотнойзаписи;

творческие,исследовательскиепроекты,посвящённыевыдающимсякомпозиторам.

Диалогкультур(2–6часов).

Содержание:Культурныесвязимежду музыкантамиразныхстран.Образы,интонациифольклора других народов и стран в музыке отечественныхизарубежныхкомпозиторов(втомчислеобразыдругихкультурвмузыкерусскихкомпозиторовирусские музыкальныецитатывтворчествезарубежныхкомпозиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;сравнениеихсочиненийснародноймузыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;вокализациянаиболее яркихтеминструментальныхсочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;на выборилифакультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий,прослеживаниеихпонотнойзаписи;

творческие,исследовательскиепроекты,посвящённыевыдающимсякомпозиторам.

Модуль№4 «Духовнаямузыка».

МузыкальнаякультураЕвропыиРоссиинапротяжениинесколькихстолетийбылапредставлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовнойи светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкальногоискусства.Изучениеданногомодуляподдерживаетбаланс,позволяетврамкахкалендарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытованиямузыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовноймузыкивозможноиврамкахизучениядругихмодулей.

Звучаниехрама(1–3часа).

Содержание:Колокола.Колокольныезвоны(благовест,трезвонидругие).Звонарскиеприговорки.Колокольностьвмузыкерусскихкомпозиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:

обобщениежизненногоопыта,связанного созвучаниемколоколов;

диалогсучителемотрадицияхизготовленияколоколов,значенииколокольногозвона;знакомствосвидамиколокольныхзвонов;

слушание музыки русских композиторов26 с ярко выраженным изобразительным элементомколокольности;

выявление,обсуждениехарактера,выразительныхсредств,использованныхкомпозитором;двигательнаяимпровизация –имитациядвиженийзвонарянаколокольне;

ритмическиеиартикуляционныеупражнениянаосновезвонарскихприговорок;на выборилифакультативно:

просмотрдокументальногофильмаоколоколах;

сочинение,исполнениенафортепиано,синтезатореилиметаллофонахкомпозиции(импровизации),имитирующейзвучание колоколов.

Песни верующих(1–3часа).

Содержание:Молитва,хорал,песнопение,духовныйстих.Образыдуховноймузыкивтворчестве композиторов-классиков.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;знакомствоспроизведениямисветскоймузыки,вкоторыхвоплощенымолитвенные

интонации,используетсяхоральныйскладзвучания;на выборилифакультативно:

просмотр документального фильма о значении молитвы;рисованиепомотивампрослушанныхмузыкальныхпроизведений.**Инструментальная музыкавцеркви(1–3часа).**

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.Видыдеятельностиобучающихся:

чтениеучебныхихудожественныхтекстов,посвящённыхисториисоздания,устройствуоргана,егороливкатолическомипротестантскомбогослужении;

ответынавопросыучителя;

слушаниеорганноймузыкиИ.С.Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;игроваяимитацияособенностейигрынаоргане(вовремяслушания);

звуковоеисследование–исполнение(учителем)насинтезаторезнакомыхмузыкальныхпроизведенийтемброморгана;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;на выборилифакультативно:

посещениеконцертаорганноймузыки;

26ПовыборуучителявданномблокемогутзвучатьфрагментыизмузыкальныхпроизведенийМ.П.Мусоргского,П.И.Чайковского,М.И. Глинки,С.В.Рахманинова идругие.

рассматриваниеиллюстраций,изображенийоргана;

проблемнаяситуация–выдвижениегипотезопринципахработыэтогомузыкальногоинструмента;

просмотрпознавательногофильмаоборгане;

литературное,художественноетворчествонаосновемузыкальныхвпечатленийотвосприятияорганноймузыки.

Искусство Русской православнойцеркви(1–3часа).

Содержание:Музыкавправославномхраме.Традицииисполнения,жанры(тропарь,стихира,величаниеидругое).Музыкаиживопись,посвящённыесвятым.ОбразыХриста,Богородицы.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийрелигиознойтематики,сравнениецерковныхмелодийинародныхпесен,мелодийсветскоймузыки;

прослеживаниеисполняемыхмелодий понотнойзаписи;

анализтипамелодическогодвижения,особенностейритма,темпа,динамики;сопоставлениепроизведениймузыкииживописи,посвящённыхсвятым,Христу,

Богородице;

навыборилифакультативно:

посещениехрама;

поискв ИнтернетеинформацииоКрещении Руси, святых,обиконах.

Религиозныепраздники(1–3часа).

Содержание: Праздничная служба,вокальная (втомчисле хоровая)музыка религиозногосодержания27.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкальныхфрагментовпраздничныхбогослужений,определениехарактерамузыки,еёрелигиозногосодержания;

разучивание(сопоройнанотныйтекст),исполнениедоступныхвокальныхпроизведенийдуховноймузыки;

навыборилифакультативно:

просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам;посещение концерта духовноймузыки;

27 Данный блок позволяет сосредоточиться на религиозных праздниках той конфессии, котораянаиболее почитаема в данном регионе. В рамках православной традиции возможно рассмотрениетрадиционныхпраздниковсточкизрения,какрелигиознойсимволики,такифольклорныхтрадиций(например:Рождество,Троица,Пасха).Рекомендуетсязнакомствосфрагментамилитургическоймузыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковскийидругихкомпозиторов).

исследовательскиепроекты,посвящённыемузыкерелигиозныхпраздников.

Модуль№5 «Классическаямузыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классикисоставляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных исимфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей ичувств, воплощённую

взвукахмузыкальнымгениемвеликихкомпозиторов,воспитыватьихмузыкальныйвкуснаподлиннохудожественныхпроизведениях.

Композитор–исполнитель–слушатель(0,5–1 час).

Содержание:Когоназывают композитором, исполнителем? Нужноли учитьсяслушатьмузыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения вконцертномзале.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеозаписиконцерта;

слушаниемузыки,рассматриваниеиллюстраций;диалогс учителемпотемезанятия;

«Я–исполнитель»(игра–имитацияисполнительскихдвижений);

игра«Я– композитор»(сочинениенебольшихпопевок,мелодическихфраз);освоение правилповеденияна концерте28;

навыборилифакультативно:

«Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося вмузыкальнойшколе,с исполнениемкраткогомузыкальногопроизведения;

посещениеконцертаклассическоймузыки.

Композиторы–детям(2–6часов).

Содержание:ДетскаямузыкаП.И.Чайковского,С.С.Прокофьева,Д.Б.Кабалевскогоидругихкомпозиторов.Понятиежанра.Песня,танец,марш.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыки,определениеосновногохарактера,музыкально-выразительныхсредств,использованныхкомпозитором;

подборэпитетов,иллюстрацийкмузыке;определениежанра;

музыкальнаявикторина;

28 В данном блоке необходимо познакомить обучающихся с основными правилами поведения вовремя слушания музыки (во время звучания музыки нельзя шуметь и разговаривать; если в зале(классе)звучит музыка– нужнодождаться окончания звучания за дверью; после исполнениямузыкального произведения слушатели благодарят музыкантов аплодисментами) и в дальнейшемтщательноследитьзаихвыполнением.

вокализация,исполнениемелодийинструментальныхпьессо словами;разучивание,исполнениепесен;

сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестовилиударныхишумовыхинструментов)кпьесаммаршевогоитанцевальногохарактера.

Оркестр(2–6часов).

Содержание:Оркестр–большойколлективмузыкантов.Дирижёр,партитура,репетиция.

Жанр концерта –музыкальноесоревнованиесолистасоркестром29.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкивисполненииоркестра;просмотрвидеозаписи;

диалогсучителеморолидирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;разучивание иисполнение песенсоответствующейтематики;

знакомствоспринципомрасположенияпартийвпартитуре;

разучивание,исполнение(сориентацией нанотнуюзапись)ритмическойпартитурыдля2–3ударныхинструментов;

навыборилифакультативно:

работапогруппам–сочинениесвоеговариантаритмическойпартитуры.

Музыкальныеинструменты.Фортепиано(1–2 часа).

Содержание:Рояльипианино.Историяизобретенияфортепиано,«секрет»названияинструмента(форте+пиано).«Предки»и«наследники»фортепиано(клавесин,синтезатор).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосмногообразиемкрасокфортепиано;

слушаниефортепианныхпьесвисполненииизвестныхпианистов;

«Я–пианист»–игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучаниямузыки;слушание детскихпьесна фортепиановисполненииучителя;

демонстрациявозможностейинструмента(исполнениеоднойитойжепьесытихоигромко,вразныхрегистрах,разнымиштрихами);

игра на фортепиано в ансамбле с учителем30;на выборилифакультативно:

посещениеконцертафортепианноймузыки;

29 В данном блоке внимание обучающихся по традиции может быть сосредоточено на звучанииПервого концерта для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского. Однако возможнаиравноценнаязаменанаконцертдругогокомпозиторасдругимсолирующиминструментом.

30Игровоечетырёхручие(обучающиесяиграют1–2звукавансамблесразвёрнутойпартиейучителя) ввёл в своей программе ещё Д.Б. Кабалевский. Аналогичные ансамбли есть и у классиков(парафразы на тему «та-ти-та-ти» у композиторов-членов «Могучей кучки»), и у современныхкомпозиторов(И.Красильниковидругие).

разбираеминструмент–нагляднаядемонстрациявнутреннегоустройстваакустическогопианино;

«Паспортинструмента»–исследовательскаяработа,предполагающаяподсчётпараметров(высота,ширина,количествоклавиш,педалей).

Музыкальныеинструменты.Флейта (1–2часа).

Содержание:Предкисовременнойфлейты.ЛегендаонимфеСиринкс.Музыкадляфлейтысоло,флейты всопровождениифортепиано,оркестра31.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосвнешнимвидом,устройствомитембрамиклассическихмузыкальныхинструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтениеучебных текстов,сказок и легенд,рассказывающих омузыкальных инструментах,историиихпоявления.

Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель(2–4часа).

Содержание:Певучестьтембровструнныхсмычковыхинструментов.Композиторы,сочинявшиескрипичнуюмузыку.Знаменитыеисполнители,мастера,изготавливавшиеинструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучаниямузыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определениятембровзвучащихинструментов;

разучивание,исполнениепесен,посвящённыхмузыкальныминструментам;на выборилифакультативно:

посещениеконцертаинструментальноймузыки;

«Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнеговида иособенностейзвучанияинструмента,способовигрынанём.

Вокальнаямузыка(2–6 часов).

Содержание:Человеческийголос–самыйсовершенныйинструмент.Бережноеотношениек своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии изопер.Кантата.Песня,романс,вокализ,кант.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембровголосовпрофессиональныхвокалистов;

31Вданномблокемогутбытьпредставленытакиепроизведения,как«Шутка»И.С.Баха,

«Мелодия»изоперы«ОрфейиЭвридика»К.В.Глюка, «Сиринкс»К.Дебюсси.

знакомствосжанрамивокальноймузыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;освоениекомплексадыхательных,артикуляционныхупражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;проблемнаяситуация:чтозначиткрасивоепение;

музыкальнаявикторинаназнаниевокальныхмузыкальныхпроизведений иихавторов;разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийкомпозиторов-классиков;

навыборилифакультативно:

посещениеконцертавокальноймузыки;школьныйконкурсюныхвокалистов.

Инструментальнаямузыка(2–6часов).

Содержание:Жанрыкамернойинструментальноймузыки:этюд,пьеса.Альбом.Цикл.

Сюита.Соната.Квартет.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамикамернойинструментальноймузыки;слушание произведений композиторов-классиков;определение комплексавыразительныхсредств;

описание своего впечатления от восприятия;музыкальнаявикторина;

навыборилифакультативно:

посещениеконцертаинструментальноймузыки;составлениесловарямузыкальныхжанров.

Программнаямузыка(2–6часов).

Содержание:Программноеназвание,известныйсюжет,литературныйэпиграф.Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниепроизведенийпрограммноймузыки;

обсуждениемузыкальногообраза,музыкальныхсредств,использованныхкомпозитором;на выборилифакультативно:

рисованиеобразовпрограммноймузыки;

сочинениенебольшихминиатюр(вокальныеилиинструментальныеимпровизации)позаданнойпрограмме.

Симфоническаямузыка(2–6 часов).

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония,симфоническаякартина.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствоссоставомсимфоническогооркестра,группамиинструментов;

определениенаслухтембровинструментовсимфоническогооркестра;слушание фрагментовсимфоническоймузыки;

«дирижирование» оркестром;музыкальная викторина;

навыборилифакультативно:

посещениеконцертасимфоническоймузыки;просмотрфильмаобустройствеоркестра.

Русскиекомпозиторы-классики(2–6часов).

Содержание:Творчествовыдающихсяотечественныхкомпозиторов.Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствостворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии;

слушаниемузыки;

фрагментывокальных,инструментальных,симфоническихсочинений;круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;наблюдение заразвитиеммузыки;

определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;вокализациятеминструментальныхсочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;на выборилифакультативно:

посещениеконцерта;

просмотрбиографического фильма.

Европейскиекомпозиторы-классики(2–6часов).

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствостворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии;

слушаниемузыки;

фрагментывокальных,инструментальных,симфоническихсочинений;круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;наблюдение заразвитиеммузыки;

определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;

вокализация тем инструментальных сочинений;разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;на выборилифакультативно:

посещениеконцерта;

просмотрбиографического фильма.

Мастерствоисполнителя(2–6часов).

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов,дирижёров.Консерватория,филармония,Конкурс имениП.И.Чайковского.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствостворчествомвыдающихсяисполнителейклассическоймузыки;изучение программ,афишконсерватории,филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведениявисполненииразныхмузыкантов;

дискуссия на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;на выборилифакультативно:

посещениеконцертаклассическоймузыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя;деловая игра«Концертныйотдел филармонии».

Модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура».

Нарядусважнейшимисферамимузыкальнойкультуры(музыканародная,духовнаяисветская),сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пластсовременную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений,персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся черезнесколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий кругявлений(отакадемическогоавангардадофри-джаза,отэмбиентадорэпа),длявосприятиякоторых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальнойшколе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимоуказанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку являетсяразучиваниеиисполнениепесенсовременныхкомпозиторов,написанныхсовременныммузыкальнымязыком. Приэтом необходимо удерживатьбаланс между современностью песнииеёдоступностьюдетскомувосприятию,соблюдатькритерииотбораматериаласучётомтребованийхудожественноговкуса,эстетичноговокально-хоровогозвучания.

Современныеобработкиклассической музыки (1–4часа).

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, иобрабатывающихклассическуюмузыку.Проблемнаяситуация:зачеммузыкантыделаютобработкиклассики?

Видыдеятельностиобучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;слушаниеобработокклассическоймузыки, сравнениеихсоригиналом;

обсуждениекомплексавыразительныхсредств,наблюдениезаизменениемхарактерамузыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованногоаккомпанемента;

навыборилифакультативно:

подбор стиля автоаккомпанемента (на клавишном синтезаторе) к известным музыкальнымтемамкомпозиторов-классиков.

Джаз(2–4 часа).

Содержание:Особенностиджаза:импровизационность,ритм(синкопы,триоли,свинг).Музыкальныеинструментыджаза,особыеприёмыигрынаних.Творчестводжазовыхмузыкантов32.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствостворчествомджазовыхмузыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальныхстилейинаправлений;

определениенаслухтембровмузыкальныхинструментов,исполняющихджазовуюкомпозицию;

разучивание,исполнениепесенвджазовыхритмах;

сочинение,импровизацияритмическогоаккомпанементасджазовымритмом,синкопами;на выборилифакультативно:

составлениеплейлиста, коллекциизаписейджазовыхмузыкантов.

Исполнители современной музыки(1–4часа).

Содержание:Творчествоодногоилинесколькихисполнителейсовременноймузыки,популярныхумолодёжи33.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей;

32Вданномблокеповыборуучителяможетбытьпредставленокактворчествовсемирноизвестных джазовых музыкантов – Э. Фитцджеральд, Л. Армстронга, Д. Брубека, так и молодыхджазменовсвоегогорода,региона.

33 В данном блоке рекомендуется уделить внимание творчеству исполнителей, чьи композициивходят в топы текущих чартов популярных стриминговых сервисов. Таких, например, как BillieEilish, Zivert, Miyagi & AndyPanda. При выборе конкретных персоналий учителю необходимонайтикомпромиссноерешение,котороеучитывалобынетолькомузыкальныевкусыобучающихся, но и морально-этические и художественно-эстетические стороны рассматриваемыхмузыкальныхкомпозиций.

сравнениеихкомпозицийсдругиминаправлениямиистилями(классикой,духовной,народноймузыкой);

навыборилифакультативно:

составлениеплейлиста,коллекциизаписейсовременноймузыкидлядрузей-одноклассников(дляпроведениясовместногодосуга);

съёмкасобственноговидеоклипанамузыкуоднойизсовременныхпопулярныхкомпозиций.

Электронныемузыкальныеинструменты (1–4часа).

Содержание:Современные«двойники»классическихмузыкальныхинструментов:синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты вкомпьютерныхпрограммах.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкальныхкомпозицийвисполнениинаэлектронныхмузыкальныхинструментах;

сравнениеихзвучаниясакустическимиинструментами,обсуждениерезультатовсравнения;

подборэлектронныхтембровдлясозданиямузыкикфантастическомуфильму;на выборилифакультативно:

посещениемузыкального магазина(отделэлектронныхмузыкальныхинструментов);просмотрфильмаобэлектронныхмузыкальныхинструментах;

созданиеэлектроннойкомпозициивкомпьютерныхпрограммахсготовымисемплами(например,GarageBand).

Модуль№7 «Музыкатеатраикино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка»,можетстыковатьсяпорядупроизведенийсмодулями«Современнаямузыка»(мюзикл),«Музыкавжизничеловека»(музыкальныепортреты,музыкаовойне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочнойдеятельности,такихкактеатрализованныепостановкисиламиобучающихся,посещениемузыкальныхтеатров,коллективныйпросмотрфильмов.

Музыкальнаясказканасцене,наэкране(2–6часов).

Содержание:Характерыперсонажей,отражённыевмузыке.Тембрголоса.Соло.Хор,ансамбль.

Видыдеятельностиобучающихся:

видеопросмотрмузыкальнойсказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характерыгероев;

игра-викторина«Угадайпоголосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;на выборилифакультативно:

постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакльдляродителей;творческийпроект«Озвучиваеммультфильм».

Театроперыибалета(2–6часов).

Содержание:Особенностимузыкальныхспектаклей.Балет.Опера.Солисты,хор,оркестр,дирижёрвмузыкальномспектакле.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосознаменитымимузыкальнымитеатрами;

просмотрфрагментовмузыкальныхспектаклейскомментариямиучителя;определениеособенностейбалетногоиоперногоспектакля;

тестыиликроссвордынаосвоениеспециальныхтерминов;танцевальнаяимпровизацияподмузыкуфрагментабалета;

разучиваниеиисполнениедоступногофрагмента,обработкипесни(хораизоперы);

«игравдирижёра»–двигательнаяимпровизациявовремяслушанияоркестровогофрагмента музыкальногоспектакля;

навыборили факультативно:

посещениеспектакляилиэкскурсиявместныймузыкальныйтеатр;виртуальнаяэкскурсияпоБольшомутеатру;

рисованиепомотиваммузыкальногоспектакля,созданиеафиши.

Балет.Хореография–искусствотанца(2–6часов).

Содержание:Сольныеномераимассовыесценыбалетногоспектакля.Фрагменты,отдельныеномераизбалетовотечественныхкомпозиторов34.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотриобсуждениевидеозаписей–знакомствоснесколькимияркимисольныминомерамиисценамиизбалетоврусскихкомпозиторов;

музыкальнаявикторинаназнаниебалетноймузыки;

вокализация, пропевание музыкальных тем, исполнение ритмической партитуры –аккомпанементак фрагментубалетноймузыки;

навыборилифакультативно:

посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;исполнениенамузыкальныхинструментахмелодийизбалетов.

34Вданномблокемогутбыть представлены балетыП.И. Чайковского,С.С. Прокофьева,А.И. Хачатуряна,В.А. Гаврилина,Р.К. Щедрина.Конкретныемузыкальныеспектаклииихфрагменты–навыборучителяивсоответствиисматериаломсоответствующегоУМК.

Опера.Главные героииномераоперногоспектакля (2–6часов).

Содержание:Ария,хор,сцена,увертюра–оркестровоевступление.Отдельныеномераизоперрусскихизарубежныхкомпозиторов35.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниефрагментовопер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средстворкестровогосопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;освоение терминологии;

звучащиетестыикроссворды напроверкузнаний;разучивание, исполнение песни, хора из оперы;рисованиегероев,сценизопер;

навыборилифакультативно:

просмотр фильма-оперы;постановкадетскойоперы.

Сюжетмузыкальногоспектакля(2–3часа).

Содержание:Либретто.Развитие музыкивсоответствии с сюжетом.Действия исцены вопереибалете.Контрастныеобразы,лейтмотивы.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство слибретто,структуроймузыкальногоспектакля;пересказлибреттоизученныхоперибалетов;

анализвыразительныхсредств,создающихобразыглавныхгероев,противоборствующихсторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованныхкомпозитором;

вокализация,пропеваниемузыкальныхтем,пластическоеинтонированиеоркестровыхфрагментов;

музыкальнаявикторинаназнаниемузыки;звучащиеитерминологические тесты;

навыборилифакультативно:

коллективноечтениелибретто вжанресторителлинг;

создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто;просмотрфильма-оперыилифильма-балета.

35 В данном тематическом блоке могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («РусланиЛюдмила»),К.В. Глюка(«ОрфейиЭвридика»),Дж. Вердиидругихкомпозиторов.Конкретизация–на выборучителяивсоответствиис материаломсоответствующегоУМК.

Оперетта,мюзикл(2–3 часа).

Содержание:Историявозникновенияиособенностижанра.ОтдельныеномераизопереттИ.Штрауса,И.Кальмана,мюзикловР.Роджерса,Ф.Лоу.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамиоперетты,мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;разучивание,исполнениеотдельныхномеровизпопулярныхмузыкальныхспектаклей;сравнение разныхпостановокодногоитогожемюзикла;

навыборилифакультативно:

посещениемузыкальноготеатра:спектакльвжанреопереттыилимюзикла;постановкафрагментов,сценизмюзикла– спектакльдля родителей.

Ктосоздаётмузыкальныйспектакль?(2–3часа).

Содержание:Профессиимузыкальноготеатра:дирижёр,режиссёр,оперныепевцы,балериныитанцовщики,художникиидругие.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемпоповодусинкретичногохарактерамузыкальногоспектакля;знакомствосмиромтеатральныхпрофессий,творчествомтеатральныхрежиссёров,

художников;

просмотрфрагментоводногоитогожеспектаклявразныхпостановках;обсуждение различийвоформлении,режиссуре;

созданиеэскизовкостюмови декорацийкодномуизизученныхмузыкальныхспектаклей;на выборилифакультативно:

виртуальныйквестпомузыкальномутеатру.

Патриотическаяинароднаятемавтеатреикино(2–6часов).

Содержание: История создания, значение музыкально-сценическихи экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству.Фрагменты,отдельныеномераизопер,балетов,музыкикфильмам36.

Видыдеятельностиобучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов,отворческихпоискахкомпозиторов,создававшихк ниммузыку;

диалогсучителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;обсуждение характера героевисобытий;

36Вданномблокемогутбытьосвещенытакиепроизведения,какопера«ИванСусанин»М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева,оперы«БорисГодунов»и«Хованщина»М.П.Мусоргскогоидругие произведения.

проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигахгероев;

навыборилифакультативно:

посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотическогосодержания;

участиевконцерте,фестивале,конференциипатриотическойтематики.

Модуль№8 «Музыкав жизничеловека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследованияобучающимися психологической связи музыкального искусстваивнутреннегомирачеловека.Основнымрезультатомегоосвоенияявляетсяразвитиеэмоциональногоинтеллектаобучающихся,расширениеспектрапереживаемыхчувствиихоттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как привосприятии произведений искусства, такивнепосредственномобщениисдругимилюдьми.Формыбытованиямузыки,типичныйкомплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненныеситуации,порождающиеразличныечувстваинастроения.Сверхзадачамодуля–воспитаниечувства прекрасного,пробуждениеиразвитиеэстетическихпотребностей.

Красота ивдохновение(1–3часа).

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка –возможностьвместепереживатьвдохновение,наслаждатьсякрасотой.Музыкальноеединстволюдей–хор,хоровод.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;слушаниемузыки,концентрациянаеёвосприятии,своёмвнутреннемсостоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются подмузыку»;

выстраиваниехоровогоунисона–вокальногоипсихологического;

одновременноевзятиеиснятиезвука,навыкипевческогодыханияпорукедирижёра;разучивание,исполнениекрасивойпесни;

навыборилифакультативно:

разучиваниехоровода,социальныетанцы.

Музыкальныепейзажи(2–4 часа).

Содержание:Образыприродывмузыке.Настроениемузыкальныхпейзажей.Чувствачеловека,любующегосяприродой.Музыка–выражениеглубокихчувств,тонкихоттенковнастроения,которыетруднопередатьсловами.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниепроизведенийпрограммноймузыки,посвящённойобразамприроды;подборэпитетовдляописаниянастроения,характерамузыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;двигательная импровизация, пластическое интонирование;разучивание,одухотворенноеисполнениепесеноприроде,еёкрасоте;на выборилифакультативно:

рисование«услышанных»пейзажейи(или)абстрактнаяживопись–передачанастроенияцветом,точками,линиями;

игра-импровизация«Угадаймоёнастроение».

Музыкальные портреты(2–4часа).

Содержание:Музыка,передающаяобразчеловека,егопоходку,движения,характер,манеруречи.«Портреты»,выраженныевмузыкальныхинтонациях.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниепроизведенийвокальной,программнойинструментальноймузыки,посвящённойобразамлюдей,сказочныхперсонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;двигательнаяимпровизациявобразегероямузыкальногопроизведения;разучивание,харáктерноеисполнениепесни–портретнойзарисовки;на выборилифакультативно:

рисование,лепкагероямузыкальногопроизведения;игра-импровизация «Угадаймойхарактер»;

инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театрас помощью кукол,силуэтов.

Какой жепраздникбезмузыки?(2–4часа).

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника37. Музыка в цирке,на уличномшествии,спортивномпразднике.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениимузыкинапразднике;

слушаниепроизведенийторжественного,праздничногохарактера;

«дирижирование» фрагментами произведений;конкурс на лучшего«дирижёра»;

37Взависимостиотвремениизученияданногоблокаврамкахкалендарно-тематическогопланирования здесь могут быть использованы тематические песни к Новому году, 23 февраля, 8Марта,9Маяитак далее.

разучиваниеиисполнениетематическихпесенкближайшемупразднику;проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;на выборилифакультативно:

записьвидеооткрыткисмузыкальнымпоздравлением;

групповыетворческиешутливыедвигательныеимпровизации«Цирковаятруппа».

Танцы,игрыивеселье(2–4часа).

Содержание:Музыка–игразвуками.Танец–искусствоирадостьдвижения.Примерыпопулярныхтанцев38.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;разучивание, исполнение танцевальных движений;танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участиявтанцевальныхкомпозицияхиимпровизациях;

проблемнаяситуация:зачемлюдитанцуют;

вокальная, инструментальная, ритмическая импровизация в стиле определённоготанцевальногожанра;

навыборилифакультативно:

звуковаякомбинаторика–экспериментысослучайнымсочетаниеммузыкальныхзвуков,тембров,ритмов.

Музыканавойне,музыкаовойне (2–4часа).

Содержание:Военнаятемавмузыкальномискусстве.Военныепесни,марши,интонации,ритмы,тембры (призывная кварта,пунктирный ритм,тембры малогобарабана,трубы).

Видыдеятельностиобучающихся:

чтениеучебныхи художественныхтекстов, посвящённыхвоенноймузыке;слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики;знакомствосисториейихсочиненияиисполнения;

дискуссиявклассе,ответынавопросы:какиечувствавызываетэтамузыка,почему?Каквлияетнанашевосприятие информацияотом,как изачемонасоздавалась?;

навыборилифакультативно:

сочинениеновойпеснио войне.

Главныймузыкальныйсимвол(2–4часа).

Содержание:ГимнРоссии–главныймузыкальныйсимволнашейстраны.ТрадицииисполненияГимнаРоссии.Другиегимны.

38Повыборуучителявданномблокеможнососредоточитьсякакнатрадиционныхтанцевальныхжанрах(вальс,полька,мазурка,тарантелла),так инаболее современныхпримерахтанцев.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;знакомство систориейсоздания,правиламиисполнения;

просмотрвидеозаписейпарада,церемониинагражденияспортсменов;чувствогордости,понятиядостоинстваичести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;разучивание,исполнение Гимна своейреспублики,города,школы.

Искусствовремени(2–4 часа).

Содержание:Музыка–временноеискусство.Погружениевпотокмузыкальногозвучания.

Музыкальныеобразыдвижения,измененияиразвития.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание,исполнениемузыкальныхпроизведений,передающихобразнепрерывногодвижения;

наблюдениезасвоимителеснымиреакциями(дыхание,пульс,мышечныйтонус)привосприятиимузыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;на выборилифакультативно:

программнаяритмическаяилиинструментальнаяимпровизация«Поезд»,«Космическийкорабль».

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпомузыкенауровненачальногообщегообразования.

Врезультатеизучениямузыкинауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыследующие личностныерезультаты:

1. гражданско-патриотическоговоспитания:

осознаниероссийскойгражданскойидентичности;

знаниеГимнаРоссииитрадицийегоисполнения,уважениемузыкальныхсимволовитрадицийреспублик РоссийскойФедерации;

проявлениеинтересакосвоениюмузыкальныхтрадицийсвоегокрая,музыкальнойкультурынародовРоссии;

уважениекдостижениямотечественныхмастеровкультуры;

стремлениеучаствоватьвтворческойжизнисвоейшколы,города, республики;

1. духовно-нравственноговоспитания:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

готовностьпридерживатьсяпринциповвзаимопомощиитворческогосотрудничествавпроцессе непосредственноймузыкальнойиучебнойдеятельности;

1. эстетическоговоспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициямитворчествусвоегоидругихнародов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;стремлениексамовыражениювразныхвидахискусства;

1. ценностинаучногопознания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественнойинаучнойкартинымира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательностьисамостоятельностьвпознании;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровьяиэмоциональногоблагополучия:

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнивокружающейсреде;

бережноеотношениекфизиологическимсистемаморганизма,задействованнымвмузыкально-исполнительскойдеятельности(дыхание,артикуляция,музыкальныйслух,голос);

профилактикаумственногоифизическогоутомлениясиспользованиемвозможностеймузыкотерапии;

1. трудовоговоспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;интерескпрактическомуизучениюпрофессийв сферекультуры иискусства;уважение к трудуирезультатамтрудовойдеятельности;

1. экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегосябудутсформированыуниверсальныепознавательныеучебныедействия,универсальныекоммуникативныеучебныедействия,универсальныерегулятивныеучебныедействия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьуниверсальныхпознавательныхучебныхдействий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливатьоснованиядлясравнения,объединятьэлементымузыкальногозвучанияпоопределённомупризнаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенныеобъекты(музыкальныеинструменты,элементымузыкальногоязыка,произведения,исполнительские составы);

находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхявленияхмузыкальногоискусства,сведенияхинаблюденияхзазвучащиммузыкальнымматериаломнаосновепредложенногоучителемалгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустическойдлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуацияхмузыкальноговосприятияиисполнения,делатьвыводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия какчастьуниверсальныхпознавательныхучебныхдействий:

наосновепредложенныхучителемвопросовопределятьразрывмеждуреальнымижелательным состоянием музыкальных явлений, в том числевотношениисобственныхмузыкально-исполнительскихнавыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений,планироватьизменениярезультатовсвоеймузыкальнойдеятельности,ситуациисовместногомузицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбиратьнаиболее подходящий(наосновепредложенныхкритериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследованиепо установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами иявлениями(часть–целое,причина–следствие);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённогонаблюдения(втомчислевформедвигательногомоделирования,звуковогоэксперимента,классификации,сравнения,исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиемузыкальногопроцесса,эволюциикультурныхявленийвразличныхусловиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работатьс информациейкакчастьуниверсальныхпознавательныхучебныхдействий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,представленнуювявномвиде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноилинаоснованиипредложенногоучителемспособаеё проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей)обучающихся)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивсетиИнтернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информациювсоответствиисучебнойзадачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)попредложенномуучителемалгоритму;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениякакчастьуниверсальныхкоммуникативныхучебныхдействий:

1. невербальнаякоммуникация:

восприниматьмузыкукакспецифическуюформуобщениялюдей,стремитьсяпонятьэмоционально-образноесодержаниемузыкальноговысказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (солоиливколлективе);

передаватьвсобственномисполнениимузыкихудожественноесодержание,выражатьнастроение,чувства,личноеотношение к исполняемомупроизведению;

осознаннопользоватьсяинтонационнойвыразительностьювобыденнойречи,пониматькультурные нормыизначениеинтонациивповседневномобщении;

1. вербальнаякоммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствиис целямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректноиаргументированно высказывать своёмнение;

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);готовитьнебольшиепубличные выступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки, фото,плакаты)ктекстувыступления;

1. совместнаядеятельность(сотрудничество):

стремитьсякобъединениюусилий,эмоциональнойэмпатиивситуацияхсовместноговосприятия,исполнениямузыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповойи индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективныеформывзаимодействияприрешениипоставленнойзадачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациинаосновепредложенного форматапланирования,распределения промежуточныхшаговисроков;

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместной

работы;проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;ответственновыполнятьсвоючастьработы;оценивать свойвкладвобщий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опоройна предложенныеобразцы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациикакчастиуниверсальныхрегулятивныхучебныхдействий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

У обучающегося будут регулятивных сформированы следующие умения самоконтроля какчастиуниверсальныхучебныхдействий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Овладениесистемойуниверсальныхучебныхрегулятивныхучебныхдействийобеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) ижизненныхнавыковличности(управлениясобой,самодисциплины,устойчивогоповедения,эмоциональногодушевногоравновесия итакдалее).

Предметныерезультатыизучениямузыки.

Предметныерезультатыхарактеризуютначальныйэтапформированияуобучающихсяосновмузыкальнойкультурыипроявляютсявспособностикмузыкальнойдеятельности,потребностиврегулярномобщениисмузыкальнымискусством,позитивномценностномотношениикмузыкекак важномуэлементусвоейжизни.

Обучающиеся,освоившиеосновнуюобразовательнуюпрограммупомузыке:

синтересомзанимаютсямузыкой,любятпеть,игратьнадоступныхмузыкальныхинструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертномзале;

сознательностремятсякразвитиюсвоихмузыкальныхспособностей;

осознаютразнообразиеформинаправлениймузыкальногоискусства,могутназватьмузыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументироватьсвойвыбор;

имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности вразличныхсмежныхвидахискусства;

с уважениемотносятсякдостижениямотечественноймузыкальнойкультуры;стремятся красширению своегомузыкальногокругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:классифицироватьзвуки:шумовыеимузыкальные,длинные,короткие,тихие,громкие,

низкие,высокие;

различатьэлементымузыкальногоязыка(темп,тембр,регистр,динамика,ритм,мелодия,аккомпанементидругое),уметьобъяснитьзначение соответствующихтерминов;

различатьизобразительныеивыразительныеинтонации,находитьпризнакисходстваиразличиямузыкальныхиречевыхинтонаций;

различатьнаслухпринципы развития:повтор,контраст,варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простыемузыкальныеформы–двухчастную,трёхчастнуюитрёхчастнуюрепризную,рондо,вариации;

ориентироватьсявнотнойзаписивпределахпевческогодиапазона;исполнятьисоздаватьразличныеритмическиерисунки;

исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком.

К концу изучения модуля № 2 «Народная музыка России» обучающийся научится:определятьпринадлежностьмузыкальныхинтонаций,изученныхпроизведенийкродному

фольклору,русскоймузыке,народноймузыке различныхрегионовРоссии;определятьнаслухиназыватьзнакомыенародныемузыкальныеинструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:духовые,ударные,струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментовккомпозиторскомуилинародномутворчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистовиколлективов –народныхиакадемических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментахприисполнениинароднойпесни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождениемибезсопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной,танцевальной)наосновеосвоенныхфольклорныхжанров.

Кконцуизучениямодуля№3«Музыканародовмира»обучающийсянаучится:

различатьнаслухиисполнятьпроизведениянароднойикомпозиторскоймузыкидругих

стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов

кгруппамдуховых,струнных,ударно-шумовыхинструментов;

различатьнаслухиназыватьфольклорныеэлементымузыкиразныхнародовмиравсочиненияхпрофессиональныхкомпозиторов(изчислаизученныхкультурно-национальныхтрадицийижанров);

различатьихарактеризоватьфольклорныежанрымузыки(песенные,танцевальные),вычленятьиназыватьтипичные жанровыепризнаки.

Кконцуизучениямодуля№4«Духовнаямузыка»обучающийсянаучится:

определятьхарактер,настроениемузыкальныхпроизведенийдуховноймузыки,характеризоватьеёжизненноепредназначение;

исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыкиРусской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиознойтрадиции).

Кконцуизучениямодуля№5«Классическаямузыка»обучающийсянаучится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автораипроизведение,исполнительскийсостав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять иназывать типичные жанровые признаки песни, танца и маршавсочиненияхкомпозиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерныеисимфонические,вокальныеиинструментальные),знатьихразновидности,приводитьпримеры;

исполнять(втомчислефрагментарно,отдельнымитемами)сочинениякомпозиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции ичувства,вызванныемузыкальнымзвучанием,уметькраткоописатьсвоивпечатленияотмузыкальноговосприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композиторомдлясозданиямузыкальногообраза;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основесходства настроения,характера,комплекса выразительныхсредств.

Кконцуизучениямодуля№6«Современнаямузыкальнаякультура»обучающийсянаучится:

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться красширениюмузыкальногокругозора;

различатьиопределятьнаслухпринадлежностьмузыкальныхпроизведений,исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки(втомчислеэстрады,мюзикла,джаза);

анализировать,называтьмузыкально-выразительныесредства,определяющиеосновнойхарактер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствамиприисполнении;

исполнятьсовременныемузыкальныепроизведения,соблюдаяпевческуюкультурузвука.Кконцуизучения модуля№7 «Музыкатеатраикино»обучающийся научится:

определятьиназыватьособенностимузыкально-сценическихжанров(опера,балет,оперетта,мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюраи так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и ихавторов;

различатьвидымузыкальныхколлективов(ансамблей,оркестров,хоров),тембрычеловеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять ихна слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля,иихроливтворческомпроцессе:композитор,музыкант,дирижёр,сценарист,режиссёр,хореограф,певец,художник идругие.

К концу изучения модуля № 8 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:исполнятьГимнРоссийскойФедерации,Гимнсвоейреспублики,школы,исполнятьпесни,

посвящённыеВеликойОтечественнойвойне,песни,воспевающиекрасотуроднойприроды,выражающиеразнообразныеэмоции,чувстваинастроения;

восприниматьмузыкальноеискусствокакотражениемногообразияжизни,различатьобобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальностьимаршевость(связьс движением),декламационность,эпос(связьсословом);

осознаватьсобственныечувстваимысли,эстетическиепереживания,замечатьпрекрасноевокружающеммиреивчеловеке,стремитьсякразвитиюиудовлетворениюэстетическихпотребностей.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел 1.Народная музыка России** | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой) | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре» | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.4 | Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко» | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.5 | Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок» | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.6 | Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 6 |  | | |
| **Раздел 2.Классическая музыка** | | | | | |
| 2.1 | Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь» | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.4 | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня» | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.5 | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная» | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 7 |  | | |
| **Раздел 3.Музыка в жизни человека** | | | | | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета | 1 |  |  | РЭШ |
| 3.2 | Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт» | 1 |  |  | РЭШ |
| 3.3 | Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка» | 1 |  |  | РЭШ |
| 3.4 | Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел 1.Музыка народов мира** | | | | | |
| 1.1 | Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному» | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.2 | Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ» | 2 |  |  | РЭШ |
| 1.3 | Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка | 2 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 2.Духовная музыка** | | | | | |
| 2.1 | Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь» | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 3.Музыка театра и кино** | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты» | 1 |  |  | РЭШ |
| 3.2 | Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица» | 1 |  |  | РЭШ |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица» | 1 |  |  | РЭШ |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 4.Современная музыкальная культура** | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке | 2 |  |  | РЭШ |
| 4.2 | Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки» | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| **Раздел 5.Музыкальная грамота** | | | | | |
| 5.1 | Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант» | 1 |  |  | РЭШ |
| 5.2 | Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 |  |

**2класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел 1.Народная музыка России** | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать» | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза» | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени» | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.4 | Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…) | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.5 | Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду» | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.6 | Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як» | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.7 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4 | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 7 |  | | |
| **Раздел 2.Классическая музыка** | | | | | |
| 2.1 | Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.4 | Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.5 | Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина» | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.6 | Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.7 | Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.8 | Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки» | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 8 |  | | |
| **Раздел 3.Музыка в жизни человека** | | | | | |
| 3.1 | Главный музыкальный символ: Гимн России | 1 |  |  | РЭШ |
| 3.2 | Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2» | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел 1.Музыка народов мира** | | | | | |
| 1.1 | Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко» | 2 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 2.Духовная музыка** | | | | | |
| 2.1 | Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения» | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.3 | Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| **Раздел 3.Музыка театра и кино** | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); aильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова | 2 |  |  | РЭШ |
| 3.2 | Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 |  |  | РЭШ |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 |  |  | РЭШ |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля» | 2 |  |  | РЭШ |
| 3.5 | Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» | 1 |  |  | РЭШ |
| 3.6 | Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки» | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 8 |  | | |
| **Раздел 4.Современная музыкальная культура** | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке | 1 |  |  | РЭШ |
| 4.2 | Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга | 1 |  |  | РЭШ |
| 4.3 | Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада» | 1 |  |  | РЭШ |
| 4.4 | Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

**3 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел 1.Народная музыка России** | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 1.2 | Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 1.4 | Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 1.5 | Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 1.6 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| Итого по разделу | | 6 |  | | |
| **Раздел 2.Классическая музыка** | | | | | |
| 2.1 | Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 2.2 | Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 2.4 | Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 2.5 | Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 2.8 | Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| Итого по разделу | | 8 |  | | |
| **Раздел 3.Музыка в жизни человека** | | | | | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 3.2 | Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 3.3 | Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел 1.Музыка народов мира** | | | | | |
| 1.1 | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; C.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка» | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 1.2 | Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 1.3 | Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 2.Духовная музыка** | | | | | |
| 2.1 | Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 2.2 | Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 3.Музыка театра и кино** | | | | | |
| 3.1 | Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 3.2 | Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 3.3 | Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 4.Современная музыкальная культура** | | | | | |
| 4.1 | Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 4.2 | Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 4.3 | Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 5.Музыкальная грамота** | | | | | |
| 5.1 | Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| 5.2 | Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

1. **класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел 1.Народная музыка России** | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 1.2 | Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 1.4 | Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 1.5 | Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 1.6 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский» | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| Итого по разделу | | 7 |  | | |
| **Раздел 2.Классическая музыка** | | | | | |
| 2.1 | Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 2.2 | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 2.3 | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 2.4 | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 2.5 | Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 2.6 | Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 2.7 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 2.8 | Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 2.9 | Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| Итого по разделу | | 9 |  | | |
| **Раздел 3.Музыка в жизни человека** | | | | | |
| 3.1 | Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел 1.Музыка народов мира** | | | | | |
| 1.1 | Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры» | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 1.2 | Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава» | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 2.Духовная музыка** | | | | | |
| 2.1 | Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| **Раздел 3.Музыка театра и кино** | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 3.2 | Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 3.3 | Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др. | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 3.5 | Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попурри на темы песен военных лет | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| Итого по разделу | | 7 |  | | |
| **Раздел 4.Современная музыкальная культура** | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро» | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 4.2 | Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| **Раздел 5.Музыкальная грамота** | | | | | |
| 5.1 | Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| 5.2 | Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412ea4> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

* + 1. 2.1.9.Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Труд (технология)».

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

* технологии, профессии и производства;
* технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
* конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
* ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

**Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

**ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

**2 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

**Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

**Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

**ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**3 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

**Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

**ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **уменияобщения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**4 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

**Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

**Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

**ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Технологии, профессии и производства** | | | | | | |
| 1.1 | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами | 4 |  |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 4 |  | | | |
| **Раздел 2.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 2.1 | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов | 4 |  |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Композиция в художественно-декоративных изделиях | 2 |  |  |  | РЭШ |
| 2.3 | Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий | 4 |  |  |  | РЭШ |
| 2.4 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 2.5 | Картон. Его основные свойства. Виды картона. | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 2.6 | Сгибание и складывание бумаги | 3 |  |  |  | РЭШ |
| 2.7 | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий | 3 |  |  |  | РЭШ |
| 2.8 | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону | 5 |  |  |  | РЭШ |
| 2.9 | Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 2.10 | Швейные иглы и приспособления | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 2.11 | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка | 3 |  |  |  | РЭШ |
| 2.12 | Выставка работ. Итоговое занятие | 1 |  |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 29 |  | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 33 | 0 | 0 |  | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Технологии, профессии и производства.** | | | | | | |
| 1.1 | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии | 5 |  |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 5 |  | | | |
| **Раздел 2.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.** | | | | | | |
| 2.1 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов | 4 |  |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 2.3 | Элементы графической грамоты. Мир профессий | 2 |  |  |  | РЭШ |
| 2.4 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке | 3 |  |  |  | РЭШ |
| 2.5 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 2.6 | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем | 2 |  |  |  | РЭШ |
| 2.7 | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия | 5 |  |  |  | РЭШ |
| 2.8 | Машины на службе у человека. Мир профессий | 2 |  |  |  | РЭШ |
| 2.9 | Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий | 2 |  |  |  | РЭШ |
| 2.10 | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты | 6 |  |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 28 |  | | | |
| **Раздел 3.Итоговый контроль за год** | | | | | | |
| 3.1 | Проверочная работа | 1 | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 1 |  | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 0 |  | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Технологии, профессии и производства.** | | | | | | |
| 1.1 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов | 2 |  |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 2 |  | | | |
| **Раздел 2.Информационно-коммуникационныетехнологии** | | | | | | |
| 2.1 | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение | 3 |  |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 3 |  | | | |
| **Раздел 3.Технологии ручной обработки материалов** | | | | | | |
| 3.1 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий | 4 |  |  |  | РЭШ |
| 3.2 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 3.3 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 3.4 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий | 6 |  |  |  | РЭШ |
| 3.5 | Технологии обработки текстильных материалов | 4 |  |  |  | РЭШ |
| 3.6 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды | 2 |  |  |  | РЭШ |
| 3.7 | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий | 4 |  |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 22 |  | | | |
| **Раздел 4.Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 4.1 | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий | 6 |  |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 6 |  | | | |
| **Раздел 5.Итоговый контроль за год** | | | | | | |
| 5.1 | Проверочная работа | 1 | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 1 |  | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 0 |  | |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Технологии, профессии и производства** | | | | | | |
| 1.1 | Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии | 2 |  |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 2 |  | | | |
| **Раздел 2.Информационно-коммуникационные технологии** | | | | | | |
| 2.1 | Информационно-коммуникационные технологии | 3 |  |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 3 |  | | | |
| **Раздел 3.Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 3.1 | Конструирование робототехнических моделей | 5 |  |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 5 |  | | | |
| **Раздел 4.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 4.1 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона | 4 |  |  |  | РЭШ |
| 4.2 | Конструирование объемных изделий из разверток | 3 |  |  |  | РЭШ |
| 4.3 | Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий | 3 |  |  |  | РЭШ |
| 4.4 | Синтетические материалы. Мир профессий | 5 |  |  |  | РЭШ |
| 4.5 | История одежды и текстильных материалов. Мир профессий | 5 |  |  |  | РЭШ |
| 4.6 | Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям | 3 |  |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 23 |  | | | |
| **Раздел 5.Итоговый контроль за год** | | | | | | |
| 5.1 | Подготовка портфолио. Проверочная работа | 1 | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 1 |  | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 0 |  | |

2.1.10.Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Физическаякультура».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Физическаякультура»(предметная область «Физическая культура») (далее соответственно – программа по физическойкультуре,физическаякультура)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.

Вариант№1.

**Пояснительнаязаписка.**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составленана основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОСНОО,атакжеориентировананацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныевфедеральнойпрограммевоспитания.

Программа по физической культуре составлена на основе требованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразования,представленныхвФедеральномгосударственномобразовательномстандартеначальногообщегообразования,атакженаосновехарактеристикипланируемыхрезультатовдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,представленнойвфедеральнойпрограммевоспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современногороссийскогообществаввоспитанииздоровогопоколения,государственнаяполитикаснациональными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теорияфизическойкультуры,представляющаязакономерностидвигательнойдеятельностичеловека.Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания,физическойкультурыдетейдошкольногоиначальноговозрастаопределяетобразжизнинамногиегоды.

Основнымисоставляющимивклассификациифизическихупражненийпопризнакуисторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм,спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы:

гимнастическиеупражнения,характеризующиесямногообразиемискусственносозданныхдвиженийидействий,эффективностькоторых оцениваетсяизбирательностьювоздействиянастроениеифункцииорганизма,атакжеправильностью,красотойикоординационнойсложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий(бега,бросковидругих),которыевыполняютсяв разнообразныхвариантахвсоответствиисизменяющейсяигровойситуациейиоцениваютсяпоэффективностивлияниянаорганизмвцелом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающиеходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю вестественныхприродныхусловиях,эффективностькоторыхоцениваетсякомплекснымвоздействиемнаорганизмирезультативностьюпреодолениярасстоянияипрепятствийнаместности,спортивныеупражненияобъединяюттугруппудействий,исполнениекоторыхискусственностандартизировановсоответствиисЕдинойвсесоюзнойспортивнойклассификациейиявляетсяпредметомспециализациидлядостижениямаксимальныхспортивныхрезультатов.

Основныепредметныерезультатыпоучебномупредмету«Физическаякультура»всоответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общегообразования(далее–ФГОСНОО)должныобеспечиватьумениеиспользоватьосновныегимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития,физическогосовершенствования,повышенияфизическойи умственнойработоспособности.

Впрограммепофизическойкультуреотведеноособоеместоупражнениямосновнойгимнастикиииграмсиспользованиемгимнастическихупражнений.Овладениежизненноважными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыкамиплавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкостиикоординации,эффективностьразвитиякоторыхприходитсянавозрастнойпериодначальнойшколы. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно ихразвить.

Программапофизическойкультуреобеспечивает«сформированностьобщихпредставлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах,жизненноважныхприкладныхуменияхинавыках,основныхфизическихупражнениях(гимнастических,игровых,туристическихиспортивных)».

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимисянормативовВсероссийскогофизкультурно-спортивногокомплексаГТОидругиепредметныерезультатыФГОСНОО,атакжепозволяетрешитьвоспитательныезадачи,изложенныевфедеральнойпрограммевоспитания.

Согласно своему назначению федеральная программа пофизической культуре являетсяориентиромдлясоставлениярабочихпрограммобразовательныхорганизаций:онадаёт

представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся в рамкахучебного предмета «Физическая культура», устанавливает обязательное предметное содержание,предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса,определяетколичественныеикачественныехарактеристикисодержания,даётпримерноераспределение учебных часов по тематическим разделами рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметныхи внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся,определяет возможности предмета для реализации требованийк результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, атакже требований к результатам обучения физической культуренауровнецелейизученияпредметаиосновныхвидовучебно-познавательнойдеятельности/учебныхдействийобучающегосяпоосвоениюучебногосодержания.

Впрограммепофизическойкультуренашлисвоёотражение:ПоручениеПрезидентаРоссийской Федерации об обеспечении внесенияв примерные основные образовательные программы дошкольного, начального общего, основногообщего и среднего общего образования изменений, предусматривающих обязательное выполнениевоспитанниками и учащимися упражнений основной гимнастики в целях их физического развития(с учётом ограничений, обусловленных состоянием здоровья), условия Концепции модернизациипреподаванияучебногопредмета«Физическаякультура»вобразовательныхорганизацияхРоссийскойФедерации,реализующихосновныеобщеобразовательныепрограммы,научныеиметодологическиеподходыкизучениюфизической культуры вначальнойшколе.

Предметомобученияфизическойкультуревначальнойшколеявляетсядвигательнаядеятельностьчеловекасобщеразвивающейнаправленностьюсиспользованиемосновныхнаправленийфизическойкультурывклассификациифизическихупражненийпопризнакуисторическисложившихсясистем:гимнастика,игры,туризм,спорт–иупражненийпопреимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодовразвитияобучающихсявначальнойшколе.Впроцессеовладенияэтойдеятельностьюформируетсякостно-мышечнаясистема,укрепляетсяздоровье,совершенствуютсяфизическиекачества,осваиваютсянеобходимыедвигательныедействия,активноразвиваютсямышление,творчествоисамостоятельность.

Учебныйпредмет«Физическаякультура»обладаетширокимивозможностямивиспользованииформ,средствиметодовобучения.Существеннымкомпонентомсодержанияучебногопредмета«Физическаякультура»являетсяфизическоевоспитаниегражданРоссии.Учебный предмет «Физическая культура» обогащает обучающихся системой знаний о сущности иобщественном значении физической культуры и её влиянии на всестороннее развитие личности.Такиезнанияобеспечиваютразвитиегармоничнойличности,мотивациюиспособность

обучающихсякразличнымвидамдеятельности,повышаютихобщуюкультуру.

Программапофизическойкультуреосновананасистеменаучныхзнанийочеловеке,сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования сцелью всестороннего развития людейи направлена на формирование основ знаний в областифизическойкультуры,культурыдвижений,воспитаниеустойчивыхнавыковвыполненияосновныхдвигательныхдействий,укреплениездоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритетывобучениинауровненачальногообразования,изложенныевКонцепциимодернизациипреподаванияучебногопредмета«Физическаякультура»вобразовательныхорганизацияхРоссийскойФедерации,которыенашлиотражениевсодержаниипрограммыпофизическойкультуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики дляправильногоформированияопорно-двигательногоаппарата,развитиягибкости,координации,моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений вигровойдеятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качествапреподаванияучебногопредмета«Физическаякультура»науровненачальногообщегообразования,выполнениетребований,определённыхстатьёй41Федеральногозакона«Обобразовании в Российской Федерации» «Охрана здоровья обучающихся», включая определениеоптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактикизаболеванийиоздоровленияобучающихся,способствуетрешениюзадач,определённыхвСтратегииразвитияфизическойкультурыиспортавРоссийскойФедерациинапериоддо2030г.и Межотраслевой программе развития школьного спорта до 2024 г., и направлена на достижениенациональныхцелейразвитияРоссийскойФедерации,аименно:а)сохранениенаселения,здоровьеиблагополучиелюдей,б)созданиевозможностейдлясамореализациииразвитияталантов.

ПрограммапофизическойкультуреразработанавсоответствиистребованиямиФедеральногогосударственногообразовательногостандартаначальногообщегообразования.

Восновепрограммыпофизическойкультурележатпредставленияобуникальностиличностикаждогообучающегосяначальнойшколы,индивидуальныхвозможностяхкаждогообучающегосяиученическогосообществавцелом,профессиональныхкачествахучителейиуправленческихкомандсистемыобразования,создающихусловиядлямаксимальнополногообеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательногопространстваРоссийскойФедерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены навоспитаниетворческих,компетентныхиуспешныхгражданРоссии,способныхкактивнойсамореализациивличной,общественнойипрофессиональнойдеятельности.Обучениепо

программепофизическойкультурепозволяетформироватьуобучающихсяустановкунаформирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового ибезопасногообразажизни,выполнитьнормыГТО.

Содержание программы по физической культуре направленона эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся начальной школы, навоспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию,самооценке,рефлексии,анализу,формируеттворческоенестандартноемышление,инициативность,целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательностииэмоционально-нравственнойотзывчивости,пониманияисопереживаниячувствамдругихлюдей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работатьвкоманде,проявлятьлидерскиекачества.

Содержание программы по физической культуре строитсянапринципахличностно-ориентированной,личностно-развивающейпедагогики,котораяопределяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивнойдеятельностинарешениезадачразвитиякультурыдвижения,физическоевоспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровымзаданиямкакпростейшейформефизкультурно-спортивнойдеятельности.Впрограммепофизической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры,рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуальногои двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а такжесодействуютдуховно-нравственномувоспитаниюобучающихся.Дляознакомлениясвидамиспорта в программе по физической культуреиспользуются спортивные эстафеты, спортивныеупражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивнымиупражнениямив программе по физической культуре используются туристические спортивныеигры.Содержаниепрограммыпофизическойкультуреобеспечиваетдостаточныйобъёмпрактико-ориентированныхзнанийиумений.

Всоответствиис ФГОСНООсодержаниепрограммыучебногопредмета«Физическаякультура»состоитизследующихкомпонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);способыфизкультурнойдеятельности(операциональныйкомпонентдеятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности),котороеподразделяетсянафизкультурно-оздоровительнуюиспортивно-оздоровительнуюдеятельность.

Концепцияпрограммыпофизическойкультуреосновананаследующихпринципах:

Принципсистематичностиипоследовательности.Принципсистематичностиипоследовательностипредполагаетрегулярностьзанятийисистемучередованиянагрузокс

отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различнымисторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен бытьразделённалогическизавершённыечасти,теоретическаябазазнанийподкрепляетсяпрактическиминавыками.Особоевниманиевпрограммепофизическойкультуреуделяетсяповторяемости.Повторяютсянетолькоотдельныефизическиеупражнения,ноипоследовательностьихвзанятиях.Такжеповторяетсявопределённыхчертахипоследовательностьсамихзанятийнапротяжениинедельных,месячныхидругихциклов.Принцип систематичностии последовательностиповышает эффективность динамики развитияосновныхфизическихкачествобучающихсясучётомихсенситивногопериодаразвития:гибкости,координации,быстроты.

Принципынепрерывностиицикличности.Этипринципывыражаютосновныезакономерностипостроениязанятийвфизическомвоспитании.Ониобеспечиваетпреемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Крометого,принципнепрерывноститесносвязанспринципомсистемногочередованиянагрузокиотдыха.Принципцикличностизаключаетсявповторяющейсяпоследовательности занятий,чтообеспечиваетповышениетренированности,улучшаетфизическуюподготовленностьобучающегося.

Принцип возрастной адекватности направлений физического воспитания. Программа пофизической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, чтоспособствуетгармоничномуформированиюдвигательныхуменийинавыков.

Принципнаглядности.Наглядностьобученияивоспитанияпредполагаеткакширокоеиспользованиезрительныхощущений,восприятияобразов,такипостояннуюопорунасвидетельствавсехдругихоргановчувств,благодарякоторымдостигаетсянепосредственныйэффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитаниянаглядностьиграетособенноважнуюроль,посколькудеятельностьобучающихсяноситвосновномпрактическийхарактериимеетоднойизсвоихспециальныхзадачвсестороннееразвитиеоргановчувств.

Принципдоступностии индивидуализации.Принципдоступностии индивидуализацииозначает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитаниявозможностямобучающихся.Приреализациипринципадоступностиучитываетсяготовностьобучающихсякосвоениюматериала,выполнениютойилиинойфизическойнагрузкииопределяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровняфизическогоиинтеллектуальногоразвития,атакжеотихсубъективнойустановки,выражающейсявпреднамеренном,целеустремлённомиволевомповеденииобучающихся.

Принцип осознанности и активности. Принцип осознанностииактивностипредполагаетосмысленноеотношениеобучающихсяквыполнениюфизических

упражнений,осознаниеипоследовательностьтехникивыполненияупражнений(комплексовупражнений), техники дыхания, дозированности объёмаиинтенсивностивыполненияупражненийвсоответствиисвозможностями.Осознаваяоздоровительноевоздействиефизическихупражненийнаорганизм,обучающиесяучатсясамостоятельноитворческирешатьдвигательныезадачи.

Принцип динамичности. Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований,предъявляемых к обучающимся в соответствиис программой по физической культуре, которая заключается в постановкеивыполнениивсёболеетрудныхновыхзаданий,впостепенномнарастанииобъёмаиинтенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотренорегулярноеобновлениезаданийсобщейтенденциейкростуфизическихнагрузок.

Принцип вариативности. Принцип вариативности программыпо физической культуре предполагает многообразие и гибкость используемыхв программе по физической культуре форм, средств и методов обученияв зависимости от физического развития, индивидуальных особенностейи функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программепо физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболееэффективныхрезультатов.

Освоениепрограммыпофизическойкультурепредполагаетсоблюдениеглавныхпедагогических правил: от известного к неизвестному,от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуетсявсоответствииспостепеннымосвоениемтеоретическихзнаний,практическихуменийинавыковвучебнойисамостоятельнойфизкультурной,оздоровительнойдеятельности.

Восновепрограммыпофизическойкультурележитсистемно-деятельностныйподход,целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностяхфизическойкультуры.Всодержаниипрограммыпофизическойкультуреучитываетсявзаимосвязь изучаемых явленийи процессов, что позволит успешнодостигнуть планируемыхрезультатов–предметных,метапредметныхиличностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разностороннефизически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культурыдляукрепленияидлительногосохранениясобственногоздоровья,оптимизациитрудовойдеятельностииорганизацииактивногоотдыха.

Целиизадачипрограммыпофизическойкультуреобеспечиваютрезультатыосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияпоучебномупредмету

«Физическаякультура»в соответствиисФГОСНОО.

Кнаправлениюпервостепеннойзначимостиприреализацииобразовательныхфункций

учебногопредмета«Физическаякультура»традиционноотносятформированиезнанийосновфизической культурыкак науки областизнаний очеловеке,прикладных умениях и навыках,основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физическогоразвитияифизическогосовершенствования,повышенияфизическойиумственнойработоспособности,икакодногоизосновныхкомпонентовобщейкультурычеловека.

Используемыевобразовательнойдеятельноститехнологиипрограммыпофизическойкультуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всехуровняхобщегообразования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развитияпознавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основыдеятельности),знания очеловеке(психолого-педагогические основыдеятельности),знания обобществе(историко-социологическиеосновыдеятельности).

Задачаучебногопредметасостоитвформированиисистемыфизкультурныхзнаний,жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях дляукрепленияздоровья(физического,социальногоипсихологического),освоенииупражненийосновной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениямиорганизовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняягимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применятьправила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательнойдеятельностиикакрезультат–физическоевоспитание,формированиездоровьяиздоровогообразажизни.

Нарядусэтим программапофизическойкультуреобеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с цельюреализации равныхвозможностейполучения качественногоначального общегообразования;

преемственностьосновныхобразовательныхпрограммпофизическойкультуредошкольного,начальногообщегоиосновногообщегообразования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности сучётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей,детейсограниченнымивозможностямиздоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развитияобучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обученияи в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверкииприобретениязнаний,расширениявозможностей личногообразовательногомаршрута;

формированиеуобучающихсязнанийоместефизическойкультурыиспортавнациональнойстратегииразвитияРоссии,ихисторическойроли,вкладеспортсменовРоссиив

мировоеспортивноенаследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждоговрешениеобщихзадач,осознанияличнойответственности,объективнойоценкисвоихикомандныхвозможностей.

Приоритетиндивидуальногоподходавобучениипозволяетобучающимсяосваиватьпрограммупофизическойкультуревсоответствиисвозможностямикаждого.

Универсальнымикомпетенциямиобучающихсянаэтапеначальногообразованияпопрограммепофизическойкультуреявляются:

умениеорганизовыватьсобственнуюдеятельность,выбиратьииспользоватьсредствафизическойкультурыдлядостиженияцелидинамикиличногофизическогоразвитияифизическогосовершенствования;

умениеактивновключатьсявколлективнуюдеятельность,взаимодействоватьсосверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качествавсоревновательнойдеятельности,работоспособностьвучебно-тренировочномпроцессе,взаимопомощьприизученииивыполнениифизическихупражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной формев процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми,в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физическойкультуры,методикамвыполненияфизическихупражнений,правилампроведенияобщеразвивающихподвижныхигриигровыхзаданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений,слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироватьсяпри практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физическогоразвития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры - 270 часов: в 1классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часа (2часа внеделю),в4классе–68часа (2часавнеделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культуре, являющейсяобязательнымкомпонентомсодержательногоразделаосновнойобразовательнойпрограммыобразовательнойорганизацииобязательнойчастиучебногопредмета«Физическаякультура»,рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классовначальногообразованиявобъёме не менее 70% учебных часов должно быть отведенона выполнениефизическихупражнений.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпофизическойкультуренауровненачальногообщегообразования.

Личностныерезультаты освоения программы по физической культуре на уровне

начального общего образования достигаются в единстве учебнойи воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурнымии духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения испособствуютпроцессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутреннейпозицииличности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования уобучающегосябудутсформированыследующие личностныерезультаты:

Патриотическоевоспитание:

ценностноеотношениекотечественномуспортивному,культурному,историческомуинаучному наследию, понимание значения физической культурыв жизни современного общества, способность владеть достоверной информациейоспортивныхдостиженияхсборныхкомандповидамспортанамеждународнойспортивнойарене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для благачеловека,заинтересованностьвнаучныхзнанияхочеловеке.

Гражданскоевоспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношенийв коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных,познавательныхзадач,освоениеивыполнениефизическихупражнений,созданиеучебныхпроектов,стремлениеквзаимопониманиюивзаимопомощивпроцессеэтойучебнойдеятельности,готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных иправовыхнормсучётомосознанияпоследствийпоступков,оказаниепосильнойпомощииморальнойподдержкисверстникампривыполненииучебныхзаданий,доброжелательноеиуважительноеотношениеприобъясненииошибокиспособовихустранения.

Ценностинаучногопознания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека вроссийскойкультурно-педагогическойтрадиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знанийпофизическойкультуре,необходимыхдляформированияздоровьяиздоровыхпривычек,физическогоразвитияифизическогосовершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы сучебнымитекстами,справочнойлитературой,доступнымитехническимисредствамиинформационныхтехнологий;

интерескобучениюипознанию,любознательность,готовностьиспособностьксамообразованию,исследовательскойдеятельности,косознанномувыборунаправленностииуровняобучениявдальнейшем.

Формированиекультурыздоровья:

осознаниеценностисвоегоздоровьядлясебя,общества,государства,ответственноеотношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастическихупражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образжизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой испортом.

Экологическоевоспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку,его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение ксобственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правилбезопасногоповедениявситуациях,угрожающихздоровьюижизнилюдей;

экологическоемышление,умениеруководствоватьсяимвпознавательной,коммуникативнойисоциальнойпрактике.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования уобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядеятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействия,уменияработатьс информациейкакчастьпознавательных универсальныхучебныхдействий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределахизученного),применятьизученнуютерминологиювсвоихустныхиписьменныхвысказываниях;

выявлятьпризнакиположительноговлияниязанятийфизическойкультуройнаработуорганизма,сохранение егоздоровьяиэмоциональногоблагополучия;

моделироватьправилабезопасногоповеденияприосвоениифизическихупражнений,плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влияниемна развитиефизическихкачеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствиис определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся системфизическоговоспитания,попреимущественнойцелевойнаправленностиихиспользования,преимущественномувоздействиюна развитиеотдельныхкачеств(способностей)человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыковплавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальнойподготовкиповидуспорта(повыбору),туристическихфизическихупражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений дляутреннейгимнастикисиндивидуальнымдозированиемфизических упражнений;

формироватьумениепониматьпричиныуспеха/неуспехаучебнойдеятельности,втомчисле для целей эффективного развития физических качестви способностей в соответствии ссенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действоватьдаже вситуацияхнеуспеха;

овладеватьбазовымипредметнымиимежпредметнымипонятиями,отражающимисущественные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения вобласти культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебныхпредметов;

использоватьинформацию,полученнуюпосредствомнаблюдений,просмотравидеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития,в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физическихупражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологийдля решения учебных и практических задач (в том числе Интернетсконтролируемымвыходом),оцениватьобъективностьинформацииивозможностиеёиспользованиядлярешенияконкретныхучебныхзадач.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

вступатьвдиалог,задаватьсобеседникувопросы,использоватьреплики-уточненияидополнения,формулироватьсобственноемнениеиидеи,аргументированноихизлагать,выслушиватьразныемнения,учитыватьихвдиалоге;

описыватьвлияниефизическойкультурыназдоровьеиэмоциональноеблагополучиечеловека;

строитьгипотезыовозможныхотрицательныхпоследствияхнарушенияправилпривыполнениифизическихдвижений,виграхиигровыхзаданиях,спортивныхэстафетах;

организовывать(присодействиивзрослогоилисамостоятельно)игры,спортивныеэстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общейдеятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществлениедействийдлядостижениярезультата;

проявлятьинтерескработетоварищей,вдоброжелательнойформекомментироватьиоцениватьихдостижения,высказыватьсвоипредложенияипожелания,оказыватьпринеобходимостипомощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстникамипри решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игрна уроках,вовнеурочнойивнешкольнойфизкультурнойдеятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон

исотрудничества.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизацииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

оцениватьвлияниезанятийфизическойподготовкойнасостояниесвоегоорганизма(снятиеутомляемости,улучшениенастроения,уменьшениечастотыпростудныхзаболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культурыи в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса исамочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;проявлятьволевуюсаморегуляциюприпланированииивыполнениинамеченныхпланов

организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в томчисле физкультурно-спортивной,деятельности,анализироватьсвоиошибки;

осуществлятьинформационную,познавательнуюипрактическуюдеятельностьсиспользованиемразличныхсредствинформацииикоммуникации.

Предметныерезультатыизученияучебногопредмета«Физическаякультура» отражаютопытобучающихсявфизкультурнойдеятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленногопрограммой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися,уменияиспособыдействий,специфическиедляпредметнойобласти«Физическаякультура»периодаразвитиядетейвозрастаначальнойшколы,видыдеятельностипополучениюновыхзнаний,ихинтерпретации,преобразованиюиприменениювразличныхучебныхиновыхситуациях.

Всоставпредметныхрезультатовпоосвоениюобязательногосодержаниявключеныфизическиеупражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданныхдвиженийидействий,эффективностькоторых оцениваетсяизбирательностьювоздействиянастроениеифункцииорганизма,атакжеправильностью,красотойикоординационнойсложностью всехдвижений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений,бега,бросковидругих),которыевыполняютсявразнообразныхвариантахвсоответствиисизменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целомипоконечному результату действия(например,точнеебросить, быстреедобежать,выполнитьвсоответствииспредлагаемойтехникойвыполнения иликонечнымрезультатомзадания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодолениепрепятствий,ходьбуналыжах,ездунавелосипеде,эффективностькоторыхоцениваетсякомплекснымвоздействиемнаорганизмирезультативностьюпреодолениярасстоянияи

препятствийнаместности;

спортивныеупражненияобъединяюттугруппудействий,исполнениекоторыхискусственностандартизировановсоответствиисЕдинойвсесоюзнойспортивнойклассификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивныхрезультатов.Кпоследнейгруппевпрограммепофизическойкультуреусловноотносятсянекоторые физические упражнения первых трёх трупп, если им присущи перечисленные признаки(спортивныегимнастическиеупражнения,спортивныеигровыеупражнения,спортивныетуристическиеупражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность уобучающихсяопределённыхумений.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм,спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принциповличной гигиены, требований к одеждеи обувидля занятий физическими упражнениями в залеина улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образажизни,знатьиформулироватьосновныеправилабезопасногоповедениявместахзанятийфизическимиупражнениями(вспортивномзале,наспортивнойплощадке,вбассейне);

знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельныхзанятий физическими упражнениями,уметьприменять их в повседневной жизни,пониматьираскрыватьзначениерегулярноговыполнениягимнастическихупражненийдлягармоничногоразвития,знатьиописыватьформынаблюдениязадинамикойразвитиягибкостиикоординационныхспособностей;

знать основные виды разминки.Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающимииздоровье формирующимифизическимиупражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанкивположениистоя,сидяиприходьбе,упражнениядля развитиягибкости икоординации;

составлятьивыполнятьиндивидуальныйраспорядокднясвключениемутреннейгимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрироватьвзаписииндивидуальныепоказателидлиныимассытела,сравниватьихзначениясрекомендуемымидлягармоничногоразвитиязначениями.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты,строевые

упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх,в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыкуи с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видамиспорта,плаванием,основамитуристическойдеятельности,общатьсяивзаимодействоватьвигровойдеятельности,выполнятькомандыистроевыеупражнения.

Физическое совершенствование.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражненийдляформированияопорно-двигательногоаппарата,включая гимнастическийшаг,мягкийбег;

упражненияосновнойгимнастикинаразвитиефизическихкачеств(гибкость,координация),эффективностьразвитиякоторыхприходитсянавозрастнойпериодначальнойшколы,иразвитиясилы,основаннойнаудержаниисобственноговеса;

осваиватьгимнастическиеупражнениянаразвитиемоторики,координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка,мяч);

осваиватьгимнастическиеупражнения,направленныенаразвитиежизненноважныхнавыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ногепопеременно,прыжкитолчкомс двухногвперёд,назад,споворотомвобе стороны;

осваиватьспособыигровойдеятельности.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражненийпо видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы,координационно-скоростныхспособностей;

краткоизлагатьисториюфизическойкультуры,гимнастики,олимпийскогодвижения,некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО,егонормативов,описыватьтехникуудержаниянаводеиосновныхобщеразвивающихгимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрыватьправила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных исолнечныхванн,гигиеническиеправилапривыполнениифизическихупражнений,вовремякупанияизанятийплаванием,характеризоватьумение плавать.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическимиупражнениями:

выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполненияопределённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц,увеличение подвижностисуставов;

уметь использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановкистопыприходьбе,характеризоватьосновныепоказателифизическихкачествиспособностейчеловека (гибкость, сила, выносливость, координационныеискоростныеспособности)иперечислятьвозрастнойпериоддляихэффективногоразвития;

приниматьадекватныерешениявусловияхигровойдеятельности,оцениватьправилабезопасностивпроцессеигры;

знатьосновныестроевыекоманды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:составлятьписьменноивыполнятьиндивидуальныйраспорядокдня

свключениемутреннейгимнастики,физкультминуток,регулярныхупражненийгимнастики,измерять, сравнивать динамику развития физических качествиспособностей:гибкости,координационныхспособностей,измерять(пальпаторно)частотусердечныхсокращенийпривыполненииупражненийсразличнойнагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствиис определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся системфизического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, попреимущественномувоздействиюна развитиеотдельныхкачеств(способностей)человека.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты,командныеперестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевоеучастие членовкоманды;выполнятьперестроения.

Физическое совершенствование.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьфизическиеупражнениянаразвитиегибкостии координационно-скоростныхспособностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегомвперёд,назад,прыжками,подскоками,галопом;

осваиватьидемонстрироватьтехникувыполненияподводящих,гимнастическихиакробатических упражнений, танцевальных шагов, работысгимнастическимипредметамидляразвитиямоторики,пространственноговоображения,меткости,гибкости,координационно-скоростныхспособностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки наместе с полуповоротомс прямыминогамиивгруппировке(вобестороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (приналичииматериально-техническогообеспечения).

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре:

представлятьиописыватьструктуруспортивногодвижениявнашейстране,формулировать отличие задачфизическойкультурыотзадачспорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражненийпо преимущественной целевой направленности их использования, находитьипредставлятьматериалпозаданнойтеме,объяснятьсвязьфизическихупражненийдляформированияиукрепления здоровья,развитияпамяти,разговорнойречи,мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костногоскелета человекаиосновныегруппымышц;

описыватьтехникувыполненияосвоенныхфизических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятияхпофизическойкультуре;

находитьинформацию овозрастных периодах,когдаэффективноразвиваетсякаждое изследующихфизическихкачеств:гибкость,координация,быстрота,сила,выносливость;

различатьупражненияповоздействиюнаразвитиеосновныхфизическихкачествиспособностейчеловека;

различатьупражнениянаразвитиемоторики;

объяснятьтехникудыхания подводой,техникуудержания теланаводе;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений(повидуспортанавыбор);

выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениифизическихупражнений.Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическимиупражнениями:

самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры,характеризовать комплексы гимнастических упражненийпоцелевомуназначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет(на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:определятьмаксимальнодопустимуюдлясебянагрузку(амплитудудвижения)при

выполнениифизическогоупражнения,оцениватьиобъяснятьмерувоздействиятогоилииного

упражнения(позаданию)наосновныефизическиекачестваиспособности;

проводитьнаблюдениязасвоимдыханиемпривыполненииупражненийосновнойгимнастики.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты:составлять,организовыватьипроводитьигрыиигровыезадания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафетсгимнастическимпредметом/безгимнастическогопредмета(организаторэстафеты,главныйсудья,капитан,членкоманды).

Физическое совершенствование.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражненийи комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов,поворотов,прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль наспине,кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражненийдляразвитиягибкости,координационно-скоростныхспособностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненноважных навыковдвигательнойдеятельностичеловека,такиекак:построениеиперестроение,перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки,удержаниенаводе,дыханиепод водойидругие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику ихразвития;

осваиватьуниверсальныеуменияпосамостоятельномувыполнениюупражненийвоздоровительныхформахзанятий;

осваивать строевой и походный шаг.Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьидемонстрироватьтехникустилейспортивногоплавания(брасс,кроль)сдинамикойулучшенияпоказателейскоростиприплаваниинаопределённое расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатикис использованиемибезиспользованиягимнастическихпредметов(мяч,скакалка);

осваиватьуниверсальныеуменияпрыжков,поворотов,равновесий,включая:сериюповоротов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжкистолчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямоисполуповоротом,сместаисразбега,прыжкииподскокичерезвращающуюся скакалку;

осваиватьуниверсальныеуменияходьбыналыжах(привозможныхпогодныхусловиях),

бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжковввысотучерезпланку,прыжковвдлинуииное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений,входящих в программу начальной подготовки по виду спорта(повыбору).

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре:

определятьикраткохарактеризоватьфизическуюкультуру,еёрольвобщейкультуречеловека,пересказыватьтекстыпоисториифизическойкультуры,олимпизма,пониматьираскрывать связь физической культуры с трудовойивоеннойдеятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений попризнакуисторическисложившихсясистемфизическоговоспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификациипопреимущественнойцелевойнаправленности;

формулироватьосновныезадачифизическойкультуры,объяснятьотличиязадачфизическойкультурыотзадачспорта;

характеризоватьтуристическуюдеятельность,еёместовклассификациифизическихупражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечатьроль туристической деятельностивориентированиинаместностиижизнеобеспечениивтрудныхситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт,интервал,дистанция,направляющий,замыкающий,шеренга,колонна;

знатьстроевыекоманды;

знатьиприменятьметодикуопределениярезультатовразвитияфизическихкачествиспособностей:гибкости,координационно-скоростныхспособностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;определятьсоставспортивнойодеждывзависимостиотпогодныхусловий

иусловийзанятий;

различатьгимнастическиеупражненияповоздействиюнаразвитиефизических качеств(сила,быстрота,координация,гибкость).

Способыфизкультурнойдеятельности:

составлятьиндивидуальныйрежимдня,вестидневникнаблюденийзасвоимфизическимразвитием,втомчислеоцениваясвоё состояние после закаливающихпроцедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей

пометодикампрограммыпофизическойкультуре(гибкость,координационно-скоростныеспособности);

объяснятьтехнику разученных гимнастических упражненийиспециальных физическихупражненийповидуспорта(повыбору);

общатьсяивзаимодействоватьвигровой деятельности;

моделироватькомплексыупражненийпозаданнойцели:наразвитиегибкости,координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичностимышц,формированиестопыиосанки,развитиеметкостиидругое;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательнойдеятельности.

Физическое совершенствованиеФизкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьуниверсальныеуменияпосамостоятельномувыполнениюупражненийвоздоровительныхформахзанятий(гимнастическиеминутки,утренняягимнастика,учебно-тренировочныйпроцесс);

моделироватьфизическиенагрузкидляразвитияосновныхфизическихкачествиспособностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамикиразвитияфизическихкачествиспособностей;

осваиватьуниверсальныеуменияпоконтролюзавеличинойфизическойнагрузкипривыполненииупражненийнаразвитиефизическихкачествпо частотесердечныхсокращений;

осваиватьнавыкипосамостоятельномувыполнениюгимнастическихупражненийприразличных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузкина группымышцвразличныхположениях(вдвижении,лёжа,сидя,стоя);

приниматьнасебяответственностьзарезультатыэффективногоразвитиясобственныхфизическихкачеств.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьипоказыватьуниверсальныеуменияпривыполненииорганизующихупражнений;

осваиватьтехникувыполненияспортивныхупражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группахприразучиванииспециальныхфизическихупражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстротыпривыполненииспециальныхфизическихупражненийиупражненийосновнойгимнастики;

выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениигимнастическихупражненийитехникиплавания;

различать,выполнятьиозвучивать строевыекоманды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группахприразучиванииивыполнениифизическихупражнений;

осваиватьидемонстрироватьтехникуразличныхстилейплавания(навыбор),выполнятьплаваниенаскорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельностиповидуспорта(навыбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;демонстрироватьтехникуудержаниягимнастическихпредметов(мяч,скакалка)при

передаче,броске,ловле,вращении,перекатах;

демонстрироватьтехникувыполненияравновесий,поворотов,прыжковтолчкомсоднойноги(попеременно),наместеисразбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо,шпагат/полушпагат,мостизразличныхположенийповыбору,стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;моделироватькомплексыупражненийобщейгимнастикиповидамразминки(общая,

партерная,уопоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организацииипроведенииподвижныхигр,игровыхзаданий,спортивныхэстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебнойиигровойдеятельности;

осваиватьтехническиедействияизспортивныхигр.

Содержаниеобученияв1классе.

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физическойкультуройврамкахучебнойивнеурочнойдеятельности.Основныеразделыурока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа,сидя,уопоры.

Правилаповедениянаурокахфизическойкультуры.Общиепринципывыполнениягимнастическихупражнений.Гимнастическийшаг.Гимнастический(мягкий)бег.Основныехореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудованиеиинвентарь.Одеждадлязанятийфизическимиупражнениями.Техникабезопасностипривыполнениифизическихупражнений,проведенииигриспортивныхэстафет.

Распорядокдня.Личнаягигиена.Основныеправилаличнойгигиены.Самоконтроль.Строевые команды,построение,расчёт.

Физические упражнения.Упражненияповидамразминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общейразминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техникивыполнения упражнений общей разминкис контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги спродвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шагис продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленямии в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад нагоризонтальномуровне («конькобежец»).Освоение танцевальныхпозицийуопоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражненийдля формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнениядля формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкостии подвижности суставов («лягушонок»),упражнения для растяжки задней поверхности мышцбедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног,увеличенияподвижности тазобедренных, коленныхиголеностопныхсуставов («велосипед»).

Упражнения дляукреплениямышц телаи развития гибкости позвоночника, упражнениядля разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укреплениямышцспиныиувеличенияихэластичности(«рыбка»),упражнениядляразвитиягибкостипозвоночника иплечевогопояса(«мост»)изположениялёжа.

Подводящиеупражнения

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражненийквыполнению продольныхипоперечныхшпагатов(«ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.Удержаниескакалки.Вращениекистьюрукискакалки,сложеннойвчетверо,–перед собой,

сложенной вдвое – поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд,назад.Прыжкичерезскакалкувперёд,назад.Игровыезаданиясоскакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мячаиз руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладонина тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросокиловлямяча.Игровыезаданиясмячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.Равновесие–коленовперёдпопеременнокаждойногой.Равновесие(«арабеск»)

попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пятьи девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотомна сорокпятьидевяностоградусоввобестороны.

Освоениетанцевальныхшагов:«буратино»,«ковырялочка»,«верёвочка».Бег,сочетаемыйскруговымидвижениямируками.

Игрыи игровыезадания,спортивныеэстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафетыс мячом,соскакалкой.Спортивныеигрысэлементамиединоборства.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоениеуниверсальныхуменийпривыполненииорганизующихкоманд.

Содержаниеобученияво2классе.

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела.Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы наОлимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр.Видыгимнастикивспортеиолимпийскиегимнастическиевидыспорта.Всероссийскиеимеждународные соревнования.Календарные соревнования.

Упражненияповидамразминки.

Общаяразминка.Упражненияобщейразминки.Повторениеразученныхупражнений.Освоение техники выполнения упражнений общей разминкис контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шагина полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шагивполномприседе («гусиныйшаг»), небольшие прыжки в полном приседе(«мячик»),шагиснаклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону снаклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом,грудью(«складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики дляформированияиразвитияопорно-двигательногоаппарата,включая:упражнениядляформированиястопы,укреплениямышцстопы,развитиягибкостииподвижностисуставов,упражнения для развития эластичности мышц ноги формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения дляувеличения подвижности тазобедренных, коленныхиголеностопныхсуставов.

Освоениеупражненийдляукреплениямышцспиныибрюшногопресса(«берёзка»),упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укреплениябрюшногопресса(«уголок»),упражнениядляукреплениямышцспиныиувеличенияихэластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене(махиназад)поочерёдноправойилевойногой,прямыеногиразведенывстороны,наклонытуловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнениедляукреплениямышцживота,развитиякоординации,укреплениямышцбедер(«неваляшка»).

Разминкауопоры.Освоениеупражненийдляукрепленияголеностопныхсуставов,развитиякоординациииувеличенияэластичностимышц:стоялицомкгимнастическойстенке(колени

прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре нагимнастическойстенкенавысотеталии,локтивниз),полуприсед(коленивперёд,вместе)–вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение.Наклонытуловищавперёд,назадивсторонувопоренаполнойстопеинаносках.Равновесие

«пассе»(всторону,затемвперёд) в опоренастопеи наносках.Равновесиесногойвперёд(горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторонуиповороты.Прыжки:ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножкана сорокпятьидевяностоградусов(вперёдивсторону).

Подводящиеупражнения,акробатическиеупражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мостизположениясидя,стояивставаниеизположениямост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметомУдержаниескакалки.Вращениекистьюрукискакалки,сложеннойвдвое,передсобой,

ловляскакалки.Высокиепрыжкивперёдчерезскакалкусдвойныммахомвперёд.Игровыезаданиясоскакалкой.

Бросокмячавзаданнуюплоскостьиловля мяча.Серияотбивовмяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафетыс гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игрыиигровыезадания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражненийвкомбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладонивперёд (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд)– шаг вперёд споворотомтеланатристашестьдесятградусов–ловлямяча.

Пример:

Исходноеположение:сидявгруппировке–кувыроквперед-поворот«казак»–подъём–стойкавVIпозиции,рукиопущены.

Упражнениядляразвитиякоординациииразвитияжизненноважныхнавыковиумений.Плавательнаяподготовка.

Правилаповедениявбассейне.Упражненияознакомительногоплавания:освоениеуниверсальных умений дыхания в воде. Освоение упражненийдляформированиянавыковплавания:«поплавок»,«морскаязвезда»,«лягушонок»,«весёлыйдельфин».Освоениеспортивныхстилейплавания.

Основнаягимнастика.

Освоениеуниверсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических

упражнений.

Освоениетехникиповоротоввобесторонынастовосемьдесятитристашестьдесятградусовнаоднойноге(попеременно),техникивыполнениясерииповоротовколеновперёд,всторону,поворот«казак»,ногавперёдгоризонтально.Освоениетехникивыполненияпрыжковтолчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад,

с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками,элементырусскоготанца («припадание»),элементысовременноготанца.

Освоениеупражненийнаразвитиесилы:сгибаниеиразгибаниеруквупорелёжанаполу.Игрыиигровыезадания,спортивныеэстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражненийитанцевальныхшагов.Спортивныеэстафетысмячом,соскакалкой.Спортивныеигры.Туристические игрыизадания.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команди строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стояна месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одномус равномернойскоростью

Содержаниеобученияв 3классе.

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастикиирегулярноговыполненияфизическихупражненийначеловека.Физическиеупражнения.Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физическихкачеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастическойразминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатическихупражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений дляразвитияосновныхфизическихкачеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки уопорывгруппе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастическихупражненийсиспользованиемтанцевальныхшагов,поворотов,прыжков,гимнастическихиакробатическихупражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений попреимущественнойцелевойнаправленностиихиспользования.

Демонстрацияуменийпостроенияиперестроения,перемещенийразличнымиспособами

передвижений,включаяперекаты,повороты,прыжки,танцевальныешаги.

Организующиекомандыиприёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команди строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо иналево,передвижениевколонне поодномус равномернойскоростью.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность.

Овладениетехникойвыполненияупражненийосновнойгимнастики,комплексовгимнастическихупражнений,подборивыполнениекомплексовфизкультминуток,утреннейгимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастикина развитиеотдельныхмышечныхгрупп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностейрежима работы мышц(динамичные,статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числесиспользованиемгимнастическихпредметов.

Демонстрацияуниверсальныхумений:выполнениебросковгимнастическогомячавзаданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения вгруппировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки ввысоту,вдлину,плавание.

Овладениетехникойплаваниянадистанциюнеменее25метров(приналичииматериально-техническойбазы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальнойподготовкиподанномувидуспорта.

Выполнениезаданийвролевыхиграхи игровыхзаданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроенияидвижениевшеренгах.Повороты наместе ивдвижении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия вофлешмобах.

Содержаниеобученияв4классе.

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спортигимнастическиевидыспорта.Принципиальныеразличияспортаифизическойкультуры.Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта(на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствованияи эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, втомчиследляутреннейгимнастики,увеличенияэффективностиразвитиягибкости,координации.

Самостоятельноепроведениеразминкипоеёвидам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игриигровыхзаданий,принципыпроведенияэстафетприролевомучастии(капитанкоманды,участник,судья,организатор).Туристическаяигроваяиспортивнаяигроваядеятельность.Обеспечениеиндивидуальногоиколлективноготворчествапосозданиюэстафет,игровыхзаданий,флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые заданияв рамкахосвоенияупражненийединоборствисамообороны.

Освоение навыков туристической деятельности,включая сбор базового снаряжения длятуристического похода,составление маршрутана картес использованиемкомпаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитудыдвижения)привыполнениифизическогоупражнения.

Способыдемонстрациирезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.Спортивно-оздоровительнаядеятельность

Овладениетехникойвыполнениякомбинацийупражненийосновнойгимнастикисэлементамиакробатикиитанцевальныхшагов.

Овладениетехникойвыполнениягимнастическихупражненийдляразвитиясилымышцрук(дляудержаниясобственноговеса).

Овладениетехникойвыполнениягимнастическихупражненийдлясбалансированностивеса ироста;эстетическихдвижений.

Овладениетехникойвыполнениягимнастическихупражненийнаукреплениемышцбрюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук,упражнение«волна»вперёд,назад,упражнениедляукреплениямышцспиныиувеличенияэластичностимышцтуловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятиеизмоста,шпагаты:поперечныйилипродольный,стойкана руках,колесо.

Овладениетехникойвыполнениягимнастической,строевойитуристическойходьбыиравномерногобегана60и100м.

Освоение прыжков вдлину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега(приналичииспециальногоспортивноголегкоатлетическогооборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на времяидистанцию(навыбор)приналичииматериально-техническогообеспечения).

Освоениеправилвидаспорта(навыбор)иосвоениефизическихупражненийдляначальнойподготовкиподанномувидуспортавсоответствиисо стандартамиспортивнойподготовки.

Демонстрацияуниверсальныхумений:выполнениебросковгимнастическогомячавзаданнуюплоскостьпространстваоднойрукой(попеременно),двумяруками,имитацияпаденияв

группировкескувырками,перемещениеналыжах,бег(челночный),метаниетеннисногомячавзаданнуюцель,прыжкиввысоту,вдлину,плавание.

Выполнениезаданийвролевых,туристических,спортивныхиграх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроенияидвижениевшеренгах.Повороты наместе ивдвижении.

Овладениетехникойвыполнениягрупповыхгимнастическихиспортивныхупражнений.Демонстрациярезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Знания о физической культуре** | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 2 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности** | | | | | |
| 2.1 | Режим дня школьника | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел 1.Оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 1.1 | Гигиена человека | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.2 | Осанка человека | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.3 | Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| **Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 17 |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Лыжная подготовка | 7 |  |  | РЭШ |
| 2.3 | Легкая атлетика | 16 |  |  | РЭШ |
| 2.4 | Подвижные и спортивные игры | 8 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 48 |  | | |
| **Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура** | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 12 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 12 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | 0 | 0 |  |

1. **класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Знания о физической культуре** | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 3 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| **Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности** | | | | | |
| 2.1 | Физическое развитие и его измерение | 9 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 9 |  | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел 1.Оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 1.1 | Занятия по укреплению здоровья | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.2 | Индивидуальные комплексы утренней зарядки | 2 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| **Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 10 |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Лыжная подготовка | 7 |  |  | РЭШ |
| 2.3 | Легкая атлетика | 12 |  |  | РЭШ |
| 2.4 | Подвижные игры | 10 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 39 |  | | |
| **Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура** | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 14 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 14 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 0 |  |

**3класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Знания о физической культуре** | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 2 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности** | | | | | |
| 2.1 | Виды физических упражнений, используемых на уроках | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Измерение пульса на уроках физической культуры | 1 |  |  | РЭШ |
| 2.3 | Физическая нагрузка | 2 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел 1.Оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 1.1 | Закаливание организма | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.2 | Дыхательная и зрительная гимнастика | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 14 |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Легкая атлетика | 10 |  |  | РЭШ |
| 2.3 | Лыжная подготовка | 12 |  |  | РЭШ |
| 2.4 | Плавательная подготовка | 0 |  |  | РЭШ |
| 2.5 | Подвижные и спортивные игры | 9 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 45 |  | | |
| **Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура** | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 15 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 15 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 |  |  |

**4класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.Знания о физической культуре** | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 2 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности** | | | | | |
| 2.1 | Самостоятельная физическая подготовка | 3 |  |  | РЭШ |
| 2.2 | Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении | 2 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел 1.Оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 1.1 | Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела | 1 |  |  | РЭШ |
| 1.2 | Закаливание организма | 1 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 14 |  |  |  |
| 2.2 | Легкая атлетика | 9 |  |  | РЭШ |
| 2.3 | Лыжная подготовка | 10 |  |  | РЭШ |
| 2.4 | Плавательная подготовка | 0 |  |  | РЭШ |
| 2.5 | Подвижные и спортивные игры | 10 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 43 |  | | |
| **Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура** | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 16 |  |  | РЭШ |
| Итого по разделу | | 16 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 0 |  |

* + 1. **2.1.11.Рабочаяпрограммапоучебному предмету«Родной (татарский) язык».**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по по учебному предмету "Родной (татарский) язык" составлена в соответствии:

* с федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010г. №1897;
* примерной программой начального общего образования по татарскому языку;
* авторских программ Ф.Ф.Харисова, Ч.М.Харисовой по татарскому языку для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) для 1-4 классов. Составители: Ф.Ф Харисов, Ч.М.Харисова.

Казань. Издательство «Магариф-Вакыт».

* УМК: Ф.Ф.Харисов, Г.Д. Сиразиева, “Татар теле” 1 класс - учебник для ОО с обучением на русском языке (для изучающих татарский как родной) Казань,

Издательство”Магариф-Вакыт”;

Ф.Ф.Харисов, Ч.М. Харисова, Е.А.Панова, “Татар теле” 2 класс - учебник для ОО с обучением на русском языке (для изучающих татарский как родной) Казань, Издательство

”Магариф-Вакыт;

Ф.Ф.Харисов, Г.Р.Шакирова, Р.К.Сагдиева, Л.К.Хисматова “Татар теле” 3 класс - учебник для ОО с обучением на русском языке (для изучающих татарский как родной)

Казань, Издательство ”Магариф-Вакыт”;

Ф.Ф.Харисов, Ч.М.Харисова, Р.К.Сагдиева, В.А.Гарипова “Татар теле 4 класс Казань, учебник для ОО с обучением на русском языке (для изучающих татарский как родной) Издательство ”Магариф-Вакыт”

-учебным планом МБОУ СОШ д. Нуркеево Туймазинского района РБ;

- Федерального перечня учебников, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от

28.12.2018 № 345.

**Содержание учебного предмета**

**В 1-м классе (17 ч.)**

**Гласные звуки и буквы(7ч.)**

Гласные звуки, обозначение их буквами. Письмо гласных букв заглавных и строчных. Звуковой анализ слов. Схемы слов. Письмо буквосочетаний. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Письмо изученных гласных букв.

**Согласные звуки и буквы. (10 ч.)**

Согласные звуки, обозначение их буквами. Согласные звуки твёрдые и мягкие.

Чтение слов с твёрдыми и мягкими согласными звуками . Звуковой анализ слов. Схемы

слов. Чтение и сопоставление слов, различающихся одним звуком. Письмо слогов, слов с изученными буквами. Составление и запись словосочетаний.

Чтение слов с парными звонкими и глухими согласными . Письмо слов с парными звонкими и глухими согласными .

**Во 2-м классе(17 ч.) Развитие устной речи (2ч.)**

Деление слов на слоги. Слова, отвечающие на вопросы кто? что? какой? что делает?

**Звуки и буквы (8ч.)**

Звуки и буквы. Алфавит. Гласные звуки. Мягкие и твердые гласные.

Буква а, о. Произношение и правописание.

Буквы о,у,ы,э. Произношение и правописание. Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные.

**Слово(2ч.)**

Ударение в татарском языке. Звонкие и глухие согласные в конце слова. Повторение. **Морфология (5ч.)**

Части речи. Имя существительное. Имя прилагательные. Глагол как часть речи. Времена глагола.

**В 3-м классе (17ч)**

**Звуки и буквы (5ч.)**

Звуки и буквы. Алфавит. Гласные звуки. Мягкие и твердые гласные. Буквы а,о,у,ы,э, Y Произношение и правописание.

**Слово. Состав слова (5ч.)**

Предмет как общее название слов, отвечающих на вопросы Кто? Что? Слова и их значения; семьи слов, родственные слова, корень слова, понятие «однокоренные слова». Слова близкие и противоположные по значению (синонимы, омонимы и антонимы); отличие однокоренных слов от синонимов и слов с омонимичными (похожими) корнями. Способ нахождения корня в словах. Окончание.

**Морфология (4 ч.).**

Местоимение. Понятие о глаголе.

Понятие о прилагательном

Имя числительное.

**Синтаксис (3ч).**

Словосочетание. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.

**Планируемые результаты учебного предмета**

**В 1-м классе**

**Личностные результаты:** общее представление о родном языке как языке своей страны; положительное отношение к учению, наличие элементов познавательного интереса.

***Регулятивные УУД:***

* понимать и принимать учебную задачу;
* использовать выделенные учителем ориентиры действия;
* осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной, в том числе схематичной; использовать внешнюю речь для регуляции своих действий;
* выполнять действия проверки. ***Познавательные:***
* слушать учителя и понимать прочитанное, находить в речи учителя, в сообщении учебника нужные сведения;
* выявлять непонятные слова, спрашивать об их значении;
* понимать информацию учебника, представленную в модельном виде, переводить её в словесную форму;
* в ходе коллективной работы наблюдать за фактами языка и речи, выполнять действия анализа, сравнения, классификации, группировки с учётом указанных критериев, делать умозаключения, выводы, использовать освоенные условные знаки.

***Коммуникативные:***

* участвовать в коллективной беседе, высказывать свои мысли, говорить о своих впечатлениях, слушать одноклассников, соблюдать основные правила общения на уроке.

Большая часть универсальных учебных действий выполняется учащимися под наблюдением учителя, при его участии.

**Предметные результаты:**

В области речи, речевой деятельности:

* участвовать в диалоге, в общей беседе, соблюдать основные правила общения на уроке;
* пользоваться формулами речевого этикета в типовых ситуациях (приветствия, прощания, просьбы, извинения, благодарности);
* выявлять среди слов те, значения которых неизвестны, не совсем понятны; выяснять с помощью учителя, в том числе по толковому словарю, их значения;
* под руководством учителя читать и понимать информацию, представленную в учебнике;
* осознавать наличие в речи разных задач общения: по деловому сообщать и словами рисовать, передавая свои мысли, чувства, впечатления;
* создавать (устно) предложения и небольшие монологические высказывания на основе различных источников;
* конструировать (из предложенных слов и сочетаний) записки, поздравления, телеграммы.

В области освоения языка (грамматики, фонетики, графики):

* различать слово и предложение;
* выделять предложения, слова из потока речи (при восприятии на слух и зрительно);
* различать слова по их функции («работе»): называют, указывают, помогают другим словам; ставить вопросы к словам-названиям, разграничивать слова по вопросам кто? что? какой? какая? какие? и др.;
* различать звуки и буквы;
* выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый (гласный/согласный, гласный ударный/ безударный); строить модель слогового и звукового состава слова из 5–6 звуков;
* правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;
* правильно обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков и звук [й’] (без случаев с разделительными знаками), объяснять выбор способа обозначения.

В области письма (орфографии и пунктуации, каллиграфии):

* правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой, а конец точкой (вопросительным или восклицательным знаком в разных случаях);
* обозначать пробелами границы слов;
* писать большую букву в собственных именах;
* соблюдать основное правило переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося одну букву);
* списывать и писать под диктовку учителя (по освоенной технологии); – под руководством учителя осуществлять проверку написанного; – правильно писать следующие слова с непроверяемыми орфограммами:
* использовать приобретённые каллиграфические умения.

В области языка, речи, речевой деятельности:

* соблюдать основные правила речевого поведения в повседневной жизни;
* замечать в речи слова, значения которых ученику неизвестны, спрашивать о них, находить в толковом словаре учебника;
* в соответствии с литературными нормами произносить слова, помещённые в словарь учебника «Как правильно говорить?»;
* использовать знание алфавита для поиска слов в словарях учебника;
* фиксировать звуковой состав слов с помощью элементарной транскрипции («звуковых значков»);
* читать записи, сделанные «значками звуков», и осознанно «переводить» их в буквенные;
* различать деловые сообщения и словесные картинки; формулировать, о чём и что в них говорится;
* создавать устные воспоминания на заданную тему о событиях своей жизни и выразительно их рассказывать;
* использовать записки в общении со сверстниками, с близкими, писать им короткие поздравления.

В области письма (графики, орфографии, каллиграфии):

* обнаруживать и исправлять графические и орфографические ошибки (обозначение твёрдости и мягкости, звука [й’], пропуски, перестановки и замены букв; нарушения изученных орфографических правил) в специально предложенных и собственных записях;
* соблюдать требования к каллиграфической стороне письма, различать удачные и неудачные начертания буквы их соединение, заботиться о каллиграфической стороне своего письма.

**Метапредметные результаты**

* ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
* понимать цели и задачи учебной деятельности;
* находить ответы на проблемные вопросы;
* самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
* пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);
* пользоваться справочной литературой (словарями);
* развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;
* делать самостоятельные выводы;
* находить выход из проблемных ситуаций;

**во 2 –м классе**

**Личностные результаты**

* испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
* осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
* относиться с уважением к представителям других народов;
* уважительно относиться к иному мнению;
* понимать практическую значимость получаемых знаний по татарскому языку;
* соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
* развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;  конструктивно разрешать проблемные ситуации;  оценивать свои успехи в освоении языка.

сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его

органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;

* эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в обществе;
* сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности;
* осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
* стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
* сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

**Метапредметные результаты**

* ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
* понимать цели и задачи учебной деятельности;
* находить ответы на проблемные вопросы;
* самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
* пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);
* пользоваться справочной литературой (словарями);
* развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;
* делать самостоятельные выводы;
* находить выход из проблемных ситуаций;
* определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;  выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями;

**Предметные результаты**

Развитие речи. Речевое общение

* понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;
* относиться к татарскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
* анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;
* понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
* выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
* контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
* правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
* различать диалогическую и монологическую речь;
* составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
* составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;

совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и

синтаксическом уровнях;

* говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
* соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.

*Главный помощник в общении — родной язык Фонетика, графика, орфография*

* проводить звукобуквенный анализ слов;
* определять ударение в словах;
* делить слова на слоги и на части для переноса;
* находить в тексте слова с девятью изученными ранее основными орфограммами (употребление прописной буквы, безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, разделительные мягкий и твёрдый знаки, непроизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, перенос слов), применять нужный алгоритм для написания этих орфограмм;
* использовать нужный алгоритм проверки всех изученных орфограмм;
* писать под диктовку тексты (28—35 слов), включающие слова с изученными орфограммами.
* правильно произносить слова с «проблемным» ударением, с особенностями произношения, определяемым по орфоэпическому словарю;
* формировать представление о единообразии написания слова; *Лексика*
* различать лексическое значение и звукобуквенную форму слова;
* сравнивать слова по значению и по форме (синонимы, антонимы, омонимы);
* распознавать в тексте синонимы и антонимы;
* находить необходимую информацию о значении слова в лингвистических

словарях;

* сопоставлять значения слов на основе их двусторонних моделей;
* объяснять прямое и переносное значение слова, понимать причины появления многозначности.
* понимать различие основной функции имён и личных местоимений;
* объяснять устройство и назначение толкового словаря, словаря синонимов и антонимов;
* различать мотивированные и немотивированные названия. *Состав слова*
* разбирать слова по составу, выделяя в них корень, суффикс, окончание;
* выделять в слове основу и окончание;
* составлять с помощью условных обозначений схему состава слова;
* различать однокоренные слова и разные формы одного слова. *Морфология*
* определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;
* правильно употреблять слова разных частей речи в собственных высказываниях.

*Имя существительное*

* различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные;
* определять число имён существительных;
* определять падеж имени существительного по предложенному алгоритму;

изменять имена существительные по падежам.

* разбирать имя существительное как часть речи (начальная форма, собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, число, падеж). *Местоимение*
* сравнивать по значению и по функции имена существительные и личные местоимения;
* употреблять личные местоимения в речи. устранять повторы слов в предложении, используя личные местоимения.

*Глагол*

распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков;

* определять времена глаголов;
* образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени;
* определять число глаголов;
* обоснованно применять нужные формы глаголов в собственных устных высказываниях и в письменной речи.

*Имя прилагательное*

* находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков;
* определять связь имени прилагательного с именем существительным;
* объяснять роль имён прилагательных в речи;
* использовать имена прилагательные в собственных речевых произведениях.
* объяснять различия слова, предложения и словосочетания на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли;  составлять словосочетания по заданным моделям;  находить словосочетания в предложении.
* определять тип предложения по цели высказывания и по интонации;
* находить главные члены предложения — подлежащее и сказуемое;
* находить второстепенные члены предложения (без их разграничения);
* устанавливать связь между членами предложения по вопросам;
* находить в предложении однородные члены.
* правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения.

**в 3-м классе**

**Личностные результаты**

* испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
* осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
* относиться с уважением к представителям других народов;
* уважительно относиться к иному мнению;
* понимать практическую значимость получаемых знаний по татарскому языку;
* соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
* развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
* конструктивно разрешать проблемные ситуации;  оценивать свои успехи в освоении языка.
* сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;

эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для

успешной адаптации в обществе;

* сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности;
* осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
* стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
* сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

**Метапредметные результаты**

* ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
* понимать цели и задачи учебной деятельности;
* находить ответы на проблемные вопросы;
* самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
* пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);
* пользоваться справочной литературой (словарями);
* развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;
* делать самостоятельные выводы;
* находить выход из проблемных ситуаций;
* определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;  выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями;

**Предметные результаты**

* понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;
* относиться к татарскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
* анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;
* понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
* выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
* контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
* правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
* различать диалогическую и монологическую речь;
* составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;  составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
* совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
* говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии; соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.

**Главный помощник в общении — родной язык**

**Фонетика, графика, орфография**

* проводить звукобуквенный анализ слов;
* определять ударение в словах;
* делить слова на слоги и на части для переноса;
* находить в тексте слова с девятью изученными ранее основными орфограммами (употребление прописной буквы, безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, разделительные мягкий и твёрдый знаки, непроизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, перенос слов), применять нужный алгоритм для написания этих орфограмм;
* использовать нужный алгоритм проверки всех изученных орфограмм;
* писать под диктовку тексты (55—65 слов), включающие слова с изученными орфограммами.

верно произносить слова с «проблемным» ударением, с особенностями

произношения, определяемым по орфоэпическому словарю;

* формировать представление о единообразии написания слова; **Лексика**
* различать лексическое значение и звукобуквенную форму слова;
* сравнивать слова по значению и по форме (синонимы, антонимы, омонимы);
* распознавать в тексте синонимы и антонимы;
* находить необходимую информацию о значении слова в лингвистических

словарях;

* сопоставлять значения слов на основе их двусторонних моделей;
* объяснять прямое и переносное значение слова, понимать причины появления многозначности.

понимать различие основной функции имён и личных местоимений;

* объяснять устройство и назначение толкового словаря, словаря синонимов и антонимов;
* различать мотивированные и немотивированные названия.

**Состав слова**

* разбирать слова по составу, выделяя в них корень, суффикс, окончание;
* выделять в слове основу и окончание;
* составлять с помощью условных обозначений схему состава слова;  различать однокоренные слова и разные формы одного слова. **Морфология**
* определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;
* правильно употреблять слова разных частей речи в собственных высказываниях.

**Имя существительное**

* различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные;
* определять число имён существительных;
* определять падеж имени существительного по предложенному алгоритму;  изменять имена существительные по падежам.
* разбирать имя существительное как часть речи (начальная форма, собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, число, падеж).

**Местоимение**

сравнивать по значению и по функции имена существительные и личные

местоимения;

* употреблять личные местоимения в речи.
* устранять повторы слов в предложении, используя личные местоимения.

**Глагол**

распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических

признаков;

* определять времена глаголов;
* образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени;  определять число глаголов;
* обоснованно применять нужные формы глаголов в собственных устных высказываниях и в письменной речи.

**Имя прилагательное**

* находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков;
* определять связь имени прилагательного с именем существительным;
* объяснять роль имён прилагательных в речи;
* использовать имена прилагательные в собственных речевых произведениях. **Словосочетание**
* объяснять различия слова, предложения и словосочетания на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли;  составлять словосочетания по заданным моделям;  находить словосочетания в предложении.

**Предложение**

* определять тип предложения по цели высказывания и по интонации;
* находить главные члены предложения — подлежащее и сказуемое;
* находить второстепенные члены предложения (без их разграничения);  устанавливать связь между членами предложения по вопросам;  находить в предложении однородные члены.
* верно ставить знаки препинания при однородных членах предложения.

**Тематическое планирование**

1. **класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | **Гласные звуки и буквы** | 7ч |  |  | инфоурок |
| 2 | **Согласные звуки и буквы.** | 10ч |  |  | инфоурок |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 1 | 0 |  |

1. **класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | **Развитие устной речи** | 2 |  |  | инфоурок |
| 2 | **Звуки и буквы** | 8 |  |  | инфоурок |
| 3 | **Слово** | 2 |  |  | инфоурок |
| 4 | **Морфология** | 5 |  |  | инфоурок |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 1 | 0 |  |

1. **класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | **Звуки и буквы** | 5 |  |  | инфоурок |
| 2 | **Слово. Состав слова** | 5 |  |  | инфоурок |
| 3 | **Морфология** | 4 |  |  | инфоурок |
| 4 | **Синтаксис** | 3 |  |  | инфоурок |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 1 | 0 |  |

**2.1.12.Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Рабочая программа начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» 1-3 классы

является составной частью основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного

учреждения МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ»

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» составлена на основеФедерального

государственного образовательного стандарта основного общего образования и авторской программы Ф.Ш. Гарифуллиной, И.Х. Мияссаровой «Программа по литературному чтению для общеобразовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих

татарский язык как родной) для 1-3классов. – «Магариф-Вакыт», Казань – 2019.

Для реализации программного содержания используется учебно- методический комплекс:

1. Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х. Алифба. Учебник для общеобразовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 1 класс. – Казань: «Магариф-Вакыт»,2018.
2. Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х. Литературное чтение. Учебник для общеобразовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 1 класс. – Казань: «Магариф-Вакыт»,2019.
3. Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х. Литературное чтение. В двух частях. Учебник для общеобразовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 2 класс. – Казань: «Магариф -Вакыт»,2019.
4. Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х. Литературное чтение. В двух частях. Учебник для общеобразовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 3 класс. – Казань: «Магариф -Вакыт»,2019.

**Содержание учебного предмета**

1. **КЛАСС**

**Знания, полученные в детстве – как выточено на камне.**

Ибрагим Гази «Книга»

**Колыбельная.**

Колыбельные, скороговорки, пословицы, поговорки, загадки, сказки.,

Смешинки. Сказки. Татарские народные сказки. Шурале. Глупый волк.

**Буква смотрит на меня, и я смотрю на букву.**

Г.Тукай. Алифба, Дардменд. Дети, айда в школу!

Х.Халиков. Бородатый мальчик, Ш.Галиев. Буквы с витаминами.

**Мы знаем о животных и птицах?**

Г.Тукай. Гали и коза. Ласточка. Дитя и бабочка, Р.Валиева. Бабочка и муравей, Э.Мустафин. Конь

**Не трудно быть человеком, трудно быть человечным.**

Дардменд. Гали, Ж.Дарзаманов. Пять вишен, Ф.Яруллин. Волшебное слово, Г.Зайнашева. Сколько дней в неделе?,Ш.Галиев. Три глаза светофора.

**Весна идёт, весна идёт…**

Г.Тукай. Весна, Г.Галиев. Солнце, Г.Сабитов. И солнцу прибавилась работа, Р.Хафизова. Навруз идёт.

1. **КЛАСС**

**Родина одна.**

Габдулла Тукай «Туган тел»,Гариф Галиев «С чего начинается Родина»

**Устное народное творчество**

Эпипэ, загадки,пословицы, считалочки, “Хэйлэгэ каршу хэйлэ” (татарская народная сказка)

**Осень наступает.**

Габдулла Тукай «Осень», Гариф Галиев «Айлар алышынганда»

**Детство**

Юлдуз Шарипова «Волшебные слова», Шявкят Галиев «Рэхмэтлэр хакында»

**Зима наступает**

Роберт Миннуллин «Белая зима», Гарей Рахим «На нашей горке», Рафис Корбан «Праздник ёлочки»

**Любимые птицы и животные.**

Гакиль Сагиров «Акбай», Рабит Батулла «Зайчонок Нуяк», «Курица, мышь и куропатка» (татарская народная сказка)

**Весна наступает, весна улыбается…**

Амина Бикчантаева «Месяц апрель», Роберт Миннуллин «Яз керде оебезгэ», Рафис Корбан «День Победы».

**Дружная семья.**

Габдулла Тукай «Наша семья», Зоя Воскресенская «Мама», Галимьян Гильманов «Хочу быть цветком», Илбдар Юзеев «Бабушка», Ахмет Исхак

«Ана рэхмэте»

**Ягодное лето.**

Явдят Дарзаман «Здравствуй, лето», Рафис Корбан «Солнце – наш друг»

1. **КЛАСС**

До свидания лето, здравствуй, школа!

Разиль Валиев «До свидания, лето»,Мажит Гафури «Книга и дети»,

Газинур Морат «Родной язык».

**Жемчужины собираю**

По следам сказок, «Кто победитель?» (татарская народная сказка)

**Басни**

Габдулла Тукай «Пчела и мухи».

**Осень наступает.**

Ильгизар Султан «Осень», Фанис Яруллин «Козге табын», Муса Джалиль

«Праздник урожая».

**Родной край**.

Резеда Валиева «Самая красивая земля», Лябиб Лерон «Татар баласы».

**Зима наступает**

Фатих Хусни «Первый снег», Габдулла Тукай «Жир йокысы».

**Правила поведения**

Абдулла Ахмет «Мальчики не поняли», Ахсан Баянов «Доброта

возвращается», Васима Хайруллина.Правила поведения за столом.

**Семья.**

Абдулла Алиш «Утлы йомырка», Муса Джалиль «Себерке экияте».

**Весна.**

Шявкят Галиев «Жиргэ язны кем китерэ?», Гильмия Тагирова «Тополь

Дании».

**Мы – друзья сказок.**

Габдулла Тукай «Су анасы», Абдулла Алиш «Чукмар белэн»

**В здоровом теле – здоровый дух**

. Сания Ахметзянова «Урнэк алыйк»

**Лето наступает.**

Марзия Файзуллина «Наступило лето

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Отличительной особенностью курса литературного чтения на родном (татарском) языке является коммуникативно-познавательная основа. Содержание этого курса имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации трех принципов:

* коммуникативного;
* познавательного;
* принципа личностной направленности обучения и творческой активностиучащихся.
  1. **класс**

Содержание курса родного (татарского) литературного чтения обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные:

* по заданию учителя, выделяя слоги, готовиться к чтению слов, трудных по слоговойструктуре;
* спрашивать о значении незнакомыхслов;

— соблюдать основные правила общения на уроке, пользоваться типовыми этикетными формулами (в ситуациях приветствия, извинения, просьбы, благодарности);

* понимать вопросы и задания, инструкции учителя, адекватно реагировать наних;
* под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников, в том числе деловые на основе моделей букваря.
* слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;
* разграничивать звуки и буквы, правильно называтьих;
* применять при письме правила оформления границ предложений, раздельного написанияслов.
* различать два вида чтения: «как говорим» (орфоэпическое) и «как написано»(орфографическое);
* под руководством учителя писать под диктовку и списывать с печатного текста слова и короткие предложения (по освоенной технологии), проверятьнаписанное.
* строить небольшие монологические высказывания на основе картинок букваря, собственных впечатлений.

**Планируемые метапредметные результаты освоения программы по родному (татарскому) литературному чтению 1-го класса**

**Регулятивные УУД:**

* понимать и принимать учебнуюзадачу;
* использовать выделенные учителем ориентирыдействия;
* осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной, в том числесхематичной;

использовать внешнюю речь для регуляции своих действий;

* выполнять действияпроверки.

**Познавательные:**

* слушать учителя и понимать прочитанное, находить в речи учителя, в сообщении учебника нужныесведения;
* выявлять непонятные слова, спрашивать об ихзначении;
* понимать информацию учебника, представленную в модельном виде, переводить её в словеснуюформу;
* в ходе коллективной работы наблюдать за фактами языка и речи, выполнять действия анализа, сравнения, классификации, группировкис

учётом указанных критериев, делать умозаключения, выводы, использовать освоенные условные знаки.

**Коммуникативные:**

* участвовать в коллективной беседе, высказывать свои мысли, говорить о своих впечатлениях, слушать одноклассников, соблюдатьосновные

правила общения на уроке.

Большая часть универсальных учебных действий выполняется учащимися под наблюдением учителя, при его участии.

Предметные:

Ученик научится:

* читать правильно и плавно по слогам, в простых случаях целыми словами, понимать читаемое (приблизительныйтемп

чтения вслух – 25 слов в минуту);

* различать звуки гласные и согласные, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие; слышать наличие в слове звука[й’];
* выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последовательность, обозначать звуковой состав слова в видемодели;
* выделять слоги, различать ударные ибезударные;
* различать буквы гласных, обозначающие твёрдость или мягкость согласных; различать позиции, когда буквы е, ё, ю, я обозначают два звука илиодин.
* соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки вруке;
* правильно, аккуратно, разборчиво и по возможности красиво писать буквы и оформлять их соединение; сравнивать с образцом и оценивать каллиграфическую сторону своейзаписи;
* обнаруживать по освоенным признакам имеющиеся в слове, в предложении «опасные при письмеместа»;

Ученик получит возможность научиться:

* читать правильно и плавно целыми словами, в трудных случаяхпо слогам, в темпе, близком к темпу устнойречи;
* понимать читаемое преимущественно по ходучтения;
* самостоятельно готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре;
* при повторном чтении использовать некоторые средства создания выразительности, в частности окраску голоса (интонацию),мимику;
* под руководством учителя выбирать заголовок текста с учётом его темы или главной мысли (без терминов), восстанавливать нарушенную последовательностьпредложений;
* участвовать в коллективном устном общении, вступать в диалог, соблюдая при этом основные правила речевого поведения:слушать

говорящего, смотреть на него, обращаться к собеседнику по имени (имени и отчеству) и т. п.;

* 1. **класс**

Содержание курса родного (татарского) литературного

чтения обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные результаты**

* испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашейстраны, древних и современных городах, известныхлюдях;
* осознавать свою этническую и национальнуюпринадлежность;
* относиться с уважением к представителям другихнародов;
* уважительно относиться к иномумнению;
* понимать практическую значимость получаемых знаний по татарскомуязыку;
* соблюдать правила поведения на уроке и вклассе;
* развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
* конструктивно разрешать проблемныеситуации;
* оценивать свои успехи в освоенииязыка.
* соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки вруке;
* правильно, аккуратно, разборчиво и по возможности красиво писать буквы и оформлять их соединение; сравнивать с образцом и оценивать каллиграфическую сторону своейзаписи;
* обнаруживать по освоенным признакам имеющиеся в слове, в предложении «опасные при письмеместа»;

Ученик получит возможность научиться:

* читать правильно и плавно целыми словами, в трудных случаяхпо слогам, в темпе, близком к темпу устнойречи;
* понимать читаемое преимущественно по ходучтения;
* самостоятельно готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре;
* при повторном чтении использовать некоторые средства создания выразительности, в частности окраску голоса (интонацию),мимику;
* под руководством учителя выбирать заголовок текста с учётом его темы или главной мысли (без терминов), восстанавливать нарушенную последовательностьпредложений;
* участвовать в коллективном устном общении, вступать в диалог, соблюдая при этом основные правила речевого поведения:слушать

говорящего, смотреть на него, обращаться к собеседнику по имени (имени и отчеству) и т. п.;

* 1. **класс**

Содержание курса родного (татарского) литературного

чтения обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные результаты**

* испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашейстраны, древних и современных городах, известныхлюдях;
* осознавать свою этническую и национальнуюпринадлежность;
* относиться с уважением к представителям другихнародов;
* уважительно относиться к иномумнению;
* понимать практическую значимость получаемых знаний по татарскомуязыку;
* соблюдать правила поведения на уроке и вклассе;
* развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
* конструктивно разрешать проблемныеситуации;
* оценивать свои успехи в освоенииязыка.
* сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культури

религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;

* эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации вобществе;
* сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно- творческиеспособности;
* осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственныхпроблемах;
* стремиться совершенствовать свою речь и общуюкультуру;
* сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическимипроизведениями.

Метапредметные результаты Регулятивные:

* ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
* понимать цели и задачи учебнойдеятельности;
* находить ответы на проблемныевопросы;
* самостоятельно оценивать свои достижения илипромахи;

Познавательные:

- пользоваться знаково-символическими средствами в учебных

целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок- схема частей речи);

* пользоваться справочной литературой (словарями); Коммуникативные:
* развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; главные ивторостепенные

члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;

* развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различныхвидов.

Предметные:

Обучающийся научится:

* различать диалогическую и монологическуюречь;
* составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивногообщения;
* составлять устные тексты различных типов: повествование, описание,рассуждение;
* пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысльвысказывания;
* составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личнымвпечатлениям.
* определять тему и основную мысльтекста;
* озаглавливатьтекст;
* выделять в тексте вступление, основную часть изаключение;
* составлять плантекста;
* распознавать типы текстов (описание, повествование, рассуждение). Обучающийся получит возможностьнаучиться:
* делать самостоятельныевыводы;
* находить выход из проблемныхситуаций;
* определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
* выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями;
* анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, егорезультат;
* понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать,похвалить,

согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);

* контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуацииобщения;
* правильно использовать в общении вспомогательныесредства:

мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами.

**Предметные результаты**

Обучающийся научится:

* понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли ичувства;
* относиться к татарскому языку как к великой ценности и культурному достояниюнарода;
* анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, егорезультат;
* понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать,воодушевить);
* выбирать языковые средства в зависимости от ситуацииобщения;
* контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуацииобщения;
* правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурныминормами;
* различать диалогическую и монологическуюречь;
* составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивногообщения;
* составлять устные тексты различных типов: повествование, описание,рассуждение;
* пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысльвысказывания;
* писать изложения по составленномуплану;
* составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личнымвпечатлениям.

Обучающийся получит возможность научиться:

* делать самостоятельныевыводы;
* находить выход из проблемныхситуаций;
* определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
* выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями;
* совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическомуровнях;
* говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормыорфоэпии;
* делать полный и краткий пересказтекста;
* устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение квысказанному;
* совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться ксобеседнику;
* соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменныхработ.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
|  | | | | | |
| 1 | Добукварный период | 2 |  |  | инфоурок |
| 2 | Букварный период | 9 |  |  | инфоурок |
| 3 | Послебукварный период | 6 |  |  | инфоурок |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 1 | 0 |  |

2класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
|  | | | | | |
| 1 | Родная сторона | 1 |  |  | инфоурок |
| 2 | Народная мудрость гласит | 2 |  |  | инфоурок |
| 3 | Осень золотая | 1 |  |  | инфоурок |
| 4 | Детство | 1 |  |  | инфоурок |
| 5 | Зима | 2 |  |  | инфоурок |
| 6 | Наши друзья | 3 |  |  | инфоурок |
| 7 | Весна красна пришла | 1 |  |  | инфоурок |
| 8 | Дружная семья | 3 |  |  | инфоурок |
| 9 | Лето, ах лето… | 3 |  |  | инфоурок |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 1 | 0 |  |

**3класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
|  | | | | | |
| 1 | До свидания лето, здравствуй, школа! | 2 |  |  | инфоурок |
| 2 | Жемчужины собираю | 1 |  |  | инфоурок |
| 3 | Басни | 1 |  |  | инфоурок |
| 4 | Осень наступает. | 3 |  |  | инфоурок |
| 5 | Родной край. | 1 |  |  | инфоурок |
| 6 | Зима наступает | 1 |  |  | инфоурок |
| 7 | Правила поведения | 1 |  |  | инфоурок |
| 8 | Семья. | 2 |  |  | инфоурок |
| 9 | Весна. | 1 |  |  | инфоурок |
| 10 | Мы – друзья сказок. | 1 |  |  | инфоурок |
| 11 | В здоровом теле – здоровый дух. | 1 |  |  | инфоурок |
| 12 | Лето наступает. | 2 |  |  | инфоурок |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 1 | 0 |  |

**2.2. Программа курсов внеурочной деятельности**

**2.2.1.Программа курса внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье»**

**Содержание курса «Моё Оренбуржье»**

1-й год обучения (1 класс)

**Раздел 1. Я и моя семья – (5 ч.)**

Вводное занятие. Профессии в моей семье. Успехи и достижения моей семьи. Семейный архив (выставка старых фотографий, открыток).

*Формы организации занятий*: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

*Виды деятельности обучающихся:*Рассказ о своих родителях, родственниках, друзьях. Рисование на темы: «Моя комната», «Моя любимая игрушка». Коллективная работа: составление книжки-раскладушки «Игры наших бабушек», «Любимые поговорки нашей семьи», «Любимые песни нашей семьи».

**Раздел 2. Наша школа – (5 ч.)**

Экскурсия по школе. Экскурсия «Летопись школы» в школьном музее. Экскурсия «Пионерские символы» в школьный краеведческий музей.

*Формы организации занятий*: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

*Виды деятельности обучающихся:*Рисование на темы: «Моя школа», «Мой класс», «Мой сосед по парте», «Моя любимый предмет».

**Раздел 3. Микрорайон, в котором я живу (5 ч.)**

Экскурсия «История посёлка Карачи» в школьном музее. Экскурсия на почту. Экскурсия в аптеку. Экскурсия в магазин. Экскурсия в библиотеку.

*Формы организации занятий*: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

*Виды деятельности обучающихся:*Рисование на темы: «Мой район», «Любимое место».

**Раздел 4. Город Оренбург (5ч.)**

Символы города Оренбурга. Город - путешественник. Памятники и памятные места в Оренбурге. Памятник А. С. Пушкину в Бердах. Самолет Ю. Л. Гагарина. Театр кукол.

*Формы организации занятий*: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

*Виды деятельности обучающихся:* КТД «Сказки Пушкина». Конкурс рисунков «Памятники и памятные места в Оренбурге»

**Раздел 5. Моё Оренбуржье (5 ч.)**

Символы Оренбуржья. Пётр I и Оренбурский край. Памятник Пётр I на Марсовом поле. Создатель Оренбургской губернии - Иван Неплюев. Памятник И.И. Неплюеву.

*Формы организации занятий*: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД); волонтёрские акции.

*Виды деятельности обучающихся:* КТД «Символы Оренбуржья». Выставка рисунков «Марсово поле в Оренбурге»

**Раздел 6. Я поведу тебя в музей (5 ч.)**

Экскурсия в музей истории школы

Экскурсия **«Знакомьтесь, Музей!»** в районный музей

*Формы организации занятий*: обзорные экскурсии с показом постоянных экспозиций и выставочных залов музеев.

*Виды деятельности обучающихся:*школьники узнают, что такое экспонат, экспозиция и какие тайны хранят музейные коллекции.

**Раздел 7. Туристические маршруты (3 ч.)**

Экскурсия «Театр кукол в Оренбурге». Экскурсия «Памятник Пётр I на Марсовом поле». Экскурсия «Памятник И.И. Неплюеву».

*Формы организации занятий*: экскурсия.

*Виды деятельности обучающихся:* Выставка рисунков «Памятные места Оренбуржья».

Планируемые предметные результаты:

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровни планируемых предметных результатов** | **Первый уровень**  **1-4 классы** |
| **Обучающийся научится:** | * Узнавать государственную символику Оренбурга и Оренбургской области. * Описывать достопримечательности родного края; находить на карте Оренбургскую область и город Оренбург. * Используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить материал краеведческой направленности. * Участвовать в конкурсах, акциях краеведческой направленности, организуемых школой. * Издавать буклеты, видеофильмы о родном Оренбуржье. |
| ***Обучающийся получит возможность научиться:*** | * + *Ориентироваться в важнейших для Оренбуржья событиях и фактах прошлого и настоящего.*   + *Определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения в школьном музее.*   + *Договариваться о распределении функций и ролей в школьном музее «Память сердца».*   + *Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности в школьном музее «Память сердца».*   + *Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих в школьном музее «Память сердца».* |

**Тематическое планирование**

1-й год обучения

**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**

<http://omizo.ru/about/tour-aksakov.html>

<http://omizo.ru/about/orenpuh.html> .

<https://vk.com/kultura_orb>

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование раздела, темы** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. Я и моя семья – (5 ч.)** | |
| Вводное занятие | 1 |
| Профессии в моей семье | 1 |
| Успехи и достижения моей семьи | 1 |
| Семейный архив (выставка старых фотографий, открыток) | 2 |
| **Раздел 2. Наша школа (3 ч.)** | |
| Экскурсия по школе | 1 |
| Экскурсия «Летопись школы» в школьном музее | 1 |
| Экскурсия «Пионерские символы» в школьный краеведческий музей | 1 |
| **Раздел 3. Район, в котором я живу (5 ч.)** | |
| Экскурсия «История села Старокутлумбетьео» в школьном музее | 1 |
| Экскурсия на почту | 1 |
| Экскурсия в ФОП | 1 |
| Экскурсия в магазин | 1 |
| Экскурсия в библиотеку | 1 |
| **Раздел 4. Город Оренбург (8 ч.)** | |
| Символы города Оренбурга | 3 |
| Город - путешественник | 1 |
| Памятники и памятные места в Оренбурге | 1 |
| Памятник А. С. Пушкину в Бердах | 1 |
| Самолет Ю. А. Гагарина | 1 |
| Театр кукол | 1 |
| **Раздел 5. Моё Оренбуржье (7 ч.)** | |
| Символы Оренбуржья | 3 |
| Пётр I и Оренбурский край | 1 |
| Памятник Пётр I на Марсовом поле | 1 |
| Создатель Оренбургской губернии - Иван Неплюев | 1 |
| Памятник И.И. Неплюеву | 1 |
| **Раздел 6. Я поведу тебя в музей (2 ч.)** | |
| Экскурсия в музей школы | 1 |
| Экскурсия «Знакомьтесь, Музей!» районный музей | 1 |
| **Раздел 7. Туристические маршруты (3 ч.)** | |
| Экскурсия «Театр кукол в Оренбурге» | 1 |
| Экскурсия «Памятник Пётр I на Марсовом поле» | 1 |
| Экскурсия «Памятник И.И. Неплюеву» | 1 |
|  | **ИТОГО: 33 ч.** |

**2.2.2.Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

* в формировании его российской идентичности;
* в формировании интереса к познанию;
* в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
* в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных правовых норм;
* в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
* в развитии у школьников общекультурной компетентности;
* в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
* в осознании своего места в обществе;
* в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
* в формировании готовности к личностному самоопределению.

Цикл внеурочных занятий "Разговоры о важном" является частью содержания внеурочной деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей.

Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) гимна Российской Федерации.

Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия. При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть – мотивационная, вторая часть – основная, третья часть – заключительная.

Цель мотивационной части занятия – предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика), *практической* (выполнение разнообразных заданий), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

Содержания занятий внеурочного курса.

**Образ будущего. Ко Дню знаний.** Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

**Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.** Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

**Дорогами России.** «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство — это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

**День учителя.** Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

**Легенды о России.** Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны**.**

**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

**Как создать крепкую семью. День отца.** Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

**Гостеприимная Россия.** Ко Дню народного единства. Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

**Твой вклад в общее дело.** Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

**С заботой к себе и окружающим.** Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

**День матери.** Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

**Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра).** Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтёрство – возможность заботы и помощи животным.

**День Героев Отечества.** Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

**Как пишут законы?** Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

**Одна страна – одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

**День студента**. День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

**БРИКС (тема о международных отношениях).** Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

**Бизнес и технологическое предпринимательство.** Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

**Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.** Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

**Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова.** День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

**Арктика – территория развития**. Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

**Международный женский день.** Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины ХХ века, прославившие Россию.

**Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека.** История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

**Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского.** Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент).** Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному 14 краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

**Герои космической отрасли.** Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

**Гражданская авиация России.** Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

**Что такое успех? (ко Дню труда).** Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

**Жизнь в Движении.** 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

**Ценности, которые нас объединяют.** Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат. В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста. Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры. Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности** | **Цифровые ресурсы** |
| 1 | Образ будущего. Ко Дню знаний | 1 | Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 2 | Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС | 1 | Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 3 | Дорогами России | 1 | «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 4 | Путь зерна | 1 | Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.) | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 5 | День учителя | 1 | Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 6 | Легенды о России | 1 | Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 7 | Что значит быть взрослым? | 1 | Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 8 | Как создать крепкую семью. День отца | 1 | Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 9 | Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства | 1 | Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 10 | Твой вклад в общее дело | 1 | Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело? | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 11 | С заботой к себе и окружающим | 1 | Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 12 | День матери | 1 | Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери? | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 13 | Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра) | 1 | Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтёрство – возможность заботы и помощи животным. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 14 | День Героев Отечества | 1 | Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 15 | Как пишут законы? | 1 | Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры). | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 16 | Одна страна – одни традиции | 1 | Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 17 | День российской печати | 1 | Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 18 | День студента | 1 | День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 19 | БРИКС (тема о международных отношениях) | 1 | Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 20 | Бизнес и технологическое предпринимательство | 1 | Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 21 | Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия | 1 | Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 22 | Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова | 1 | День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 23 | Арктика – территория развития | 1 | Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 24 | Международный женский день | 1 | Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины ХХ века, прославившие Россию. | Беседа с обучающимися[ | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 25 | Массовый спорт в России | 1 | Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 26 | День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека | 1 | История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 27 | Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского | 1 | 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 28 | Моя малая Родина (региональный и местный компонент) | 1 | Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 29 | Герои космической отрасли | 1 | Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 30 | Гражданская авиация России | 1 | Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 31 | Медицина России | 1 | Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 32 | Что такое успех? (ко Дню труда) | 1 | Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту? | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 33 | 80-летие Победы в Великой Отечественной войне | 1 | День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 34 | Жизнь в Движении | 1 | 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 35 | Ценности, которые нас объединяют | 1 | Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 35 |  | | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности** | **Цифровые ресурсы** |
| 1 | Образ будущего. Ко Дню знаний | 1 | Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 2 | Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС | 1 | Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 3 | Дорогами России | 1 | «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 4 | Путь зерна | 1 | Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.) | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 5 | День учителя | 1 | Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 6 | Легенды о России | 1 | Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 7 | Что значит быть взрослым? | 1 | Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 8 | Как создать крепкую семью. День отца | 1 | Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 9 | Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства | 1 | Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 10 | Твой вклад в общее дело | 1 | Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело? | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 11 | С заботой к себе и окружающим | 1 | Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 12 | День матери | 1 | Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери? | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 13 | Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра) | 1 | Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтёрство – возможность заботы и помощи животным. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 14 | День Героев Отечества | 1 | Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 15 | Как пишут законы? | 1 | Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры). | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 16 | Одна страна – одни традиции | 1 | Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 17 | День российской печати | 1 | Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 18 | День студента | 1 | День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 19 | БРИКС (тема о международных отношениях) | 1 | Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 20 | Бизнес и технологическое предпринимательство | 1 | Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 21 | Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия | 1 | Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 22 | Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова | 1 | День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 23 | Арктика – территория развития | 1 | Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 24 | Международный женский день | 1 | Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины ХХ века, прославившие Россию. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 25 | Массовый спорт в России | 1 | Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 26 | День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека | 1 | История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 27 | Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского | 1 | 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 28 | Моя малая Родина (региональный и местный компонент) | 1 | Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 29 | Герои космической отрасли | 1 | Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 30 | Гражданская авиация России | 1 | Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 31 | Медицина России | 1 | Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 32 | Что такое успех? (ко Дню труда) | 1 | Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту? | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 33 | 80-летие Победы в Великой Отечественной войне | 1 | День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 34 | Жизнь в Движении | 1 | 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 35 | Ценности, которые нас объединяют | 1 | Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 35 |  | | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности** | **Цифровые ресурсы** |
| 1 | Образ будущего. Ко Дню знаний | 1 | Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 2 | Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС | 1 | Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 3 | Дорогами России | 1 | «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 4 | Путь зерна | 1 | Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 5 | День учителя | 1 | Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 6 | Легенды о России | 1 | Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 7 | Что значит быть взрослым? | 1 | Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 8 | Как создать крепкую семью. День отца | 1 | Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 9 | Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства | 1 | Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 10 | Твой вклад в общее дело | 1 | Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело? | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 11 | С заботой к себе и окружающим | 1 | Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 12 | День матери | 1 | Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери? | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 13 | Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра) | 1 | Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтёрство – возможность заботы и помощи животным. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 14 | День Героев Отечества | 1 | Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 15 | Как пишут законы? | 1 | Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры). | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 16 | Одна страна – одни традиции | 1 | Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 17 | День российской печати | 1 | Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 18 | День студента | 1 | День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 19 | БРИКС (тема о международных отношениях) | 1 | Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 20 | Бизнес и технологическое предпринимательство | 1 | Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 21 | Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия | 1 | Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 22 | Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова | 1 | День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 23 | Арктика – территория развития | 1 | Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 24 | Международный женский день | 1 | Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины ХХ века, прославившие Россию. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 25 | Массовый спорт в России | 1 | Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 26 | День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека | 1 | История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 27 | Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского | 1 | 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 28 | Моя малая Родина (региональный и местный компонент) | 1 | Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 29 | Герои космической отрасли | 1 | Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 30 | Гражданская авиация России | 1 | Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 31 | Медицина России | 1 | Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 32 | Что такое успех? (ко Дню труда) | 1 | Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту? | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 33 | 80-летие Победы в Великой Отечественной войне | 1 | День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 34 | Жизнь в Движении | 1 | 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 35 | Ценности, которые нас объединяют | 1 | Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 35 |  | | |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности** | **Цифровые ресурсы** |
| 1 | Образ будущего. Ко Дню знаний | 1 | Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 2 | Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС | 1 | Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 3 | Дорогами России | 1 | «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 4 | Путь зерна | 1 | Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.) | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 5 | День учителя | 1 | Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 6 | Легенды о России | 1 | Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 7 | Что значит быть взрослым? | 1 | Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 8 | Как создать крепкую семью. День отца | 1 | Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 9 | Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства | 1 | Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 10 | Твой вклад в общее дело | 1 | Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело? | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 11 | С заботой к себе и окружающим | 1 | Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 12 | День матери | 1 | Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери? | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 13 | Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра) | 1 | Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтёрство – возможность заботы и помощи животным. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 14 | День Героев Отечества | 1 | Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 15 | Как пишут законы? | 1 | Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры). | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 16 | Одна страна – одни традиции | 1 | Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 17 | День российской печати | 1 | Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 18 | День студента | 1 | День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 19 | БРИКС (тема о международных отношениях) | 1 | Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 20 | Бизнес и технологическое предпринимательство | 1 | Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 21 | Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия | 1 | Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 22 | Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова | 1 | День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 23 | Арктика – территория развития | 1 | Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 24 | Международный женский день | 1 | Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины ХХ века, прославившие Россию. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 25 | Массовый спорт в России | 1 | Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 26 | День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека | 1 | История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 27 | Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского | 1 | 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством. Беседа с обучающимися | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 28 | Моя малая Родина (региональный и местный компонент) | 1 | Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 29 | Герои космической отрасли | 1 | Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 30 | Гражданская авиация России | 1 | Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 31 | Медицина России | 1 | Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 32 | Что такое успех? (ко Дню труда) | 1 | Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту? | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 33 | 80-летие Победы в Великой Отечественной войне | 1 | День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 34 | Жизнь в Движении | 1 | 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| 35 | Ценности, которые нас объединяют | 1 | Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны. | Беседа с обучающимися | <https://razgovor.edsoo.ru/> |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | |  |  | | |

**2.2.3.Программа курса внеурочной деятельности** «РАЗГОВОРЫ О ЗДОРОВЬЕ И ПРАВИЛЬНОМ ПИТАНИИ»

**Пояснительная записка**

В системе общечеловеческих ценностей, которыми должно овладеть подрастающее поколение, основополагающее место уделяется здоровью.

Сбережение здоровья обучающихся как один из ведущих принципов государственной политики раскрывается в Федеральном законе №273 «Об образовании в Российской Федерации». Жизнь и здоровье человека рассматриваются в нем в качестве приоритетных направлений деятельности государства. Таким образом, создание условий для поддержания здоровья в оптимальном состоянии, содействие здоровому образу жизни школьников – одна из первоочередных задач процесса воспитания подрастающего поколения.

Здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия человека, основной фактор, определяющий эффективность обучения, т. к. только здоровый ребёнок способен успешно и полностью овладеть школьной программой. Одним из составляющих здоровья является культура питания, т. к. правильное питание – один из «краеугольных камней», на котором базируется здоровье и жизнь человека.

Дополнительная образовательная программа внеурочной деятельности «Разговор о здоровье и правильном питании» составлена на основеразработанной сотрудниками Института возрастной физиологии Российской академии образования по инициативе компании «Нестле Россия» под руководством директора Института Возрастной физиологии, академика Российской академии образования Марьяны Михайловны Безруких программы «Разговор о здоровье и правильном питании». Консультационную поддержку программе оказывает Институт питания Российской академии медицинских наук. Программа «Разговор о правильном питании» допущена к реализации Министерством образования и науки Российской Федерации, составлена на основе требований Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться.

Как показывают исследования специалистов Института питания, только 20% пап и мам знакомы с принципами организации здорового питания детей. Практически все родители сталкиваются с проблемами в организации питания детей. Несмотря на это, далеко не все родители считают необходимым рассказывать детям о важности правильного питания. Тем не менее, именно культура питания – это основа здорового образа жизни. Реализация программы «Разговор о правильном питании» поможет восполнить пробелы по данной теме и, впоследствии, укрепить и сохранить здоровье детей.

**Актуальность** данной программы заключается в том, что она способствует внедрению в массы правил питания, его рационального использование в семье; получению знаний о сбалансированности питания и соблюдения режима питания; формированию личностной позиции учащихся по сохранению и укреплению здоровья; осознанию каждым человеком социальной значимости его здоровья.

Данная программа предусматривает пробуждение у детей интереса к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов.

Снижение уровня показателей здоровья – актуальная проблема современного общества. Её решение включает в себя множество аспектов: социальный, экологический, экономический и т.д. Одно из ведущих мест среди них занимает культурный аспект, связанный с формированием у подрастающего поколения ценностного отношения к собственному здоровью. Важную роль в реализации этой задачи играет программа «Разговор о правильном питании.

Содержание программы отвечает следующим **принципам:**

* научной обоснованности и практической целесообразности;
* возрастной адекватности;
* модульности программы;
* системности;
* вовлеченности семьи в реализацию программы;
* культурологической сообразности – в содержании программы отражены исторически сложившиеся традиции питания, являющиеся частью культуры народов России и других стран.

Для выполнения задач формирования правильного питания необходимо довести до сведения каждого ребенка важность соблюдения режима питания.

Основными формами реализации программы являются игровая деятельность, что наиболее соответствует возрастным особенностям детей и проектно-исследовательская работа.

Программа имеет большую практическую направленность.

Реализация программы предполагает решение следующих образовательных и воспитательных целей и задач.

**Цель –** создание условий для формирования у обучающихся основ культуры питания, как составляющей здорового образа жизни.

**Задачи:**

* способствовать формированию у школьников представления о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, развивать готовность заботиться и укреплять собственное здоровье;
* формировать знания о правилах рационального питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, а также готовности соблюдать эти правила;
* способствовать освоению детьми практических навыков рационального питания;
* совершенствовать навыки этикета, являющиеся неотъемлемой частью общей культуры личности;
* пробуждать у детей интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширять знания о традициях и культуре своего народа и других народов;
* развивать познавательные, творческие и коммуникативные способности детей, расширять их интересы и кругозор;
* способствовать просвещению родителей в вопросах организации рационального питания детей и подростков.

Преимущество программы заключается в том, что её материал носит практико-ориентированный характер и актуален для детей. Всё, что они узнают и чему учатся на занятиях, они могут применить дома и в гостях уже сегодня. Данная программа реализуется в рамках внеурочной деятельности в форме:

* интегрированных занятий по правильному питанию (русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, ИЗО);
* внеклассных занятий по правильному питанию;
* праздников;
* бесед;
* классных часов;
* однодневных походов в природу;
* родительских собраний, круглых столов, семинаров;
* в рамках проектной деятельности;
* конкурсов рисунков и плакатов на тему правильного питания и здорового образа жизни;
* выпуска газет, плакатов, информационных буклетов и т.д.

**Формы работы:**

* Групповая работа. Работа в парах (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, образно-ролевые игры, дискуссии).
* Фронтальная работа – это работа со всеми учащимися. Учитель предлагает беседу, рассказ, историю, чтение статей, информационный материал. Такая форма работы требует устойчивого внимания и заинтересованность учащихся.
* Индивидуальная работа – большое значение имеет для обработки практических навыков и умений, ответы на вопросы анкеты, проблемные задания, выполнение санитарно-гигиенических требований.

**Методы обучения:**

* Репродуктивный – (беседа, вопросы, тесты, анкетирование).
* Проблемный.
* Частично-поисковый – (творческие задания, например, «Режим для моей семьи». «Любимые блюда мамы». «Чем тебя накормит лес» и др.).
* Объяснительно-иллюстрированый.
* Исследовательский.
* Проектный.

**Сроки реализации программы:** программа рассчитана на 4 года обучения(1-4 классы). Возраст детей: 6,5-10 лет.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Одним из результатов преподавания программы «Разговор о правильном питании» является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности к любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, страны и государства.

**Основные направления программы:**

* «Выбор полезных продуктов питания»;
* «Планирование и контролирование своего рациона питания»;
* «Формирование правил поведения за столом».

Обучение школьников строится по **следующим модулям:**

* гигиена питания;
* режим питания;
* рацион питания;
* культура питания;
* разнообразие питания;
* этикет;
* традиции и культура питания.

**Ожидаемые результаты.**

В результате реализациипрограммы младшие школьники получат **знания:**

* о правилах и основах рационального питания,
* о необходимости соблюдения гигиены питания;
* о полезных продуктах питания;
* о структуре ежедневного рациона питания;
* об ассортименте наиболее типичных продуктов питания;
* об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;
* об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

**умения и навыки:**

* самостоятельного оценивания своего рациона с учётом собственной физической активности;
* самостоятельного выбора продуктов, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов.

**Формируемые УУД освоения программы**

**Универсальными компетенциями** учащихся на этапе начального общего образования по формированию здорового и безопасного образа жизни являются:

* умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
* умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
* умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

* активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
* ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
* оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;
* оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

* характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
* находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
* использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями;
* общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
* анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
* оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

* планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
* ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
* оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;
* представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
* применять знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья;
* организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований;
* применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

**Средства контроля и способы проверки результатов освоения программы**

Подведение итогов по результатам освоения материалов данной программы может происходить в виде:

* анкетирования и тестирования;
* выполнения творческих заданий;
* защиты творческих проектов;
* выставки творческих работ по различным темам;
* результатов участия в конкурсах, фестивалях и т.д.

**Содержание и разделы программы «Разговор о правильном питании»**

**Разнообразие питания.** Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. Где найти витамины весной? Каждому овощу своё время. Особенности национальной кухни.

**Гигиена питания и приготовление пищи.** Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты – покупатель.

**Этикет.** Правила поведения в столовой. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Как питались на Руси и в России? За что мы скажем поварам спасибо. Правила поведения в гостях. Вкусные традиции моей семьи.

**Рацион питания.** Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря. Плох обед, если хлеба нет. Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека. Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения.

**Содержание программы (1 год обучения, 33 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание | Теория | Практика | Кол – во часов |
| 1. | Разнообразие питания | Знакомство с программой кружка (беседа). | Экскурсия в столовую. | 3 часа |
| 2. | Самые полезные продукты | «Какие продукты полезны и необходимы человеку». Учимся выбирать самые полезные продукты (беседа). | Работа в тетрадях, сюжетно-ролевые игры, экскурсии в магазин. | 5 часов |
| 3. | Правила питания. | Формирование у школьников основных принципов гигиены питания. | Работа в тетрадях, оформление плаката с правилами питания. | 4 часа |
| 4. | Режим питания | Важность регулярного питания. Соблюдение режима питания. | Сюжетно-ролевая игра, соревнование, тест, демонстрация удивительного превращения пирожка | 5 часов |
| 5. | Завтрак | «Из чего варят кашу». Различные варианты завтрака (беседа). | Игры, конкурсы, викторины. Составление меню завтрака. | 4 часа |
| 6. | Роль хлеба в питании детей | «Плох обед, если хлеба нет». Рацион питания: обед. | Игры, викторины, конкурсы. Составление меню обеда. | 5 часов |
| 7. | Проектная деятельность | Определение тем и целей проекта, формы организации и разработка планов проектов. | Выполнение проектов на тему «Плох обед, если хлеба нет» | 5 часов |
| 8. | Подведение итогов работы | - | Творческий отчет совместно с родителями | 2 часа |
| **Всего** **часов**: | | | | **33** **часа** |

**Предполагаемые результаты 1-го года обучения.**

**Ученики должны знать:**

* полезные продукты;
* правила этикета;
* роль правильного питания в здоровом образе жизни.

**Ученики должны уметь:**

* соблюдать режим дня
* выполнять правила правильного питания;
* выбирать в рацион питания полезные продукты.

**Календарно-тематическое планирование**

**программы «Разговор о правильном питании» (1-й год обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание занятия | Всего часов | Дата |
| 1. | Вводное занятие | 1 |  |
| 2. | Экскурсия в столовую | 1 |  |
| 3. | Питание в семье | 1 |  |
| 4. | Оформление плаката любимые продукты и блюда | 1 |  |
| 5. | Полезные продукты | 1 |  |
| 6. | Экскурсия в магазин. | 1 |  |
| 7. | Оформление дневника. | 1 |  |
| 8. | Практическая работа. | 1 |  |
| 9. | Проведение тестирования «Самые полезные продукты». | 1 |  |
| 10 | Правила питания. | 1 |  |
| 11 | Гигиена питания. | 1 |  |
| 12 | Работа с дневником правильного питания. | 1 |  |
| 13 | Практическое занятие «Законы питания». | 1 |  |
| 14 | Оформление плаката правильного питания. | 1 |  |
| 15 | Удивительное превращение пирожка. | 1 |  |
| 16 | Режим питания школьника. | 1 |  |
| 17 | Практическая работа «Удивительное превращение пирожка». | 1 |  |
| 18 | Тестирование по теме «Режим питания». | 1 |  |
| 19 | Из чего варят кашу. Разнообразие каш для завтрака. | 1 |  |
| 20 | Составление меню для завтрака. | 1 |  |
| 21 | Конкурс «Самая вкусная, полезная каша» | 1 |  |
| 22 | «Плох обед, если хлеба нет» | 1 |  |
| 23 | Экскурсия в булочную. | 1 |  |
| 24 | Составление меню обеда. | 1 |  |
| 25 | Практическая работа «Советы Хозяюшки». | 1 |  |
| 26 | Секреты обеда. | 1 |  |
| 27 | Брейн-ринг | 1 |  |
| 28 | Изготовление поделок для выставки «Хлеб всему голова» | 1 |  |
| 29 | Проведения «Праздника хлеба» | 1 |  |
| 30 | Выполнение проектов по теме «Плох обед, если хлеба нет». | 1 |  |
| 31-32 | Подведение итогов. | 2 |  |

**Содержание программы** **«Разговор о правильном питании»**

**(2-й год обучения)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание | Теория | Практика | Кол-во часов |
| 1. | Вводное занятие | Повторение правил питания (тестирование) | Ролевые игры | 2 часа |
| 2. | Путешествие по улице «Правильного питания» | Знакомство с вариантами полдника (беседа) | Игра, викторины | 3 часа |
| 3. | Молоко и молочные продукты | Значение молока и молочных продуктов (интерактивная беседа) | Работа в тетрадях, составление меню. Конкурс-викторина. | 4 часа |
| 4. | Продукты для ужина | Беседа «Пора ужинать»  Ужин, как обязательный компонент питания (деловая игра) | Составление меню для ужина. Оформление плаката «Пора ужинать». Ролевые игры. | 2 часа |
| 5. | Витамины | «Где найти витамины в разные времена года» (беседа). | Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры. | 3 часа |
| 6. | Вкусовые качества продуктов | «На вкус и цвет товарища нет» (беседа). | Практическая работа по определению вкуса продуктов. Ролевые игры. | 3 часа |
| 7. | Значение жидкости в организме | «Как утолить жажду» Ценность разнообразных напитков (интерактивная беседа). | Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки» | 4 часа |
| 8. | Разнообразное питание | «Что надо есть, чтобы стать сильнее». Высококалорийные продукты (беседа). | Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры. | 4 часа |
| 9. | Овощи, ягоды, фрукты – витаминные продукты | «О пользе витаминных продуктов». Значение витаминов и минеральных веществ в питании человека (деловая игра). | КВН «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры. | 4 часа |
| 10 | Проведение праздника «Витаминная страна» |  | Конкурсы, ролевые игры. | 1 час |
| 11 | Семейное творческое содружество детей и взрослых |  | Выполнение проектов на тему «Самый полезный продукт» | 3 часа |
| 12 | Подведение итогов. |  | Отчет о проделанной работе. | 1 час |
| **Всего часов:** | | | | **34** |

**Календарно-тематическое планирование (2 год обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание занятий | Всего  часов | Дата |
| 1. | Вводное занятие. Повторение правил питания. | 1 |  |
| 2. | Путешествие по улице правильного питания. | 1 |  |
| 3. | Время есть булочки. | 1 |  |
| 4. | Оформление плаката молоко и молочные продукты. | 1 |  |
| 5. | Конкурс, викторина знатоки молока. | 1 |  |
| 6. | Изготовление книжки-самоделки «Кладовая народной мудрости» | 1 |  |
| 7. | Пора ужинать | 1 |  |
| 8. | Практическая работа как приготовить бутерброды | 1 |  |
| 9. | Составление меню для ужина. | 1 |  |
| 10 | Значение витаминов в жизни человека. | 1 |  |
| 11 | Практическая работа. | 1 |  |
| 12 | Морепродукты. | 1 |  |
| 13 | Отгадай мелодию. | 1 |  |
| 14 | «На вкус и цвет товарища нет» | 1 |  |
| 15 | Практическая работа «Из чего приготовлен сок?» | 1 |  |
| 16 | Как утолить жажду | 1 |  |
| 17 | Игра «Посещение музея воды» | 1 |  |
| 18 | Праздник чая | 1 |  |
| 19 | Что надо есть, что бы стать сильнее | 1 |  |
| 20 | Практическая работа «Меню спортсмена» | 1 |  |
| 21 | Практическая работа «Мой день» | 1 |  |
| 22 | Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты | 1 |  |
| 23 | Практическая работа «Изготовление витаминного салата» | 1 |  |
| 24 | КВН «Овощи, ягоды, фрукты – самые витаминные продукты» | 1 |  |
| 25 | Оформление плаката «Витаминная страна» | 1 |  |
| 26 | Посадка лука. | 1 |  |
| 27 | Каждому овощу свое время. | 1 |  |
| 28 | Инсценировка сказки «Вершки и корешки» | 1 |  |
| 29 | Конкурс «Овощной ресторан» | 1 |  |
| 30 | Изготовление книжки «Витаминная азбука» | 1 |  |
| 31 | Проект | 2 |  |
| 32 | Подведение итогов. Творческий отчет «Реклама овощей». | 2 |  |

**Предполагаемые результаты 2-го года обучения.**

**Обучающиеся должны знать:**

* основные правила питания;
* важность употребления в пищу разнообразных продуктов;
* роль витаминов в питании.

После 2-года обучающиеся должны уметь:

* соблюдать гигиену питания;
* готовить простейшие витаминные салаты;
* выращивать зелень в горшочках.

**Содержание программы «Разговор о правильном питании»**

**(3-й год обучения)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание | Теория | Практика | Кол-во часов |
| 1. | Вводное занятие | Обобщение имеющихся знаний об основах рационального питания | Знакомство с рабочей тетрадью «Две недели в лагере здоровья» | 1 час |
| 2. | Состав продуктов | «Из чего состоит пища». Основные группы питательных веществ (беседа). | Оформление дневника здоровья. Составление меню. Оформление стенгазеты «Из чего состоит наша пища». | 4 часа |
| 3. | Питание в разное время года | «Что нужно есть в разное время года» Блюда национальной кухни (интерактивная беседа) | Ролевые игры. Составление меню. Конкурс кулинаров. | 4 часа |
| 4. | Как правильно питаться, если занимаешься спортом. | «Что надо есть, если хочешь стать сильнее». Рацион собственного питания (деловая игра). | Дневник «Мой день». Конкурс «Мама папа я - спортивная семья». | 4 часа |
| 5. | Приготовление пищи | «Где и как готовят пищу» Устройство кухни. Правила гигиены (беседа). | Экскурсия на кухню в школьной столовой. Ролевые игры. Конкурс «Сказка, сказка, сказка». | 5 часов |
| 6. | В ожидании гостей | «Как правильно накрыть стол». Столовые приборы (беседа). | Ролевые игры. Конкурс «Салфеточка». | 3 часа |
| 7. | Молоко и молочные продукты | «Роль молока в питании детей». Ассортимент молочных продуктов (беседа). | Игра - исследование «Это удивительное молоко». Игра «Молочное меню». Викторина. | 4 часа |
| 8. | Блюда из зерна | Полезность продуктов, получаемых из зерна. Традиционные народные блюда из продуктов, получаемых из зерна (интерактивная беседа). | Ролевые игры. Конкурс «Хлебопеки». Праздник «Хлеб всему голова». | 5 часов |
| 9. | Проект «Хлеб всему голова» | | | 3 часа |
| 10 | Творческий отчет. |  |  | 1 час |
| **Всего часов:** | | | | **34** |

**Календарно-тематическое планирование (3-й год обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание занятий | Всего  часов | Дата |
| 1. | Введение | 1 |  |
| 2. | Практическая работа. | 1 |  |
| 3. | Из чего состоит наша пища | 1 |  |
| 4. | Практическая работа «Меню сказочных героев» | 1 |  |
| 5. | Что нужно есть в разное время года | 1 |  |
| 6. | Оформление дневника здоровья | 1 |  |
| 7. | Выпуск стенгазеты о составе нашей пищи | 1 |  |
| 8. | Игра «В гостях у тетушки Припасихи» | 1 |  |
| 9 | Конкурс кулинаров | 1 |  |
| 10 | Как правильно питаться, если занимаешься спортом | 1 |  |
| 11 | Составление меню для спортсменов | 1 |  |
| 12 | Оформление дневника «Мой день» | 1 |  |
| 13 | Конкурс «Мама, папа, я – спортивная семья» | 1 |  |
| 14 | Где и как готовят пищу | 1 |  |
| 15 | Экскурсия в столовую. | 1 |  |
| 16 | Конкурс «Сказка, сказка, сказка». | 1 |  |
| 17 | Как правильно накрыть стол. | 1 |  |
| 18 | Игра накрываем стол | 1 |  |
| 19 | Молоко и молочные продукты | 1 |  |
| 20 | Экскурсия на молокозавод | 1 |  |
| 21 | Игра-исследование «Это удивительное молоко» | 1 |  |
| 22 | Молочное меню | 1 |  |
| 23 | Блюда из зерна | 1 |  |
| 24 | Путь от зерна к батону | 1 |  |
| 25 | Конкурс «Венок из пословиц» | 1 |  |
| 26 | Игра – конкурс «Хлебопеки» | 1 |  |
| 27 | Выпуск стенгазеты | 1 |  |
| 28 | Праздник «Хлеб всему голова» | 1 |  |
| 29 | Экскурсия на хлебкомбинат | 1 |  |
| 30-31 | Оформление проекта «Хлеб – всему голова» | 2 |  |
| 32 | Подведение итогов | 1 |  |

**Предполагаемые результаты 3-го года обучения.**

**Обучающиеся должны знать:**

* о значимости для питательных веществ для организма человека;
* основные отличия рациона питания в летний и зимний периоды;
* здоровье и внешность человека во многом зависит от него самого;
* условия хранения продуктов;
* правила сервировки стола;
* важность употребления молочных продуктов.

**После третьего года обучения ученики должны уметь:**

* - составлять меню;
* - соблюдать правила техники безопасности при использовании кухонных принадлежностей и бытовых приборов;
* - различать столовые приборы и столовую посуду, которая используется к завтраку, обеду.

**Содержание программы «Разговор о правильном питании»**

**(4 год обучения)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание | Теория | Практика | Кол-во часов |
| 1. | Вводное занятие | Повторение правил питания | Ролевые игры | 1 час |
| 2. | Растительные продукты леса | «Какую пищу можно найти в лесу» Правила поведения в лесу. Правила сбора грибов и ягод (беседа). | Работа в тетрадях. Отгадывание кроссворда.  Игра «Походная математика». Игра – спектакль «Там, на неведомых дорожках». | 5 часов |
| 3. | Рыбные продукты | «Что и как можно приготовить из рыбы» Важность употребления рыбных продуктов (беседа). | Работа в тетрадях. Эстафета поваров «Рыбное меню». Конкурс рисунков «В подводном царстве». Конкурс пословиц и поговорок». | 4 часа |
| 4. | 4.Дары моря | Беседа о морепродуктах. Блюда из морепродуктов Знакомство с обитателями моря. | Работа в тетрадях. Викторина «В гостях у Нептуна». | 4 часа |
| 5. | 5.Кулинарное путешествие по России» | Знакомство с традициями питания регионов, историей быта своего народа | Работа в тетрадях. Конкурс – рисунков «Вкусный маршрут». Игра – проект «Кулинарный глобус» | 5 часов |
| 6. | 6 Рацион питания | Рассмотреть проблему «Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен» | Работа в тетрадях «Моё недельное меню».  Конкурс «На необитаемом острове». | 5 часов |
| 7. | 7.Правила поведения за столом | «Как правильно вести себя за столом». Знакомство со стихотворением «Назидание о застольном невежестве» (беседа). | Работа в тетрадях.  Сюжетно – ролевые игры. | 3 часа |
| 8. | Накрываем стол для родителей |  | Сюжетно-ролевые игры. | 1 час |
| 9. | 9.Проектная деятельность. | Определение тем и целей проектов, форм их организации  Разработка планов работы, составление плана консультаций с педагогом | Выполнение проектов по теме (на выбор).  Подбор литературы.  Оформление проектов. | 5 часов |
| 10 | Подведение итогов работы |  |  | 1 час |
| **Всего часов:** | | | | **34** |

**Календарно – тематическое планирование (4 год обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание занятия | Всего  часов | Дата |
| 1. | Вводное занятие | 1 |  |
| 2. | Какую пищу можно найти в лесу | 1 |  |
| 3. | Правила поведения в лесу | 1 |  |
| 4. | Лекарственные растения | 1 |  |
| 5. | Игра «Приготовь из рыбы» | 1 |  |
| 6. | Конкурсов рисунков «В подводном царстве» | 1 |  |
| 7. | Эстафета поваров | 1 |  |
| 8. | Конкурс половиц поговорок | 1 |  |
| 9. | Дары моря | 1 |  |
| 10 | Экскурсия в магазин морепродуктов | 1 |  |
| 11 | Оформление плаката «Обитатели моря» | 1 |  |
| 12 | Викторина «В гостях у Нептуна» | 1 |  |
| 13 | Меню из морепродуктов | 1 |  |
| 14 | Кулинарное путешествие по России. | 1 |  |
| 15 | Традиционные блюда нашего края | 1 |  |
| 16 | Практическая работа по составлению меню | 1 |  |
| 17 | Конкурс рисунков «Вкусный маршрут» | 1 |  |
| 18 | Игра – проект «Кулинарный глобус» | 1 |  |
| 19 | Праздник «Мы за чаем не скучаем» | 1 |  |
| 20 | Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен | 1 |  |
| 21 | Составление недельного меню | 1 |  |
| 22 | Конкурс кулинарных рецептов | 1 |  |
| 23 | Конкурс «На необитаемом острове» | 1 |  |
| 24 | Как правильно вести себя за столом | 1 |  |
| 25 | Практическая работа | 1 |  |
| 26 | Изготовление книжки «Правила поведения за столом» | 1 |  |
| 27 | Накрываем праздничный стол | 1 |  |
| 2831 | Проекты | 4 |  |
| 32 | Подведение итогов | 1 |  |

**2.2.4.Программа курса внеурочной деятельности «Шахматы»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

Один из приоритетов государственной политики в области образования – ориен-тация не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на ихвоспитание, развитие личности, познавательных и созидательных способностей.

Шахматная игра на протяжении многих веков является составной частью обще-человеческойкультуры.«Они(шахматы.–Прим.авт.)делаютчеловекамудрееидальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчиты-ватьпоступкина несколькоходоввперёд»(В. В.Путин).

XXI век – век стремительного научно-технического прогресса, высоких техно-логий, большого потока доступной информации – предопределил дефицит людей с ак-тивной жизненной и профессиональной позицией, людей, способных мыслить систем-но, не шаблонно, умеющих искать новые пути решения предложенных задач, нахо-дить быстрый выход из проблемной ситуации, добывать нужную информацию, обра-батывать её и систематизировать. И уже в школе дети должны получить возможностьдля раскрытия своего потенциала, развития навыков ориентации в высокотехнологич-ном конкурентном мире. И здесь вырастает социально-педагогическая функция шах-мат, сущность которой выражается в развитии у детей способности самостоятельнологически мыслить, приобретении ими навыков систематизированной аналитическойработы, которые в дальнейшем принесут обучающимся пользу в научной или практи-ческой деятельности. Занятие шахматами сопряжено с постоянным систематизирова-нием получаемых на уроках знаний, выработкой у детей способности адекватно реа-гироватьна любойпотокинформации и быстроосмысливатьеё.

С учётом того, какое значение шахматная игра имеет для развития школьников,особенно ценно, что во многих странах и регионах России шахматы интегрированы впрограммы начальной школы. На сегодняшний день накоплен достаточно значимыйопытвнедренияшахматвобразовательныйпроцесс,чтопозволяетподостоинству

оценить эффект воздействия этой игры на развитие детей младшего школьного воз-раста.

«Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способ-ностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь начальной школы как один изэлементов умственной культуры. Речь идёт именно о начальной школе, где интеллек-туальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов ра-боты…»(В.А.Сухомлинский).

В рамках школьного образования активное освоение детьми данного вида дея-тельности благотворно скажется на их психическом, умственном и эмоциональномразвитии, будет способствовать формированию нравственных качеств, изобретатель-ностиисамостоятельности,уменияориентироватьсянаплоскости,сравниватьиобобщать. Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возмож-ность личностной самореализации без агрессии, компактность, экономичность, – всёэто выгодно выделяет шахматы из большого ряда иных видов спорта. Постоянный по-иск оптимального решения с учётом угроз соперника, расчёт вариантов в уме (без пе-редвижения их на доске) создают в шахматной партии почти идеальные условия дляформированияконвергентного,дивергентногоиабстрактноговидовмышления,атакже способствуют появлению устойчивых навыков в принятии оптимальных само-стоятельных решений влюбой жизненной ситуации.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартомначального общего образования, ориентированным на становление личностных харак-теристик выпускника начальной школы, по окончании 4 класса у школьника должныбыть сформированы следующие навыки: умение сотрудничать со взрослыми и сверст-никами, находить выходы из спорных ситуаций, решать проблемы творческого и по-искового характера, планировать, контролировать и оценивать свои действия в соот-ветствиис поставленной задачей, сравнивать, анализировать, обобщать, проводитьаналогиии устанваливатьпричинно-следственныесвязи и пр.

Шахматнаяигракакполифункциональныйпредмет–этоуниверсальныйин-

струмент к познанию разных сфер человеческой деятельности, который в полной мереможетспособствоватьформированиювышеуказанныхличностныххарактеристиквы-

пускника начальной школы, а также откроет уникальные возможности когнитивногоразвития младших школьников, так как именно этот возраст является сенситивнымпериодом в развитии таких важных психических функций, как память, внимание, во-ображение,абстрактноеи понятийноемышление,интеллект.

Настоящая программа разработана в соответствии с Федеральным законом Рос-сийской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями Фе-дерального государственного образовательного стандарта начального общего образо-вания к результатам освоения основной образовательной программы, раскрывает ме-тодическиеосновыобучениядетеймладшего школьноговозрасташахматнойигре.

**Целью** программы является создание условий для гармоничного когнитивногоразвития детей младшего школьного возраста посредством массового их вовлечения вшахматнуюигру.

**Задачи** программы подразделяются на общие, образовательные, оздоровитель-ныеи воспитательные.

*Общиезадачинаправленына:*

* массовоевовлечениедетеймладшегошкольноговозраставшахматнуюигру;
* приобщениедетеймладшегошкольноговозрастакшахматнойкультуре;
* открытиеновыхзнаний,формированиеуменийинавыковигрывшахматы;
* выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привле-чение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиямшахматами,вшкольныеспортивныеклубы,секции,кучастиювсоревнованиях;

*Образовательныезадачиспособствуют:*

* приобретениюзнанийизисторииразвитияшахмат;
* постижению основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шах-матных фигур,особенностяхих взаимодействия;
* овладениюприёмамиматованияодинокогокороляразличнымифигурами,способамизаписишахматнойпартии,тактическимиприёмамивтиповыхположениях;
* освоениюпринциповигрывдебюте,миттельшпилеиэндшпиле;
* знакомствусметодамикраткосрочногопланированиядействийвовремяпар-

тии;

* изучениюприёмовиметодовшахматнойборьбысучётомвозрастныхособен-ностей,индивидуальных ифизиологическихвозможностейшкольников.

*Оздоровительныезадачинаправленынаформирование:*

* представленийобинтеллектуальнойкультуревообщеиокультурешахматвчастности;
* первоначальныхуменийсаморегуляцииинтеллектуальныхиэмоциональныхпроявлений.

*Воспитательныезадачиспособствуют:*

* приобщениюдетейксамостоятельнымзанятияминтеллектуальнымииграмиииспользованиюихвсвободное время;
* воспитаниюположительныхкачествличности,нормколлективноговзаимо-действияи сотрудничествавучебнойисоревновательнойдеятельности;
* формированиюудетейустойчивоймотивациикинтеллектуальнымзанятиям.

**ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА**

Учебныйкурс«Шахматывшколе»изменяетхарактерисодержаниетрудаучащихся, требуя приложений всей совокупности человеческих сил и способностей:интеллектуальных,духовно-нравственныхиэмоциональных.Основноесодержаниеучебногокурсасоставляютсредства,максимальноудовлетворяющиетребованиямФГОСначальногообщегообразования.

«Шахматывшколе»–курс,которыйможетбытьиспользованвобщеобразовательной школе для изучения шахматной теории и практики и включён вцелостныйобразовательный процесс.

В современной школе большое значение имеет развивающая функция обучения,ориентированная на развитие мышления школьников, требующая не только усвоенияготовых знаний, но и, самое главное, их понимания, осознания и применения в раз-личных метапредметных областях. Современное образование – переход от гносеоло-гической парадигмы к личностно ориентированному, развивающему образованию, чтотребуетизмененияспособовполучениязнаний.СогласноположениямФГОСНОО,

формапроведениясовременногоуроканемонологучителя,аегоконструктивный

диалог с учениками, в процессе которого должен осуществляться совместный поискрешения поставленной учебной задачи. В связи с этим весь учебный курс по шахма-там диалогичен. Сквозные персонажи Саша и Катя, присутствующие в учебнике и ра-бочей тетради, способствуют диалогизации образовательного процесса. Герои задаютучащимсянаводящиевопросы,побуждаютих крассуждениямирефлексии.

Главная задача педагога по шахматам – помочь ребёнку осознать, откуда и какрождаются вопросы (к диаграмме, тексту, партии); увидеть их логику. Было бы невер-ным со стороны учителя занимать по отношению к учащимся авторитарную позициючеловека, знающего верные ответы на все вопросы и умеющего найти правильные ре-шения шахматных задач. Весьма желательным является умение педагога быть на рав-ных с учениками, стремиться поддержать ребёнка, показать, что его мнение услышаноипонято,а мыслиценны.

Урокпопрограммесостоитизнесколькихчастей:вводно-подготовительнойчасти (подготовка к уроку), основной части (постановка учебной задачи и поиск еёрешениячерездиалогучителясобучающимися,коллективнаяработанадемонстрационной доске и с учебником, работа с шахматным словарём и материаломизрубрики«Интересныефакты»,самостоятельнаяработаисамопроверка)изаключительнойчасти(подведение итогов).

Сохраняя все основные плюсы классической шахматной игры, учебный курсобладаетрядомсущественныхпреимуществ,важныхдляобщеобразовательныхорганизаций:

* компактностьоборудования:шахматныйинвентарь,необходимыйдляобученияитурниров,лёгок,мобилениудобенпритранспортировкеивиспользовании(шахматныедоскилегкоибыстрораскладываютсянапеременахмеждуурокамившкольныхрекреацияхи коридорахи также легкоубираются);
* возможностьучастиявигре(соревнованиях)обучающихсяразличноговозраста,уровняподготовленностииличностныхособенностей;
* высокаястепеньтравмобезопасности.

**Настоящаяпрограммавключает всебядваосновныхраздела:**

«Теоретическиеосновыиправилашахматнойигры»;

«Практико-соревновательнаядеятельность».

В разделе «Теоретические основы и правила шахматной игры» представленыисторическиесведения,основныетерминыипонятия,атакжеобразовательныеаспекты,ориентированныенаизучениеосновтеорииипрактикишахматнойигры.

Раздел «Практико-соревновательная деятельность» включает в себя сведения оборганизации и проведении шахматных соревнований, конкурсов по решению задач,шахматныхпраздников.

В тематическом планировании программы отражены темы основных её разделовиданыхарактеристикивидовдеятельностиобучающихся.Этихарактеристикиориентируютучителя напорядокосвоениязнанийвобластиданноговидаспорта.

Программареализуетсявсоответствиисдействующимзаконодательствомосамостоятельности образовательной организациив осуществленииобразовательнойдеятельности и возможности свободы выбора в части образовательных программ всоответствиисинтересамидетейиподростков(Федеральныйзакон«Обобразованиив Российской Федерации, ст. 28 п. 2, п. 3 п.п. 6 и 16).Эффективность использованиясистемы шахматных уроков в начальных классах доказана положительным влияниемнаобщийпедагогический процесс обучения вшколе.

**МЕСТОПРЕДМЕТАВ УЧЕБНОМПЛАНЕ**

Программа разработана для учащихся 1–4 классов и рассчитанана изучениематериала в течение 135 ч.: в 1 классе – в течение 33 часов, во 2–4 классах – в течение34часов.

Основусодержанияурокасоставляетизучениеосновтеорииипрактикишахматнойигрысдальнейшимзакреплениемполученныхзнанийвигровойдеятельности, включающей в себя игру с соперником, спарринги, соревновательнуюдеятельность,шахматныепраздники.

СогласноФедеральномубазисномуучебномуплану(приказМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот1февраля2012г.№74),

устанавливается соотношение между компонентамифедеральным, региональным иобразовательнойорганизации.Часырегиональногокомпонентаикомпонентаобразовательной организации могут быть использованы для углублённого изученияучебных предметов федерального компонента базисного учебного плана, для введенияновых учебныхпредметов,образовательныхмодулейипр.

**ЦЕННОСТНЫЕОРИЕНТИРЫСОДЕРЖАНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА**

Содержание учебного предмета направлено на воспитание творческих, компе-тентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в лич-ной, общественной и профессиональной деятельности. В настоящее время представ-ления о целях образования и путях их реализации претерпевают серьёзные изменения.В центре образовательного процесса теперь стоит личность ребёнка, для которой оди-наково важное значение имеют как знания, умения и навыки, полученные в процессеобучения, так и способность и готовность успешно решать жизненные задачи, плодо-творно работать в группе, быстро реагировать на вызовы экономического прогресса ирынкатруда.

В этой связи содержание программы «Шахматы в школе» при её соответствиицелевым установкам системы начального общего образования имеет следующие цен-ностныеориентиры:

* воспитание у учащихсячувства гордости за свою Родину исопричастности кеёистории;
* формирование способности воспринимать мир как единое целое при всём раз-нообразиикультур,национальностей,религий;
* обучение доброжелательному, доверительному и внимательному отношению клюдям;
* развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто внейнуждается;
* воспитание уважения к окружающим (умение слушать и слышать партнёра,признание права каждого на собственное мнение и способность принять самостоя-тельноерешениесучётомпозиции всехучастниковпроцесса)иихтруду;
* развитие ценностно-смысловой и познавательной сферы личности обучающе-гося, самостоятельности, инициативности и любознательности, чувства ответственно-сти,желанияиуменияучиться,стремленияксамообразованиюисамовоспитанию;
* формированиесамоуваженияиэмоционально-положительногоотношения ксебе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, способности критич-ноотноситьсяксвоимпоступкам иумения адекватно ихоценивать;
* воспитание целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готов-ностикпреодолениютрудностей;
* информированиеонеобходимостизаботитьсяособственномздоровьеиукреплять его, уметь противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозужизни,здоровью,безопасности личности.

Учебный материал данной программы позволяет сформировать у школьниковмладших классовпозитивноеотношениек познавательнойдеятельности.

**СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА**

**Теоретическиеосновыиправилашахматнойигры**

**Историяшахмат**

Шахматнаяигракакспортвмеждународномсообществе;цели,задачи,оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развитияшахматной игры, её роль в современном обществе.Чемпионы мира по шахматам.Современныевыдающиеся отечественныеи зарубежныешахматисты.

**Базовыепонятияшахматнойигры**

Правилатехникибезопасностивовремязанятийшахматами,понятиеотравмахи способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет.Шахматныесоревнования и правилаихпроведения.

Структураисодержаниетренировочныхзанятийпошахматам.Основныетермины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль,диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход ивзятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар,взятие на проходе, длиннаяи короткаярокировка, шах,мат, пат, ничья, ценностьшахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основныетактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта,атаканарокировавшегосяинерокировавшегосякоролявначалепартии,атакапри

равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных илегкофигурных эндшпилей.

**Практико-соревновательнаядеятельность**

Данныйвиддеятельностивключаетв себяконкурсырешенияпозиций, спаррин-ги,соревнования, шахматные праздники.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯУЧЕБНОГО КУРСА**

Программа«Шахматывшколе»предусматриваетдостижениешкольникаминачальных классов в процессе обучения определённых результатов – личностных, ме-тапредметных и предметных.

*Личностные результаты* освоения программы отражают индивидуальные каче-ства, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного мате-риала.К личностным результатамотносят:

* формированиеосновроссийской,гражданскойидентичности;
* ориентациюнаморальныенормыиихвыполнение,способностькморальнойдецентрации;
* наличиечувствапрекрасного;
* формированиеосновшахматнойкультуры;
* пониманиеважностибережногоотношенияксобственномуздоровью;
* наличиемотивацииктворческомутруду,работенарезультат;
* готовностьиспособностьксаморазвитиюисамообучению;
* уважительноеотношениекиномумнению;
* приобретениеосновныхнавыковсотрудничествасовзрослымилюдьмиисверстниками;
* воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоцио-нально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоя-тельствамдругихлюдей;
* умениеуправлятьсвоимиэмоциями;
* дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижениипоставленных целей;
* формирование навыков творческого подхода при решении различных задач,стремлениек работена результат;
* оказаниебескорыстнойпомощиокружающим.

*Метапредметныерезультаты*освоенияпрограммыхарактеризуютуровеньсформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, комму-никативных ирегулятивных.

1. *ПознавательныеУУД:*

* умениеспомощьюпедагогаисамостоятельновыделятьиформулироватьпо-знавательнуюцельдеятельностивобласти шахматной игры;
* владениеспособомструктурированияшахматныхзнаний;
* способностьвыбратьнаиболееэффективныйспособ решенияучебнойзадачивконкретных условиях;
* умениенаходитьнеобходимуюинформацию;
* способностьсовместносучителемставитьиформулироватьзадачу,самостоятельносоздаватьалгоритмыдеятельностиприрешениипроблемытворческого или поисковогохарактера;
* умениемоделировать,атакжевладениеширокимспектромлогическихдействийиопераций,включаяобщие приёмырешениязадач;
* способностьстроитьлогическиецепирассуждений,анализироватьипросчитыватьрезультатсвоихдействий,воспроизводитьпопамятиинформацию,устанавливатьпричинно-следственныесвязи,предвидетьреакциюсоперника,сопоставлятьфакты,концентрироватьвнимание,находитьнестандартныерешения.

1. *КоммуникативныеУУД*:

* умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты наосновесогласования различныхпозиций;
* способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вестидискуссию,обсуждатьсодержаниеирезультатысовместнойдеятельности;
* умениедонестисвоюточкузрениядодругихиотстаиватьсобственнуюпозицию,а такжеуважатьиучитывать позициюпартнёра(собеседника);
* возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию сучителемисверстниками,адекватнопередаватьинформациюиотображатьпредметноесодержаниеи условиядеятельности вречи.

1. *РегулятивныеУУД:*

* умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умствен-ные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной за-дачейи условиями её реализации;
* способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её ре-ализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои дей-ствия,вноситьсоответствующие коррективывихвыполнение.

*Предметныерезультаты*освоенияпрограммыхарактеризуютуменияиопытобучающихся,приобретаемые изакрепляемыевпроцессеосвоенияучебногопредмета

«Шахматывшколе».

Bрезультатеосвоенияобязательногоминимумазнанийприобученииподаннойпрограммеобучающиесяначальной школы(1–4классы) должны:

* приобрестизнанияизисторииразвитияшахмат,представленияоролишахматиихзначении вжизни человека;
* владетьтерминологиейшахматнойигры,пониматьфункциональныйсмыслинаправленностьдействийпризакрепленииизученного шахматногоматериала;
* приобрестинавыкорганизацииотдыхаидосугасиспользованиемшахматной

игры.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХВИДОВУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Таблица1

**Планированиепрохожденияпрограммногоматериалапогодамобучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | **Видыдеятельности** | **Распределениеучебныхчасов** | | | |
| **1класс** | **2класс** | **3класс** | **4класс** |
| **Раздел1.Теоретическиеосновыиправилашахматнойигры** | | | | | |
| **1** | Сведенияизистории  шахмат | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **2** | Базовыепонятия  шахматнойигры | 29 | 20 | 20 | 22 |
| **Раздел2.Практико-соревновательнаядеятельность** | | | | | |
| **3** | Конкурсырешения  позиций | – | 4 | 4 | 2 |
| **4** | Соревнования | 3 | 8 | 8 | 8 |
| **5** | Шахматныепраздники | – | 1 | 1 | 1 |
| **Общееколичествочасов** | | **33** | **34** | **34** | **34** |

Таблица2

**Примерноетематическоепланирование(1–4классы)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержаниераздела** | **Тематическоепланирование** | **Характеристика видовдеятельностиучащихся** |
| **1класс (33 ч)** | | |
| **Раздел1.Теоретическиеосновыиправилашахматной игры** | | |
| **Изисториишахмат** | **Основные содержательныелинии**  Сведения о возникновениишахмат и появлении их наРуси, первое знакомство счемпионамимирапошахматами ведущими шахматистамимира. | Имеют представление об историивозникновения шахмати  появленияихнаРуси. |
| **Базовые понятияшахматнойигры** | **Основные содержательныелинии**  Изучение основ шахматнойигры: шахматная доска,шахматныефигуры,начальнаяпозиция фигур, шахматнаянотация, ценность фигур,нападение, взятие, шахматнаянотация, шах и защита отшаха,мат,пат, рокировка,  взятие на проходе,превращение пешки,матование одинокого короляразличнымифигурами,началошахматной партии,материальное преимущество,правила шахматного этикета,дебютныеошибки. | Знают основные шахматныетермины: белое и чёрное поле,горизонталь,вертикаль,  диагональ, центр, начальноеположение, белые, чёрные, ход,взятие,взятиенапроходе,  длинная и короткая рокировка,шах, мат, пат, ничья. Правилахода и взятия каждой фигуры.Умеют правильно располагатьшахматную доску и расставлятьфигуры перед игрой, записыватьшахматную позицию и партию,рокировать,объявлятьшах,  ставить мат, решать элементарныезадачи на мат в один ход, игратькаждой фигурой в отдельности и всовокупностисдругими  фигурами без нарушений правилшахматного кодекса, разыгрыватьпартиюспартнёром.  Соблюдают правила поведения зашахматнойдоской. |
| **Раздел2.Практико-соревновательнаядеятельность** | | |
| **Соревнования** | **Основные содержательныелинии**  Участие детей в шахматномтурнире«Первенствокласса». | Умеют правильно располагатьшахматную доску и расставлятьфигуры на ней, играть партию отначала до конца с записью,пользоваться шахматнымичасами. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2класс (34 ч)** | | |
| **Раздел1.Теоретическиеосновыиправилашахматнойигры** | | |
| **Изисториишахмат** | **Основные содержательныелинии**  Сведения о каждом из 16чемпионов мира по шахматам,их вкладе в развитие шахмат,знакомствосведущими  шахматистамимира. | Знают о вкладе чемпионов мирапо шахматам в развитиешахматнойкультуры. |
| **Базовые понятияшахматнойигры** | **Основные содержательныелинии**  Основы шахматной игры(повторение материала 1-гогода обучения: защита вшахматах, матованиеодинокогокороляразличнымифигурами).  Шахматная комбинация:выигрышматериала.  Основы дебюта: развитиефигур, дебютные ловушки,короткиепартии.  Основы эндшпиля: реализациябольшого материальногопреимущества. | Знают способы защиты вшахматной партии, элементарныешахматные комбинации, имеютпредставление о дебютныхловушках и о том, как в них непопадаться.  Умеют видеть нападение изащищать свои фигуры отнападенияпартнёра,матовать  одинокогокоролядвумяладьями,ферзёми ладьёй, королёми  ферзём, королём и ладьёй, могутнаходить элементарныешахматные комбинации: двойнойудар, связку, ловлю фигуры, матна последней горизонтали,сквознойудар,открытыйи  двойной шахи, знают, какправильно выводить фигуры вначале партии и выигрыватьпартию с большим материальнымпреимуществом.  Соблюдают правила поведения зашахматнойдоской. |
| **Раздел2.Практико-соревновательнаядеятельность** | | |
| **Конкурсы решенияпозиций** | **Основные содержательныелинии**  Конкурс решения позиций натактическиеприёмы«связка»,  «двойнойудар»,«нападение»,  «защита»,«сквознойудар»,  «ловляфигуры»,«открытыйшах»,«двойнойшах»,«матпопоследнейгоризонтали». | Расставляют позицию длярешенияупражнений,решаютшахматныеупражнения.  Анализируют свои ответы иответысвоих сверстников.  С помощью тестового заданияоценивают собственноевыполнение. |
| **Соревнования** | **Основные содержательныелинии**  Участие детей в шахматномтурнире«Первенствокласса». | Умеют играть партию от началадо конца с записью и различнымконтролемвремени. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Шахматныйпраздник** | **Основные содержательныелинии**  Участие в школьномшахматномпразднике. | Осваивают правила игры.Активноучаствуютвиграхиэстафетах.  Общаютсяивзаимодействуютсосверстниками.  Проявляют доброжелательность,взаимопонимание, смелость,волю, решительность, активностьи инициативу при решениивариативныхзадач,возникающихвпроцессеигр.  Регулируютэмоциивпроцессеигровой деятельности, умеютуправлять ими.  Соблюдаютправилатехники  безопасностивовремяучастиявпразднике. |
| **3класс (34 ч)** | | |
| **Раздел1.Теоретическиеосновыиправилашахматнойигры** | | |
| **Изисториишахмат** | **Основные содержательныелинии**  История возникновениясоревнованийпошахматам,системыпроведения  шахматныхсоревнований. | Знают историю возникновенияшахматныхсоревнований,правилапроведениясоревнований,различныесистемыпроведенияшахматных  соревнований. |
| **Базовые понятияшахматнойигры** | **Основные содержательныелинии**  Шахматная комбинация:задачи на мат в два хода,тактическиеприёмы  «завлечение»,«отвлечение»,  «уничтожениезащиты»,  «спёртыймат».  Основы разыгрывания дебюта,атаканакороля вдебюте.  Основы пешечного эндшпиля:проведение пешки в ферзи,правило квадрата,отталкивание плечом,реализациялишнейпешки. | Знают шахматные комбинации итактическиеприёмы  «завлечение»,«отвлечение»,  «уничтожение защиты», основыразыгрывания дебюта: развитиефигуры, дебютные ловушки,короткиепартии.  Умеютрешатьпозициинаматвдва хода, находить тактическиеприёмы«завлечение»,  «отвлечение», «уничтожениезащиты»,«спёртыймат»,атаковатьрокировавшегосяинерокировавшегосякороляв  дебюте, проводить пешку в ферзи.Соблюдают правила поведения зашахматнойдоской. |
| **Раздел2.Практико-соревновательнаядеятельность** | | |
| **Конкурсырешенияпозиций** | **Основные содержательныелинии**  Конкурсы решения позиций надебютные ловушки, способыатаки на короля, уничтожениезащиты,тактическиеприёмы  «завлечение»,«отвлечение», | Расставляют позицию длярешенияупражнений,решаютшахматныеупражнения.  Анализируют свои ответы иответысвоих сверстников.  С помощью тестового заданияоцениваютсобственное |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | «спёртыймат». | выполнен |
| **Соревнования** | **Основные содержательныелинии**  Участие детей в шахматномтурнире«Первенствокласса». | Умеют играть партию от началадо конца с записью и различнымконтролемвремени. |
| **Шахматныйпраздник** | **Основные содержательныелинии**  Участие в школьномспортивно-шахматномпразднике. | Осваивают правила игры.Активноучаствуютвиграхиэстафетах.  Общаютсяивзаимодействуютсосверстниками.  Проявляют доброжелательность,взаимопонимание, смелость,волю, решительность, активностьи инициативу при решениивариативныхзадач,возникающихвпроцессеигр.  Регулируютэмоциивпроцессеигровой деятельности, умеютуправлять ими.  Соблюдаютправилатехники  безопасностивовремяучастиявпразднике. |
| **4класс (34 ч)** | | |
| **Раздел1.Теоретическиеосновыиправилашахматнойигры** | | |
| **Изисториишахмат** | **Основные содержательныелинии**  Историяпоявленияшахматна  Руси. Зарождение шахматнойкультурывРоссии. | Знают о появлении шахмат наРуси, о том, как зарождаласьшахматнаякультуравРоссии. |
| **Базовые понятияшахматнойигры** | **Основные содержательныелинии**  Тактическиеприёмы  «мельница»,«перекрытие»,  «рентген».  Основы дебюта: открытые,полуоткрытыеизакрытые  дебюты, слабые пункты f2/f7,перевес в развитии фигур,выбор хода и оценка позиции,перевес впространстве.  Основыэндшпиля:простейшиеладейные и легкофигурныеокончания. | Знаюттактическиеприёмы  «мельница»,«перекрытие»,  «рентген», основы теорииИтальянскойпартии,Защитыдвухконей, Русской партии, способыразрушенияприкрытиякороляпри равносторонней иразностороннейрокировках.  Умеют находить тактическиеприёмы«мельница»,  «перекрытие»,«рентген»,  разыгрывать открытые дебюты потеории, использовать перевес вразвитии в дебюте, атаковатькороля при равносторонней иразностороннейрокировках,  разыгрывать простейшиеладейныеэндшпили:ладьяс  пешкойпротивладьи (позиции |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Филидора и Лусены), простейшиелегкофигурныеокончания.  Соблюдают правила поведения зашахматнойдоской. |
| **Раздел2.Практико-соревновательнаядеятельность** | | |
| **Конкурсырешенияпозиций** | **Основные содержательныелинии**  Конкурсы решения позиций навсе пройденные тактическиеприёмыи шахматные  комбинации. | Расставляют позицию длярешенияупражнений,решаютшахматныеупражнения.  Анализируют свои ответы иответысвоих сверстников.  С помощью тестового заданияоценивают собственноевыполнение. |
| **Соревнования** | **Основные содержательныелинии**  Участиедетейв шахматном  турнире«Первенствокласса». | Умеютигратьпартиюотначаладо конца с записью партии иразличнымконтролемвремени. |
| **Шахматныйпраздник** | **Основные содержательныелинии**  Участие в школьномспортивно-шахматномпразднике. | Осваивают правила игры.Активно участвуют в играх иэстафетах.  Общаютсяивзаимодействуютсосверстниками.  Проявляют доброжелательность,взаимопонимание, смелость,волю, решительность, активностьи инициативу при решениивариативныхзадач,возникающихвпроцессеигр.  Регулируютэмоциивпроцессеигровой деятельности, умеютуправлять ими.  Соблюдаютправилатехники  безопасностивовремяучастиявпразднике. |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕОБЕСПЕЧЕНИЕПРЕДМЕТА«ШАХМАТЫВШКОЛЕ»**

Даннаяпрограммаобеспеченаучебниками,рабочимитетрадями и методическимиреко- мендациямиавторовЕ.А.Прудниковой и Е.И.Волковой(учебникдляпервогогодаобучениянаписанвсоавторствесЭ.Э.Уманской).

Следует обратить внимание на *электронную форму учебника* (ЭФУ) по шахматам.Она представляет собой электронное издание, которое по структуре и содержанию со-ответствует печатному учебнику, а также содержит мультимедийные элементы, рас-ширяющиеи дополняющие содержание учебника.

Электронная форма учебника представлена в общедоступных форматах, не имею-щихлицензионныхограниченийдляучастниковобразовательногопроцесса.ЭФУвоспроизводится в том числе при подключении устройства к интерактивной доске лю-бого производителя.

Для начала работы с ЭФУ на планшет или стационарный компьютер необходимоустановить приложение «Учебник цифрового века» (скачать его можно из магазиновмобильныхприложений или ссайта издательства).

Электронная форма учебника включает в себя не только изложение учебного мате-риала (текст и зрительный ряд), но и тестовые задания (тренажёр, контроль) к каждойтеме учебника, обширную базу мультимедиаконтента. ЭФУ имеет удобную навига-цию,инструментыизмеренияразмерашрифта,создания заметоки закладок.

Данная форма учебника может быть использована как *на уроке в классе* (при изуче-нии новой темы или в процессе повторения материала, при выполнении самостоятель-ной, парной или групповой работы), так и *во время самостоятельной работы дома,при подготовкек уроку*,для проведениявнеурочныхмероприятий.

Материально-техническое обеспечение включает в себя минимально допустимый пере-ченьбиблиотечногофонда(книгопечатнойпродукции),печатныхпособий,техническихкомпьютерных и другихинформационныхсредствобучения, а такжеподразумеваетоборудованиекласснойкомнаты с учётомособенностейучебногопроцесса в начальнойшколе и спецификиконкретногоучебногопредмета.

Приналичиисоответствующихвозможностейшколаможетизменятьэтоколичествовсторонуувеличения.

Дляхарактеристикиколичественныхпоказателейиспользуютсяследующиеобозначения:

**Д**–демонстрационныйэкземпляр(неменееодногоэкземпляранакласс);

**К**–полныйкомплект(накаждогоученикавклассе);

**Ф**–комплектдляфронтальнойработы(неменееодногоэкземпляранадвухучеников);

**П**–комплект,необходимыйдляработывгруппах(одинэкземплярна5–6человек).

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименованиеобъектовисредствматериально-технического**  **обеспечения** | **Количество** |
| ***Библиотечныйфонд(книгопечатнаяпродукция)*** | |
| Федеральный государственный образовательный стандартначальногообщегообразования  Рабочие программыДидактическиекарточки  Учебно-методическиепособияирекомендации | **Д**  **Д**  **К Д** |
| ***Печатныепособия*** | |
| Таблицы,схемы(всоответствииспрограммойобучения),портреты  чемпионовмира | **Д** |
| ***Техническиесредстваобучения*** | |
| Портативный компьютерРадиомикрофон (петличный)Музыкальныйцентр  СканерПринтер  Копировальныйаппарат | **ДДДДД**  **Д** |
| ***Экранно-звуковыепособия*** | |
| Аудиовизуальные пособияАудиозаписимузыкальные | **ДД** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Учебно-практическоеоборудование*** | |
| Гигантские напольные шахматы и шахматное полеДемонстрационнаяшахматнаядоскасмагнитнымишахматамиИндивидуальные шахматные доски с комплектом фигурШахматныечасы  Аптечка | **ДДФФ**  **Д** |

**ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫИЗУЧЕНИЯПРЕДМЕТА**

**Врезультатеосвоенияпрограммы«Шахматывшколе»учащиесядолжнызнать/применять:**

–правилатехникибезопасностивовремязанятий;

* историювозникновенияиразвитияшахматнойигры;
* имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какойвклад они внесливразвитие шахмат;
* вкладчемпионовмирапо шахматамвразвитиешахматнойкультуры;
* историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения сорев-нований, шахматный этикет, а также какими личностными (интеллектуальными, фи-зическими,духовно-нравственными)качествамидолженобладатьшахматист-

спортсмен;

* историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шах-матныхдеятелей России;
* приобретённыезнанияиумениявсамостоятельнойтворческойдеятельности.

**Кконцупервогоучебногогода (первогокласса)учащиесядолжны:**

* уметь объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вер-тикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые и чёрные, ход, взя-тие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат,ничья;
* знатьшахматныефигуры(ладья,слон,ферзь,конь,пешка,король),правилаходаи взятиякаждой фигуры;
* иметьпредставлениеотом,чтотакоенападение,иуметьвидетьэлементарныеугрозыпартнёра;
* ориентироватьсянашахматнойдоске;
* игратькаждойфигуройвотдельностиивсовокупностисдругимифигурамибезнарушений правилшахматногокодекса;
* правильнорасполагатьшахматнуюдоскумеждупартнёрами;
* правильнорасставлятьфигурыпередигрой;
* различатьгоризонталь,вертикаль,диагональ;
* рокироватькороля,объявлятьшах,ставитьмат,решатьэлементарныезадачинаматводин ход;
* знать,что такоеничья,пативечныйшах;
* знать«цену»каждойшахматнойфигуры;
* усвоитьтехникуматованияодинокого королядвумяладьями,ферзём иладьёй,ферзёми королём;
* владетьспособомвзятиянапроходе;
* записыватьшахматнуюпартию;
* уметьигратьцелуюшахматнуюпартиюспартнёромотначаладоконцасза-письюсвоихходови ходовпартнёра.

**Кконцувторогоучебногогода(второгокласса)учащиесядолжны:**

* уметь видеть нападение со стороны партнёра, защищать свои фигуры, напа-датьи создаватьугрозы;
* защищатьсвоифигурыотнападенияиугроз;
* решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозыв партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней го-ризонтали,открытый и двойной шахи; ставитьматодинокомукоролюладьёйикоролём;
* разыгрыватьшахматнуюпартиюспартнёромотначалаидоконца,правильновыводяфигуры вдебюте;
* реализовыватьбольшоематериальноепреимущество.

**Кконцутретьегоучебногогода(третьегокласса)учащиесядолжны:**

* владетьновымиэлементамишахматнойтактики:«завлечение»,«отвлечение»,

«уничтожениезащиты»,«спёртыймат»;

* пониматьосновыразыгрываниядебютаиправильновыводитьфигурывнача-лепартии;
* знатьспособыатакинарокировавшегосяинерокировавшегосякороля;
* уметьразыгрыватьэлементарныепешечныеэндшпилииреализовыватьболь-шоематериальное преимущество;
* приниматьучастиевшахматныхсоревнованиях.

**Кконцучетвёртого учебногогода(четвёртогокласса)учащиесядолжны:**

* владетьосновнымишахматнымипонятиями;
* владетьосновнымиэлементамишахматнойтактикиитехникирасчётавариан-товвпрактическойигре;
* находитьирешатьразличныешахматныекомбинации,втомчислематвдва–трихода;
* знатьиприменятьосновныепринципыразвитияфигурвдебюте;открытыедебютыиихтеоретические варианты;
* уметьатаковатькороляприразностороннихиравностороннихрокировках;
* разыгрыватьэлементарныепешечные,ладейныеилегкофигурныеэндшпили,знатьтеоретическиепозиции;
* уметьреализовыватьматериальноепреимущество;
* приниматьучастиевшахматныхсоревнованиях.

**СПИСОКЛИТЕРАТУРЫ**

*АбрамовС.П.*Шахматы:первыйгодобучения.Методикапроведениязанятий/С.П.Абрамов,В.Л.Барский. – М.:ООО«Дайв»,2009.

*ВеселаИ.*Шахматныйбукварь /И.Весела,И.Веселы.–М.:Просвещение,1983.

*ГончаровВ.И.*Некоторыеактуальныевопросыобучениядошкольникашахматнойигре/В.И.Гончаров.– М.:ГЦОЛИФК,1984.

*ГришинВ.Г.*Шахматнаяазбука/В.Г.Гришин,Е.И.Ильин.–М.:Детскаялитература,1980.

*ДиченсковаА.М.*Физкультминуткиипальчиковыеигрывначальнойшколе/А.МДиченскова.–Ростовн/Д:Феникс,2014.

*ЗакВ.Г.*Яиграювшахматы/В.Г.Зак,Я.Н.Длуголенский.–Л.:Детскаялитература,1985.

*Князева В.*Урокишахмат/В.Князева.–Ташкент:Укитувчи,1992.

*КостьевА.Н.*Шахматныйкружоквшколеипионерскомлагере:метод.материалдляработы сдетьми/А. Н.Костьев.– М.:Физкультураиспорт,1980.

*СухинИ.Г.*Волшебныефигуры,илиШахматыдлядетей2–5лет/И.Г.Сухин.–М.:Новаяшкола,1994.

*Сухин И.Г.* Волшебный шахматный мешочек/ И. Г. Сухин. –Испания: Изд. центрМаркота.Международнаяшахматная академияГ.Каспарова,1992.

*СухинИ.Г.*ПриключениявШахматнойстране/И.Г.Сухин.–М.:Педагогика,

1991.

*СухинИ.Г.*УдивительныеприключениявШахматнойстране/И.Г.Сухин.–М.:

Поматур,2000.

*СухинИ.Г.*Шахматыдлясамыхмаленьких/И.Г.Сухин.–М.:Астрель,АСТ,

2000.

*СухинИ.Г.*Шахматы,первыйгод,илиТамклеткичёрно-белыечудеситайн

полны:учеб.для1классачетырёхлетнейитрёхлетнейначальнойшколы/И.Г.Сухин.–Обнинск:Духовноевозрождение,1998.

*СухинИ.Г.*Шахматы,первыйгод,илиУчусьиучу:пособие дляучителя/И.Г.Сухин.– Обнинск:Духовноевозрождение,1999.

Шахматы–школе/сост.Б.Гершунский,А.Костьев.–М.:Педагогика,1991.

Календарно-тематическое планирование 1 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | Количество часов | Дата |
| 1 | Шахматы – мои друзья.История возникновенияшахмат | 1 |  |
| 2 | Шахматнаядоска | 1 |  |
| 3 | Горизонталь | 1 |  |
| 4 | Вертикаль | 1 |  |
| 5 | Диагональ | 1 |  |
| 6 | Шахматнаянотация | 1 |  |
| 7 | Шахматныефигуры  иначальнаяпозиция | 1 |  |
| 8 | Ладья | 1 |  |
| 9 | Слон | 1 |  |
| 10 | Ферзь | 1 |  |
| 11 | Конь | 1 |  |
| 12 | Пешка | 1 |  |
| 13 | Превращениепешки | 1 |  |
| 14 | Король | 1 |  |
| 15 | Ценностьфигур | 1 |  |
| 16 | Нападение | 1 |  |
| 17 | Взятие.Взятиенапроходе | 1 |  |
| 18 | Шахизащитаотшаха | 1 |  |
| 19 | Мат | 1 |  |
| 20 | Пат–ничья | 1 |  |
| 21 | Рокировка | 1 |  |
| 22 | Основныепринципыигры  вначалепартии | 1 |  |
| 23 | Матдвумяладьями  одинокомукоролю | 1 |  |
| 24 | Матферзёмиладьёй  одинокомукоролю | 1 |  |
| 25 | Матферзёмикоролём  одинокомукоролю | 1 |  |
| 26 | Материальноепреимущество | 1 |  |
| 27 | Нарушениеосновныхпринциповигрывначалепартии | 1 |  |
| 28 | Партии-миниатюры | 1 |  |
| 29 | Записьшахматнойпартии | 1 |  |
| 30 | Шахматныйэтикет | 1 |  |
| 31–33 | Шахматныйтурнир | 3 |  |

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | дата |
| 1 | Изисториишахмат.Чемпионы мира по шахматам и вы-дающиесяшахматистымира | 1 |  |
| 2 | Шахматныефигуры  (повторение) | 1 |  |
| 3 | Нападениевшахматнойпар-тии.Шахизащитаотнего.  Рокировка(повторение) | 1 |  |
| 4 | Мат. Пат. Мат одинокому ко-ролюкоролёмиладьёй.Матв  одинход(повторение) | 1 |  |
| 5 | Защита в шахматной партии:уход из-под нападения, уни-чтожениеатакующейфигуры,  защитафигуры | 1 |  |
| 6 | Защитавшахматнойпартии:  перекрытие,контрнападение | 1 |  |
| 7 | Конкурсрешенияпозиций:  какбывысыграли? | 1 |  |
| 8 | Тактическийприём«двойнойудар» | 1 |  |
| 9 | Тактическийприём«связка» | 1 |  |
| 10 | Конкурсрешенияпозиций:  какбывысыграли? | 1 |  |
| 11 | Тактическийприём«ловля  фигуры» | 1 |  |
| 12 | Тактическийприём«сквозной  удар» | 1 |  |
| 13 | Матнапоследнейгоризонта-  ли | 1 |  |
| 14 | Конкурсрешенияпозиций:  какбывысыграли? | 1 |  |
| 15 | Тактическийприём«открытыйшах» | 1 |  |
| 16 | Тактическийприём«двойной  шах» | 1 |  |
| 17–20 | Шахматныйтурнир | 2 |  |
| 21 | Основыигрывдебюте:дебютныеловушки | 1 |  |
| 22–23 | Основыигрывдебюте:атака  накороля | 2 |  |
| 24–25 | Основы эндшпиля: реализациябольшогоматериальногопреимущества | 2 |  |
| 26–28 | Основыанализашахматной  партии | 2 |  |
| 29 | Конкурсрешенияпозиций:какбывысыграли? | 1 |  |
| 30–33 | Шахматныйтурнир | 2 |  |
| 34 | Шахматныйпраздник | 1 |  |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |  |
| 1 | Из истории возникновениясоревнований по шахматам.Системыпроведенияшахмат-ныхсоревнований. | 1 |  |
| 2 | Матованиеодинокогокороляразнымифигурами(повторе-  ние) | 1 |  |
| 3 | Тактические комбинации иприёмы «связка», «сквознойудар»,«двойнойудар»,«ловля  фигуры»(повторение) | 1 |  |
| 4 | Тактическиекомбинациии  приёмы«двойнойшах»,«от-крытыйшах»(повторение) | 1 |  |
| 5 | Конкурсрешенияпозиций:  какбывысыграли? | 1 |  |
| 6 | Тактическийприём«завлечение» | 1 |  |
| 7 | Тактическийприём«отвлечение» | 1 |  |
| 8 | Тактическийприём«уничтожениезащиты» | 1 |  |
| 9 | Тактическийприём«спёртыймат» | 1 |  |
| 10 | Сочетаниетактическихприёмов | 1 |  |
| 11 | Конкурсрешенияпозиций:  какбывысыграли? | 1 |  |
| 12 | Борьбазаинициативу | 1 |  |
| 13 | Основыдебюты:атаканане-рокировавшегосякороля | 1 |  |
| 14 | Атаканарокировавшегосяко-роля | 1 |  |
| 15 | Конкурсрешенияпозиций:  какбывысыграли? | 1 |  |
| 16–19 | Шахматныйтурнир | 2 |  |
| 20 | Основыанализашахматнойпартии:выбериходинайдиплан | 1 |  |
| 21 | Основыпешечногоэндшпиля:  проходнаяпешка,правилоквадрата | 1 |  |
| 22 | Основыпешечногоэндшпиля:крайняяпешка,«отталкивание  плечом» | 1 |  |
| 23 | Основыпешечногоэндшпиля:оппозицияиключевыеполя | 1 |  |
| 24 | Основыпешечногоэндшпиля:корольспешкойпротивкоро-  ляспешкой | 1 |  |
| 25 | Основыпешечногоэндшпиля:корольпротивпешек,правило  блуждающегоквадрата | 1 |  |
| 26 | Теоретическиепозициипе-шечногоэндшпиля:ферзь  противпешки | 1 |  |
| 27 | Конкурсрешенияпозиций:  какбывысыграли? | 1 |  |
| 28 | Сыграйкакчемпионмира.ПартияВ.Крамник–  Д.Садвакасов | 1 |  |
| 29 | Сыграй как чемпион мира. ПартияВ.Ананд–М.Карлсен | 1 |  |
| 30–33 | Шахматныйтурнир | 2 |  |
| 34 | Шахматныйпраздник | 1 |  |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | Дата |
| 1 | ИсторияпоявленияшахматнаРуси. Зарождение шахматной культурывРоссии | 1 |  |
| 2 | Основныепринципыигрывдебюте | 1 |  |
| 3 | Перевесвразвитиифигур | 1 |  |
| 4 | Атаканакороля | 1 |  |
| 5 | Перевесвпространстве | 1 |  |
| 6 | Оценкапозиции | 1 |  |
| 7 | Планигры | 1 |  |
| 8 | Выборхода | 1 |  |
| 9 | Открытыедебюты | 1 |  |
| 10 | Полуоткрытыедебюты | 1 |  |
| 11 | Закрытыедебюты | 1 |  |
| 12 | Гамбиты | 1 |  |
| 13 | Тактическийприём«мельни-  ца» | 1 |  |
| 14 | Тактическийприём«перекры-  тие» | 1 |  |
| 15 | Тактическийприём«рентген» | 1 |  |
| 16 | Конкурсрешенияпозиций:  какбывысыграли? | 1 |  |
| 17 | Анализшахматнойпартии:выбериход | 1 |  |
| 18–21 | Шахматныйтурнир | 2 |  |
| 22–25 | Простейшие ладейные энд- шпили:ладьяспешкойико-ролёмпротивладьи  икороля | 2 |  |
| 26 | Простейшие легкофигурныеокончания:матдвумяслона-  миодинокомукоролю. | 1 |  |
| 27 | Простейшие легкофигурныеокончания:матконёмисло-  номодинокомукоролю | 1 |  |
| 28 | Конкурсрешенияпозиций:  какбывысыграли? | 1 |  |
| 29 | Рольшахматвжизничелове-  ка. Какстатьсильнымшахмати-  стом. | 1 |  |
| 30-33 | Шахматныйтурнир | 3 |  |
| 34 | Шахматныйпраздник | 1 |  |

* 1. 2.3. ПРОГРАММАФОРМИРОВАНИЯУНИВЕРСАЛЬНЫХУЧЕБНЫХДЕЙСТВИЙ.

ВсоответствиисФГОСНООпрограммаформированияуниверсальных(обобщённых)учебныхдействий(далее‒УУД)имеетследующую структуру:

описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебныхпредметов;

характеристикапознавательных,коммуникативныхирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется черезустановлениесвязиивзаимодействиямеждуосвоениемпредметногосодержанияобученияидостижениямиобучающегосявобластиметапредметныхрезультатов.Этовзаимодействиепроявляетсявследующем:

предметные знания, умения испособыдеятельностиявляются содержательной основойстановленияУУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процессакакактивнойинициативнойпоисково-исследовательскойдеятельностинаосновепримененияразличных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи ивоображения,втомчислевусловияхдистанционногообучения(вусловияхнеконтактногоинформационного взаимодействияс субъектамиобразовательногопроцесса);

подвлияниемУУДскладываетсяновыйстильпознавательнойдеятельности:универсальность как качественная характеристика любого учебного действияи составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способыдействийналюбомпредметномсодержании,втомчислепредставленноговвидеэкранных(виртуальных)моделейизучаемыхобъектов,сюжетов,процессов,чтоположительноотражаетсяна качествеизученияучебныхпредметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствуетснижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешностьразвитияобучающегосяиформируетспособностиквариативномувосприятиюпредметного

содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделейизучаемыхобъектов,сюжетов,процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующихвучебно-познавательнойдеятельностиобучающихсяивключают:

методы познания окружающегомира,втом числепредставленного(на экране)ввидевиртуальногоотображенияреальнойдействительности(наблюдение,элементарныеопытыиэксперименты;измеренияидругое);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение,классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования идругое);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических(таблицы,диаграммы,инфограммы,схемы),аудио-ивидеоформатах(возможнонаэкране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегосяксамообразованию исаморазвитию.

КоммуникативныеУУДявляютсяоснованиемдляформированияготовностиобучающегосякинформационному взаимодействиюс окружающиммиром:средойобитания,членамимногонациональногополикультурногообществаразноговозраста,представителямиразныхсоциальныхгрупп,втомчислепредставленного(наэкране)ввидевиртуальногоотображенияреальнойдействительности,идаже ссамимсобой.

КоммуникативныеУУДцелесообразноформировать,используяцифровуюобразовательнуюсредукласса,образовательнойорганизации.

КоммуникативныеУУДхарактеризуютсячетырьмягруппамиучебныхопераций,обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовуюдеятельностьсними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействиис субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в томчислевусловияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельноесоздание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), созданиеивидоизменениеэкранных(виртуальных)объектовучебного,художественного,бытовогоназначения (самостоятельныйпоиск,реконструкция,динамическоепредставление);

результативноевзаимодействиесучастникамисовместнойдеятельности(высказываниесобственногомнения,учётсужденийдругихсобеседников,умениедоговариваться,уступать,вырабатыватьобщуюточкузрения),втомчислевусловияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия.

РегулятивныеУУДотражаютсовокупностьучебныхопераций,обеспечивающихстановление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования ихформированиеосуществляетсяна пропедевтическомуровне).

Выделяютсяшестьгруппопераций:

приниматьиудерживатьучебнуюзадачу;планироватьеёрешение;

контролироватьполученныйрезультатдеятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;предвидеть(прогнозировать)трудностииошибкиприрешенииданнойучебнойзадачи;корректироватьпринеобходимостипроцессдеятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способностьобучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, кмирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условияхиспользования технологийнеконтактногоинформационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требованияипланируемыерезультатысовместнойдеятельностивыделенывспециальныйраздел,чтопозволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строитсяна двухфеноменах,участиекоторыхобеспечиваетеёуспешность:

знаниеиприменениекоммуникативныхформвзаимодействия(договариваться,рассуждать,находитькомпромиссныерешения),втомчислевусловияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой идругихврезультатобщеготруда идругие).

Механизмомконструированияобразовательногопроцессаявляютсяследующиеметодические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зренияУУДиустанавливаеттесодержательныелинии,которыевособоймереспособствуютформированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предметупредусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённогопознавательного,коммуникативногоилирегулятивногоуниверсальногодействия.Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебногопредмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебныхпредметовдля формирования качествауниверсальностинаданномпредметном содержании.

Навторомэтапеподключаютсядругиеучебныепредметы,педагогическийработникпредлагает задания, требующие применения учебного действияилиоперацийнаразномпредметномсодержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использованияегонезависимоотпредметногосодержания.Уобучающегосяначинаетформироватьсяобобщённоевидениеучебногодействия,онможетохарактеризоватьего,нессылаясьнаконкретноесодержание.Например,«наблюдать–значит…»,«сравнение–это…»,

«контролировать–значит…»и другое.

Педагогическийработникделаетвыводотом,чтоуниверсальность(независимостьотконкретногосодержания)как свойствоучебногодействиясформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которыевособоймерепровоцируютприменениеуниверсальныхдействий:поисковая,втомчислесиспользованиемэлектронныхобразовательныхиинформационныхресурсовинформационно-телекомуникационнойсети«Интернет»,исследовательская,творческаядеятельность,втомчислес использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказатьсяот репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения являетсяобразец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося –запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условияхизученияучебныхпредметовуниверсальныедействия,требующиемыслительныхопераций,актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являютсявостребованными, так как использование готового образца опирается толькона восприятиеипамять.

Поисковаяиисследовательскаядеятельностьразвиваютспособностьобучающегосякдиалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковаяиисследовательскаядеятельностьможетосуществлятьсясиспользованиеминформационныхбанков,содержащихразличныеэкранные(виртуальные)объекты(учебногоилиигрового,бытовогоназначения),втомчислевусловияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия.

Например,дляформированиянаблюдениякакметодапознанияразныхобъектовдействительностинаурокахокружающегомираорганизуютсянаблюдениявестественныхприродныхусловиях.Наблюденияможноорганизоватьвусловияхэкранного(виртуального)представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность,которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объектыприроды,художественныевизуализации,технологические процессыидругие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста,накоторых строитсяаналитическаятекстоваядеятельность.Учебныедиалоги,втомчислеспредставленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы,строитьрассуждения,сравниватьдоказательства,формулироватьобобщенияпрактическиналюбомпредметномсодержании.Еслиэтаработапроводитсяучителемсистематическиинауроках

повсемучебнымпредметам,тоуниверсальность учебногодействия формируетсяуспешноибыстро.

Педагогический работникприменяетсистему заданий,формирующих операциональныйсостав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи,выборсоответствующегоспособадействия.Напервыхэтапахуказаннаяработа организуетсяколлективно, выстраиваются пошаговые операции, постепеннообучающиесяучатсявыполнятьих самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формированияалгоритма:построениепоследовательностишаговнаконкретномпредметномсодержании;проговариваниеихвовнешнейречи;постепенныйпереходнановыйуровень–построениеспособадействийналюбомпредметномсодержанииисподключениемвнутреннейречи.

Приэтомизменяетсяи процессконтроля:

отсовместныхдействийсучителемобучающиесяпереходятксамостоятельныманалитическимоценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;развиваетсяспособностькорректироватьпроцессвыполнениязадания,атакжепредвидеть

возможныетрудностии ошибки.Приэтомвозможнореализоватьавтоматизациюконтролясдиагностикойошибокобучающегосяиссоответствующейметодическойподдержкойисправлениясамимобучающимсясвоихошибок.

Описаннаятехнологияобученияврамкахсовместно-распределительнойдеятельностиразвивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и вновыхнестандартныхситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемыхпредметов(объектов,явлений);определениеихсходства,тождества,похожести;определениеиндивидуальности,специфическихчертобъекта.Дляповышениямотивацииобученияобучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранногопредставленияобъектов,явлений)–выбирать(изинформационногобанка)экранные(виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений)ивидоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожестис другими.

КлассификациякакУУДвключает:анализсвойствобъектов,которыеподлежатклассификации;сравнениевыделенныхсвойствсцельюихдифференциациинавнешние(несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных)признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному(существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представлениямоделей объектов) большее их количество в отличиеотреальныхусловий,дляанализасвойствобъектов,которыеподлежатклассификации(типизации),длясравнениявыделенныхсвойствэкранных(виртуальных)моделейизучаемых

объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегосявэлектронномформатедлярассмотренияучителемитоговработы.

ОбобщениекакУУДвключаетследующиеоперации:сравнениепредметов(объектов,явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определениенаиболееустойчивых(инвариантных)существенныхпризнаков(свойств);игнорированиеиндивидуальныхи(или)особенныхсвойствкаждогопредмета;сокращённаясжатаяформулировкаобщегоглавногосущественногопризнакавсеханализируемыхпредметов.Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее ихколичествовотличиеотреальныхусловий,длясравненияпредметов(объектов,явлений)ивыделения их общих признаков.Приэтомвозможна фиксациядеятельностиобучающегосявэлектронномформатедлярассмотренияучителемитоговработы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковыхспособовдействийнаразличномпредметномсодержании,формируету обучающихсячёткоепредставление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристикисущностиуниверсальногодействия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоенияпрограммыначальногообщегообразования.Полученныерезультатынеподлежатбалльнойоценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльнойоценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогическогоработникавходитпроанализироватьвместесобучающимсяегодостижения,ошибкиивстретившиесятрудности.

Вфедеральныхрабочихпрограммахучебныхпредметовсодержаниеметапредметныхдостиженийобученияпредставленовразделе«Содержаниеобучения»,котороестроитсяпоклассам.ВкаждомклассекаждогоучебногопредметапредставленвозможныйвариантсодержаниявсехгруппУУДпокаждомугодуобучениянауровненачальногообщегообразования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только кконцувторогогодаобученияпоявляются признакиуниверсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представленотакже в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают переченьбазовыхлогическихдействий;базовыхисследовательскихдействий;работусинформацией.КоммуникативныеУУДвключаютпереченьдействийучастникаучебногодиалога,действия,связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающиемонологическиеформыречи(описание,рассуждение,повествование).РегулятивныеУУДвключаютпереченьдействийсаморегуляции,самоконтроляисамооценки.Отдельныйраздел

«Совместнаядеятельность»интегрируеткоммуникативныеирегулятивныедействия,необходимыедляуспешнойсовместнойдеятельности.

* 1. 2.4.РАБОЧАЯПРОГРАММАВОСПИТАНИЯ

# 2.4.1. Пояснительнаязаписка

Рабочая программа воспитания МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ»(далее,соответственно — Программа) составлена на основе Федерального закона от29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётомСтратегии развития воспитания в Российской Федерациина период до 2025годаиПланамероприятийпоеереализациив2021-2025гг.,СтратегиинациональнойбезопасностиРоссийскойФедерации,федеральныхгосударственных образовательных стандартов начального общего, основногообщегоисреднегообщего образования(далее—ФГОС).

Программаявляетсяметодическимдокументом,определяющимкомплексосновныххарактеристиквоспитательнойработы,осуществляемойвшколе,разрабатываетсясучётомгосударственнойполитикивобластиобразованияи воспитания.

Программаосновываетсянаединствеипреемственностиобразовательногопроцессанауровняхначальногообщего,основногообщего, среднего общего образования, соотносится с рабочими программамивоспитаниядляорганизаций,реализующихобразовательныепрограммыдошкольного,среднегопрофессиональногообразования.

Программа предназначена для планирования и организации системнойвоспитательнойдеятельностисцельюдостиженияобучающимисяличностныхрезультатовобразования,определённыхФГОС.

Программабыларазработанасучастиемпедагогическогосоветашколыиродителей;реализуетсявединствеурочнойивнеурочнойдеятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участникамиобразовательныхотношений,социальнымиинститутамивоспитания.

Программанаправленанаприобщениеобучающихсякроссийскимтрадиционнымдуховнымценностям,правиламинормамповедениявроссийском обществе, а также решение проблем гармоничного вхожденияшкольниковвсоциальныймириналаживанияответственныхвзаимоотношенийсокружающимиихлюдьми.

ВоспитательнаяпрограммаявляетсяобязательнойчастьюосновнойобразовательнойпрограммыМБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ»ипризванапомочьвсемучастникамобразовательногопроцессареализоватьвоспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделатьшколувоспитывающейорганизацией.Вместестем,Программапризванаобеспечитьдостижениеобучающимсяличностныхрезультатов,определенные ФГОС: формировать у них основы российской идентичности;готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностныеустановкиисоциально-значимыекачестваличности;активноеучастиевсоциально-значимойдеятельности школы.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программобщегообразованиядолжныотражатьготовностьобучающихсяруководствоватьсясистемойпозитивныхценностныхориентацийирасширениеопытадеятельностинаеёосновевпроцессереализацииосновных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:**гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического,физического,трудового,экологического,познавательноговоспитания.**

Программавключаеттрираздела:целевой,содержательный,организационный.

# 2.4.2. РАЗДЕЛI.ЦЕЛЕВОЙ

Участникамиобразовательныхотношенийвчастивоспитанииявляются педагогические и другие работники образовательной организации,обучающиеся, их родители (законные представители), представители иныхорганизацийвсоответствиисзаконодательствомРоссийскойФедерации,локальнымиактамишколы.Родители(законныепредставители)несовершеннолетнихобучающихсяимеютпреимущественноеправонавоспитаниесвоихдетей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся вшколеопределяютсясодержаниемроссийскихгражданских(базовых,национальных)нормиценностей,основныеизкоторыхзакрепленывКонституцииРоссийскойФедерации.Этиценностиинормыопределяютинвариантноесодержаниевоспитанияшкольников.Сучетоммировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российскогообществаценностно-целевыеосновывоспитанияобучающихсявключаютдуховно-нравственныеценностикультурынародовРоссии,традиционныхрелигий народов России в качестве вариативного компонента содержаниявоспитания,реализуемогонадобровольнойоснове,всоответствиисмировоззренческимиикультурнымиособенностямиипотребностямиродителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся.

Воспитательнаядеятельностьвшколереализуетсявсоответствиисприоритетамигосударственнойполитикивсферевоспитания,установленнымивгосударственнойСтратегииразвитиявоспитаниявРоссийскойФедерациинапериоддо2025года.ПриоритетнойзадачейРоссийскойФедерациивсферевоспитаниядетейявляетсяразвитиевысоконравственнойличности,разделяющейроссийскиетрадиционныедуховныеценности,обладающейактуальнымизнаниямииумениями,способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества,готовойкмирномусозиданиюи защитеОтечества.

# Методологическиеподходыипринципывоспитания

Методологическойосновойвоспитательнойдеятельностиявляютсяаксиологический, антропологический, культурно-исторический и системно-деятельностныйподходы:

* + - ***аксиологический подход***, суть которого заключается в пониманиивоспитаниякаксоциальнойдеятельности,направленнойнапередачуобщественных ценностей от старшего поколения к младшему. Содержаниевоспитанияприаксиологическомподходеопределяютобщественныеценности. Обучающиеся присваивают ценности в событийных общностях,приобретаютсоциокультурныйопыт,унихформируетсяморальнаярефлексия,нравственноесамосознаниеинравственнаякультура.Аксиологическийподходимеетпринципиальноезначениекакдляопределенияценностнойсистемыдуховно-нравственногоразвитияивоспитания обучающихся, так и для формирования уклада образовательнойорганизации. Система ценностей образовательной деятельности определяетсодержаниеосновныхнаправленийвоспитания;
* ***гуманитарно-антропологический подход*** предполагает становлениеивоспитаниечеловекавовсейполнотеегоприродных,социальныхидуховныххарактеристик.Воспитаниечеловекаосуществляетсявсистемереальных жизненных связей и отношений с другими людьми в со-бытийнойобщности,являющейсясмысловымцентромпрактикивоспитания.Вобщностяхпроисходитзарождениенравственногосознания,навыковуправлениясобственнымичувствами,обретениеопытанравственногоповедения,чтовсовокупностисличностнымиособенностямисоставляетосновусубъектности ребенка.
* ***культурно-исторический подход*** предполагает освоение личностьюценностей культуры посредством интериоризации — личностного усвоениявнешнейсоциальнойдеятельности,присвоенияжизненногоопыта,становления психических функций и развития в целом. Социальная ситуацияразвитияполагаетсявкачествеглавногоисточникаразвитияребенка;его
* общениясовзрослымвходеосвоениякультурныхобразцовиспособовдеятельности.

Она становится условием его ближайшего развития и задаётперспективу, в которой формируется образ будущего России, складываетсяпонимание миссии и роли нашей страны в мировом культурном наследии иего цивилизационном развитии.

* ***системно-деятельностныйподход***предполагаетсистемнуюреализациювоспитательногопотенциаласодержанияобразования,формированиеиразвитиеуобучающихсямотивациикучебнойдеятельности, развитие субъективной личностной позиции на основе опытанравственнойрефлексиии нравственноговыбора.

Методологические основы определяются рядом основных **принциповвоспитания**:

* + - ***гуманистическойнаправленностивоспитания:***каждыйобучающийсяимеетправонапризнаниеегокакчеловеческойличности,уважение его достоинства, гуманное отношение, защиту его человеческихправ,свободноеразвитие личности;
    - ***ценностногоединстваисовместности:***ценностиисмыслывоспитанияединыиразделяемывсемиучастникамиобразовательныхотношений,чтопредполагаетсодействие,сотворчествоисопереживание,взаимопониманиеивзаимноеуважениеучастниковвоспитательного(образовательного)процесса;
    - ***культуросообразности:***воспитаниеосновываетсянакультуреитрадицияхнародовРоссии,ввоспитательнойдеятельностиучитываютсяисторическиеисоциокультурныеособенностирегиона,местностипроживанияобучающихсяинахожденияобразовательнойорганизации,традиционныйуклад,образжизни,национальные,религиозныеииныекультурныеособенности местногонаселения;
    - ***следования нравственному примеру:***педагог, воспитатель должнывсвоейдеятельности,общениисобучающимисяявлятьпримерысоответствиясловаидела,бытьориентиромнравственногоповедения;
    - ***безопаснойжизнедеятельности:***воспитаниедолжноосуществляться в условиях безопасности, обеспечения защищенности всехучастниковвоспитательнойдеятельностиотвнутреннихивнешних угроз;
    - ***совместнойдеятельностидетейивзрослых:***приобщениеобучающихся к культурным ценностям происходит в условиях совместнойдеятельности,основаннойнавзаимномдоверии,партнёрствеиответственности;
    - ***инклюзивности:*** образовательный процесс организовывается такимобразом, что все обучающиеся, независимо от их физических, психических,интеллектуальных, культурных, языковых и иных особенностей, включаютсявобщуюсистемувоспитательнойдеятельности;
    - ***возрастосообразности:***проектированиепроцессавоспитания,ориентированного на решение возрастных задач развития ребёнка с учётомего возрастныхииндивидуальныхособенностей.

Данныепринципыявляютсяосновойсодержанияпрограммвоспитания, реализуются при проектировании воспитания в образовательныхорганизациях,учитываютсяприформированиииподдержанииихуклада.

# Цельизадачивоспитанияобучающихся

* + - Современныйроссийскийнациональныйвоспитательныйидеал—высоконравственный,творческий,компетентныйгражданинРоссии,принимающийсудьбуОтечествакаксвоюличную,осознающийответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных икультурныхтрадицияхмногонациональногонародаРоссийскойФедерации.В соответствиисэтимидеаломинормативнымиправовымиактамиРоссийской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихсяв школе: создание условий для личностного развития, самоопределения исоциализацииобучающихсянаосновесоциокультурных,духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и нормповедениявинтересахчеловека,семьи,обществаигосударства

формированиеуобучающихсячувствапатриотизма,гражданственности,уважениякпамятизащитниковОтечестваиподвигамГероевОтечества,закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимногоуважения,бережногоотношенияккультурномунаследиюитрадицияммногонационального народа Российской Федерации, природе и окружающейсреде.1

**Задачивоспитания**обучающихсявшколе:усвоениеимизнаний,норм,духовно-нравственныхценностей,традиций,которыевыработалороссийскоеобщество(социальнозначимыхзнаний);формированиеиразвитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (ихосвоение,принятие);приобретениесоответствующегоэтимнормам,ценностям,традициямсоциокультурногоопытаповедения,общения,межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний исформированныхотношенийвжизни,практическойдеятельности.

# Целевыеориентирырезультатоввоспитания

Результатыдостиженияцелиирешениязадачвоспитанияпредставляютсявформецелевыхориентировожидаемыхрезультатоввоспитания по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОСнауровняхначальногообщего,основногообщего,среднегообщегообразования.

# Целевыеориентирырезультатоввоспитаниянауровненачального общегообразования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления**  **воспитания** | **Целевыеориентиры** |
| ГражданскоеПатриотическое | Знающий и любящий свою малую родину, свой край.Имеющийпредставлениеосвоейстране,Родине–  России,еетерритории,расположении.  Сознающий принадлежность к своему народу,проявляющийуважениексвоемуидругимнародам.  Сознающий свою принадлежность к общности гражданРоссии; |

1Федеральныйзаконот29.12.2012№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации,(ст.2,п.2).

|  |  |
| --- | --- |
|  | Понимающийсвоюсопричастностьпрошлому,настоящему и будущему своей малой родины, родногокрая,своего народа,российского государства.  Имеющийпервоначальныепредставленияосвоихгражданских правах и обязанностях, ответственности вобществе.  Понимающийзначениегражданскихсимволов(государственнаясимволикаРоссии,своегорегиона),праздников,местпочитаниягероевизащитниковОтечества,проявляющийкним уважение. |
| Духовно-  нравственное | Сознающий ценность каждой человеческой жизни,  признающий индивидуальность и достоинство каждогочеловека.  Умеющийанализироватьсвоиичужиепоступкиспозицииихсоответствиянравственнымнормам,даватьнравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.Доброжелательный, проявляющий сопереживание,готовностьоказыватьпомощь,выражающийнеприятиелюбыхформповедения,причиняющегофизическийи  моральныйвреддругимлюдям.  Понимающийнеобходимостьнравственногосовершенствования,роливэтомличныхусилийчеловека, проявляющий готовность к самоограничениюсвоихпотребностей.  Владеющийпервоначальныминавыкамиобщенияслюдьмиразныхнародов,вероисповеданий.  Знающийиуважающийтрадициииценностисвоейсемьи, российские традиционные семейные ценности (сучетомэтнической,религиознойпринадлежности).  Владеющийпервоначальнымипредставлениямиоединствеимногообразииязыковогоикультурногопространства России, о языке как основе национальногосамосознания.  Сознающийнравственнуюиэстетическуюценностьлитературы,родногоязыка,русскогоязыка,проявляющийинтерес к чтению.  Знающий и соблюдающий основные правила этикета вобществе. |
| Эстетическое | Проявляющийуважениеиинтерескхудожественной  культуре, восприимчивость к разным видам искусства,творчествусвоегонарода,отечественнойимировойхудожественнойкультуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разныхвидах художественнойдеятельности,искусства.  Способныйвосприниматьичувствоватьпрекрасноев |

|  |  |
| --- | --- |
|  | быту,природе,искусстве,творчествелюдей. |
| Физическое | Соблюдающий основные правила здорового и  безопасного для себя и других людей образа жизни, втомчислевинформационнойсреде.  Ориентированныйнафизическоеразвитие,занятияфизкультуройи спортом.  Бережноотносящийсякфизическомуздоровьюидушевномусостояниюсвоемуи другихлюдей.  Владеющийосновныминавыкамиличнойиобщественной гигиены, безопасного поведения в быту,природе,обществе.  Сознающийипринимающийсвоюполовуюпринадлежность, соответствующие ей психофизическиеиповеденческиеособенности сучетомвозраста. |
| Трудовое | Сознающийценностьчестноготрудавжизничеловека,  семьи,народа,обществаигосударства.  Проявляющийуважениектруду,людямтруда,бережноеотношениекрезультатамсвоеготрудаидругих людей,прошлых поколений.  Выражающий желание участвовать в различных видахдоступногоповозрастутруда,трудовойдеятельности.  Проявляющийинтерескразнымпрофессиям. |
| Экологическое | Понимающий ценность природы, окружающей среды,зависимостьжизнилюдейотприроды.  Способный правильно оценивать влияние людей, в томчисле собственного поведения, на состояние природы,окружающейсреды.  Проявляющийлюбовькприроде,бережноеотношение,неприятиедействий,приносящихвредприроде,особенноживымсуществам.  Выражающийготовностьосваиватьпервоначальныенавыкиохраныприроды,окружающейсредыидействоватьвокружающейсредевсоответствиисэкологическиминормами. |
| Познавательное | Выражающийпознавательныеинтересы,активность,инициативность, любознательность и самостоятельностьвпознании.  Обладающийпервоначальнымипредставлениямиоприродныхисоциальныхобъектахкаккомпонентахединогомира,многообразииобъектовиявленийприроды,освязимираживойинеживойприроды,онауке,научномзнании,научнойкартинемира.  Проявляющий уважение и интерес к науке, научномузнаниювразныхобластях.  Обладающий первоначальными навыками |

|  |  |
| --- | --- |
|  | исследовательскойдеятельности. |

# 2.3.3. РАЗДЕЛII.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

**Укладобщеобразовательнойорганизации**

Уклад—общественныйдоговоручастниковобразовательныхотношений,опирающийсянабазовыенациональныеценности,поддерживающий традиции региона и школы, задающий культуру поведениясообществ,определяющийпредметно-пространственнуюсреду,учитывающий социокультурный контекст.

Организациявоспитательнойдеятельностиопираетсянашкольныйуклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательныхотношенийотносительносодержания,средств,традиций,особенностейвоспитательнойдеятельности,выражающийсамобытныйобликшколы,её«лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве.Уклад задает и удерживает ценности, принципы и традициивоспитания, нравственную культуру взаимоотношений, поведенияучастниковвоспитательногопроцесса,взрослыхидетскихсообществ,втом

числе за пределами школы, в сетевой среде, характеристики воспитывающейсреды в школе в целом и локальных воспитывающих сред, воспитывающихдеятельностейипрактик.Привлечениеобучающихсяиихродителей(законныхпредставителей),работодателей,представителейучрежденийкультурыиспорта,общественныхирелигиозныхорганизацийкпроектированию и обсуждению уклада образовательной организации можетстатьсущественным ресурсом воспитания.

МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ»(далеешкола)-общеобразовательноеучреждение,расположенноенатерритории села Старокутлумбетьево Матвеевского района Оренбургской области.

Первоедокументальноеупоминаниеосозданиишколыдатируется16 ноября1968 г. В этот день официально открыта основная восьмилетняя школа с.Старокутлумбетьево.Завсюисториюсвоегосуществования школа постепенно преобразовалась из основной в среднюю.На сегодняшний день в школе реализуются программы начального общего,основногообщегоисреднего общего образования.

Школа оборудована кабинетами для проведения учебных занятий, имеетсвою библиотеку, спортивный зал и спортивные объекты на территории. Вшколе организовано горячее питание для учеников, соблюдаются условияохраныздоровьяобучающихся,имеетсядоступкинформационнымсистемамиинформационно-телекоммуникационнымсетям,атакжеимеютсяэлектронныеобразовательныересурсыдляобеспеченияобразовательногопроцесса.

ВрамкахвоспитательнойработыМБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ» реализует проекты Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (далее РДШ),являетсяпервичнымотделениемРДШ.Также,вшколефункционируютобъединениеволонтеров«Всемдобра», юнармейские отряды.

Программавоспитанияучитываетмногонациональныйсоставсемейобучающихся.Дляудовлетворенияпотребностейучениковврасширениисоциальных связей активно используем онлайн-платформы и ресурсы:

«Электронныйдневники журнал»,«Учи.ру»,«Российскаяэлектроннаяшкола». Различная информация для обучающихся, педагогов

родителей и законных представителей публикуется на официальном сайтеобразовательногоучреждения https://staroachirovo.orbschool.ru/

Воспитательноепространствошколыпредставляетсобойсистемуусловий, возможностей для саморазвития личности, образуемых субъектамиэтого пространства - обучающимися, педагогами, родителями. Значительнаячасть семей связана со школой тесными узами: учились бабушки, дедушки,родители, внуки, выпускники возвращаются в школу в качестве сотрудниковипедагогов.Этаособенностьиграетважнуюрольввоспитательномпроцессе, т.к. способствуетформированию благоприятногомикроклимата,доверительныхотношений,укреплениютрадиций,лучшемувзаимопониманию всех участников образовательных отношений (родители,учащиеся,учителя)нетольковшколе,ноивселевцелом.Внебольшом коллективе интенсивнее и быстрее идет процесс установлениямежличностных контактов, существует реальная возможность проявить себявобщемделе.Детиактивновзаимодействуютнетолькососвоимисверстниками, но и с ребятами других возрастов, а также со всеми учителямиисотрудникамишколы.

ДлясозданияединоговоспитательногопространстваврамкахПрограммы инициируется взаимодействие образовательных,административных,общественныхи иных структур села:

* Администрациямуниципальногообразования Старокутлумбетьевский сельсовет; отдел образования администрации МО Матвеевский район, центр внешкольной работы, Матвеевский краеведческий музей, сельская библиотека с.Старокутлумбетьево, Старокутлумбетьевский сельский Дом Культуры.

Такжебольшоевлияниенаэффективнуюреализациюпрограммывоспитанияобучающихсяоказываетнепосредственнаяблизостьотрайонногоцентра (5 км.). Данный факт в полной мере позволяет активно использоватьобразовательныересурсырайонногоцентра,непосредственноприниматьучастие в очных мероприятиях, а также тесно сотрудничать с организациями,расположенныминатерриториис.Матвеевка.

Такое сотрудничество дает возможность образовательному учреждениюиспользоватьматериальную,производственнуюикультурнуюбазурайона

Процессвоспитаниявобразовательнойорганизацииосновываетсянаследующихпринципахвзаимодействияпедагоговишкольников:

* + неукоснительноесоблюдениезаконностииправсемьииребенка,соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритетабезопасностиребенкапринахождениивобразовательнойорганизации;
  + ориентир на создание в образовательной организации психологическикомфортнойсредыдлякаждогоребенкаивзрослого,безкоторойневозможноконструктивноевзаимодействиешкольниковипедагогов;
  + реализация процесса воспитания главным образом через создание вшколедетско-взрослыхобщностей,которыебыобъединялидетейипедагоговяркимиисодержательнымисобытиями,общимипозитивнымиэмоциямиидоверительнымиотношениямидругкдругу;
  + организация основных совместных дел школьников и педагогов какпредметасовместной заботы и взрослых,и детей;
  + системность,целесообразностьинешаблонностьвоспитаниякакусловия егоэффективности.

Основнымитрадициямивоспитаниявобразовательнойорганизацииявляютсяследующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являютсяосновныешкольныедела:общешкольнаялинейка«Здравствуй,школа!»,Деньучителя,акция«Открыткаветерану»,акция«Открыткаветеранупедагогическоготруда»,Деньпамятижертвполитическихрепрессий,новогодниеторжества,ярмарка,дниоткрытых дверей, приуроченные Дню матери, Декада Мужества, спортивныесоревнования между обучающимися, педагогами и родителями по волейболу,пионерболу,баскетболу,пострельбе,военно-полеваяигра«Зарничка»,акция«ОкнаПобеды»,«Бессмертныйполк»,«Георгиевскаяленточка»,Общешкольнаяторжественнаялинейка«Последнийзвонок»,классныеиобщешкольныепоходы,Дниздоровья,Деньрожденияшколы.

Черезданныемероприятияосуществляетсяинтеграциявоспитательныхусилийпедагогов;

* важной чертой каждого основного школьного дела и большинстваиспользуемыхдлявоспитаниядругихсовместныхделпедагоговишкольников является коллективная разработка, коллективное планирование,коллективноепроведениеиколлективныйанализихрезультатов;
* в школе создаются такие условия, при которых по мере взросленияребенкаувеличиваетсяиегорольвсовместныхделах(отпассивногонаблюдателядоорганизатора);
* впроведенииобщешкольныхделотсутствуетсоревновательностьмежду классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастноевзаимодействиешкольников,атакжеихсоциальнаяактивность;
* педагогишколыориентированынаформированиеколлективовврамкахшкольныхклассов,кружков,секцийииныхдетскихобъединений,наустановлениевнихдоброжелательныхитоварищескихвзаимоотношений;
* ключевойфигуройвоспитаниявшколеявляетсяклассныйруководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностноразвивающую,организационную,посредническую(вразрешенииконфликтов)функции.

**Воспитывающаясредашколы**

Воспитывающаясреда—этосодержательнаяидинамическаяхарактеристика уклада, которая возникает вокруг общностей, основанных назаданныхукладомценностныхоснованиях.Содержаниевоспитывающейсреды определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными исоциокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающаясредазапускаетиподдерживаетпроцессвоспитаниячерезосмысленныескоординированныепедагогическиеусилиявоспитывающихвзрослых,управленческийресурс,активнуюдеятельностьсамихобучающихся.Основнымихарактеристикамивоспитывающейсредыявляютсяее

насыщенностьиструктурированность.Воспитывающаясредараскрываетценностии смыслы,заложенные вукладе.

# Воспитывающиеобщности(сообщества) вшколе

Основныевоспитывающиеобщностившколе:

* + - **детские(сверстниковиразновозрастные)**.Обществосверстников
* необходимоеусловиеполноценногоразвитияобучающегося,гдеонапробирует, осваивает способы поведения, обучается вместе учиться, играть,трудиться,достигатьпоставленнойцели,строитьотношения.Основнаяцель –создаватьвдетскихвзаимоотношенияхдухдоброжелательности,развиватьстремлениеиумениепомогатьдругдругу,оказыватьсопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигатьцели. В школе обеспечивается возможность взаимодействия обучающихсяразныхвозрастов,привозможностиобеспечиваетсявозможностьвзаимодействияобучающихсясдетьмивдошкольныхобразовательныхорганизациях.Детскиеобщноститакжереализуютвоспитательныйпотенциал инклюзивного образования, поддержки обучающихся с особымиобразовательнымипотребностямии сОВЗ;
  + **детско-взрослые**. Обучающиеся сначала приобщаются к правилам,нормам,способамдеятельностивзрослыхизатемусваиваютих.Ониобразуются системой связей и отношений участников, обладают спецификойвзависимостиотрешаемыхвоспитательныхзадач.Основнаяцель—содействие,сотворчествоисопереживание,взаимопониманиеивзаимноеуважение,наличиеобщих ценностейисмысловувсехучастников;
  + **профессионально-родительские**.Общностьработниковшколыивсех взрослых членов семей обучающихся. Основная задача общности —объединение усилий по воспитанию в семье и школе, решение противоречийи проблем, разносторонняя поддержка обучающихся для их оптимального иполноценного личностногоразвития,воспитания;
  + **профессиональные**. Единство целей и задач воспитания,

реализуемоевсемисотрудникамишколы,которыедолжныразделятьтеценности,которыезаложенывосновуПрограммы.Требованиякпрофессиональномусообществушколы:

* + соблюдениенормпрофессиональнойпедагогическойэтики;
  + уважениеиучётнормиправилукладашколы,ихподдержкавпрофессиональнойпедагогическойдеятельности,вобщении;
  + уважениековсемобучающимся,ихродителям(законнымпредставителям),коллегам;
  + соответствиевнешнеговидаиповеденияпрофессиональномустатусу,достоинствупедагога,учителявотечественнойпедагогическойкультуре,традиции;
  + знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся,общениеснимисучетомсостоянияихздоровья,психологическогосостояния при соблюдении законных интересов и прав всех обучающихся, ихродителей(законных представителей)ипедагогов;
  + инициативавпроявленияхдоброжелательности,открытости,готовности к сотрудничеству и помощи в отношениях с обучающимися и ихродителями(законнымипредставителями),коллегами;
  + внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать сучетоминдивидуальныхособенностейкаждого;
  + бытьпримеромдляобучающихсяприформированииунихценностныхориентиров,соблюдениинравственныхнормобщенияиповедения;
  + побуждатьобучающихсякобщению,поощрятьихстремленияквзаимодействию, дружбу, взаимопомощь, заботу об окружающих, чуткость,ответственность.

# Направлениявоспитания

ПрограммареализуетсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельностишколывсоответствиисФГОСпонаправлениямвоспитания:

* + - **гражданскоевоспитание**,формированиероссийскойгражданской

идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации,к народу России как источнику власти в российском государстве и субъектутысячелетнейРоссийскойгосударственности,изучениеиуважениеправ,свобод иобязанностейгражданинаРоссийскойФедерации;

* + - **патриотическое воспитание** – воспитание любви к родному краю,Родине, своему народу, уважения к другим народам России, формированиеобщероссийскойкультурной идентичности;
    - **духовно-нравственноевоспитание**обучающихсянаосноведуховно-нравственнойкультурынародовРоссии,традиционныхрелигийнародовРоссии,формированиетрадиционныхроссийскихсемейныхценностей;воспитаниечестности,доброты,милосердия,сопереживания,справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения кстаршим,кпамяти предков,ихвереикультурным традициям;
    - **эстетическое воспитание**: формирование эстетической культуры наосновероссийскихтрадиционныхдуховныхценностей,приобщениеклучшимобразцамотечественного и мировогоискусства;
    - **физическоевоспитание**:развитиефизическихспособностейсучётомвозможностейисостоянияздоровья,формированиекультурыздоровогообразажизни,эмоциональногоблагополучия,личнойиобщественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной исоциальнойсреде,чрезвычайныхситуациях;
    - **трудовое воспитание**: воспитание уважения к труду, трудящимся,результатамтруда(своегоидругихлюдей),ориентациинатрудовуюдеятельность,получениепрофессии,личностноесамовыражениевпродуктивном,нравственнодостойномтрудевроссийскомобществе,надостижениевыдающихсярезультатоввтруде,профессиональнойдеятельности;
    - **экологическоевоспитание:**формированиеэкологическойкультуры,ответственного,бережногоотношениякприроде,окружающейсреденаосновероссийских традиционных духовныхценностей,навыков

охраныизащитыокружающейсреды;

* + - **познавательное направление воспитания**: стремление к познаниюсебяидругихлюдей,природыиобщества,кполучениюзнаний,качественногообразованиясучётомличностныхинтересовипотребностей.

# Виды,формыисодержаниевоспитательнойдеятельности

Практическаяреализацияцелиизадачвоспитанияосуществляетсяврамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое изних представлено всоответствующеммодуле.

# Основныешкольныедела

Реализациявоспитательногопотенциалаосновныхшкольныхделпредусматривает:

* общешкольные праздники, ежегодные творческие(театрализованные,музыкальные,литературныеит. п.)мероприятия,связанные с (общероссийскими, региональными) праздниками, памятнымидатами,вкоторых участвуютвсеклассы;
* участиевовсероссийскихакциях,посвященныхзначимымсобытиямвРоссии,мире;
* торжественныемероприятия,связанныесзавершениемобразования,переходомнаследующийуровеньобразования,символизирующиеприобретениеновыхсоциальныхстатусоввшколе,обществе;
* церемониинаграждения(поитогамучебногопериода,года)обучающихся и педагогов за активное участие в жизни школы, достижения вконкурсах,соревнованиях,олимпиадах,значительныйвкладвразвитиешколы,района и региона;
* социальныепроектывшколе,совместноразрабатываемыеиреализуемыеобучающимисяипедагогами,втомчислесучастиеморганизаций—социальныхпартнёровшколы,комплексыделблаготворительной,экологической,патриотической,трудовойидр.направленности;
* проводимые для жителей села, своего района и организуемыесовместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления всвязи с памятными датами, значимыми событиями для жителей села,своегорайона;
* разновозрастныесборы–многодневныевыездныесобытия,включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской,патриотической,историко-краеведческой,экологической,трудовой,спортивно-оздоровительнойидр.направленности;
* вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные делавразныхролях:сценаристов,постановщиков,исполнителей,корреспондентов,ведущих,декораторов,музыкальныхредакторов,ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостейи т. д., помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения,анализаобщешкольныхдел;
* наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки,проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениямисобучающимисяразныхвозрастов,спедагогамиидругимивзрослыми.

Дляэтоговобразовательнойорганизациииспользуютсяследующиеформыработы:

Навнешкольномуровне:

* **Социальныепроекты.**Обучающиесяипедагогишколыпринимаютактивноеучастиевразличныхобщероссийскихсоциальныхпроектах:акции

«Бессмертныйполк»,«Георгиевскаяленточка»,«Свечапамяти»,«ОкнаПобеды»,«Экосубботник».Науровнеселаобучающиесяипедагогишколыявляютсяорганизаторамиразличныхсоциальныхпроектов:операция«БУНТ»(большаяуборканашейтерритории),акции«Открыткаветерану»,«Открыткаветеранупедагогическоготруда»,«Подарокребёнку»(посвящённыйДнюинвалидов), «ВестиПобеды»(9мая).Школьныйколлективпринимаетучастиевмитингахнатерриториипамятникажертвамполитическихрепрессий,памятника

воинамВеликойОтечественнойвойны.

* **Открытыедискуссионныеплощадки.**В школе часто практикуется проведение единого профилактического дня дляродителейиобучающихсяспривлечениемсотрудниковотделаМВДпоМатвеевскому району,ПДН комиссииподеламнесовершеннолетнихМатвеевского района.
* **Проводимыедляжителейсела ирайонаиорганизуемыесовместноссемьямиучащихсяспортивныесостязания,праздники,фестивали.**Вшколепроводятсятрадиционныемассовыемероприятия,спривлечениемжителейсела иродителейсела:праздники

«Широкаяярмарка»,концерты,посвящённыеразличнымобщероссийскимпраздникам:ДнюМатери,ДнюзащитниковОтечества,ДнюПобеды.

* **Участиевовсероссийскихакциях,посвященныхзначимымотечественным и международным событиям.** Школа является площадкойдляпроведенияразличныхвсероссийскихирегиональныхакций:«Историческийдиктант»,«Экологическийдиктант»,викторина

«Финансоваяграмотность», «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти»,

«Бессмертныйполк».

Нашкольномуровне:

* **Разновозрастныесборы.**ВшколепроводятсяДниздоровья,общешкольныепоходы,впериодвесенних,осеннихилетнихканикулнабазеобразовательногоучрежденияежегодноорганизуетсядетскийоздоровительныйлагерь,которыйимеетопределённуютематику.
* **Общешкольные праздники**.В школе традиционно проводятся различныеобщешкольныепраздники:«Новогоднеепредставление»,концерт«Длясамыхлучшихмам»,концерт«Годы,

опалённыевойной».

* **Торжественныеритуалыпосвящения,связанныеспереходомучащихсянаследующуюступеньобразования,символизирующиеприобретениеиминовыхсоциальныхстатусоввшколеиразвивающиешкольнуюидентичность детей.** В школе ежегодно проходят различные торжественныеритуалы посвящения: традиционныйпраздник«Посвящениевпервоклассники»,выпускныевечеравкаждомклассепоитогамгода,выпускные вечера для 5, 9 и 11 классов, посвящение в ряды «Российскогодвиженияшкольников»,«Юнармейцев».
* Ежегодный новогодний театрализованный бал – маскарад споказомтеатрализованногопредставления,существуеттрадиционнаяпрактикапроведенияКВНмеждупедагогамииучениками.
* **Церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов заактивное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах,соревнованиях,олимпиадах,значительныйвкладвразвитиешколы.**Этоспособствуетпоощрениюсоциальнойактивностидетей,развитиюпозитивныхмежличностныхотношениймеждупедагогамиивоспитанниками,формированиючувствадоверияиуважениядругкдругу.

Науровнеклассов:

* Выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советыдел,ответственныхзаподготовкуобщешкольныхключевыхдел;
* Участие школьных классов в реализации общих общешкольных ключевыхдел;
* Проведениеврамкахклассаитоговогоанализадетьмиобщешкольныхключевыхдел,участиепредставителейклассоввитоговоманализепроведенныхделнауровнеобщешкольных советовдела.

Наиндивидуальномуровне:

* Вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы воднойизвозможныхдляних ролей:сценаристов,постановщиков,исполнителей,ведущих,декораторов,музыкальныхредакторов,

корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственныхзаприглашениеивстречугостейит.п.);

* Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыковподготовки,проведенияианализаключевыхдел;
* Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения ианализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими имладшимишкольниками,спедагогамиидругимивзрослыми;
* При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы сним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которыемогли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять вследующемключевом деленасебярольответственногозатотилиинойфрагментобщей работы.

# Классноеруководство

Реализациявоспитательногопотенциалаклассногоруководствапредусматривает:

* + планированиеипроведениеклассныхчасов;
  + поддержкуактивнойпозициикаждогообучающегося,предоставления им возможности обсуждения и принятия решений, созданияблагоприятнойсреды дляобщения;
  + инициированиеиподдержкуучастияклассавобщешкольныхмероприятиях,делах,оказаниенеобходимойпомощиобучающимсявихподготовке,проведениии анализе;
  + организациюинтересныхиполезныхдляличностногоразвитияобучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них школьников сразнымипотребностями,даватьимвозможностидлясамореализации,устанавливатьиукреплятьдоверительныеотношения,статьдлянихзначимымвзрослым,задающимобразцыповедения;
  + сплочениеколлективаклассачерез:игрыитренингинакомандообразование;внеучебныеивнешкольныемероприятия,походы,экскурсии;празднованиявкласседнейрожденияобучающихся,классные

«огоньки»ивечера;

* + выработкусовместнособучающимисяправилповедениякласса,помогающихосвоитьнормыиправилаобщения,которымонидолжныследоватьвшколе;
  + изучение особенностей личностного развития обучающихся классачерез наблюдение за их поведением в повседневной жизни, в специальносоздаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственнымпроблемам;результатынаблюдениясверяютсясрезультатамибеседсродителями,учителями,атакже(принеобходимости)спсихологом;
  + доверительноеобщениеиподдержкуобучающихсяврешениипроблем(налаживаниевзаимоотношенийсодноклассникамиилипедагогами,успеваемостьит. д.),совместныйпоискрешенийпроблем,коррекциюповедения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с ихродителями,сдругими обучающимисякласса;
  + индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личныхпортфолио,вкоторыхонификсируютсвоиучебные,творческие,спортивные,личностные достижения;
  + регулярныеконсультациисучителями-предметниками,направленные на формирование единства мнений и требований педагогов повопросам обучения и воспитания, предупреждение и разрешение конфликтовмеждуучителямииобучающимися;
  + проведениемини-педсоветовдлярешенияконкретныхпроблемкласса,интеграциювоспитательныхвлиянийпедагоговнаобучающихся,привлечениеучителей-предметников к участию в классных делах, дающихим возможность лучше узнавать и понимать детей, общаясь и наблюдая их вовнеучебнойобстановке,участвоватьвродительскихсобранияхкласса;
  + организациюипроведениерегулярныхродительскихсобраний,информирование родителей о школьных успехах и проблемах обучающихся,их положении в классе, о жизни класса в целом, помощь родителям и инымчленамсемьи вотношенияхс учителями,администрацией;
  + привлечениеродителей(законныхпредставителей),членовсемейобучающихсякорганизацииипроведениювоспитательныхдел,мероприятийвклассе и школе;
  + проведениевклассепраздников,фестивалей,конкурсов,соревнованийи т.д.

# Школьныйурок

Реализация воспитательного потенциала уроков (аудиторных занятий врамкахмаксимальнодопустимойучебнойнагрузки)предусматривает:

* + максимальноеиспользованиевоспитательныхвозможностейсодержанияучебныхпредметовдляформированияуобучающихсяроссийскихтрадиционныхдуховно-нравственныхисоциокультурныхценностей;подборсоответствующеготематическогосодержания,текстовдлячтения,задачдлярешения,проблемныхситуацийдляобсуждений;
  + включениеучителямиврабочиепрограммыповсемучебнымпредметам,курсам,модулямцелевыхориентироввоспитаниявкачествевоспитательныхцелейуроковзанятий,освоенияучебнойтематики,ихреализациявобучении;
  + включениеучителямиврабочиепрограммыучебныхпредметов,курсов,модулей,тематикивсоответствиискалендарнымпланомвоспитательнойработы школы;
  + выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательноевоздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью изадачамивоспитания;реализацияприоритетавоспитаниявучебнойдеятельности;
  + полноценную реализацию потенциала уроков в предметных областяхцелевой воспитательной духовно-нравственной направленности по основамрелигиозных культур и светской этики в начальной школе, основам духовно-нравственной культуры народов России в основной школе с учетом выборародителямиобучающихсяучебныхпредметов,курсов,модулейв

соответствиисихмировоззренческимиикультурнымипотребностями;

* + привлечениевниманияобучающихсякценностномуаспектуизучаемыхнаурокахпредметов,явленийисобытий,инициированиеобсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностногоотношениякизучаемымсобытиям,явлениям,лицам;
  + применениеинтерактивныхформучебнойработы:интеллектуальных,стимулирующихпознавательнуюмотивацию,игровыхметодик,дискуссий,дающихвозможностьприобрестиопытведенияконструктивногодиалога;групповойработы,котораяучитстроитьотношения и действовать в команде, способствует развитию критическогомышления;
  + побуждениеобучающихсясоблюдатьнормыповедения,правилаобщения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы,установлениеиподдержкадоброжелательнойатмосферы;
  + организацияшефствамотивированныхиэрудированныхобучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особымиобразовательнымипотребностями,дающегообучающимсясоциальнозначимыйопытсотрудничестваивзаимнойпомощи;
  + инициированиеиподдержкаисследовательскойдеятельностивформеиндивидуальныхигрупповыхпроектов,чтодаетвозможностьприобрестинавыкисамостоятельногорешениятеоретическойпроблемы,генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения кчужимидеям,публичноговыступления,аргументированияиотстаиваниясвоей точкизрения.

# Внеурочнаядеятельность

Реализациявоспитательногопотенциалавнеурочнойдеятельностивсоответствииспланамиучебныхкурсов,внеурочныхзанятийипредусматривает:

* + вовлечениеобучающихсявинтереснуюиполезнуюдлянихдеятельность,котораядаетимвозможностьудовлетворенияпознавательных

интересов, самореализации, развитияспособностейв разныхсферах;

* + формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослыхобщностей,которыеобъединяютобучающихсяипедагоговобщимипозитивнымиэмоциями идоверительными отношениями;
  + поддержкусредствамивнеурочнойдеятельностиобучающихсясвыраженнойлидерскойпозицией,возможностьеереализации;
  + поощрениепедагогическимиработникамидетскихинициатив,проектов,самостоятельности,самоорганизациивсоответствиисихинтересами.

Реализациявоспитательногопотенциалавнеурочнойдеятельностившколеосуществляетсяврамкахследующихвыбранныхобучающимисякурсов,занятий:

* + патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической,краеведческой,историко-культурнойнаправленности–

«Мир,вкоторомяживу»,функционированиеволонтёрскогоотряда«Всемдобра!»,запланированосозданиешкольногомузея.

* + духовно-нравственнойнаправленности,занятийпотрадиционнымрелигиознымкультурамнародовРоссии,духовно-историческомукраеведению–«Познайсебяиокружающих»;вобразовательномучреждениипервичнаяячейка«российскогодвиженияшкольников».
  + познавательной,научной,исследовательской,просветительскойнаправленности–«Занимательнаяматематика»,«Физикавокругнас»;
  + экологической,природоохраннойнаправленности–школьноелесничество«Кедр»;школьныйволонтёрскийотряд«Всемдобра!»
  + художественной, эстетической направленности в области искусств,художественноготворчестваразныхвидовижанров–«Рукодельница»,

«МастерскаяДедаМороза»,«Сказочныймир»;

* + туристско-краеведческойнаправленности–«Юнармеец»;
  + оздоровительнойиспортивнойнаправленности –«Спортивныйчас».

# Внешкольныемероприятия

Реализациявоспитательногопотенциалавнешкольныхмероприятийпредусматривает:

* + внешкольныетематическиемероприятиявоспитательнойнаправленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебнымпредметам,курсам,модулям;
  + организуемыевклассахкласснымируководителями,втомчислесовместносродителями(законнымипредставителями)обучающихся,экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк,напредприятиеидр.)спривлечениемкихпланированию,организации,проведению,оценкемероприятия;
  + литературные,исторические,экологическиеидругиепоходы,экскурсии, экспедиции, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числесовместносродителями(законнымипредставителями)обучающихся(дляизученияисторико-культурныхмест, событий, биографий проживавшихвэтой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных иисторико-культурныхландшафтов,флорыифауныидр.);
  + выездныесобытия,включающиевсебякомплексколлективныхтворческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность,характеризующаясядоверительнымивзаимоотношениями,ответственнымотношениемкделу,атмосферойэмоционально-психологическогокомфорта;
  + внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно ссоциальнымипартнерами школы.

# Организацияпредметно-пространственнойсреды

Предметно-пространственная среда в школе должна основываться насистеме ценностей программы воспитания, быть частью уклада и способоморганизациивоспитательнойсреды,отвечатьтребованиямэкологичности,природосообразности,эстетичности,безопасности,обеспечиватьобучающимсявозможностьобщения,игры,деятельностиипознания.Предметно-пространственнаясредадолжнабытьвыстроенавединстве;

заложенныевпрограммевоспитанияценности–раскрыты,визуализированы.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственнойсредыпредусматривает:

* + оформление внешнего вида, фасада, холла при входе здания школыгосударственной символикой Российской Федерации, субъекта РоссийскойФедерации,муниципальногообразования(флаг,герб);
  + изображения символики российского государства в разные периодытысячелетнейисторииРоссии,историческойсимволикирегионовнаспециальныхстендахсисторическойинформациейгражданско-патриотическойнаправленности;
  + карты России, регионов, муниципальных образований (современныеиисторические,точныеистилизованные,географические,природные,культурологические, художественно оформленные, в том числе материалами,подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурныхобъектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских,народных,религиозныхместпочитания;
  + художественныеизображения(символические,живописные,фотографические, интерактивные аудио и видео) природы России, региона,местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культурынародовРоссии;
  + портретывыдающихсягосударственныхдеятелейРоссиивпрошлом,деятелейкультуры,науки,искусства,военных,героевизащитниковОтечества;
  + звуковое пространствов школе– работа школьного радио, аудиосообщениявшколе(звонки,информации,музыка)позитивнойдуховно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности,исполнениегимнаРоссийскойФедерации;
  + «местагражданскогопочитания»впомещенияхшколыилинаприлегающейтерриториидляобщественно-гражданскогопочитаниялиц,

событий истории России; школьные мемориалы воинской славы, памятники,памятные доски;

* + «местановостей»–оформленныеместа,стендывшкольныхпомещениях(холлпервогоэтажа,рекреации),содержащиевдоступной,привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического,духовно-нравственногосодержания,поздравленияпедагоговиобучающихсяит.п.;
  + размещениерегулярносменяемыхэкспозицийтворческихработобучающихся, демонстрирующих их способности, знакомящих с работамидругдруга,фотоотчетовобинтересных событияхвшколе;
  + благоустройство,озеленениепришкольнойтерритории,спортивныхиигровыхплощадок,доступныхибезопасныхоздоровительно-рекреационныхзон,свободное,игровоепространствошколы,зоныактивногоитихогоотдыха;
  + созданиеиподдержаниеввестибюлеилибиблиотекестеллажейсвободногокнигообмена,накоторыеобучающиеся,родители(законныепредставители), педагоги могут выставлять для общего использования своикниги,братьдля чтениядругие;
  + благоустройствошкольныхаудиторийкласснымируководителямивместесобучающимся всвоих классах;
  + событийныйдизайн:оформлениепространствапроведенияшкольныхсобытийпраздников,церемоний,торжественныхлинеек,творческих вечеров;
  + совместная с обучающимися разработка, создание и популяризациясимволикишколы(флаг,гимн,эмблема,логотип,элементышкольногокостюмаит. п.),используемойкакповседневно,такивторжественныемоменты;
  + акцентирование внимания обучающихся на важных для воспитанияценностях,правилах,традициях,укладешколы(стенды,плакаты,инсталляции идр.).

Предметно-пространственная среда строится как максимальнодоступнаядлядетейсособымиобразовательнымипотребностями иОВЗ.

# Работасродителями(законнымипредставителями)

Реализация воспитательного потенциала работы с родителямипредусматривает:

* + созданиеидеятельностьвшколе,вклассахпредставительныхоргановродительскогосообщества(родительскогокомитеташколы,классов),участвующихвобсуждении и решениивопросоввоспитания иобучения,деятельностьпредставителейродительскогосообществавУправляющемсоветешколы;
  + тематическиеродительскиесобраниявклассах,общешкольныесобрания по вопросам воспитания, взаимоотношений детей и педагогов вшколе,условийобучениядетей;
  + родительскиедни,вкоторыеродителимогутпосещатьурокиивнеурочныезанятия;
  + работу семейных клубов, предоставляющих родителям, педагогам иобучающимся площадку для совместного досуга и общения, родительскихгостиных с обсуждением актуальных вопросов воспитания, круглые столы сприглашениемспециалистов;
  + проведениетематическихсобраний(втомчислепоинициативеродителей),накоторыхродителимогутполучатьсоветыповопросамвоспитания,консультациипсихологов,врачей,социальныхработников,служителейтрадиционныхроссийскихрелигий,обмениватьсяопытом;
  + родительскиефорумыпришкольноминтернет-сайте,интернет-сообщества,группысучастиемпедагогов,накоторыхобсуждаютсяинтересующиеродителейвопросы,согласуетсясовместнаядеятельность;
  + участиеродителейвпсихолого-педагогическихконсилиумахвслучаях,предусмотренныхнормативнымидокументамиопсихолого-педагогическом консилиуме в школе в соответствии с порядком привлеченияродителей;
  + привлечение,помощьсостороныродителейвподготовкеипроведенииклассныхиобщешкольныхмероприятийвоспитательнойнаправленности;
  + приналичиисредиобучающихсядетей-сирот,оставшихсябезпопеченияродителей,приёмныхдетейцелевоевзаимодействиесихзаконнымипредставителями.

# Самоуправление

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «ОбобразованиивРоссийскойФедерации»обучающиесяимеютправонаучастиев управлении образовательной организацией в порядке, установленном еёуставом(ст.34п.17).Этоправообучающиесямогутреализоватьчерезсистемуученическогосамоуправления,аименночерезсозданиепоинициативеобучающихсясоветаобучающихся(ст.26п.6Федеральногозаконаот29.12.2012№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»).

Реализациявоспитательногопотенциаласистемыученическогосамоуправлениявобщеобразовательнойорганизациипредусматривает:

* + деятельностьсоветаобучающихся,избранноговшколе;
  + представление интересов обучающихся в процессе управленияобщеобразовательнойорганизацией:
  + защитузаконных интересовиправобучающихся;
  + участиевразработке,обсуждениииреализациирабочейпрограммывоспитания;
  + участие советов обучающихся в анализе воспитательнойдеятельностившколе.

# Профилактикаибезопасность

Профилактикадевиантногоповеденияобучающихся,конфликтовмеждуобучающимися,обучающимисяипедагогами—направлениедеятельностившколе,цельюкоторогоявляетсясозданиеусловийдляуспешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующихпреодолениюразличныхтрудныхжизненныхситуацийивлияющихна

повышениеустойчивостиучастниковобразовательныхотношенийкнеблагоприятнымфакторам.

Реализациявоспитательногопотенциалапрофилактическойдеятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортнойсредывшколе предусматривает:

* + целенаправленнуюработупедагогическогоколлективапосозданиювшколеэффективнойпрофилактическойсредыобеспечениябезопасностижизнедеятельностикакусловия успешной воспитательнойдеятельности;
  + проведениеисследований,мониторингарисковбезопасностииресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическоесопровождениегрупприскаобучающихсяпоразнымнаправлениям(агрессивноеповедение,зависимости идр.);
  + проведениекоррекционно-воспитательнойработысобучающимсягрупп риска силами педагогического коллектива и с привлечением стороннихспециалистов(психологов,конфликтологов,коррекционныхпедагогов,работниковсоциальныхслужб,правоохранительныхорганов,опекиит.д.);
  + разработкуиреализациювшколепрофилактическихпрограмм,направленныхнаработукаксдевиантнымиобучающимися,такисихокружением,сообществамикласса,сверстников,школывцелом,организациюмежведомственного взаимодействия;
  + вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты,программыпрофилактическойнаправленностисоциальныхиприродныхрисков,реализуемыевшколеивсоциокультурномокружениисобучающимися,педагогами,родителями(антинаркотические,антиалкогольные,противкурения,безопасностьвцифровойсреде,профилактикавовлечениявдеструктивныегруппывсоциальныхсетях,деструктивныемолодежные,религиозныеобъединения,культы,субкультуры,безопасностьдорожногодвижения,безопасностьнаводе,натранспорте,противопожарнаябезопасность,гражданскаяоборона,антитеррористическая,антиэкстремистскаябезопасностьит.д.);
  + организациюпревентивнойработысосценариямисоциальноодобряемого поведения, развитие у обучающихся навыков саморефлексии,самоконтроля,устойчивостикнегативномувоздействию,групповомудавлению;
  + поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укреплениябезопасности жизнедеятельности в школе, профилактики правонарушений,девиаций,организациядеятельности,альтернативнойдевиантномуповедению —познание(путешествия),испытаниесебя(походы,спорт),значимоеобщение,любовь,творчество,деятельность(втомчислепрофессиональная,религиозно-духовная,благотворительная,искусствоидр.);
  + предупреждение,профилактикуицеленаправленнуюдеятельностьвслучаяхпоявления,расширения,влияниявшколемаргинальныхгруппобучающихся(оставившихобучение,криминальнойнаправленности,агрессивногоповедения идр.);
  + поддержкаипрофилактикарасширениягруппдетей,семейобучающихся,требующихспециальнойпсихолого-педагогическойподдержкиисопровождения(слабоуспевающие,социальнозапущенные,социальнонеадаптированныедети-мигранты,детисОВЗи т.д.).

# Социальноепартнёрство

Реализациявоспитательногопотенциаласоциальногопартнёрствашколы при соблюдении требований законодательства Российской Федерациипредусматривает:

* + участиепредставителейорганизаций-партнёров,втомчислевсоответствиисдоговорамиосотрудничестве,впроведенииотдельныхмероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного планавоспитательнойработы(дниоткрытыхдверей,государственные,региональные,школьныепраздники,торжественныемероприятияит.п.);
  + участиепредставителейорганизаций-партнёроввпроведенииотдельныхуроков,внеурочныхзанятий,внешкольныхмероприятий

соответствующейтематическойнаправленности;

* + проведениенабазеорганизаций-партнёровотдельныхуроков,занятий,внешкольныхмероприятий,акцийвоспитательнойнаправленности;
  + открытыедискуссионныеплощадки(детские,педагогические,родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров,накоторыхобсуждаютсяактуальныепроблемы,касающиесяжизнишколы,муниципальногообразования,региона,страны;
  + социальныепроекты,совместноразрабатываемыеиреализуемыеобучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной,экологической,патриотической,трудовойит. д.направленности,ориентированныенавоспитаниеобучающихся,преобразованиеокружающегосоциума,позитивноевоздействиенасоциальноеокружение.

# Профориентация

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихсяпонаправлению«Профориентация»включаетпрофессиональноепросвещение,диагностикуиконсультированиеповопросампрофориентации,организациюпрофессиональныхпробобучающихся.Реализациявоспитательногопотенциалапрофориентационнойработышколыпредусматривает:

* + профориентационныеигры:симуляции,деловыеигры,квесты,решение кейсов, расширяющие знания обучающихся о профессиях, способахвыбора профессий, особенностях, условиях той или иной профессиональнойдеятельности;
  + циклыпрофориентационныхчасов,направленныхнаподготовкуобучающегосякосознанномупланированиюиреализациисвоегопрофессиональногобудущего;
  + экскурсии на предприятия города, дающие начальные представленияо существующихпрофессияхиусловияхработы;
  + посещениепрофориентационныхвыставок,ярмарокпрофессий,тематическихпрофориентационныхпарков,лагерей,днейоткрытыхдверейв

организацияхпрофессионального,высшегообразования;

* + организациянабазепришкольногодетскоголагеряпрофориентационных смен с участием экспертов в области профориентации,гдеобучающиесямогутпознакомитьсяспрофессиями,получитьпредставлениеобихспецифике,попробоватьсвоисилывтойилиинойпрофессии,развитьсоответствующие навыки;
  + совместноеспедагогамиизучениеобучающимисяинтернет-ресурсов,посвященныхвыборупрофессий,прохождениепрофориентационногоонлайн-тестирования,онлайнкурсовпоинтересующимпрофессияминаправлениямпрофессиональногообразования;
  + участиевработевсероссийскихпрофориентационныхпроектов;
  + индивидуальноеконсультированиепсихологом обучающихся и ихродителей(законныхпредставителей)повопросамсклонностей,способностей,дарованийииныхиндивидуальныхособенностейобучающихся,которыемогутиметьзначениеввыбореимибудущейпрофессии;
  + освоениеобучающимисяосновпрофессииврамкахразличныхкурсовповыбору,включенныхвобязательнуючастьобразовательнойпрограммыиливрамкахдополнительного образования.

# РАЗДЕЛОРГАНИЗАЦИОННЫЙ рабочей программы воспитания

**Кадровоеобеспечение**

Для кадрового потенциала школыхарактерны стабильность состава.Этообеспечиваетболеекачественноеирезультативноепреподаваниеивоспитание.Наличие большей части педагогов — специалистов с большимопытомпедагогическойдеятельностиспособствуеторганизацииработывсистеме подготовки и повышения квалификации, а так же в выборе новыхподходов к преподаванию и воспитанию. Это обеспечивает выбор наиболееприемлемыхметодикитехнологийвоспитания.Соднойстороны,такоеположениегарантируетвысокийкачественныйвоспитательныйпотенциалколлектива. С другой стороны, в последние годы наблюдается омоложениепедагогических кадров.

Деятельность школы по развитию кадрового потенциала: в условияхмодернизацииобразовательного процесса решающую роль вдостижении главного результата – качественного образования и воспитанияшкольниковиграетпрофессионализмпедагогическихиуправленческихкадров.

В соответствии с этим важнейшими направлениями кадровой политикивобласти образования являются:

* + - совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышенияуровняквалификацииипрофессионализмапедагогическихируководящих работников;
    - работа по удовлетворению потребностей образовательного учреждения ввысококвалифицированных и творческих кадрах; повышение престижапедагогическойпрофессии.

Вданномнаправлениивобразовательномучреждениипроводятсяследующиемероприятия:

* + - созданиекомфортныхусловийдляпривлечениямолодыхспециалистов;
    - обеспечениевозможностипрохожденияпедагогамипереквалификации;
    - созданиеусловийсамоподготовкипедагоговдляуспешностивпрохожденииаттестациинаболеевысокуюквалификационнуюкатегорию;
    - разработкаиндивидуальныхмаршрутовсопровожденияпедагогов;
    - оснащениематериально-техническойбазы;
    - использованиерациональныхпедагогическихнагрузок;
    - помощьпедагогуввыборетемысамообразования;
    - сопровождениепедагоговпотемесамообразования.

Развитиекадровогопотенциала.

В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные наповышениеквалификацииработниковобразовательногоучреждениявобластивоспитания,организациянаучно-методическойподдержкиисопровожденияпедагоговсучетомпланируемыхпотребностейобразовательнойсистемыОУиимеющихсяусамихпедагоговинтересов.

В качестве особого вида поддержки выступало родительское участие вэкспертизевоспитательныхпроектовисетевоевзаимодействиепедагогическихработников,вт.ч.сиспользованиемИКТ.

Ведетсяпланомернаяработапопропагандеположенийтеориивоспитательныхсистемсредипедагогическогоколлектива:

* + - черезрегулярноепроведениеиучастиевсеминарах,научно-практическихконференциях–отшкольныхдорегиональныхмеждународных;
    - черезнаучно-методическиепособия;
    - через знакомство с передовыми научными разработками и российскимопытом.

Входеработыкличностивоспитателя,классногоруководителяпредъявлялисьследующиетребования:

* + - умениеанализироватьимеющиесявоспитательныересурсы
    - умениепроектировать,распределятьцели;
    - умениеорганизоватьианализироватьдеятельность;
    - умениеосваиватьсвойопытчерезрефлексиюивыражатьеговтехно-логическойформе;
    - умениеперестроитьустаревшиетехнологическиеформыиметоды;
    - способность ксамовыражению.

Припланированииработыскадрамимыучитываем:

* + - нормативныедокументыМинистерстваобразованияРоссийскойФедерации,определяющиеглавныенаправлениявоспитательнойработы;
    - проблемывоспитания,стоящиевцентревнимания;
    - основные направления воспитательной работы, сложившиеся в школе, втомчислепроблемы,надкоторымиработаетшкола;
    - реальное состояние воспитательной работы в школе и уровень развитияличностивоспитанников;
    - возрастныеособенности воспитанников испецифическиепроблемывоспитания школьников, возникающие на каждом этапе формированияличности;
    - уровеньпедагогического мастерства,квалификациюиопытвоспитателейиклассныхруководителей, ихготовностькрешениюпредстоящихвоспитательныхзадач(наосноведиагностики),определившиесяинтересы в области теории и методики воспитания, а также реальныевозможностидлявнедренияв практику рекомендацийпедагогическойтеорииипередового опыта.

Вработеклассныхруководителейпроходитизучение:

* + - нормативныхдокументов;
    - научных разработок повопросам повышения квалификациипедагогических кадров;
    - изучениеорганизацииисодержанияучебно-воспитательногопроцесса;
    - глубокийивсестороннийанализсостоянияирезультатоввоспитательнойработывшколе;
    - знание важнейших тенденций развития учебно-воспитательного процессаикачестваподготовки учащихся;

Кадровоеобеспечениевоспитательногопроцессавшколе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п\п | Занимаемаядолжность | Ф.И.О. |
| 1 | Директоршколы | Кагарманова Ризиля Зинуровна |
| 2 | Зам.директорапоУВР | Закирова Резида Рафиковна |
| 3 | Зам.директорапоВР | Хуснутдинова Ирида Шамилевна |
| 4 | Библиотекарь | Салимова Гульчачак Анасовна |
| 5 | Классныеруководители | 1. Гиматдинова Рафиля Фасиховна 2. Насырова Сагдана Ядкаровна |
| 6 | УчительФизической культуры | Хамидуллин Ильнур Зуфарович |
| 10 | Учитель немецкого языка» | Хуснутдинова Ирида Шамилевна |

# Нормативно-методическоеобеспечение

Нормативно-методическоеобеспечениереализацииПрограммывоспитанияосуществляетсянаоснованииследующих локальных актов:

* + - Основнаяобщеобразовательнаяпрограммаобразования;
    - Учебныйплан;
    - Рабочая программа воспитания как часть основной образовательнойпрограммы;
    - Рабочиепрограммыпедагогов;
    - Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организациювоспитательнойдеятельности;
    - Документы,регламентирующиевоспитательнуюдеятельность(штатноерасписание,обеспечивающеекадровыйсостав,реализующийвоспитательнуюдеятельностьвобразовательномучреждении).

# Требованиякусловиямработысдетьмисособымиобразовательнымипотребностями

Вшколесозданыособыеусловиявоспитаниядлякатегорийобучающихся,имеющихособыеобразовательныепотребности:детисинвалидностью,сОВЗ,одарённыедети,дети сотклоняющимся поведением.

Особымизадачамивоспитанияобучающихсясособымиобразовательнымипотребностямиявляются:

* налаживаниеэмоционально-положительноговзаимодействиядетейсокружающимидляихуспешнойсоциальнойадаптациииинтеграциившколе;
* формирование доброжелательного отношения к детям и их семьямсосторонывсехучастниковобразовательныхотношений;
* построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальныхособенностейивозможностейкаждогообучающегося;
* обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемейобучающихся,содействиеповышениюуровняихпедагогической,психологической,медико-социальнойкомпетентности.

Приорганизациивоспитаниядетейсособымиобразовательнымипотребностяминеобходимоориентироваться на:

* наформированиеличностиребенкасособымиобразовательнымипотребностямисиспользованиемадекватныхвозрастуифизическомуи(или)психическомусостояниюметодоввоспитания;
* насозданиеоптимальныхусловийсовместноговоспитанияиобучениядетейсособымиобразовательнымипотребностямииихсверстниковсиспользованиемадекватныхвспомогательныхсредств,ипедагогическихприемов,организациейсовместныхформработывоспитателей,педагогов-психологов,учителей-логопедов,учителей-дефектологов;
* наличностно-ориентированныйподходворганизациивсехвидовдетскойдеятельности.

# Система поощрения социальной успешности и проявлений активнойжизненнойпозицииобучающихся

Системапоощренияпроявленийактивнойжизненнойпозицииисоциальнойуспешностиобучающихсяпризванаспособствоватьформированиюуобучающихсяориентациинаактивнуюжизненнуюпозицию,инициативность,максимальнововлекатьихвсовместнуюдеятельностьввоспитательныхцелях.Системапроявленийактивнойжизненнойпозицииипоощрениясоциальнойуспешностиобучающихсястроитсянапринципах:

* публичности,открытостипоощрений(информированиевсехобучающихсяонаграждении,проведениенагражденийвприсутствиизначительногочисла обучающихся);
* соответствияартефактовипроцедурнагражденияукладужизнишколы,качествувоспитывающейсреды,специфическойсимволике,выработаннойи существующей в укладешколы;
* прозрачностиправилпоощрения(наличиеположенияонаграждениях,неукоснительноеследованиепорядку,зафиксированномувэтомдокументе,соблюдениесправедливостипривыдвижениикандидатур);
* регулировании частоты награждений (недопущение избыточности впоощрениях,чрезмерно большие группыпоощряемыхит.п.);
* сочетаниииндивидуальногоиколлективногопоощрения(использование индивидуальных и коллективных наград дает возможностьстимулироватькакиндивидуальную,такиколлективнуюактивностьобучающихся,преодолеватьмежличностныепротиворечиямеждуобучающимися,получившимиине получившими награду);
* привлечениикучастиювсистемепоощренийнавсехстадияхродителей(законныхпредставителей)обучающихся,представителей

родительскогосообщества,самихобучающихся,ихпредставителей(сучетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, ихстатусныхпредставителей;

* дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наградпозволяетпродлитьстимулирующеедействиесистемыпоощрения).

Формыпоощренияпроявленийактивнойжизненнойпозицииобучающихсяисоциальнойуспешности:индивидуальныеигрупповыепортфолио,рейтинги,благотворительнаяподдержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающих при её организации ирегулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями(законнымипредставителями)пособиранию(накоплению)артефактов,фиксирующих и символизирующихдостижения обучающегося.

Портфолиоможетвключатьартефактыпризнанияличностныхдостижений,достиженийвгруппе,участиявдеятельности(грамоты,поощрительныеписьма,фотографиипризов,фотоизделий,работидр.,участвовавшихвконкурсахит. д.).Кромеиндивидуальногопортфолиовозможно ведение портфолиокласса.

Рейтинг — размещение обучающихся или групп в последовательности,определяемойихуспешностью,достижениями вчем-либо.

Благотворительнаяподдержкаобучающихся,группобучающихся(классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения вшколевоспитательныхдел,мероприятий,проведениявнешкольныхмероприятий,различныхформсовместнойдеятельностивоспитательнойнаправленности,виндивидуальнойподдержкенуждающихсявпомощиобучающихся,семей,педагогических работников.

Благотворительностьпредусматриваетпубличнуюпрезентациюблаготворителейиихдеятельности.

# Анализвоспитательногопроцесса

Анализвоспитательногопроцессаосуществляетсявсоответствиисцелевымиориентирамиожидаемыхрезультатоввоспитания, личностными

результатамиобучающихсянауровняхначальногообщего,основногообщего,среднегообщегообразования,установленныхсоответствующимиФГОС.

Основнымметодоманализавоспитательногопроцессавшколеявляется ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявленияосновныхпроблемипоследующегоихрешения,спривлечением(принеобходимости)внешнихэкспертов,специалистов.

Планированиеанализавоспитательногопроцессавключаетсявкалендарныйплан воспитательнойработы.

Основныепринципысамоанализавоспитательнойработы:

* взаимноеуважениевсехучастниковобразовательныхотношений;
* приоритет анализа сущностных сторон воспитания. Ориентирует наизучение,преждевсего,неколичественных,акачественныхпоказателей,такихкаксохранениеукладашколы,качествовоспитывающейсреды,содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений междупедагогами,обучающимисяиродителями(законнымипредставителями);
* развивающийхарактеросуществляемогоанализа.Ориентируетнаиспользование результатов анализа для совершенствования воспитательнойдеятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе целиизадачвоспитания,умелогопланированиявоспитательнойработы,адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности собучающимися,коллегами,социальнымипартнерами);
* распределённая ответственность за результаты личностного развитияобучающихся.Ориентируетнапониманиетого,чтоличностноеразвитиеобучающихся — это результат как организованного социального воспитания(в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами),таки ихстихийнойсоциализациии саморазвития.

Основныенаправленияанализавоспитательногопроцесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.Критерием,наосновекоторогоосуществляетсяданныйанализ,

являетсядинамикаличностногоразвитияобучающихсявкаждомклассе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителемдиректораповоспитательнойработе споследующимобсуждениемрезультатовнаметодическомобъединенииклассныхруководителейилипедагогическомсовете.Основнымспособомполученияинформацииорезультатахвоспитания,социализацииисаморазвитияобучающихсяявляетсяпедагогическоенаблюдение.Вниманиепедагоговсосредотачиваетсянавопросах:какиепроблемы,затруднениявличностномразвитииобучающихся удалось решить за прошедший учебный год? какие проблемы,затруднения решить не удалось и почему? какие новые проблемы, трудностипоявились,надчемпредстоитработатьпедагогическомуколлективу?

1. Состояние организуемой совместной деятельности обучающихся ивзрослых.

Критерием,наосновекоторогоосуществляетсяданныйанализ,является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностноразвивающейсовместнойдеятельностиобучающихся ивзрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе(совместно с советником директора по воспитательной работе при наличии),класснымируководителямиспривлечениемактивародителей(законныхпредставителей)обучающихся,активасоветаобучающихся.Способамиполучения информации о состоянии организуемой совместной деятельностиобучающихсяипедагогическихработниковмогутбытьанкетированияибеседысобучающимисяиихродителями(законнымипредставителями),педагогическимиработниками,представителямисоветаобучающихся.Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классныхруководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается навопросах,связанныхскачеством:

* проводимыхобщешкольныхосновныхдел,мероприятий;
* деятельностиклассныхруководителейиихклассов;
* реализациивоспитательногопотенциалаурочнойдеятельности;
* организуемойвнеурочнойдеятельностиобучающихся;
* внешкольныхмероприятий;
* созданияиподдержкипредметно-пространственнойсреды;
* взаимодействиясродительскимсообществом;
* деятельностиученическогосамоуправления;
* деятельностипопрофилактикеибезопасности;
* реализациипотенциаласоциальногопартнерства;
* деятельностипопрофориентацииобучающихся;
* действующихвшколедетскихобщественныхобъединений;
* работышкольныхмедиа;
* работышкольногомузея(музеев);
* добровольческойдеятельностиобучающихся;
* работышкольныхспортивныхклубов;
* работышкольноготеатра(театров).

Итогомсамоанализаявляетсяпереченьвыявленныхпроблем,надрешениемкоторыхпредстоитработатьпедагогическомуколлективу.

Итогисамоанализаоформляютсяввидеотчета,составляемогозаместителем директора по воспитательной работе (совместно с советникомдиректора по воспитательной работа при наличии) в конце учебного года,рассматриваютсяиутверждаютсяпедагогическимсоветомилиинымколлегиальныморганомуправлениявшколе.

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

* 1. **Учебный план**

Учебный план начального общего образования Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Старокутлумбетьевская средняя общеобразовательная школа "(далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующихосновную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программыМуниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Старокутлумбетьевская средняя общеобразовательная школа ", разработанной в соответствии с ФГОС начальногообщего образования, с учетом Федеральной образовательнойпрограммой начального общего образования, и обеспечивает выполнениесанитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 игигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Старокутлумбетьевская средняя общеобразовательная школа "начинается02.08.2024и заканчивается 25.05.2025.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 26 часов.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

* для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.
* для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 45 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

* учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
* использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).
* Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 6-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Старокутлумбетьевская средняя общеобразовательная школа "языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Промежуточная аттестация–процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Все предметы обязательной части и из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана оцениваются по четвертям.

Промежуточная аттестация проходит в апреле-мае, по отдельному графику утвержденному директором школы. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Старокутлумбетьевская средняя общеобразовательная школа ".

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией.Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметная область** | **Учебный предмет/курс** | **Количество часов в неделю** | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Обязательная часть** | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Иностранный язык | Иностранный язык | 0 | 2 | 2 | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Обществознание и естествознание ("окружающий мир") | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Труд (технология) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Итого | | 21 | 23 | 23 | 24 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | |
| **Наименование учебного курса** | |  |  |  |  |
| Родной язык (татарский) | | 0 | 2 | 2 | 1 |
| Литературное чтение на родном языке (татарском) | | 0 | 1 | 1 | 1 |
| Итого | | 0 | 3 | 3 | 2 |
| ИТОГО недельная нагрузка | | 21 | 26 | 26 | 26 |
| Количество учебных недель | | 33 | 34 | 34 | 34 |
| Всего часов в год | | 693 | 884 | 884 | 884 |

**План внеурочной деятельности (недельный)**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Старокутлумбетьевская средняя общеобразовательная школа "

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебные курсы** | **Количество часов в неделю** | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Разговоры о важном | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Разговоры о правильном питании | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Мое Оренбуржье | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Мир шахмат | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИТОГО недельная нагрузка | 4 | 4 | 4 | 4 |

* 1. **Календарный учебный график работы МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ»**

**на 2024-2025 учебный год**

**Календарный учебный график**

**МБОУ «Старокутлумбетьевская средняя общеобразовательная школа»**

**на 2024-2025 учебный год**

1. **Дата начала и окончания учебного года**

Учебный год начинается 02.09.2024 г., заканчивается 26.05.2025

1. **Продолжительность учебного года**

* Продолжительность учебного года: 1 класс- 33 недели

2-11 классы- 34 недели

 Окончание учебного года:

Для обучающихся 2-8, 10 классов – 26 мая 2025 г.

Для обучающихся 1 класса – по истечению 33 недель обучения.

Для обучающихся 9 и 11 класса – в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестацией.

* 1-9 классы - по четвертям (1,2,3,4 четверти);

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 четверть | С 02.09.2024 | по 25.10.2024 | (9 недель) |
| 2 четверть | С 5.11.2024 | по 29.12.2024 | (7 недель) |
| 3 четверть | С 09.01.2025 | по 25.03.2025 | (10 недель) |
| 4 четверть | С 04.04.2025 | по 25.05.2025 | (8 недель) |

* 10-11 классы - по полугодиям (1,2 полугодия);

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 полугодие | С 02.09.2024 | по 29.12.2024 | (16 недель) |
| 2 полугодие | С 09.01.2025 | по 25.05.2025 | * 1. недель) |

1. **Сроки и продолжительность каникул**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Осенние | С 26.10.2024 | по 03.11.2024 | (9 дней) |
| Зимние | С 30.12.2024 | по 8.01.2025 | (10 дней) |
| \*Весенние | С 26.03.2025 | по 03.04.2025 | (9 дней) |

Для учащихся 1 класса устанавливаются дополнительные недельные каникулы с 10.02.2025 по16.02.2025 г. (7 дней)

1. **Сроки проведения промежуточной аттестации учащихся**

Промежуточная аттестация во 1-11 классах проводится в соответствии с Положением «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации» МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ» в период с 10 апреля по 24 мая 2025 г в 1-11 классах.

1. **Режим работы школы**

Школа работает в первую смену

Начало работы школы: 8.00

Окончание работы школы: 20.00

Для обучающихся 2-11 классов продолжительность учебной недели составляет 6 дней.

Для обучающихся 1 класса продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность урока во 2-11 классах – 45 минут.

Для обучающихся 1 класса используется «ступенчатый» режим обучения (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый; в ноябре – декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; в январе – мае – по 4 урока по 40 минут каждый).

Обучающиеся разделены на группы:

Начало занятий в1-11 классах в 09.00

Внеурочная деятельность, работа кружков, секций в 1-4 классах реализуется не ранее чем через 20 минут после окончания занятий, в 5-10 классах реализуется во второй половине дня по расписанию с 15.30

**Организация работы в каникулярное время** проводится по особому графику, в котором учитываются: занятия по индивидуальным планам учителей, занятия с детьми по подготовке к экзаменам, экскурсии.

**3.3 План внеурочной деятельности 1-4 классов**

**МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ»**

**на 2024-2025 учебный год**

В соответствии с требованиями обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, утвержденных приказами Минпросвещения России от 31 мая 2021года№286 и № 287 (далее – ФГОС НОО), достижение планируемых образовательных результатов возможно через урочную и внеурочную деятельность.

Целью информационно-методического письма является рассмотрение основных особенностей реализации внеурочной деятельности, как неотъемлемой части образовательного процесса, а также определение посредством ее организации способов достижения единства образовательного пространства Российской Федерации, обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования, возможности формирования образовательных программ различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся, включая одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья, создание условий для развития воспитательной среды, реализация рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы.

***Реализация внеурочной деятельности***

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ (предметных, метапредметных и личностных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

План внеурочной деятельности МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ» является обязательной частью организационного раздела основной образовательной программы, а рабочие программы внеурочной деятельности являются обязательной частью содержательного раздела основной образовательной программы.

В целях реализации плана внеурочной деятельности школой предусматриваться и использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации, организации культуры, физкультурно-спортивные, детские общественные объединения и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работы, обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность),переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, походы, деловые игры и пр.

В зависимости от конкретных условий реализации основной образовательной программы, числа обучающихся и их возрастных особенностей допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования. В соответствии с требованиями обновленных ФГОС НОО и ООО МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ» обеспечивает проведение до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельности (до 1350 часов на уровне начального общего образования, до 1700 часов на уровне основного общего образования).*(Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573),Методическиерекомендации–(*[*http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_278827/2a682f0091a7354a5b60bd9e8e699b237680585c/*](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_278827/2a682f0091a7354a5b60bd9e8e699b237680585c/)*)*

***Содержательное наполнение внеурочной деятельности***

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесенность с рабочей программой воспитания образовательной организации.

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях образования часы внеурочной деятельности используются через реализацию одной из трех моделей планов с преобладанием того или иного вида деятельности:

*учебно-познавательной деятельности*, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и формированию функциональной грамотности;

*с преобладанием педагогической поддержки обучающихся* и работы по обеспечению их благополучия в пространстве школы;

*с преобладанием деятельности ученических сообществ и воспитательных мероприятий*.

Содержательное наполнение моделей плана внеурочной деятельности приведено в таблице 1.

Таблица1.

|  |  |
| --- | --- |
| Модель плана внеурочной  деятельности | Содержательное наполнение |
| Преобладание  учебно-познавательной деятельности | занятия обучающихся по углубленному изучению отдельных учебных предметов;  занятия обучающихся по формированию функциональной грамотности;  занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими проектно- исследовательскую деятельность;  профориентационные занятия обучающихся; |
| Преобладание педагогической  поддержки обучающихся | дополнительные занятия обучающихся, испытывающих затруднения в освоении учебной программы;  дополнительные занятия обучающихся, испытывающих трудности в освоении языков обучения;  специальные занятия обучающихся, испытывающих затруднения в социальной коммуникации;  специальные занятия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; |
| Преобладание деятельности ученических сообществ  и воспитательных мероприятий | занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими деятельность детских общественных объединений и органов ученического самоуправления;  занятия обучающихся в рамках циклов специально организованных внеурочных занятий, посвященных актуальным социальным, нравственным проблемам современного мира;  занятия обучающихся в социально ориентированных объединениях: экологических, волонтерских, трудовых и т.п. |

**Распределение часов внеурочной деятельности**

**по годам начального общего образования**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Вид деятельности** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **1.** | **Внеурочная деятельность** | 9 часов | 10 часов | 10 часов | 10 часов |
| **Учебные недели** | | 33 | 34 | 34 | 34 |
| **Количество часов за год** | | 297 часов | 340 часов | 340 часов | 340 часов |
| **Итого:** | | 1317 часов | | | |

***План работы внеурочной деятельности***

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования при формировании плана внеурочной деятельности МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ» предусматривает **часть, рекомендуемую для всех обучающихся**:

1 час в неделю – на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);

1 час в неделю – на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности);

1 час в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства), в 6 – 11 классах вводится курс «Россия – мои горизонты» - 1ч , каждый четверг

Кроме того, в **вариативную часть** плана внеурочной деятельности включены:

3 часа в неделю – на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения); 2 часа в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных музеях, школьных спортивных клубах, а также в рамках реализации программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»);

2 часа в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся (в том числе в рамках Российского движения школьников, Юнармии, реализации проекта «Россия – страна возможностей»).

**Уровни результатов внеурочной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Первый уровень** | **Второй уровень** | **Третий уровень** |
| Школьник знает и понимает общественную жизнь  (1 класс) | Школьник ценит общественную жизнь  (2-3 классы) | Школьник самостоятельно действует в общественной жизни (4 класс) |
| Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни. | Формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура). | Получение школьником опыта самостоятельного социального действия. |

Таблица 2.

**Направления внеурочной деятельности, рекомендуемые к включению в план внеурочной деятельности образовательной организации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направлениевнеурочной  деятельности | Рекомендуемое количество  часов в неделю | Основноесодержаниезанятий |
| ***Часть, для всех обучающихся*** | | |
| Информационно- | 1 | *Основная цель:* развитие ценностного отношения |
| просветительские |  | Обучающихся к своей Родине–России, населяющим |
| занятия |  | ее людям, ее уникальной истории, богатой природе |
| патриотической, |  | и великойкультуре. |
| нравственной |  | *Основная задача:* формирование соответствующей |
| и экологической |  | внутренней позиции личности школьника, |
| направленности |  | необходимой ему для конструктивного и |
| «Разговоры |  | Ответственногоповедениявобществе. |
| о важном» |  | *Основныетемы7*занятий связаны с важнейшими |
|  |  | Аспектами жизни человека в современной России: |
|  |  | Знанием родной истории и пониманием сложностей |
|  |  | современного мира, техническим прогрессом |
|  |  | и сохранением природы, ориентацией в мировой |
|  |  | Художественной культуре и повседневной культуре |
|  |  | поведения, доброжелательным отношением |
|  |  | к окружающим и ответственным отношением |
|  |  | к собственнымпоступкам. |
| Занятия | 1 | *Основная цель:* развитие способности обучающихся |
| по формированию |  | применять приобретённые знания, умения и навыки |
| функциональной грамотности обучающихся |  | для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).  *Основная задача:* формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной и на развитие креативного мышления и глобальных компетенций.  *Основные организационные формы:* интегрированные курсы, метапредметные кружки или факультативы |
| Занятия, направленные  на удовлетворение профориентацион-ных интересов и потребностей обучающихся | 1 | *Основная цель:* развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.  *Основная задача:* формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности.  *Основные организационные формы:* профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессий и профориентационных парков.  *Основное содержание:*  *З*накомство с миром профессий и способами получения профессионального образования;  создание условий для развития над профессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т.п.);  создание условий для познания обучающимся самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе,  способности адекватно оценивать свои силы и возможности |
| ***Вариативнаячасть*** | | |
| Занятия,связанныес реализациейособых интеллектуальныхи социокультурных потребностей  обучающихся | 3 | *Основная цель:* интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов.  *Основная задача:* формирование ценностного отношенияобучающихсякзнаниям,какзалогуих собственногобудущего,иккультуревцелом,как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России.  *Основныенаправлениядеятельности:*  занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметов или модулей;  занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности;  занятия, связанные с освоением регионального компонента образования или особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений;  дополнительные занятия дляшкольников, испытывающих затруднения восвоении учебной программы или трудности в освоении языка обучения; специальныезанятиядляобучающихся с ограниченнымивозможностямиздоровья или испытывающими затруднения всоциальной коммуникации. |
| Занятия, направленные  на удовлетворение интересов  и потребностей обучающихся  в творческом  и физическом развитии,помощьв самореализации, раскрытии  и развитии  способностей и талантов | 2 | *Основная цель:* удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.  *Основные задачи:*  раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре;  физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых;  оздоровление школьников, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда.  *Основные организационные формы:*  занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества, журналистских, поэтических или писательских клубах и т.п.);  занятия школьников в спортивных объединениях (секциях и клубах, организация спортивных турниров и соревнований);  занятия школьников в объединениях туристско краеведческой направленности (экскурсии, развитие школьных музеев); |
| Занятия, | 2 | *Основная цель:* развитие важных для жизни |
| направленные |  | подрастающего человека социальных умений – |
| на удовлетворение |  | заботиться о других и организовывать свою |
| социальных |  | собственную деятельность, лидировать и подчиняться, |
| интересов |  | брать на себя инициативу и нести ответственность, |
| и потребностей |  | отстаивать свою точку зрения и принимать другие |
| обучающихся, |  | точкизрения. |
| на педагогическое |  | *Основная задача:* обеспечение психологического |
| сопровождение |  | благополучия обучающихся в образовательном |
| деятельности |  | пространстве школы , создание условий для развития |
| социально |  | Ответственности за формирование макро и микро |
| ориентированных |  | коммуникаций,складывающихсявобразовательной |
| ученических |  | организации, понимания зон личного влияния на уклад |
| сообществ, детских |  | Школьнойжизни. |
| общественных |  | *Основныеорганизационныеформы:*педагогическое |
| объединений, |  | сопровождениедеятельностиРоссийскогодвижения |
| органов |  | школьниковиЮнармейскихотрядов; |
| ученического |  | волонтерских, трудовых, экологических отрядов, |
| самоуправления,на |  | создаваемых для социально ориентированной работы; |
| организацию |  | выборного Совета обучающихся, создаваемого |
| совместно |  | для учета мнения школьников по вопросам управления |
| с обучающимися |  | образовательнойорганизацией; |
| комплекса |  | Совета старост, объединяющего старост классов |
| мероприятий |  | для облегчения распространения значимой |
| воспитательной |  | для школьников информациии получения обратной |
| направленности |  | связиотклассныхколлективов; |
|  |  | постоянно действующего школьного актива, |
|  |  | инициирующего и организующего проведение |
|  |  | личностно значимых для школьников событий |
|  |  | (соревнований,конкурсов,фестивалей,капустников, |
|  |  | флешмобов); |
|  |  | творческих советов, отвечающих за проведение тех |
|  |  | или иных конкретных мероприятий, праздников, |
|  |  | вечеров,акций; |
|  |  | созданной из наиболее авторитетных |
|  |  | старшеклассников группы по урегулированию |
|  |  | конфликтных ситуаций в школе и т.п. |

**План внеурочной деятельности 1, 2 класса**

**МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ» на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление внеурочной деятельности** | **Форма организации** | **Объём внеурочной деятельности** | **Автор программы** | **Где и кем утверждена** |
| **Часть, для всех обучающихся** | | | | | |
| Информационно- просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» | Разговоры о важном | 33 | Насырова С.Я | Рассмотрена на педсовете Утверждена приказом директора |
| Занятия разговоры о правильном питани | разговоры о правильном питани | 33 | Насырова С.Я | Рассмотрена на педсовете Утверждена приказом директора |
| Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Мир шахмат | 33 |  | Рассмотрена на педсовете Утверждена приказом директора |
| Мое Оренбуржье | 33 | Насырова С.Я | Рассмотрена на педсовете Утверждена приказом директора |
| ИТОГО |  | 132 |  |  |

**План внеурочной деятельности 3, 4 класса**

**МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ» на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление внеурочной деятельности** | **Форма организации** | **Объём внеурочной деятельности** | **Автор программы** | **Где и кем утверждена** |
| **Часть, для всех обучающихся** | | | | | |
| Информационно- просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» | Разговоры о важном | 33 | Гиматдинова Р.Ф. | Рассмотрена на педсовете Утверждена приказом директора |
| Занятия разговоры о правильном питани | разговоры о правильном питани | 33 | Гиматдинова Р.Ф. | Рассмотрена на педсовете Утверждена приказом директора |
| Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Мир шахмат | 33 |  | Рассмотрена на педсовете Утверждена приказом директора |
| Мое Оренбуржье | 33 | Гиматдинова Р.Ф. | Рассмотрена на педсовете Утверждена приказом директора |
| ИТОГО |  | 132 |  |  |

* 1. 3.4. Календарныйпланвоспитательнойработы.

КалендарныйпланвоспитательнойработысоставленнаосновеФедеральногокалендарногопланавоспитательнойработы.

Планвоспитательнойработыреализовываетсяврамкахурочнойивнеурочнойдеятельности.

Всемероприятияпроводятсясучетомособенностейосновнойобразовательнойпрограммы,атакжевозрастных,физиологическихипсихоэмоциональных особенностей обучающихся.**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАНВОСПИТАТЕЛЬНОЙРАБОТЫ**

на2024-2025учебный год (уровень начального общего образования)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| **1 . УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | |
| **1.** | Правила учебных кабинетов | 1-11 | Сентябрь | Учителя-предметники |
| **2.** | Уроки, занятия-экскурсии, уроки в театре, уроки в музее, уроки в библиотеке | 1-11 | В течение года | Учителя-предметники Замдиректора по ВР |
| **3.** | Организация предметных олимпиады по материалам платформы Учи.ру uchi.ru, ЯндексУчебник education.yandex.ru | 1-11 | В течение года | Учителя-предметники, классные руководители |
| **4.** | Участвовать во Всероссийском проекте «Урок цифры» урокцифры.рф, который развивает интерес школьников к программированию | 1-11 | В течение года | Учитель информатики |
| **5.** | Определениевоспитательного  потенциала урока педагогом ишкольником | 1-4 | сентябрь | учителя - предметники,классныйруководитель |
| **6.** | Инициирование и поддержкаисследовательской деятельностишкольниковврамкахреализациииндивидуальных и групповых проектов. | 1-4 | втечение года | учитель,классный  руководитель |
| **7.** | Киноуроки в рамках Всероссийского проекта «Киноуроки в школах мира» | 1-11 | В течение года | Классные руководители |
| **8.** | Поддержка позитивного учебногоклимата | 1-4 | постоянно | учитель,классный  руководитель |
| **9.** | Распорядокиорганизациявременинауроке | 1-4 | постоянно | учитель,классный  руководитель |
| **10.** | Эффективное использованиевремениурока | 1-4 | постоянно | учитель,классный  руководитель |
| **11.** | Посещение и анализ уроков для выявления выбора методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность обучающегося | 1-11 | В течение года | Замдиректора по ВР |
| **12.** | Побуждение обучающихсясоблюдатьнаурокеобщепринятыенормыповедения,правилаобщениясовсемиучастникамиобразовательногопроцесса, принципы учебнойдисциплиныисамоорганизациичереззнакомствоивпоследующемсоблюдение«Правилвнутреннегораспорядкаобучающихся»,принятиеправилработывгруппе,взаимоконтроль  исамоконтрольобучающихся | 1-4 | постоянно | учитель,классный  руководитель |
| **13.** | Использованиетехнологииразвивающегообучения | 1-4 | регулярно | учитель,классный  руководитель |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2. МОДУЛЬ ВНЕУРОЧНОЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | |
|  | **Наименованиекурса** | **Классы** | **срокипроведе**  **ния** | **ответственные** |
| 1. | «Разговорыо важном» | 1-4 | втечениегода | классный  руководитель |
| 2. | «Функциональная грамотность» | 1-4 | втечениегода | классный  руководитель |
| 3. | «Мир профессий» | 1-4 | втечениегода | классный  руководитель |
| 4. | Внеклассная работа по  физкультуре | 1-4 | втечениегода | учитель  физкультуры |
| 5. | «Мое Оренбуржье» | 1-4 | втечениегода | классный  руководитель |
| 6. | «Шахматы» | 1-4 | втечениегода | учитель  физкультуры |

|  |
| --- |
| **3. КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | Подготовка к началу 2024-2025 учебного года. Изучение личных дел обучающихся, собеседование с учителями - предметниками, медицинским работником школы | 1-11 | Август-сентябрь | Классные руководители, родительский комитет |
| **2.** | День Знаний: классные часы, беседы | 1-11 | 1 сентября | Классные руководители, родительский комитет |
| **3.** | Выработка совместно со школьниками законов класса. Способствовать сплочению коллектива класса через командообразование, игры и тренинги | 1-11 | В течение года | Классные руководители, родительские комитеты |
| **4.** | Классные коллективные творческие дела | 1-11 | Согласно планам ВР классных руководителей | Классные руководители, родительские комитеты |
| **5.** | Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке | 1-11 | Согласно плану модуля  «Основные  школьные дела» | Классные руководители, родительский комитет |
| **6.** | Изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива), отношений, общения и деятельности в классном коллективе с помощью наблюдения, игр, методики для исследования мотивов участия школьников в деятельности и для определения уровня социальной активности обучающихся | 1-11 | В течение учебного года | Классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог |
| **7.** | Адаптация первоклассников | 1 | октябрь | Классные руководители, педагог-психолог |
| **8.** | Формирование традиций в классном коллективе:  «День именинника», Дню Матери, Дню защитника Отечества, 8 Марта | 1-11 | В течение года | Классные руководители |
| **9.** | Установление позитивных отношений с другими классными коллективами (через подготовку и проведение общешкольных дел) | 1-11 | В течение года | Классные руководители |
| **10.** | Коррекция поведения ребенка через беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса | 1-11 | По необходимости | Классные руководители |
| 11. | Внеклассное мероприятие «Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 14. | Внеклассное мероприятие «Осторожно на дороге» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 15. | Общешкольное мероприятие «Спасибо Вам, учителя!» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 16. | Внеклассное мероприятие «В единстве наша сила» (ко Дню единства) | 1-11 |  | Классные руководители |
| 17. | Открытое мероприятие «В гостях у Светофорчика» | 1-4 |  | Классные руководители |
| 18. | Открытое мероприятие «Мы не одни в этом мире»(ко Дню толерантности) | 1-11 |  | Классные руководители |
| 19. | Внеклассное мероприятие ко Дню Матери | 1-11 |  | Классные руководители |
| 20. | Открытое мероприятие «Тепло сердец для милых мам» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 21. | Внеклассное мероприятие ко Дню борьбы со СПИДом «В плену у зависимости» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 22. | Внеклассное мероприятие ко Дню борьбы с коррупцией «Мы против коррупции» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 24. | Внеклассное мероприятие по ПДД «Нас ждут дома» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 25. | Открытое мероприятие «Наши маленькие защитники» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 26. | Общешкольное мероприятие «Защитники Отечества» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 27. | Открытое мероприятие «8 марта – день чудесный» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 28. | Открытое мероприятие «Великое слово – Мама!» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 29. | Общешкольное мероприятие «Я знаю, что все женщины прекрасны» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 30. | Внеклассное мероприятие «Береги здоровье смолоду» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 31. | Внеклассное мероприятие ко Дню Космонавтики «Космос – это мы» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 34. | Мероприятие, посвященное празднику Победы «Спасибо Вам седые ветераны, грудью защитившие весну!» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 35. | Внеклассное мероприятие «Я и моя семья» | 1-11 |  | Классные руководители |
| 36. | Внеклассное мероприятие «Вот и стали мы на год взрослее» | 1-11 |  | Классные руководители |
| ***Индивидуальная работа с обучающимися*** | | | | |
| 1 | Адаптация обучающихся | 1 | По мере необходимости | Классные руководители Педагог-психолог |
| 2. | Индивидуальные беседы с обучающимися. | 1-11 | По мере необходимости | Классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог. |
| ***Работа с учителями - предметниками, преподающими в классе*** | | | | |
| 1. | Проведение консультаций с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания | 5-9 | В течение года | Классные руководители, учителя предметники |
| ***Работа с родителями учащихся или их законными представителями*** | | | | |
| 1. | Информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей | 5-9 | В течение года | Классные руководители |
| 2. | Помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями предметниками | 5-9 | В течение года | Классные руководители |
| 3. | Организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения  наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников | 5-9 | В течение года | Классные руководители, педагог |
| 4. | Создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей | 5-9 | В течение года | Классные руководители |
| 5. | Привлечение членов семей школьников к  организации и проведению дел класса | 5-9 | В течение года | Классные руководители |
| 6. | Организация и проведение праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы | 5-9 | В течение года | Классные руководители, педагог -организатор |
| 7. | Родительский всеобуч | 5-9 | В течение года | Классные руководители, педагог -организатор |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4. ОСНОВНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА** | | | | |
|  | День знаний | 1-11 | 1сентября | Замдиректора по ВР, педагог-организатор , классные руководители, организатор |
|  | Акция «Внимание, дети!» | 1-11 | 1-15 сентября | Зам директора по ВР, учитель ОБЖ, педагог-организатор , классные руководители, организатор |
|  | День пожилого человека | 1-11 | 1октября | Зам директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители |
|  | Международный День учителя, День города, День молодежи | 1-11 | Октябрь | Зам директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители |
|  | Праздник Осени | 1-11 | Сентябрь-ноябрь | Зам директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители |
|  | День народного единства | 1-11 | Ноябрь | Зам директора по ВР, педагог-организатор , учитель истории, классные руководители, организатор |
|  | День Матери | 1-11 | Ноябрь | Зам директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители |
|  | Всемирный день борьбы против СПИДа | 1-11 | Декабрь | Зам директора по ВР, педагог-организатор , классные руководители |
|  | День инвалидов | 1-11 | Декабрь | Зам директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители |
|  | День неизвестного солдата | 1-11 | Декабрь | Зам директора по ВР, педагог-организатор, учитель истории, классные руководители |
|  | День героев Отечества | 1-11 | Декабрь | Зам директора по ВР, педагог-организатор, учитель истории, классные руководители |
|  | Международный день прав человека | 1-11 | 10 декабря | Зам директора по ВР, педагог-организатор , учитель обществознания, классные руководители |
|  | День Конституции России | 1-11 | 12декабря | Зам директора по ВР, педагог-организатор, учитель истории, классные руководители |
|  | Новый год | 1-11 | Декабрь | Зам директора по ВР,классные руководители, организатор |
|  | День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады | 1-11 | 27 января | Зам директора по ВР, педагог-организатор , учитель истории, классные руководители |
|  | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | 1-11 | февраля | Зам директора по ВР,классные руководители |
|  | Международный день родного языка | 1-11 | 21 февраля | Зам директора по ВР, педагог-организатор , классные руководители |
|  | День защитника Отечества | 1-11 | февраль | Зам директора по ВР, педагог-организатор , учитель истории, классные руководители |
|  | Международный женский день – 8 Марта | 1-11 | март | Зам директора по ВР, педагог-организатор , классные руководители |
|  | День здоровья | 1-11 | март | Зам директора по ВР, педагог-организатор , учитель физической культуры, классные руководители |
|  | День Космонавтики | 1-11 | апрель | Зам.директора по ВР, педагог-организатор ДНВ, учителя истории, физики, географии, биологии, классные руководители |
|  | Неделя добра | 1-11 | апрель | Зам директора по ВР, педагог-организатор , классные руководители |
|  | День Весны и Труда | 1-11 | май | Зам .директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители |
|  | День Победы. Проект «Наследники Великой Победы»,  «Календарь Победы» | 1-11 | Сентябрь-май по отдельному плану | Зам.директора по ВР |
|  | Праздник «Последний звонок» | 1-11 | май | Зам директора по ВР, педагог-организатор , классные руководители |
|  | Всемирный день защиты детей | 1-11 | июнь | Замдиректора по ВР, педагог-организатор, классные руководители |
|  | День России | 1-11 | июнь | Замдиректора по ВР, педагог-организатор, классные руководители |
|  | Благотворительные акции | 1-11 | Сентябрь–май | Зам директора по ВР, педагог-организатор , классные руководители |
| **5. ВНЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ** | | | | |
| **3.** | Экскурсии на КФХ»Шамкаев» в рамках проекта «Билет в будущее» | 6-11 | В течение года | Классные руководители |
| **4.** | Посещение театров, музея по Пушкинской карте | 8-11 | В течение года | Зам.директора по ВР, классные руководители |
| **5.** | Участие в литературном конкурсе «Живая классика» | 5-11 | Февраль, март | Зам.директор |
| **7.** | Экскурсии в пожарную часть | 6-7 | Октябрь, апрель | Учитель ОБЖ |
| **8.** | Постановка на воинский учет граждан 2008 года рождения | 7-11 | Январь | Учитель ОБЖ |
| **9.** | Участие в военно-патриотическом игре «Зарница» | 8-11 | Февраль | Учитель ФК, ОБЖ |
|  |  |  |  |  |
| **6 . ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ** | | | | |
| **1.** | Оформление школы государственной символикой: герб, флаг, гимн | 1-11 | В течение года | Зам.директора по АХЧ |
| **2.** | Оформление классных уголков, уголков здоровья, уголков ПДД. профориентации | 1-11 | Сентябрь | Классные руководители |
| **3.** | Оформление классных кабинетов и рекреаций, тематическими стендами. | 1-11 | По мере необходимости | Зам.директора по ВР, классные руководители |
| **4.** | Оформление выставок: рисунков, плакатов и поделок в рекреациях школы | 1-11 | В течение года | Зам.директора по ВР, учитель ИЗО, классные руководители |
| **5.** | Выставка фоторабот обучающихся, стендовая презентация | 1-11 | В течение года | Зам.директора по ВР, учитель ИЗО, классные руководители |
| **6.** | Проектирование и разбивка клумб, цветников, живых изгородей, поддержание чистоты территории школьного участка | 1-11 | В течение года | Зам.директора по АХЧ, ВР, учитель технологии |
| **7.** | Событийное оформление пространства при проведении конкретных школьных дел | 1-11 | В течение года | Зам.директора по ВР, организатор, классные руководители |
| **8.** | Конкурсы рисунков, плакатов, посвященных событиям и памятным датам. Выпуск стенгазет к предметным датам. | 1-11 | В течение года | Организатор, классные руководители |
|  |  |  |  |  |
| **7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)** | | | | |
|  | ***На групповом уровне*** |  |  |  |
| 1. | Встречи с родителями будущих первоклассников | 1 | Август | Администрация школы |
| 2. | Общешкольное родительское собрание на тему: «Семья и школа: взгляд в одном направлении». Выборы родительского комитета. | 1-11 | Август | Администрация школы |
| 3. | Планирование работы на год всех субъектов образования, включенных в систему работы с родителями | 1-11 | Август | Зам директора по ВР, председатель родительского комитета |
| 4. | Общешкольное собрание по теме: «Роль семьи в формировании здорового образа жизни школьника» с приглашением медицинских работников | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора по ВР, председатель родительского комитета |
| 5. | Родительский всеобуч по вопросам профилактики правонарушений и безнадзорности, обеспечение безопасности жизнедеятельности детей в школе и дома с приглашением инспектора ГИБДД, ПДН | 1-11 | Сентябрь, март | Заместитель директора по ВР, председатель родительского комитета |
| 6. | Участие родителей в подготовке и проведении общешкольных и классных творческих мероприятий, акций, экскурсий | 1-11 | В течение года, по плану | Родительский комитет |
| 7. | Изготовление и распространение социальной рекламы для родителей по пропаганде здорового образа жизни, профилактике суицида, буклетов по соблюдение ПДД | 1-11 | Сентябрь, декабрь, март, май | Педагог-организатор |
| 8. | Круглый стол «Вопросы воспитания» | 1-11 | Один раз в четверть | Заместитель директора по ВР, педагог- психолог, педагог  организатор |
|  | ***На индивидуальном уровне*** |  |  |  |
| 1. | Беседы и консультации по проблемам обучения и решения острых конфликтных ситуаций | 1-11 | По мере необходимости | Классные руководители |
| 2. | Правовой всеобуч для родителей детей «группы риска» | 1-11 | По мере необходимости | Заместитель директора по ВР |
| 3. | Участие родителей в педагогических консилиумах, проектах, круглых столах | 1-11 | Один раз в четверть | Педагог- психолог |
| 4. | Посещение семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации | 1-11 | По мере необходимости | Педагог- психолог |
| 5. | Индивидуальное консультирование c целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей | 1-11 | По мере необходимости | Зам. директора по ВР, классные руководители ,педагог-психолог |
| 6. | Родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и  внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе | 1-11 | В течение года | Заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВР,  классные руководители |
| 7. | Индивидуальные психолого-педагогические консультации по подготовке выпускников к экзаменам через систему индивидуальных бесед с психологом и общешкольных родительских собраний | 1-11 | В течение года, по плану проведения  родительских собраний | Классные руководители, психолог, председатель родительского комитета |
| **8. САМОУПРАВЛЕНИЕ** | | | | |
| 1. | Формирование активов класса | 1-11 | 1-я неделя сентября | Замдиректора по ВР, классные руководители |
| 2. | Заседание ученического совета школы, формирование комитетов школы, планирование работы на 2023-2024 учебный год | 7-11 | 2-я неделя сентября | Замдиректора по ВР |
| 3. | Участие в ключевых делах школы | 1-11 | В течение года | Замдиректора по ВР, педагог-организатор, классные руководители |
| **9. ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ** | | | | |
|  | ***Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма*** | | |  |
|  | Месячник по ПДД «Внимание, дети!» | 1-10 |  | кл.рук., инспектор ГИБДД |
|  | Неделя безопасности | 1-10 |  | Организатор, учит. ОБЖ, кл.рук |
|  | Цикл кл.часов «Мы идем в школу». Рассказ о микрорайоне, в котором находится гимназия. Мы переходим дорогу. Наиболее безопасный путь – самый лучший. Где и как надо переходить дорогу? | 1-4 | Сентябрь | Кл. рук. 1-4 классов |
|  | Внеклассное мероприятие «Осторожно на дороге» | 1-11 |  | Кл.рук. 3 класса |
|  | Агитационная работа по ПДД «Безопасная дорога в школу» | 1-4 |  | Организатор |
|  | Урок-игра по ПДД «Знай, умей, соблюдай» | 9 |  | Учитель ОБЖ |
|  | Разработка схемы маршрута «Мой безопасный путь домой». | 1-4 |  | Кл. рук. 1-4 кл. |
|  | Беседы с учащимися «Перекресток» | 1-10 |  | Учитель ОБЖ, кл. рук. |
|  | Внеклассное мероприятие «В гостях у Светофорчика» | 3 |  | Кл. руководитель 3 класса |
|  | Всемирный день памяти жертв ДТП | 4-5 |  | Организатор, сотрудники ГИБДД |
|  | Конкурс обращений-памяток «Водитель, садясь за руль, помните». | 4 |  | кл. рук. 4 классов |
|  | Конкурс рисунков «Самый главный на дороге - это дядя Светофор!» | 1 |  | кл. рук. 1 классов |
|  | Беседа с учащимися «Как вести себя во время зимних каникул» | 1-10 |  | Кл. рук. 1-10 классов,  учитель ОБЖ, УС |
|  | Внеклассное мероприятие по ПДД «Нас ждут дома» | 5в |  | Кл. рук. 5 класса |
|  | Викторина «Аукцион знаков» | 3 |  | Кл. рук. 3 класса |
|  | Экскурсия по селу. Практическое закрепление знаний и умений правильно вести себя на дорогах. | 2 |  | Кл. рук. 2 класса |
|  | Рейд «Культура поведения на дорогах» | 1-10 |  | Организатор, УС |
|  | Кл. час «Поведение при дорожно-транспортном происшествии» | 7 |  | Кл. рук. 7 класса |
|  | Конкурс загадок «Знаки на дорогах нам в пути помогут». | 1 |  | кл.рук 1 класса |
|  | Рейды агитбригады по ПДД «Вежливый пешеход» | 1-4 |  | ШУС |
|  | Беседы по классам «Как вести себя летом» | 1-10 |  | кл. рук 1-10 классов |
| ***Профилактика терроризма и экстремизма*** | | | | |
| 1. | Цикл мероприятий, посвященных, Международному дню солидарности в борьбе с терроризмом:  -беседы, классные часы;  -акции «Нет – терроризму!» | 2-11 | 2-3 сентября | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор , классные руководители. |
| 2. | Мероприятия, приуроченные к Всемирному дню защиты детей (флэш-мобы, экскурсии) | 1-11 | 1 июня | Организатор, классные руководители. |
|  | ***Предупреждение безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, выявление и устранению причин, способствующих суицидам несовершеннолетних*** | | |  |
|  | Организация совместной работы с сотрудниками подразделений по делам несовершеннолетних (ПДН) по профилактике правонарушений. | 1-11 | В течение года | Зам.дир. по ВР |
|  | Составление банка данных на детей по социальному статусу. | 1-11 | Сентябрь | кл. рук |
|  | Выявление и учет несовершеннолетних 6-15 лет, не посещающих или систематически пропускающих занятия | 1-11 | До 1.10. г. и по мере необходимости | Зам.дир. по ВР, кл. рук |
|  | Организация работы по выявлению и учету семей, находящихся в социально-опасном положении и невыполняющими обязанности по воспитанию, обучению и содержанию своих несовершеннолетних детей (банк данных). | 1-11 | Постоянно | Психолог |
|  | Проведение классных часов, бесед, лекций на тему «Безопасность в сети Интернет» | 7-11 | Октябрь | Классные руководители 7-10 классов |
|  | Проведение спортивных олимпиад, спартакиад, конкурсов. | 2-11 | В течение года | Учитель физ. культуры |
|  | Психологические классные часы и беседы:  «Как научиться жить без драки» (3 кл)  «Я – уникальная и неповторимая личность» (5-6 кл, цель: формирование позитивного отношения к другим людям (толерантности), «Мир глазами агрессивного человека» (8 класс, Подростки ХХI века. Психолого-педагогическая работа в кризисных ситуациях: 8-10 классы.)  «Подросток и конфликты» (8-9 класс, Подростки ХХI века. Психолого-педагогическая работа в кризисных ситуациях: 8-10 классы.)  «Расскажи мне обо мне» (10-10 классы, Подростки ХХI века. Психолого-педагогическая работа в кризисных ситуациях: 8-10 классы.)  «Стресс в жизни человека. Способы борьбы со стрессом» (8-9 класс)  «Способы саморегуляции эмоционального состояния» (9 класс) | 3-11 | В течение года (по запросу) | Педагог-психолог,  классные руководители |
|  | Посещение семей, находящихся в социально опасном положении, с целью обследования материально-бытовых условий проживания несовершеннолетних | 1-11 | Весь период | Психолог |
|  | Проведение лекций и бесед по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения с привлечением представителей духовенства | 1-11 | Постоянно | Педагог-организатор |
|  | Организация диагностирования и консультирования детей, поддержка родителей с целью оказания экстренной помощи. | 1-11 | Ежедневно  по мере необходимости | Психолог |
|  | Индивидуальная работа с обучающимися, оказавшимися в трудной жизненной ситуации | 1-11 | В течение года | Педагог-психолог |
|  | Проведение родительского собрания на тему: «Профилактика негативных проявлений среди несовершеннолетних. Состояние правопорядка среди несовершеннолетних» | 7-11 | Май | Зам.директора по ВР |
|  | Организации оздоровления детей-сирот и их занятости в летний период | 1-11 | Май-август | Зам. директора по ВР, классные руководители |
| **10. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО** | | | | |
| **1.** | ВА - Диспансеризация; вакцинация. | 1-11 | По графику поликлиники | Фельдшер ФАПа, классные руководители |
| **2.** | ОПДН ОП – Совместные беседы с инспектором ПДН по профилактике правонарушений, табакокурения, суицидального поведения, экстремистского поведения; посещения на дому семей учащихся, часто пропускающих занятия; участие в работе Совета профилактики. | 1-11 | По плану совместных мероприятий | Зам.директора по ВР, классные руководители. |
| **5.** | Организация летнего отдыха | 1-9 | По мере поступления мест | Зам. директора по ВР, классные руководители |
| **11. ПРОФОРИЕНТАЦИЯ** | | | | |
| 1. | Участие в проекте «ПроеКТОриЯ» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора по УВР, ВР, классный руководитель |
| **12.Модуль«Наставничество»** | | | | |
| 1 | Участие в проекте «Дай мне  руку, вожатый» | 1-4 | втечениегода | заместительдиректора  классные  руководители |

**3.5ХарактеристикаусловийреализациипрограммыНОО**СистемаусловийреализациипрограммыНОО,созданнаяв МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ»,направленана:

* + - достижение обучающимисяпланируемых результатов освоения программыначальногообщегообразования,вт.ч.адаптированной;
    - развитиеличности,еёспособностей,удовлетворениеобразовательныхпотребностейиинтересов,самореализацию обучающихся,вт.ч. одарённых,черезорганизациюурочнойивнеурочнойдеятельности,социальныхпрактик,включаяобщественнополезнуюдеятельность,профессиональныепробы,практическуюподготовку,использование возможностей организаций дополнительногообразованияисоциальныхпартнёров;
    - формированиефункциональнойграмотностиобучающихся(способностирешатьучебныезадачиижизненныепроблемныеситуациинаосновесформированныхпредметных,мета-предметныхиуниверсальныхспособовдеятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основудальнейшегоуспешногообразованияиориентациювмирепрофессий;
    - формированиесоциокультурныхидуховно-нравственныхценностейобучающихся, основихгражданственности, российскойгражданскойидентичности;
    - индивидуализациюпроцессаобразованияпосредствомпроектированияиреализациииндивидуальныхучебныхпланов,обеспеченияэффективнойсамостоятельнойработыобучающихсяприподдержкепедагогическихработников;
    - участиеобучающихся,родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании иразвитиипрограммыначальногообщегообразованияиусловийеёреализации,учитывающихособенностиразвитияивозможностиобучающихся;
    - включениеобучающихсявпроцессыпреобразованиясоциальнойсреды(класса,школы),формированияунихлидерскихкачеств,опытасоциальнойдеятельности,реализациисоциальныхпроектовипрограммприподдержкепедагогическихработников;
    - формированиеуобучающихсяпервичногоопытасамостоятельнойобразовательной,общественной,проектной,учебно-исследовательской,спортивно- оздоровительной и творческой деятельности;
    - формированиефункциональнойграмотностиобучающихся(способностирешатьучебныезадачиижизненныепроблемныеситуациинаосновесформированныхпредметных,мета-предметныхиуниверсальныхспособовдеятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основудальнейшегоуспешногообразованияиориентациювмирепрофессий;
    - формированиесоциокультурныхидуховно-нравственныхценностейобучающихся, основихгражданственности, российскойгражданскойидентичности;
    - индивидуализациюпроцессаобразованияпосредствомпроектированияиреализациииндивидуальныхучебныхпланов,обеспеченияэффективнойсамостоятельнойработыобучающихсяприподдержкепедагогическихработников;
    - участиеобучающихся,родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании иразвитиипрограммыначальногообщегообразованияиусловийеёреализации,учитывающихособенностиразвитияивозможностиобучающихся;
    - включениеобучающихсявпроцессыпреобразованиясоциальнойсреды(класса,школы),формированияунихлидерскихкачеств,опытасоциальнойдеятельности,реализациисоциальныхпроектовипрограммприподдержкепедагогическихработников;
    - формированиеуобучающихсяпервичногоопытасамостоятельнойобразовательной,общественной,проектной,учебно-исследовательской,спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
    - формированиеуобучающихсяэкологическойграмотности,навыковздоровогоибезопасногодля человекаиокружающейегосредыобразажизни;
    - использованиевобразовательнойдеятельностисовременныхобразовательныхтехнологий,направленныхвт.ч.навоспитаниеобучающихсяиразвитие различныхформнаставничества;
    - обновление содержания программы начального общего образования, методикитехнологийеёреализациивсоответствиисдинамикойразвитиясистемыобразования,запросовобучающихся,родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихсясучётомнациональныхикультурныхособенностейсубъектаРоссийскойФедерации;
    - эффективноеиспользованиепрофессиональногоитворческогопотенциалапедагогическихируководящихработниковорганизации,повышенияихпрофессиональной,коммуникативной,информационнойиправовойкомпетентности;
    - эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современныхмеханизмовфинансированияреализациипрограммначальногообщегообразования.

ПриреализациинастоящейобразовательнойпрограммыНООврамкахсетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные наобеспечение качества условийреализацииобразовательнойдеятельности.

* + 1. 3.5.1.Кадровыеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы НОО

Для реализации программы начального общего образования образовательнаяорганизация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию длярешениязадач,связанныхсдостижениемцелейизадачобразовательнойдеятельности.

Обеспеченностькадровымиусловиямивключаетвсебя:

-укомплектованностьобразовательнойорганизациипедагогическими,руководящимииинымиработниками;

-уровень квалификации педагогических и иных работниковобразовательнойорганизации,участвующихвреализацииосновнойобразовательной

программы исозданииусловийдля еёразработки иреализации;

-непрерывность профессионального развития педагогическихработников образовательной организации, реализующей образовательную программуначальногообщегообразования.

МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ»на100%укомплектованонеобходимымипедагогическимикадрами,имеющиминеобходимуюквалификациюдлярешениязадач,определённыхосновнойобразовательнойпрограммойобразовательногоучреждения.Основойдляразработкидолжностныхинструкций,содержащихконкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностейорганизации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентностиработниковобразовательногоучреждения,служатквалификационныехарактеристики,представленныевЕдиномквалификационномсправочникедолжностейруководителей,специалистовислужащих.Восновудолжностныхобязанностейположеныпредставленныевпрофессиональномстандарте«Педагог(педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основногообщего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовыефункции,которыемогутбытьпорученыработнику,занимающемуданнуюдолжность.

ПедагогическиекадрыимеютнеобходимыйуровеньподготовкидляреализациипрограммыУУД,чтовключаетследующее:

* педагоги владеют представлениями о возрастных особенностяхобучающихсяначальной,основнойистаршейшколы;
* педагоги могут строить образовательную деятельность в рамкахучебногопредметавсоответствиисособенностями формированияконкретныхУУД;
* педагогиосуществляютформированиеУУДврамкахпроектной,исследовательскойдеятельностей;
* характервзаимодействияпедагогаиобучающегосянепротиворечитпредставлениямоб условияхформированияУУД;
* педагогивладеютнавыкамиформирующегооценивания;
* педагогиумеютприменятьдиагностическийинструментарийдляоценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметнойдеятельности.

Вучреждениисоставленграфикаттестациикадровнасоответствиезанимаемойдолжностииквалификационную категорию.

Уровень квалификациипедагогических ииных работниковобразовательнойорганизации,участвующихвреализацииосновнойобразовательнойпрограммыисозданииусловийдляеёразработкииреализации,характеризуетсятакжерезультатамиаттестации—квалификационнымикатегориями.Аттестацияпедагогических работниковв соответствии с Федеральным законом «Об образованиив Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствиязанимаемымдолжностямнаосновеоценкиихпрофессиональнойдеятельности,сучётом желания педагогических работников в целях установления квалификационнойкатегории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтвержденияих соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пятьлетнаосновеоценкиихпрофессиональнойдеятельностиаттестационнымикомиссиями, самостоятельноформируемыми образовательной организацией. УспехреализацииООПНООвбольшейстепенизависитотучителя,поэтомувобразовательнойорганизацииидетактивное освещениеиразъяснениетребованийФГОСНОО средипедагогическихработниковобразовательнойорганизации.

Консультирование педагогических работников и методическое сопровождениевведенияФГОС НОО:

* + - оказаниепостояннойнаучно-теоретической,методическойиинформационнойподдержкипедагогическимработникамповопросамреализацииООП НОО,
    - использованиеинновационногоопытадругихорганизаций,осуществляющихобразовательную деятельность,
    - проведениекомплексныхмониторинговыхисследованийрезультатовобразовательнойдеятельностииэффективностиинноваций.

Длядостижениявысокогоуровняпреподавания,повышенияпрофессионализмаучителейвучреждениифункционируетсистемаработыпоповышениюквалификации.

Ожидаемыйрезультатповышенияквалификации—профессиональнаяготовностьработниковобразованиякреализацииФГОС:

* обеспечениеоптимальноговхожденияработниковобразованиявсистемуценностейсовременногообразования;
* освоение системы требований к структуре основной образовательнойпрограммы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценкиитоговобразовательнойдеятельностиобучающихся;
* овладение учебно-методическими и информационно- методическимиресурсами,необходимымидляуспешногорешениязадач ФГОС.

ОднимизусловийуспешнойреализацииФГОСНООявляетсясистемаметодическойработы,обеспечивающейсопровождениедеятельностипедагоговнавсехэтапахреализациитребованийФГОСНОО.

Приэтомпроводятсямероприятия:

1. Семинары,посвящённыесодержаниюиключевымособенностямФГОС.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственнойпрофессиональнойпозициис целямиизадачамиФГОС.
3. Заседанияметодическихобъединенийучителей,воспитателейпопроблемамвведенияФГОС.
4. УчастиепедагоговвразработкеразделовикомпонентовосновнойобразовательнойпрограммыНОО.
5. Участиепедагоговвразработкеиапробации оценкиэффективностиработывусловияхвнедренияФГОС.
6. Участиепедагоговвпроведениимастер-классов,круглыхстолов,стажёрских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий поотдельнымнаправлениямвведенияиреализацииФГОС.

Образовательнаяорганизацияукомплектованавспомогательнымперсоналом,обеспечивающимсозданиеисохранениеусловийматериально-техническихиинформационно-методическихусловийреализацииосновнойобразовательнойпрограммы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогическихработников.

Основнымусловиемформированияинаращиваниянеобходимогоидостаточногокадровогопотенциалаобразовательнойорганизацииявляетсяобеспечениеадекватностисистемынепрерывногопедагогическогообразованияпроисходящимизменениямвсистемеобразованиявцелом.Непрерывностьпрофессиональногоразвитияпедагогическихииныхработниковобразовательнойорганизации,участвующихвразработкеиреализацииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования,характеризуетсядолейработников,повышающихквалификациюнереже1разав3года.Входереализацииосновной

образовательнойпрограммыпредполагаетсяоценкакачестваирезультативностидеятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а такжеопределениястимулирующейчастифондаоплатытруда.

Ожидаемыйрезультатповышенияквалификации—профессиональнаяготовностьработниковобразованиякреализацииФГОСначальногообщегообразования:

1. обеспечениеоптимальноговхожденияработниковобразованиявсистемуценностейсовременногообразования;
2. освоение системы требований к структуре основной образовательнойпрограммы, результатам её освоения и условиямреализации, а также системы оценкиитоговобразовательнойдеятельностиобучающихся;
3. овладение учебно-методическими и информационно-методическимиресурсами, необходимыми для успешного решениязадач ФГОС начального общегообразования.

Однимизважнейшихмеханизмовобеспечениянеобходимогоквалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке иреализации основной образовательной программы начального общего образования,являетсясистемаметодическойработы,обеспечивающаясопровождениедеятельностипедагоговнавсехэтапахреализациитребований

ФГОСначальногообщегообразования.Актуальныевопросыреализациипрограммыначальногообщегообразованиярассматриваютсяметодическимобъединениями,действующимивобразовательнойорганизации,атакжеметодическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования,действующиминамуниципальномирегиональномуровнях.Педагогическимиработниками образовательной организации системно разрабатываются методическиетемы,отражающиеихнепрерывноепрофессиональноеразвитие.

К числу методических тем, обеспечивающих необходимый уровень качествакакучебнойиметодическойдокументации,такидеятельностипореализацииосновнойобразовательнойпрограммыосновногообщегообразованияотносятся:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Методическаятема | Методическоеобъединение,разрабатывающегометодическуютему |
| 1 | «Организация учебного процесса путемвнедренияактивныхметодовобучения,направленныхнаразвитиеметапредметныхкомпетенцийикачестваобразованиявначальнойшколе» | ШМО учителейначальныхклассов |
| 2 | «Современные образовательныетехнологиииметодикиввоспитательнойсистемеклассногоруководителявусловияхреализацииФГОС» | ШМОклассныхруководителей |

* + 1. 3.5.2.Психолого-педагогическиеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы НОО

Психолого-педагогическиеусловия,созданныевобразовательнойорганизации,обеспечиваютисполнениетребованийФГОСНООкреализацииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования,вчастности:

1. обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательнойдеятельностиприреализацииобразовательныхпрограммначального,основногоисреднегообщегообразования;
2. способствуютсоциально-психологической адаптации обучающихсякусловиямобразовательнойорганизациисучётомспецификиихвозрастногопсихофизиологическогоразвития,включаяособенностиадаптацииксоциальнойсреде;
3. способствуютформированиюиразвитиюпсихолого-педагогическойкомпетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей)несовершеннолетнихобучающихся;
4. обеспечиваютпрофилактикуформированияуобучающихсядевиантныхформповедения,агрессиииповышеннойтревожности.

Психолого-педагогическоесопровождение–этоцелостная,системноорганизованнаядеятельность,впроцессекоторойсоздаютсясоциально-психологическиеипедагогическиеусловия дляуспешногообученияиразвитиякаждогоребенка вшкольнойсреде.

**Цель:**содействиевсозданииусловийдлявоспитанияжизнеспособнойличности,адаптированнойксовременнойсоциально-экономическойреальности,нацеленнойнасамаообразованиеисамосовершенствование;раскрытиеспособностейличностимладшего

Задачи:

* Следоватьзаестественнымразвитиемребенканаданномвозрастномисоциокультурномэтапеонтогенезас опоройналичныедостижения,которыереальноестьуребенка.
* Учитыватьбезусловнуюценностьвнутреннегомиракаждогошкольника,приоритетностьпотребностей,целей,иценностейегоразвития.
* Систематическиотслеживатьпротеканиеадаптационногопериодаучащихся.
* Систематическиотслеживатьдинамикупсихическогоразвитиямладшегошкольника впроцессеегообучения.
* Организовать помощь детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, атакже детямсограниченнымивозможностямиздоровья;
* Обеспечивать поддержкуодаренныхдетей;
* Осуществлять совместно с педагогами анализ школьной среды с точки зрения техвозможностей, которые она представляет для обучения и развития школьника, и тех требований,которыеона предъявляеткегопсихологическимвозможностямиуровнюразвития.
* Осуществлять определение психологических критериев эффективного обучения иразвитияшкольников.
* Разрабатыватьивнедрятьопределенные мероприятия, формыи методыработы,которыерассматриваются какусловияуспешногообученияиразвитияшкольников.
* ОсуществлятьприведениеэтихсоздаваемыхусловийвнекоторуюсистемупостояннойработывсоответствиисосновнымположениямКонцепцииФГОСобщегообразования.

Вобразовательнойорганизациипсихолого-педагогическоесопровождениереализациипрограммы начального общего образования осуществляется педагогом-психологом. В процессереализацииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияобразовательнойорганизациейобеспечиваетсяпсихолого-педагогическоесопровождениеучастниковобразовательныхотношенийпосредствомсистемнойдеятельностииотдельныхмероприятий,обеспечивающих:

1. формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всехучастниковобразовательныхотношений;
2. сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровьяобучающихся;
3. поддержкаисопровождениедетско-родительскихотношений;
4. формированиеценностиздоровьяибезопасногообразажизни;
5. дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётомособенностейкогнитивногоиэмоциональногоратияобучающихся;
6. мониторингвозможностейиспособностейобучающихся,выявление,поддержкаисопровождениеодарённыхдетей;
7. созданиеусловийдляпоследующегопрофессиональногосамоопределения;
8. формированиекоммуникативныхнавыковвразновозрастнойсредеисредесверстников;
9. поддержкадетскихобъединений,ученическогосамоуправления;
10. формированиепсихологическойкультурыповедениявинформационнойсреде;
11. развитиепсихологическойкультурывобластииспользованияИКТ.

Впроцессереализацииосновнойобразовательнойпрограммыосуществляетсяиндивидуальноепсихолого-педагогическоесопровождениевсехучастниковобразовательныхотношений,втомчисле:

* обучающихся,испытывающихтрудностивосвоениипрограммыосновногообщегообразования,развитииисоциальнойадаптации;
* обучающихся,проявляющихиндивидуальныеспособности,иодарённых;
* обучающихсясОВЗ;
* педагогических,учебно-вспомогательныхииныхработниковобразовательнойорганизации,обеспечивающихреализациюпрограммыначальногообщегообразования;
* родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся.Психолого-педагогическаяподдержкаучастниковобразовательныхотношенийреализуетсядиверсифицировано,науровнеобразовательнойорганизации,классов,групп,атакженаиндивидуальномуровне.

Этапыосуществления:

* Психолого-педагогическаяподдержкапервоклассниковнаэтапеадаптации;
* Изучениединамикипсихологическогоразвитиямладшегошкольника;
* Диагностикаготовностиучащихсякпереходувосновнуюшколупоуровнюсформированности когнитивнойсферы иучебноймотивации.Предполагаемыерезультаты:
* Установлениефакторовиусловийуспешногообучения;
* Изучениеэффективностипрограммысоотноситсяспоставленнойцельюизадачами;
* Прогнозированиеипредупреждениешкольныхпроблемитрудностей;
* Оказаниеэффективнойпсихолого-педагогическойпомощииподдержкиучащимся;
* Установлениедиалоговыхотношениймеждуучащимися,учителями,родителями;
* Формированиеготовностикпоискувариантоврешенияпроблем,кгибкомувариативномуповедению всложныхжизненныхситуациях.

Психолого-педагогическоесопровождениеродителей

В процессе непрерывного ПС родителейпсихолог имеет возможность обсуждать и

развиватьродительскоеотношениеквоспитаниюиобучениюдетей,кособенностямработыучителей,администрации,чтопозволитсблизитьиндивидуальныесмысловыеконтекстыобучающихся с целью поиска вариантов разрешения конфликтов в образовательных ситуациях.Психолого-педагогическоесопровождениеучителейОбучениепредставляетсобойличностно-коммуникативноевзаимодействиепедагоговиучащихся,воплощающеесявпсихолого-дидактическихситуациях,организуемыхпедагогом;пониманиепедагогаиучащихсявобразовательномпроцесседостигаетсячерезихвзаимнуюрефлексиюинформационныхотношений между педагогом и учащимися. Объектом обучения в этом случае выступает учебныйматериал,черезкоторый возможна профессиональная самореализация педагога истановлениесубъектностиученика.

Одним из направлений является консультирование и просвещение; в консультированиипедагоговможновыделитьтринаправления:

* консультирование педагогов-предметников и классных руководителей по вопросамразработкииреализациипсихологическиадекватныхпрограммобученияивоспитательноговоздействия;
* психолого-педагогический консилиум, в рамках которого происходит разработка ипланированиеединойпсихолого-педагогическойстратегиисопровождениякаждогоребенкавпроцессе егообучения,атакжеопределенныхученическихгруппипараллелей;
* социально-посредническаяработапсихологическойслужбывситуацияхразрешенияразличныхмежличностныхимежгрупповыхконфликтоввшкольныхсистемахотношений:учитель-учитель,учитель-ученик,учитель-родителиидр.Психологическоепросвещение педагогов направлено на создание таких условий, в рамках которых педагоги могутполучитьпрофессиональноиличностнозначимоедлянихзнание,позволяющее:
* организоватьэффективныйпроцесспредметногообученияшкольниковссодержательнойиметодическойточек зрения;
* построитьвзаимоотношениясошкольникамииколлегами;
* осознатьиосмыслитьсебявпрофессиииобщениисдругимиучастникамивнутришкольныхвзаимодействий.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формыпсихолого-педагогическогосопровождения,как:

1. диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося,которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образованияивконцекаждогоучебногогода;
2. консультированиепедагоговиродителей(законныхпредставителей),котороеосуществляетсяпедагогическимработникомипсихологомсучётомрезультатовдиагностики,а

такжеадминистрациейобразовательной

организации(расписаниеконсультацийисотрудников,уполномоченныхихпроводить);

3) профилактика,экспертиза,развивающаяработа,просвещение,коррекционнаяработа,осуществляемаявтечениевсегоучебноговремени.

НОО

**3.5.3Финансово-экономические условияреализацииобразовательнойпрограммы**

Финансовоеобеспечениереализацииобразовательнойпрограммыначальногообщего

образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственныегарантииправна получение общедоступногоибесплатногоначальногообщегообразования.

Объёмдействующихрасходныхобязательствотражаетсявгосударственномзаданииобразовательнойорганизации.

Государственноезаданиеустанавливаетпоказатели,характеризующиекачествои (или)объём(содержание)государственной услуги(работы), атакжепорядокеёоказания(выполнения).

Финансовоеобеспечениереализацииобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияавтономногоучрежденияосуществляетсяисходяизрасходныхобязательствнаосновегосударственного(муниципального)заданияпооказаниюгосударственных(муниципальных)образовательныхуслуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного ибесплатногоначальногообщегообразованиявМБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ» осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной властисубъектовРоссийскойФедерации.

Приэтомформированиеиутверждениенормативовфинансированиягосударственной(муниципальной)услугипореализациипрограммначальногообщегообразованияосуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат наоказаниегосударственных(муниципальных)услугвсфередошкольного,начальногообщего,основного общего, среднего общего, дополнительногообразованиядетей,применяемых при расчётеобъёма субсидиина финансовое обеспечение выполнениягосударственного(муниципального)заданиянаоказаниегосударственных(муниципальных)услуг(выполнение работ)государственным(муниципальным)учреждением.

Нормативзатратнареализациюобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год врасчётенаодногообучающегося,необходимыйдляреализацииобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования,включая:

образовательнойпрограммыначальногообщегообразования;

1. расходынаприобретениеучебниковиучебныхпособий,средствобучения;
2. прочиерасходы(заисключениемрасходовнасодержаниезданийиоплатукоммунальныхуслуг,осуществляемыхизместныхбюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфереобразованияопределяютсяпокаждомувидуинаправленностиобразовательныхпрограммсучётомформобучения,типаобразовательнойорганизации,сетевойформыреализацииобразовательныхпрограмм,образовательныхтехнологий,обеспечениядополнительногопрофессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условийобучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренныхзаконодательствомособенностейорганизациииосуществленияобразовательнойдеятельности(дляразличныхкатегорийобучающихся),заисключениемобразовательнойдеятельности,осуществляемойвсоответствиисобразовательнымистандартами,врасчётенаодногообучающегося,еслииноенеустановленозаконодательствомРФилисубъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетовфинансовоеобеспечениепредоставленияначальногообщегообразованиямуниципальнымиобщеобразовательнымиорганизациямивчастирасходовнаоплатутрудаработников,реализующихобразовательнуюпрограммуначальногообщегообразования,расходовнаприобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх нормативафинансовогообеспечения,определённогосубъектомРоссийскойФедерации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления ирасходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяетдолюсредств,направляемыхнаоплатутрудаииныенужды,необходимыедлявыполнениягосударственногозадания,придерживаясьприэтомпринципасоответствияструктурынаправленияирасходованиябюджетныхсредствструктуренормативазатратнареализациюобразовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями,прочиетекущиерасходынаобеспечениематериальныхзатрат,непосредственносвязанныхсучебнойдеятельностьюобщеобразовательныхорганизаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают всебя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня среднейзаработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую)работуидругуюработу,определяемоговсоответствиисУказамиПрезидентаРоссийскойФедерации,нормативно-правовымиактамиПравительстваРоссийскойФедерации,органовгосударственнойвластисубъектов РоссийскойФедерации,органов местногосамоуправления.

Расходынаоплатутруда педагогических

работниковмуниципальныхобщеобразовательныхорганизаций,включаемыеорганами

государственнойвластисубъектовРФ нормативыфинансовогообеспечения,

не могутбытьниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующемсубъектеРоссийскойФедерации,натерриториикоторогорасположеныобщеобразовательныеорганизации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываютсязатратырабочеговременипедагогическихработниковобразовательныхорганизацийнаурочнуюи внеурочную деятельность. Формирование фонда оплаты труда образовательной организацииосуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовыйгод, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определённымиорганами государственной власти субъектаРоссийскойФедерации,количеством обучающихся,соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативнымактом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работниковобразовательнойорганизации.

Размеры,порядокиусловияосуществлениястимулирующихвыплатопределяютсялокальныминормативнымиактамиобразовательнойорганизации.

Влокальныхнормативныхактахостимулирующихвыплатахопределеныкритерииипоказателирезультативностиикачествадеятельностиобразовательнойорганизацииидостигнутыхрезультатов,разработанныевсоответствиистребованиямиФГОСкрезультатамосвоенияобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования.

В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия вовнеурочнойдеятельности;использованиепедагогическимиработникамисовременныхпедагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе,распространениепередовогопедагогическогоопыта;повышениеуровняпрофессиональногомастерства идр.

Нормативноеподушевоефинансированиереализациигосударственныхгарантийправгражданнаполучениеобщедоступногоибесплатногообщегообразованияявляетсягарантированным минимально допустимым объемом финансовых средств на реализацию ФГОСНОО(вчастиоплатытруда иучебныхрасходов)вгодврасчетенаодногообучающегося.

ОО самостоятельно устанавливает систему оплаты труда и стимулирования работников влокальных нормативных актах ОО,которые соответствуют действующему законодательству иинымнормативнымправовымактамипредусматривают:

-дифференцированный рост заработной платы учителей, создание механизма связизаработнойплаты с качествомпсихолого-педагогических,материально-

технических,учебно-методическихиинформационныхусловийирезультативностьюих

труда;

* повышениестимулирующихфункцийоплатытруда,нацеливающихработниковна

достижение высокихрезультатов(показателейкачества работы);

распределяемыхнаоснованииоценкикачестваирезультативноститрудаработниковинеявляющихсякомпенсационнымивыплатами;

* + разделениефондаоплатытрудаизарплатыработниковООнабазовуюистимулирующуючасти,установлениестимулирующейчасти;
  + механизмы учета в оплате труда всех видов деятельности учителей (аудиторнаянагрузка, внеурочная работа по предмету, классное руководство, проверка тетрадей, подготовка курокам и другим видам занятий, изготовление дидактического материала и методических пособийи т.п., работа с родителями, консультации и дополнительные занятия с обучающимися, другиевидыдеятельности),определенные должностнымиобязанностями,
  + участиекомиссиивраспределениистимулирующейчастифондаоплатытруда.ВООустанавливается:
  + соотношениебазовой,обеспечивающейгарантированнуюзаработнуюплатувсоответствии со штатным расписанием ОО, и стимулирующей, обеспечивающей поощрительныевыплатыпорезультатамработы,частейфондаоплатытруда;
  + соотношениефондаоплатытрудапедагогическогоиадминистративно-управленческого,обслуживающегоперсонала70%к 30%;
  + соотношениеобщейсоставляющейбазовойчастиФОТ(обеспечивающейгарантированнуюоплатутрудапедагогическогоработникавсоответствиисколичествомпроведенныхимчасоваудиторныхзанятийичисленностьюобучающихся,атакжечасовнеаудиторнойзанятости)испециальнойсоставляющейбазовойчастиФОТ(обеспечивающейкомпенсационные выплаты, предусмотренные Трудовым кодексом РФ и иными нормативнымиправовыми актами,атакжевыплаты заприоритетность учебнойпрограммы(предмета)идр.).

Образовательнаяорганизациясамостоятельноопределяет:

1. соотношениебазовой истимулирующей частейфондаоплатытруда;
2. соотношение фонда оплаты труда руководящего,педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного ииногоперсонала;
3. соотношениеобщейиспециальнойчастейвнутрибазовойчастифондаоплаты

труда;

1. порядокраспределениястимулирующейчастифондаоплатытрудавсоответствии

срегиональнымиимуниципальныминормативнымиправовымиактами.

Враспределениистимулирующейчастифондаоплатытрудаучитываетсямнениеколлегиальныхоргановуправленияобразовательнойорганизации(Общественногосоветаобразовательнойорганизации),выборногоорганапервичнойпрофсоюзнойорганизации.ДляобеспечениятребованийСтандартана основепроведённогоанализаматериально-техническихусловийреализацииООПНООшкола:

* 1. проводитэкономическийрасчётстоимостиобеспечениятребованийСтандартапокаждойпозиции;
  2. устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемогооборудования,а такжеработдляобеспечениятребованийкусловиямреализацииООП;
  3. определяетвеличинузатратнаобеспечениетребованийкусловиямреализации

ООП;

* 1. соотноситнеобходимыезатратыиопределяетраспределениепогодамосвоения

средствнаобеспечениетребованийкусловиямреализацииНОПвсоответствиисФГОС;

* 1. определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочнойдеятельностиобучающихся,включённойвосновнуюобразовательнуюпрограммуОО.

Финансовоеобеспечениеоказаниягосударственныхуслугосуществляетсявпределахбюджетныхассигнований,предусмотренныхобразовательнойорганизациейнаочереднойфинансовыйгод.

* + 1. 3.5.4.Информационно-методическиеусловияреализациипрограммыНОО

ВсоответствиистребованиямиФГОСНООреализацияпрограммыначальногообщегообразования обеспечиваетсясовременной информационно-образовательнойсредой.Подинформационно- образовательной средой (ИОС) образовательной организации понимаетсяоткрытая педагогическая система,включающаяразнообразные информационныеобразовательные ресурсы, современные информационно- коммуникационные технологии,позволяющие организовать дистанционную форму обучения, способствующие реализациитребованийФГОС.ОсновнымикомпонентамиИОС являются:

1. учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения,определённыхучредителемобразовательнойорганизации;
2. учебно-наглядныепособия(средстванатурногофонда,печатныесредстванадлежащегокачествадемонстрационныеираздаточные,экранно-звуковыесредства,мультимедийные средства);
3. фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно- популярнаялитература,справочно-библиографические ипериодические издания).

Образовательнойорганизациейприменяютсяинформационно-коммуникационныетехнологии(ИКТ),втомчислесиспользованиемэлектронныхобразовательныхресурсовиресурсовИнтернета,атакжеприкладныепрограммы,поддерживающиеадминистративнуюдеятельностьиобеспечивающиедистанционноевзаимодействиевсехучастниковобразовательныхотношенийкаквнутриобразовательнойорганизации,такисдругимиорганизациямисоциальнойсферыиорганамиуправления.ФункционированиеИОСтребует

наличиявобразовательнойорганизациитехническихсредствиспециальногооборудования.

ОбразовательнаяорганизациярасполагаетслужбойтехническойподдержкиИКТ.Информационно-коммуникационные средстваитехнологииобеспечивают:

1. достижениеличностных,предметныхиметапредметныхрезультатовобученияприреализациитребованийФГОС НОО;
2. формированиефункциональнойграмотности;
3. доступкучебнымпланам,рабочимпрограммамучебныхпредметов,курсоввнеурочнойдеятельности;
4. доступкэлектроннымобразовательнымисточникам,указаннымврабочихпрограммахучебныхпредметов,сцельюпоискаиполученияинформации(учебнойихудожественнойлитературе,коллекцияммедиаресурсовнасъёмныхдисках,контролируемымресурсамлокальнойсетииИнтернета);
5. организациюучебнойивнеурочнойдеятельности,реализациякоторыхпредусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий(обучающихкомпьютерныхигр,тренажёров,моделейсцифровымуправлениемиобратнойсвязью);
6. проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализациякоторых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательныхтехнологий;
7. реализациюиндивидуальныхобразовательныхпланов,осуществлениесамостоятельнойобразовательнойдеятельностиобучающихсяприподдержкепедагогическихработников;
8. включениеобучающихсявпроектно-конструкторскуюипоисково-исследовательскуюдеятельность;
9. проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального ицифровогооборудования;
10. фиксациюихранениеинформацииоходеобразовательногопроцесса;
11. проведениемассовыхмероприятий,досугаспросмотромвидеоматериалов,организациютеатрализованныхпредставлений,обеспеченныхозвучиваниемиосвещением;
12. взаимодействиемеждуучастникамиобразовательногопроцесса,втомчислесинхронноеи(или)асинхронноевзаимодействие посредствомлокальнойсетииИнтернета.

Основой информационной средыявляются общешкольные средства ИКТ,используемые вразличныхэлементахобразовательногопроцессаипроцесса

управленияобразовательнойорганизацией,ненаходящиесяпостоянновтомилииномкабинете.

Вминимальномвариантеэтооснащение обеспечиваетвлюбомпомещении школы,гдеидет образовательная деятельность, работу с к3о7м4пьютером, распечатывание текстовых файлов,

размножение больших объемов текстовых и графических материалов (учебных, информационных,детскихработит.д.),выступлениескомпьютернойподдержкой,оцифровкуизображений(сканер),фото-аудио-видеофиксациюхода образовательнойдеятельности.

Этодостигаетсязасчетиспользованиямобильногокласса,мобильногокомпьютера(например, ноутбука), проектора и экрана, фотоаппарата, видеокамеры, необходимых расходныхматериалов(запасныхкартриджейдляпринтеровикопировальногоустройства,лампдлямультимедийного проектора, батареек для фото и видеокамер, диктофонов, микрофонов и т.д.,устройствадля хранения,записиипередачиинформации–флеш-память,CD,DVD-диски).

ВсеэтооснащениеэффективноиспользуетсявдостижениицелейпредметнойИКТкомпетентностиобучающихсяивповышенииквалификацииучителей.Меняетсяролькабинета информатики. Помимо его естественного назначения, как помещения, где идет изучениеинформатикитам,гденужно,поддержанноекомпьютернойсредой,онстановитсяцентроминформационнойкультурыиинформационныхсервисовшколы(нарядусбиблиотекой–медиатекой),центромформированияИКТкомпетентностиучастниковобразовательнойдеятельности.

КабинетинформатикиоснащеноборудованиемИКТиспециализированнойучебноймебелью. Имеющееся в кабинете оснащение обеспечивает, в частности, освоение средств ИКТ,применяемых в различных школьных предметах. Кабинет информатики используется вне курсаинформатики,ивовнеурочноевремядлямногихвидовинформационнойдеятельности,осуществляемых участниками образовательной деятельности, например, для поиска и обработкиинформации,подготовкиидемонстрациимультимедиапрезентацийидр.Вкабинетеинформатики имеется одно рабочее место преподавателя и 7 компьютерных мест обучающихся.В кабинете имеются основные пользовательские устройства, входящие в состав общешкольногооборудования, в том числе – проектор с потолочным креплением, интерактивная доска, такжекомбинацияпринтеровисканеров,позволяющаясканироватьстраницыА4,распечатыватьстраницыА4.Первоначальноеосвоениеэтихустройствпроходитподруководствомучителяинформатикивкабинетеинформатики.Всепрограммныесредства,установленныенакомпьютерах,лицензированы,втомчислеоперационнаясистемаWindows;имеютсяфайловыйменеджервсоставеоперационнойсистемы;антивируснаяпрограмма;программа-архиватор;

интегрированноеофисноеприложение,включающеетекстовыйредактор,растровыйивекторныйграфическиередакторы,программуразработкипрезентаций,динамические(электронные) таблицы, система управления базами данных; система оптического распознаваниятекста; звуковой редактор; мультимедиа проигрыватель. Установлена программа интерактивногообщения, простой редактор webстраниц и пр. Фонд библиотеки и цифровых образовательныхресурсов кабинета информатики удовлетворяет общим требованиям в применении к кабинетуинформатики,то естьвключаетнеобходимыен3о7р5мативные,методическиеиучебныедокументы

(в том числе – учебники, включая альтернативные к основным, используемым в курсе, образцыаттестационныхзаданий),справочнуюлитературу,периодическиеиздания.Используютсяплакаты, относящиеся к истории развития информатики и информационных технологий (включаяпортреты), основным понятияминформатики.Значительнаячастьучебных материалов, в томчислетексты,комплектыиллюстраций,схемы,таблицы,диаграммыипр.,могутбытьпредставлены не только на полиграфических, а и на цифровых (электронных) носителях. ПриработевИОСсоблюдаютсяправилаинформационнойбезопасностиприосуществлениикоммуникациившкольныхсообществахимессенджерах,поиске,анализеииспользованииинформациивсоответствиисучебнойзадачей,предоставленииперсональныхданныхпользователейлокальнойсетииИнтернета.

ОбразовательнойорганизациейопределяютсянеобходимыемерыисрокипоформированиюкомпонентовИОСдляреализациипринятыхрабочихпрограммначальногообщегообразованиявсоответствиистребованиямиФГОС НОО.

* + 1. 3.5.5.Материально-техническиеусловияреализациипрограммыНОО

Материально-техническаябазаобразовательнойорганизацииобеспечивает:

1. возможность достижения обучающимися результатов освоения программыначальногообщегообразования;
2. безопасностьикомфортностьорганизацииучебногопроцесса;
3. соблюдениесанитарно-эпидемиологическихправилигигиеническихнормативов;
4. возможностьдлябеспрепятственногодоступадетей-инвалидовиобучающихсясограниченнымивозможностямиздоровьякобъектаминфраструктурыорганизации.

В образовательной организации разработаны и закреплены локальными актами перечниоснащенияиоборудования,обеспечивающие учебныйпроцесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательнойдеятельности являются требования ФГОС НОО,лицензионные требования и условия Положенияо лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением ПравительстваРоссийскойФедерации28октября2013г.№966,атакжесоответствующиеприказыиметодические рекомендации,втомчисле:

1. СП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодёжи»,утверждённыепостановлениемГлавногосанитарного врачаРоссийскойФедерации№2от 28сентября 2020г.;
2. СанПиН1.2.3685-21«Гигиеническиенормативыитребованияк обеспечениюбезопасностии(или)безвредностидлячеловекафакторовсредыобитания»,утверждённыепостановлениемГлавногосанитарного врача РоссийскойФедерации№2от28января2021г.;
3. переченьучебников,допущенныхкиспользованиюприреализацииимеющихгосударственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного

общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом МинистерствапросвещенияРФ);

1. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот03.09.2019г.

№465«Обутвержденииперечнясредствобученияивоспитания,необходимыхдляреализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общегообразования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащенииобщеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию всубъектахРоссийскойФедерации(исходяизпрогнозируемойпотребности)новыхмествобщеобразовательныхорганизациях,критериевегоформированияитребованийкфункциональномуоснащению,атакженормативастоимостиоснащенияодногоместаобучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 №56982);

1. аналогичныеперечни,утверждённыерегиональныминормативнымиактамиилокальнымиактамиобразовательнойорганизации,разработанныесучётомособенностейреализацииосновнойобразовательнойпрограммывобразовательнойорганизации;
2. Федеральныйзаконот29декабря2010г.№436-ФЗ«Озащитедетейотинформации,причиняющейвредихздоровьюиразвитию»(СобраниезаконодательстваРоссийскойФедерации,2011,№1,ст. 48;2021,№15,ст.2432);
3. Федеральныйзаконот27июля2006г.№152-ФЗ«Оперсональныхданных»(СобраниезаконодательстваРоссийскойФедерации,2006,№31,ст.3451;2021,№1,ст.58).

ЗданиеОО,помещениядляосуществленияобразовательногопроцесса,активнойдеятельности,отдыха,питанияимедицинскогообслуживанияобучающихся,ихплощадь,освещенность и воздушнотепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зондля индивидуальных занятий обеспечивают возможность безопасной и комфортной организациивсехвидовучебнойивнеурочнойдеятельностидлявсехучастниковобразовательнойдеятельности.

Приреализациипрограммыпредусматриваютсяспециальноорганизованныеместа,постояннодоступные обучающимсяипредназначенные для:

* общенияпроектнойиисследовательскойдеятельности,робототехники
* творческойдеятельности
* индивидуальнойигрупповой работы

Во всех помещениях образовательной организации, где осуществляется образовательнаядеятельность,обеспечиваетсядоступпедагогови обучающихсякинформационнойсредеикглобальнойинформационнойсреде,имеется локальнаясеть.

Для реализации данных условий, школа оснащена следующим образом;9учебныхкабинетов;учебныепомещения включают всебя:

* + рабочуюзонудляучащихся;
  + рабочуюзонудляучителя(всерабочиеместааттестованыисоответствуютгосударственнымнормативнымтребованиямохранытруда);
  + зонувозможнойактивнойдеятельности;
  + дополнительноепространстводляразмещенияучебно-наглядныхпособий,ТСО.
* 1 спортивный зал;
* библиотекасчитальнымзаломсобеспечениемвозможностиработынастационарномкомпьютеребиблиотеки,медиатекой,выходомвсетьИнтернет;
* Столовая (состоит из обеденного зала на 36 посадочных мест, кладовых, бытовыхпомещенийдляперсоналапищеблока,мясорыбногоцеха,овощногоцеха,моечногоцеха);
* Санитарныеузлыдлямальчиковидевочек,персонала

Каждый учащийся обеспечен удобным рабочим местом за столом в соответствии с егоростом и состоянием зрения и слуха. Размеры мебели и ее маркировка по ГОСТ соответствуютростуучащихся(произведенаполнаямаркировкамебели).

Приоборудованииучебныхпомещенийсоблюдаютсяразмерыпроходовирасстояниямеждупредметамиоборудованиявсоответствииснормами

СанПиНа2.4.2.2821-10"Санитарно-эпидемиологическиетребованиякусловиямиорганизацииобучениявобщеобразовательныхучреждениях"".Оборудованиевсехкабинетовсоответствуетгигиеническимтребованиям.Материально-техническоеоснащениеобразовательнойдеятельностиобеспечиваетвозможность:

* + включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность,проведения естественнонаучных экспериментов с использованием учебного лабораторного (в томчислецифрового,робототехнического)оборудования,вещественныхивиртуально-наглядныхмоделейиколлекцийосновныхматематическихиестественнонаучныхобъектовиявлений,цифрового(электронного)итрадиционногоизмерений;
  + созданияматериальныхобъектов;обработкиматериаловиинформациисиспользованиемтехнологическихинструментовиоборудования;проектированияиконструирования,художественнооформительскихииздательскихпроектов;
  + физическогоразвития,участиявфизкультурныхмероприятиях,тренировках,спортивныхсоревнованияхииграх;
  + занятийпоизучениюправилдорожногодвижениясиспользованиемигр,оборудования,атакжекомпьютерныхтехнологий;
  + планированияучебногопроцесса,фиксацииегодинамики,промежуточныхиитоговыхрезультатов;
  + размещенияпродуктовпознавательной,учебно-исследовательскойипроектнойдеятельностиобучающихсявинформационно-образовательнойсредеобразовательнойорганизации;
  + проведениямассовыхмероприятий,организациидосугаиобщенияобучающихся;
  + организации качественного горячего питания и отдыхаобучающихся.

Наосноведействующихсанитарныхправилоцениваетсяналичиеиразмещениепомещений,необходимогонаборазон(дляосуществленияобразовательнойдеятельности,активнойдеятельностииотдыха,хозяйственнойдеятельности,организациипитания),ихплощади,освещённость,воздушно-тепловойрежим,обеспечивающиебезопасностьикомфортностьорганизацииучебно-воспитательногопроцесса.Комплектованиеклассовформируется сучётом:

1. возрастныхииндивидуальныхпсихологическихособенностейобучающихся;
2. ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметныхрезультатовобучения;
3. необходимостии достаточности;
4. универсальности,возможностипримененияоднихитехжесредствобучениядлярешениякомплексазадач.

Интегрированнымрезультатомвыполненияусловийреализациипрограммыначальногообщегообразованияявляетсясозданиекомфортнойразвивающейобразовательнойсредыпоотношениюкобучающимсяипедагогическим работникам:

1. обеспечивающей получение качественного начального общего образования, егодоступность,открытостьипривлекательностьдляобучающихся,ихродителей(законныхпредставителей)ивсегообщества,воспитаниеобучающихся;
2. гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психическогоздоровьяисоциальногоблагополучияобучающихся.
   * 1. 3.5.6. Механизмыдостиженияцелевыхориентироввсистемеусловий

Условияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы:

1. соответствиетребованиямФГОС;
2. гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социальногоздоровьяобучающихся;
3. обеспечение достижения планируемых результатов освоения основнойобразовательнойпрограммы;
4. учётособенностейобразовательнойорганизации,еёорганизационнойструктуры,запросовучастниковобразовательногопроцесса;
5. предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами,использованияресурсовсоциума.

Раздел«Условияреализации программначальногообщегообразования»содержит:

1. описаниекадровых,психолого-педагогических,финансовых,материально-технических,информационно-методическихусловийиресурсов;
2. обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии сцелямииприоритетамиобразовательнойорганизацииприреализацииучебногоплана;
3. переченьмеханизмовдостиженияцелевыхориентироввсистемеусловийреализациитребованийФГОС;
4. сетевойграфик(дорожнуюкарту)поформированиюнеобходимойсистемыусловийреализациитребованийФГОС;
5. систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС. Описаниесистемы условий реализации образовательной программы базируется на результатах проведённойвходеразработкипрограммыкомплекснойаналитико-обобщающейипрогностическойдеятельности,включающей:
6. анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программыначальногообщегообразования;
7. установлениестепенисоответствияусловийиресурсовобразовательнойорганизациитребованиямФГОС,атакжецелямизадачамобразовательнойпрограммыобразовательнойорганизации,сформированнымсучётомпотребностейвсехучастниковобразовательнойдеятельности;
8. выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихсяусловияхдляприведенияихвсоответствие стребованиямиФГОС;
9. разработку механизмов достижения целевых ориентиров всистеме условийдляреализации требований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности ивозможныхпартнёров;
10. разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системыусловийдляреализациитребованийФГОС;

разработкумеханизмовмониторинга,оценкиикоррекции реализациипромежуточныхэтаповсетевогографика(дорожнойкарты)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Управленческиешаги*** | | ***Задачи*** | | ***Результат*** |
| ***Механизм«Планирование»*** | | | | |
| Анализ системыусловий | | Определениесуществующегоуровня.  Определение необходимыхизменений. | | РазделФООПНОО  «Система условийреализациястандарта» |
| Составление сетевогографика(дорожнойкарты)по  созданиюусловий | | Определение сроков иответственных. | | Сетевойграфик(дорожная  карта) по созданиюусловий |
| ***Механизм«Организация»*** | | | | |
| Организация контролязаходомизменениясистемы  условий реализации ФООПНОО | | Реализациямониторингасистемыусловий | | Эффективныйконтрольза ходом  реализацииФГОСНОО |
| Отработка механизмоввзаимодействиямежду  участникамиобразовательногопроцесса | | Механизмвзаимодействия,  «обратнойсвязи».  Удовлетворенностьнаселения,предоставляемых  услуг | | Созданиекомфортнойсредыв  образовательномучреждении,дляобучающихсяидля  педагогов |
| Разработка системымотивацииистимулирования  педагогов,добивающихсявысокихрезультатовв  реализации ФООПНОО | | Созданиеблагоприятноймотивационной  средыдляреализацииобразовательнойпрограммы | | Профессиональныйитворческийрост  педагогов иобучающихся |
| ***Механизм«Контроль»*** | | | | |
| Корректировкафондаоценочныхсредств,диагностическихметодик для формированияцелостнойсистемыотслеживания качествавыполненияФООП НОО | Фонд оценочныхсредств | | Аналитическиематериалы | |

*ПриложениекООПНОО*

**«Особенностиоценкипредметныхрезультатов**

**поотдельномуучебному предмету»**

**Особенностиоценкипредметныхрезультатов**

Оценкапредметныхрезультатовведетсякаждымучителемвходепроцедуртекущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, а также администрациейобразовательнойорганизациивходевнутришкольногоконтроля(мониторинга)ивнутреннейсистемы оценки качестваобразования.

**Особенностиоценкипоотдельнымпредметам**

Особенностиоценкипопредметамдоводятсядосведенияобучающихсяиихродителей(законныхпредставителей).

**Рекомендацииктекущейпроверкев1-омклассе**

В 1-ом классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так,чтобыобеспечитьполноценноеусвоениекаждымребенкомнеобходимыхзнаний, умений инавыковтолько науроке.

Дляпроверкисформированностиучебных навыковвконцетемы(раздела, этапа)следуетпроводить«срезовую»работуввиде:

* текущейдиагностики;
* тематическойдиагностики;
* итоговойдиагностики.Формыконтроляв1-омклассе:
* устныйопрос
* письменныйопрос(самостоятельныепроверочныеработы).

В течение учебного года осуществляется текущая проверка знаний, умений, навыков.В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих всебя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, словпростой структуры, списывание слов и небольших по объему предложенийрукописного ипечатногошрифтов.

В конце учебного года проводятся контрольные работы типа списывания с печатногошрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, вкоторыхнаписание слованерасходитсяспроизношением.

Объем диктантов и текстов для списывания должен быть следующим: в начале годасоставлять строчных и прописных букв, 3-6 слогов, 3-6 слов или 1-2 предложения из 2-4слов.

Безотметочное обучение осуществляется в 1 классах по всем предметам учебногоплана.

В 1-ом классе используется только словесная оценка, критериями которой являетсясоответствиеилинесоответствиетребованиямпрограммы.

**Русскийязык,роднойязык(роднойрусский,роднойтатарский)**

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в формеписьменныхработ:

* диктантов,
* грамматическихзаданий,
* контрольныхсписываний,
* изложений,
* тестовых заданий ипр.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений инавыков.

Грамматическийразборестьсредствопроверкистепенипониманияучащимисяизучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализслови предложений.

Контрольноесписывание,какидиктант,-способпроверкиусвоенныхорфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесьтакжепроверяетсяумениесписыватьспечатноготекста,обнаруживатьорфограммы,находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или инуючастьтекста.

Изложение(обучающее)проверяет,какидетформированиенавыкаписьменнойречи;уменияпониматьипередаватьосновноесодержаниетекстабезпропусковсущественных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правилародного языка.

Тестовыезадания-динамичнаяформапроверки,направленнаянаустановлениеуровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебныхситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих наснижениеоценки.

Ошибки:

* + нарушениеправилнаписанияслов,включаягрубыеслучаипропуска,перестановки,замены, вставкилишнихбукввсловах;
  + неправильноенаписаниеслов,нерегулируемыхправилами,кругкоторыхочерченпрограммойкаждого класса(слова снепроверяемымнаписанием);
  + отсутствиеизученныхзнаковпрепинаниявтексте(вконцепредложенияизаглавнойбуквывначалепредложения);
  + наличие ошибок на изученные правила по орфографии; ошибки на одно и тожеправило,допущенныевразныхсловах,считаются какдвеошибки;
  + существенныеотступленияотавторскоготекстапринаписанииизложения,искажающиесмыслпроизведения;
  + отсутствиеглавнойчастиизложения,пропускважныхсобытий,отраженныхвавторскомтексте;
* употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).Заоднуошибкувдиктантесчитаются:

а)дваисправления;

б)двепунктуационныеошибки;

в)повторениеошибокводномитомжеслове,например,всловеножидваждынаписанов

концеы,

г)двенегрубыеошибки.

Негрубымисчитаютсяследующиеошибки:

а)повторениеоднойитойжебуквыв слове(например,каартофель);

б)припереносеслова,одначастькоторогонаписананаоднойстороне,автораяопущена;

в) дважды написано одно и то же слово в предложении;г)недописанноеслово.

Недочеты:

а) отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующеепредложение

написаносбольшойбуквы;

б)отсутствиекраснойстроки;

в)незначительныенарушениялогикисобытийавторскоготекстапринаписанииизложения.

# 1класс

При выявлении уровня развития умений и навыков по русскому языку учитываютсяразвитиекаллиграфическогонавыка,знаний,уменийинавыковпоорфографии,сформированностьустной речи.

Развитиекаллиграфическогонавыка

Повышенномууровнюразвитиянавыкаписьмасоответствуетписьмосправильнойкаллиграфией. Допускается1-2 негрубых недочѐта.

Базовомууровнюразвитиянавыкасоответствуетписьмо,еслиимеется2-3существенныхнедочѐта(несоблюдениенаклона,равногорасстояниямеждубуквами,словами,несоблюдениепропорцийбуквповысотеиширинеидр.)и1-2негрубыхнедочѐта.

Ниже базового уровня развития каллиграфического навыка соответствует письмо,котороевцеломнесоответствуетмногимизперечисленныхвышетребований,небрежное,неразборчивое, спомарками.

Кчислунегрубыхнедочѐтовотносятся:

а)частичныеискаженияформыбукв:

б)несоблюдениеточныхпропорцийповысотезаглавныхистрочныхбукв;в)наличиенерациональных соединений,искажающихформубукв;

г)выходзалиниюрабочейстроки,недописываниедонеѐ;

е)отдельныеслучаинесоблюдениянаклона,равногорасстояниямеждубуквамиисловами.

Развитиезнаний,уменийинавыковпоорфографии

Повышенному уровнюсоответствует письмобезошибок,как потекущему, такипопредыдущемуматериалу.

Базовомууровнюсоответствуетписьмо,прикоторомчислоошибокнепревышает5и работы несодержат более5—7 недочетов.

Нижебазовогоуровнясоответствуетписьмо,вкоторомчислоошибокинедочѐтовпревышаетуказанноеколичество.

Сформированностьустнойречи

Критериямиоценкисформированностиустнойречиявляются:а)полнота иправильностьответа;

б) степень осознанности усвоения излагаемых знаний;в)последовательность изложения;

г)культураречи.

Повышенному уровню развития устной речи соответствуют полные, правильныесвязанные, последовательные ответы ученика без недочѐтов или допускается не болееоднойнеточности вречи.

Базовому уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющимдля оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформленииответов.

Ниже базового уровня соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживаетпониманиеизлагаемогоматериала,ноотвечаетнеполно,понаводящимвопросам,затрудняетсясамостоятельно подтвердитьправило примерами, допускаетошибкиприработе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощиучителя,излагаетматериалнесвязно,недостаточнопоследовательно,допускаетнеточностив употреблениисловипостроениисловосочетанийипредложений.

# 2-4класс

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в формеписьменныхработ:диктантов,грамматическихзаданий,контрольныхсписываний,изложений,тестовыхзаданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений инавыков.

Грамматическийразборестьсредствопроверкистепенипониманииучащимисяизучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализслови предложений.

Контрольноесписывание,какидиктант,-способпроверкиусвоенныхорфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесьтакжепроверяетсяумениесписыватьспечатноготекста,обнаруживатьорфограммы,

находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или инуючастьтекста.

Изложение(обучающее)проверяет,какидетформированиенавыкаписьменнойречи;уменияпониматьипередаватьосновноесодержаниетекстабезпропусковсущественных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правилародного языка.

Тестовыезадания-динамичнаяформапроверки,направленнаянаустановлениеуровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебныхситуациях.

Проверкаиоценкаустныхответов.

Устныйопросявляетсяважнымспособомучетазнаний,уменийинавыковучащихсяначальныхклассовподаннымразделам.Приоценкеустныхответоввовниманиепринимаются следующиекритерии:

1. полнотаиправильностьответа;
2. степеньосознанностиусвоенияизлагаемыхзнаний;
3. последовательностьизложенияикультураречи.

Полный ответ ученика, особенно 3-4-х классов, должен представлять собой связноевысказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоенииим изученного материала: умении подтверждать ответ (правила, определения) своимипримерами,опознаватьвтекстепозаданиюучителятеилииныекатегории(членыпредложения, части речи, склонение, падеж, род, число и др.), слова на определенныеправила; умении объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знанияпри выполнении практических упражнений и, прежде всего, при проведении разного родаразборовслов(звукобуквенного,посоставу,морфологического) ипредложений.

**Оценка «5»** ставится, если ученик дает полный и правильный ответ, обнаруживаетосознанноеусвоениепрограммногоматериала,атакжедемонстрируетзнаниявышепрограммы,подтверждаетответсвоимипримерами,самостоятельноиправильноприменяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в текстеизученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаковпрепинания,отвечает связно,последовательно, безнедочетов.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает полный и правильный ответ, обнаруживаетосознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами,самостоятельноиправильноприменяетзнанияприпроведениианализасловипредложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснениинаписания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, безнедочетовилидопускает неболееодной неточности вречи.

**Оценка«3»**ставится,еслиученикдаетответ,близкийктребованиям,установленнымдляоценки«4»,нодопускает1-2неточностивречевомоформленииответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе надтекстом и анализе слов в предложении, которые легко исправляет сам или с небольшойпомощьюучителя.

**Оценка «2»** ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемогоматериала,ноотвечаетнеполно,понаводящимвопросамучителя,затрудняетсясамостоятельноподтвердить правилопримерами,допускаетошибки приработестекстом

и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагаетматериал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблениислови построении словосочетаний ипредложений.

Отметка («5», «4», «3», «2») может ставиться не только за единовременный ответ(когданапроверкуподготовкиученикаотводитсяопределенноевремя),ноирассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяженииурока(выводитсяпоурочныйбалл),приусловии,есливпроцессеуроканетолькозаслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применятьзнаниянапрактике.

# Диктант

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность ихвыполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученныхорфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметьсловананеизученныекданномумоментуправилаилитакиесловазаранеевыписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописаниекоторыхнаходитсянастадии изучения.

Вкачестведиктантапредлагаютсясвязныетексты-либоавторские,адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текстадолжнабытьблизкойиинтереснойдетям:оприроде,дружбе,жизнидетей,роднойстране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны поцеливысказыванияисостоятьиз28словсвключениемсинтаксическихкатегорий,которыеизучаются вначальнойшколе(однородныечленыпредложения).

Организацияипроведениедиктанта.

Текстдиктантадиктуетсяучителемвсоответствиисорфоэпическиминормамирусскогоязыкавследующейпоследовательности.Сначалатекстдиктантачитаетсяучителем целиком. Затем последовательно диктуются отдельные предложения. Учащиесяприступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем доконца. Предложения в 6 - 8 слов повторяются учителем в процессе записи еще раз.Послезаписивсеготекстаучительчитаетдиктантцеликом,делаянебольшиепаузыпослекаждого предложения. Для проверки выполнения грамматических разборов используютсяконтрольныеработы, всодержаниекоторыхвводится 2-

3 видаграмматическогоразбора.Хорошоуспевающимучащимсяцелесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующееязыковогоразвития, смекалки и эрудиции.

Итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительныхтем программы, в конце учебной четверти, полугодия, года и, как правило, проверяютподготовкуучащихсяповсемизученнымтемам.Напроведениеконтрольныхработ,включающихграмматическиезадания,отводится 35-40минут.

За диктанты с грамматическим заданием ставятся две оценки, отдельно за каждыйвидработы.

# Примерныйобъѐмдиктантаитекстадлясписывания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количествослов | |
| 1полугодие | 2полугодие |
| 2 | 25-35 | 35-52 |
| 3 | 45-53 | 53-73 |
| 4 | 58-77 | 76-93 |

Приоценкедиктантаво2-4-хклассахследуетруководствоватьсяследующимикритериями.

**Отметка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм.Работа написана аккуратно, четко. Письмо соответствует всем требованиям каллиграфии.Учащийсясистематическидемонстрируетвысокийуровеньнаписаниядиктантов.

**Отметка «4»** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм.Работанаписанааккуратно,четко.Письмовцеломсоответствуеттребованиямкаллиграфии.Допускаютсяединичныеслучаиотступленияотнормкаллиграфии.

**Отметка «3»** ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографическихошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работавыполненааккуратно,ноимеютсянезначительныеотклоненияотнормкаллиграфии.Допускаетсяпо одномуисправлению любогохарактера.

**Отметка «2»** ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографическихошибок вследующихвозможныхвариантах:

а)3орфографических и2-3пунктуационные,

б)4орфографическихи2пунктуационные,

в) 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибка. Работа выполнена небрежно,имеются существенные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно поодномуисправлению любого характера.

Учетошибоквдиктанте:

1. Повторнаяошибкаводномитомжесловесчитаетсяза1ошибку(например,ученикдважды вслове "песок"написалвместо"е"букву"и").
2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаютсякакдве ошибки(например,ученикнаписал букву "т" вместо"д" вслове"лошадка" ибукву"с"вместо"з"вслове"повозка").
3. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выборанаписания заключены в грамматических (в роще, в поле; колют, борются) и фонетических(шило, жизнь; чаща, чайник) особенностях данного слова. Не считаются однотипнымиошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного словатребуется подобрать другое слово или его форму (вода – воды; рот – ротик; головка –голова;устный–уста).Первыетриоднотипныеошибкисчитаютсязаодну ошибку,каждаяследующаяподобная ошибка учитывается каксамостоятельная.

Ошибкойвдиктантеследуетсчитать:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибкинапропуск, перестановку, заменуи вставкулишнихбукввсловах.
2. Неправильноенаписаниеслов,нерегулируемыхправилами,кругкоторыхочерченпрограммойкаждого класса(словаснепроверяемыминаписаниями).
3. Отсутствиезнаковпрепинания,изученныхвданныймоментвсоответствииспрограммой.

Заошибкунесчитаются:

* ошибкина те разделы орфографииипунктуации,которыенив данном классе,нивпредшествующихклассахнеизучались;
* единичныйпропускточкивконцепредложения,еслипервоесловоследующегопредложениянаписаносзаглавной буквы;
* единичныйслучайзамены одногословабезискажениясмысла;
* отсутствие"красной"строки.

Заоднуошибкувдиктантесчитаются:

* дваисправления;
* двепунктуационныеошибки;
* двенегрубыеошибки;
* повторениеошибокводномитомжеслове.

Негрубыеошибки:

* повторениеоднойитойжебуквывслове(например,«каартофель»);
* дваждызаписанноеодноитожеслововпредложении;
* недописанноеслово;
* единичныйпропускбуквынаконцеслова;
* исключенияизправил;
* припереносеслова,одначастькоторогонаписананаоднойстороне,автораяопущена.

# Грамматическоезадание

**Отметка "5"** – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученикобнаруживаетосознанноеусвоениеопределений,правилиумениесамостоятельноприменятьзнанияпривыполненииработыисистематическидемонстрируетвысокийуровеньвыполнения грамматическихзаданий;

**Отметка "4"** – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученикобнаруживаетосознанноеусвоениеопределений,правилиумениесамостоятельноприменятьзнания при выполнении работы;

**Отметка "3"** – ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил,умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнилнеменее3/4 заданий;

**Отметка "2"**– ставится, еслиученик обнаруживаетусвоение определѐнной частиизизученного материала,вработеправильно выполнилнеменее1/2 заданий;

Контрольноесписывание

«5»-нетошибок;учащийсясистематическидемонстрируетграмотноеписьмо

«4»-нет ошибок

«3»-1 ошибкаили1исправление

«2»-2ошибкии1исправление

Сочинениеиизложение

Основнымикритериямиоценкиизложенийисочиненийявляетсядостаточнополное, последовательное, логичное воспроизведение содержания авторского текста илисоставлениесобственного,грамотноеречевоеоформление,правильноеупотреблениеслов, нормативное построение предложений, лексическое разнообразие, орфографическаяграмотность.

Сочиненияиизложениявначальнойшколеносятобучающийхарактер.Любоесочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание иречевоеоформление(соблюдениеязыковыхнормиправилвыборастилистическихсредств),вторая-засоблюдениеорфографическихипунктуационныхнорм(5/4).Неудовлетворительныеоценкивыставляютсятолькоприпроведенииитоговыхконтрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе подруководствомучителя.Следуетчередоватьпроведениеизложенийнаосноветекстовучебникаи незнакомыхтекстов, читаемыхучащимся (2-4-йклассы).

ИзложениеОрганизацияипроведениеизложений,сочинений.

В1-4-хклассахпроводятсяработысцельюпроверкиуменияучащихсясвязноизлагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работырекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческихработобучающегохарактера-примерноодинразв10-15дней.Объемтекстовизложенийдолженпримерно на15-20 словбольшеобъематекстов диктантов.

Основнымикритериямиоценкиизложений(сочинений)являютсядостаточнополное,последовательноевоспроизведениетекста(визложении),созданиетекста(всочинениях),речевоеоформление:правильноеупотреблениесловипостроениесловосочетаний,предложений, орфографическая грамотность.

Отметказасодержаниеиречевоеоформление:

"5"–правильноипоследовательновоспроизведенавторскийтекст,причемсодержаниепрактически полностьюпродублировано.

"4"–правильноипоследовательновоспроизведенавторскийтекст.

"3"–незначительнонарушенапоследовательностьизложениямыслей,имеютсяединичные(1-2)фактическиеи речевыенеточности.

"2" – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельныенарушениявпоследовательностиизложениямыслей,впостроении2-3предложений,беденсловарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:"5"–нетречевыхиорфографическихошибок,исправлений.

"4" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление."3" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление."2"–имеются3-6орфографическиеошибкии 1-2исправления.

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер,неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения.Приэтом все ошибки исправляются, учитель дает содержательную оценку работе на словах.Послеиндивидуальнойработысучащимисянадданнымвидомдеятельностивыставляетсяотметканаодин баллвыше.

Сочинение

Отметказасодержаниеиречевоеоформление:

"5" – логически последовательно раскрыта тема, творческий подход."4"– логически последовательно раскрытатема.

"3"–незначительнонарушенапоследовательностьизложениямыслей,имеютсяединичные(1-2)фактическиеи речевыенеточности.

"2" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения впоследовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь."1" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главнойчасти,основноймыслиидр.,нарушенапоследовательностьизложениямыслей,отсутствует связьмеждучастями,отдельнымипредложениями,крайнеоднообразен

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:"5"–нет речевыхи орфографическихошибок,исправлений.

"4" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление."3" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление."2"–имеются 3иболее орфографическихошибкии1-2исправления.

Словарныедиктантыпроводятсявкачестветекущихпроверочныхработиконтрольных (один раз в четверть). Содержание словарных диктантов составляют слова,написаниекоторыхнерегулируется правилами.

Объемсловарныхдиктантов:

* 2класс8-10слов,
* 3класс10-12слов,
* 4класс12-15слов.

Оцениваниесловарныхдиктантов:

Отметка «5»ставитсязабезошибочноевыполнениеработы;

Отметка«4»ставится,еслидопущена1ошибка,1исправление;Отметка«3»ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление; Отметка «2» ставится, если допущено3 -5 ошибок.

Оценкатестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемогоматериалапосравнениюстрадиционнойконтрольнойработой(диктантомсграмматическимзаданием)итемсамымсоздаетпредпосылкидляповышенияинформативностииобъективностирезультатов.Тествключаетзаданиясреднейтрудности.

Проверкаможетпроводитьсякакповсемутесту,такиотдельнопоразделам.Выполненнаяработаоцениваетсяотметками«зачет»или«незачет».Считается,что

ученик обнаружил достаточную базовую подготовку («зачет»), если он дал не менее 75%правильныхответов.

Учащихсяследуетподготовитьзаранееквыполнениюработы.Дляэтогонадовыделить10-15минутвконцеодногоизпредшествующихуроков.Рекомендуетсязаписать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе сучащимися.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Низкийуровень0-  49% | 50 -77% | 77 -90% | 90 -100% |
| «2» | «3» | «4» | «5» |

# Литературное чтение, литературное чтение на родном языке (татарском)

В1-4классахлитературноечтениевыступаетикакпредметобучения,икаксредствополучениянужнойинформации,обогащениячитательскогоопыта,формирования стойкого интереса к книге и потребности в чтении, а главное – развитиеличностимладшегошкольника.

Проверочные(текущие)иконтрольные(итоговые)работыполитературномучтениюдолжныпреждевсегопоказатьпрочностьиглубинуполученныхучащимисязнаний и умений, определенных обязательным минимумом содержания образования вначальнойшколеи авторской программойкурса.

Навык чтения. Умение читать вслух и молча, владение основными видами чтения(ознакомительное,углубленное,поисковое,просмотровое). Начитанность:

* знаниеизученныхпроизведений,рекомендованныхФедеральнымкомпонентомгосударственногостандартасодержанияначальногообразованияполитературномучтению;
* представлениеолитературоведческихпонятиях(вобъеме,определенномобязательнымминимумомсодержанияначальногообразованияпопредмету),ихиспользованиеи понимание;
* знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебниках ихрестоматияхдля каждого класса.

Умение работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам ит.д.);знаниеэлементов книги.

Навыкииумениясобственночитательскойдеятельности,обеспечивающиевосприятие, интерпретацию и оценку художественного произведения как искусства слова.Особенностиорганизации контроляпо чтению.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуальногоилифронтальногоустногоопроса:чтениетекста,пересказсодержанияпроизведения(полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляетсянаматериалеизучаемыхпрограммныхпроизведенийвосновномвустнойформе.Возможно проведение письменных работ - небольшие по объему (ответы на вопросы,описаниегерояилисобытия),атакжесамостоятельныхработскнигой,иллюстрациямии

оглавлением.Дляэтогоиспользоватьитестовыезаданиятипа«закончипредложение»,

«найдиправильныйответ»,«найдиошибку»и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и можетпроходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может бытьпроведенаввидетестовыхзаданий,построенных сучетомпредметачтения.

Итоговыйконтрольпопроверкечтениявслухпроводитсяиндивидуально.Дляпроверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Привыборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6знакам,кзнакамотносяткакбукву,такипробелмеждусловами).Дляпроверкипонимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «просебя»проводится фронтально или группами.

Видыпроверочныхиконтрольныхзаданий:

* комплексныеразноуровневыеработы(длятекущейпроверки);
* литературныедиктанты(дляпроверкилитературнойэрудициииграмотности);
* текстыдляфронтальнойпроверкинавыкачтениявслухимолчасвопросамиизаданияминапониманиепрочитанного;
* диагностическиезаданияитестыдляпроверкисформированностиучебнойичитательскойдеятельности;
* текстыизаданиядляиндивидуальнойпроверкинавыкачтениявслух;
* текстыизаданиядляпроверкинавыкачтениямолча;
* комплексныеразноуровневыеитоговыеработыпопроверкеуровняначитанностиичитательскихумений;
* итоговыетесты;
* контрольныеработыдляпроверки уменийработатьскнигой.

Классификацияошибокинедочетов,влияющихнаснижениеоценкиОшибки:

* искажениячитаемыхслов(замена,перестановка,пропускиилидобавлениябукв,слогов,слов);
* неправильнаяпостановкаударений(болеедвух);
* чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкостипроизношениясловпричтении вслух;
* непониманиеобщегосмыслапрочитанноготекстазаустановленноевремячтения;
* неправильныеответынавопросыпосодержаниютекста;
* неумениевыделитьосновнуюмысльпрочитанного;неумениенайтивтекстесловаивыражения,подтверждающиепониманиеосновногосодержанияпрочитанного;
* нарушениеприпересказепоследовательностисобытийвпроизведении;
* нетвердоезнаниенаизустьподготовленноготекста;
* монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.Недочеты:
* неболеедвухнеправильных ударений;
* отдельные нарушения смысловых пауз, темпаи четкостипроизношениясловпричтениивслух;
* осознаниепрочитанноготекстазавремя,немногопревышающее установленное;
* неточностиприформулировкеосновноймыслипроизведения;
* нецелесообразностьиспользования средств выразительности,недостаточнаявыразительностьприпередачехарактераперсонажа.

Тестовые задания - требуют от учащихся хорошей подготовки, самостоятельности,знанияизученныхпроизведенийипредполагаютвыбородногоответаизрядапредложенных. Выполненное задание оценивается 1 баллом, невыполненное - 0 баллов.Отметки за выполнение тестовых заданий (если ученик сделал более половины заданий,работасчитается выполненной):

«5»-учениквыполнил90-100%работы;

«4»-учениквыполнил70-80%работы;

«3»-учениквыполнил50-60%работы;

«2»- ученик выполнил менее 50%работы.

Литературные диктанты – форма проверки литературной эрудиции. Условно можноразбитьна3вида:лексические,информационные,литературоведческие.Проверкапроводитсяучащимисясамостоятельносиспользованиемучебникаиучебнойхрестоматии. Учащиеся проверяют и оценивают свою работу, например, так: «У меня всѐверно», «У меня одна ошибка, но я еѐ нашѐл» и т.д. Учитель может выборочно оцениватьдиктанты,выставляяотметки:

«5»-если вработенетошибок;

«4»-есливработеоднаошибка;

«3»-если вработедвеошибки;

«2»-если вработеболеедвухошибок.

Диагностические задания - динамичная форма проверки, направленная на выявлениеуровняусвоенияучебногоматериалаисформированностиучебнойичитательскойдеятельности. Диагностические задания выполняются учеником на бланках-карточках иоцениваютсявбаллах.Отметки завыполнениедиагностическихзаданий:

0баллов–заданиене выполнено;

1балл–выполненачасть заданияилидопущеныошибки;2балла– заданиевыполненоверно.

# 1класс

**Навыкичтения(способ,правильность,понимание)**

Приопределенииуровняразвитияуменийинавыковпочтениюнеобходимо,преждевсего,учитывать:пониманиепрочитанноготекста,атакжеспособчтения,правильность,беглость,выразительность,владениеречевыминавыкамииумениямиработатьстекстом.

Повышенный уровень - плавный слоговой способ чтения без ошибок, отчетливопроизноситзвуки ислова, соблюдаетударениевсловах.

Базовыйуровень-слоговойспособчтения,причтениидопускаетсяот2до4ошибок.Обучающийсянеможетпонятьотдельныесловаприобщемпониманиипрочитанного,умеетвыделитьглавнуюмысль,нонеможетнайтивтекстесловаивыражения,подтверждающиеэтумысль.

Нижебазовогоуровня-чтениепобуквамбезсмысловыхпаузичѐткостипроизношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответынавопросы по содержанию.

# Работаучащихсяскнигой

Повышенный уровень -способность ученика самостоятельно ориентироваться вкакойлибо детской книге из доступного круга чтения, легко вычленять на обложке ипрочитывать название книги, определять тему (о чѐм расскажет книга), сопоставляя тривнешнихпоказателяеесодержания(фамилиюавтора,заглавие,иллюстрациинаобложкеивтексте).

Базовый уровень -самостоятельно умеет ориентироваться в какой-либо детскойкниге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие),определятьтему,сопоставляянеменеедвухосновныхвнешнихпоказателейеѐсодержания(фамилиюавтораили заглавиеииллюстрациинаобложкеивтексте).

Ниже базового уровня - обращается к книге только после напоминания учителя,самостоятельноориентируетсятольковкнигестиповымоформлением,вычленяетипрочитывает название с помощьюучителя, определяет тему (о чем расскажет книга),принимаявовниманиеглавнымобразомиллюстрациинаобложкеивтексте).

# классы

**Навыкичтения(способ,правильность,понимание)**

Отметка «5» — ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемыеслова,соблюдаетправильнуюинтонациювзависимостиотзнакапрепинания,даетполные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, ученик читает четко,соблюдаетсмысловыепаузы,выделяетлогическиеударения,выражаетсобственногоотношения к читаемому; интонационный рисунок не нарушен; демонстрирует уровеньчтениявышеожидаемого.

Отметка «4» — ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемыеслова,соблюдаетправильнуюинтонациювзависимостиотзнакапрепинания,даетполные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, ученик читает четко,соблюдаетсмысловыепаузы,выделяетлогическиеударения,выражаетсобственногоотношенияк читаемому;интонационныйрисунок ненарушен.

Отметка «3» — ученик читает целыми словами, соблюдает нужную интонацию ипаузы,вернопередаетсодержаниепрочитанного(частичноприпомощивопросовучителя),недопускаетгрубыхречевыхошибок,ученикчитаетчетко,соблюдаетсмысловыепаузы,выделяетлогическиеударения,ноневыражаетсобственногоотношенияк читаемому;интонационный рисунокнарушен.

Отметка«2»—ученикправильночитаетпослогам;передаетсодержаниепрочитанного с помощью вопросов учителя, читает тихо, выделяет смысловые паузы илогическиеударения,нотемпитончтениянесоответствуют содержаниюпроизведения.

# Устныеответы

Приоценкеответаучениканадоруководствоватьсяследующимикритериями:

* полнотаиправильностьответа;
* степеньосознанности,пониманияизученного;
* языковоеоформлениеответа.

Отметка«5»ставится,если ученик:

полноизлагаетизученныйматериал,даетправильноеопределениеязыковыхпонятий;обнаруживаетпониманиематериала,можетобосноватьсвоисуждения,применитьзнаниянапрактике,привестинеобходимыепримерынетолькопоучебнику,но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно сточкизрениянормлитературногоязыка;демонстрируетповышенныйуровеньзнаний.

Отметка«4»ставится,еслиученик:

полноизлагаетизученныйматериал,даетправильноеопределениеязыковыхпонятий;обнаруживаетпониманиематериала,можетобосноватьсвоисуждения,применитьзнаниянапрактике,привестинеобходимыепримерынетолькопоучебнику,но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно сточкизрения нормлитературного языка.

Отметка«3»ставится,еслиученик:

дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковомоформленииизлагаемого.

Отметка«2»ставится,если ученик:

обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагаетматериал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировкеправил;неумеетдостаточноглубокоидоказательнообосноватьсвоисужденияипривестисвоипримеры;излагаетматериалнепоследовательноидопускаетошибкивязыковомоформленииизлагаемого. Отметка«1»ставится,еслиученик:

обнаруживаетнезнаниебольшейчастисоответствующегоразделаизучаемогоматериала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие ихсмысл,беспорядочноинеуверенноизлагаетматериал.Отметка2отмечаеттакиенедостаткивподготовкеученика,которыеявляютсясерьезнымпрепятствиемкуспешномуовладению последующимматериалом.

Отметка «5», «4», «3», «2» может ставиться не только за единовременный ответ(когданапроверкуподготовкиученикаотводитсяопределенноевремя),ноизарассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяженииурока(выводитсяпоурочныйбалл),приусловии,есливпроцессеуроканетолькозаслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применятьзнаниянапрактике.

# Чтениенаизусть

Отметка«5»- твердо,безподсказок,знаетнаизусть,выразительночитает;систематическидемонстрируетвысокийуровеньчтениянаизусть.

Отметка«4»-твердо,безподсказок,знаетнаизусть,выразительночитает.

Отметка«3»-знаетстихотворениенаизусть,нодопускаетпричтенииперестановкуслов,самостоятельно исправляетдопущенные неточности.

Отметка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностьювоспроизводиттекст.

**Выразительное чтениестихотворения** Требования квыразительномучтению:

* + 1. Правильнаяпостановкалогическогоударения
    2. Соблюдениепауз
    3. Правильныйвыбортемпа
    4. Соблюдениенужнойинтонации
    5. Безошибочноечтение

Отметка«5»-выполненыправильновсетребования;учащийсясистематическидемонстрируетвысокийуровеньвыразительного чтения.

Отметка «4» - выполнены правильно все требования.Отметка«3»- несоблюдены1-2требования.

Отметка«2»-допущеныошибкипотремтребованиям.

Отметка«1»- допущеныошибкиболее,чемпотремтребованиям.

# Чтениепо ролям

Требованиякчтениюпоролям:

* своевременноначинатьчитатьсвоислова.
* подбиратьправильнуюинтонацию.
* читатьбезошибочно.
* читатьвыразительно.

Отметка«5»-выполненывсетребования;учащийсясистематическидемонстрируетвысокийуровень чтения по ролям.

Отметка «4»-выполненывсетребования.

Отметка«3»- допущеныошибкипоодномукакому-тотребованию.

Отметка«2»-допущеныошибкиподвум-тремтребованиям.

# Пересказ

Отметка«5»-пересказываетсодержаниепрочитанногосамостоятельно,последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильноотвечаетнавопрос,умеетподкрепитьответнавопросчтениемсоответствующихотрывков;систематически демонстрируетграмотный пересказтекста.

Отметка«4»-пересказываетсодержаниепрочитанногосамостоятельно,последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильноотвечаетнавопрос,умеетподкрепитьответнавопросчтениемсоответствующихотрывков.Отметка«3»-допускает1-2ошибки, неточности,самисправляетих.

Отметка «2» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеетпоследовательнопередатьсодержаниепрочитанного,допускаетречевыеошибки.Отметка«1»- неможетпередатьсодержаниепрочитанного.

НОРМАТИВЫПОПРОВЕРКЕТЕХНИКИЧТЕНИЯ(количествословвминуту)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | наконецIполугодия | наконецIIполугодия |
| 1кл. | неменее10—15(20—25)словвминуту | 20-24слов |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2кл. | на«2»менее25(40) словвминуту  на«3»25-29 (40-48)слов  на«4»30-34(49-54)слова  на«5»от35(55)слов | на«2»менее40(50) словвминуту  на«3»40-44(50-58)слова  на«4»45-49 (59-64)слов  на«5»от50(65)слов |
| 3кл. | на«2»менее40(55) словвминуту  на «3»40-49(55-64)слов  на «4»50-59(65-69)слов  на«5»от60(70)слов | на«2»менее65(70) словвминуту  на«3»65-69 (70-79)слов  на«4»70-74(80-84)слова  на«5»от75(85)слов |
| 4кл. | на«2»менее65(85) словвминуту  на«3»65-74(85-99)слова  на«4»75-84(100-114)слова  на«5»от85(115)слов | на«2»менее70(100)словвминуту  на«3»70-88 (100-115)слов  на«4»89-94(116-124)слова  на«5»от95(125)слов |
| \*Вскобках даныповышенныенормы. | | 1 класс: оценка не ставится, ученик  «справился» или «не справился» В I  полугодии техника чтения может непроводиться. |

Проверканавыковвыразительногочтения–контрольможетбытьтекущим,периодическим,итоговым.

«5»-ученикчитаетчѐтко,соблюдаетсмысловыепаузы,выделяетлогическиеударения, выражает своѐ отношение к читаемому; темп чтения и интонационный рисуноксоответствуетсодержаниюпроизведения.

«4»-ученикчитаетчѐтко,соблюдаетсмысловыепаузы,выделяетлогическиеударения,ноневыражаетсвоѐотношениекчитаемому;интонационныйрисунокнарушен.

«3» - ученик читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но нетемпи тончтения несоответствуетсодержанию произведения.

«2»- ученикневыполняеттребования,предъявляемыекотметке«3».Оценка умений работать скнигой:

* самостоятельноечтениекниг;
* высказыванияоценочныхсужденийопрочитанномпроизведении;
* самостоятельныйвыбориопределениесодержанияпоееэлементам;
* работа с разными источниками информации.Оценкатекущихиитоговыхконтрольныхработ:

«5»-если всезаданиявыполненыверно;

«4»-есливыполненонеменее3/4всехзаданий;

«3»- если выполнено½всехзаданий;

«2»- есливыполненоменее½всех заданий.

# Иностранныйязык(немецкий)

1. Словарныйдиктант(диктант-перевод,диктантпоопределениям,диктантпосинонимамилиантонимам, диктант покартинкам)

Критерии:правильноподобранноеслово,орфографическоеоформление

|  |  |
| --- | --- |
| %правильновыполненногозадания | Оценка |

|  |  |
| --- | --- |
| 95– 100 % | 5 |
| 80– 94 % | 4 |
| 60– 79 % | 3 |
| Менее60% | 2 |

1. Лексико-грамматический тест по текущему материалу. (модульный,грамматический)

|  |  |
| --- | --- |
| %правильновыполненногозадания | Оценка |
| 95– 100 % | 5 |
| 80– 94 % | 4 |
| 60– 79 % | 3 |
| Менее60% | 2 |

1. Лексико-грамматический тест на остаточные знания , тест на понимание устного иписьменноготекстов (аудированиеи чтение)

|  |  |
| --- | --- |
| %правильновыполненногозадания | Оценка |
| 91– 100 % | 5 |
| 75– 90 % | 4 |
| 60– 74 % | 3 |
| Менее60% | 2 |

1. Контрольмонологическоговысказывания.Критерии:

* объемвысказывания
* темпиинтонационныйрисунок
* фонетическоеоформление(правильностьзвуков)
* правильноепроизношениеслов
* соблюдениелексическихиграмматическихнорм
* пониманиесодержаниявысказывания(ответынавопросы)

|  |  |
| --- | --- |
| Количестводопустимых ошибок | Оценка |
| 0-2 | 5 |
| 3-4 | 4 |
| 5-6 | 3 |
| 7 и более | 2 |

*Письмо*

**Оценка «5»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена полностью,применениелексикиадекватнокоммуникативнойзадаче,грамматическиеошибкиотсутствуют.Обучающийсявыполнилработунавысшемуровне.

**Оценка «4»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена полностью,нопониманиетекстанезначительнозатрудненоналичиемграмматическихи/илилексическихошибок.

**Оценка«3»**ставитсявтомслучае,есликоммуникативнаязадачарешена,нопониманиетекстазатрудненоналичиемгрубыхграмматическихошибокилинеадекватным употреблениемлексики.

**Оценка «2»** ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена ввидубольшогоколичествалексико-грамматических ошибокпридостаточномобъеметекста.

*Аудирование*

**Оценка «5»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этомучащиесяполностьюпонялисодержаниеиноязычнойречи,соответствующейпрограммнымтребованиямдлякаждогокласса.Обучающийсясистматическидемонстрируетполноепониманиеиностраннойречи,включая всеподробности.

**Оценка «4»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этомучащиесяпонялисодержаниеиноязычнойречи,соответствующейпрограммнымтребованиям для данного класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющихнапониманиесодержанияуслышанного вцелом.

**Оценка «3»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этомучащиесяпонялитолькоосновнойсмыслиноязычнойречи,соответствующейпрограммнымтребованиямдля данного класса.

**Оценка «2»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этомучащиесяпонялитолькочастьосновногосмыслаиноязычнойречи,соответствующейпрограммнымтребованиямдля данного класса.

*Говорение*

**Оценка«5»**ставится втомслучае,еслиобщение осуществилось,высказыванияучащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устнаяречь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программныхтребованийдляданногокласса.Обучающийсясистематическидемонстрируетустнуюречь выходящую за пределы норм иностранного языка и программных требований дляданногокласса.

**Оценка«4»**ставится втомслучае,еслиобщение осуществилось,высказыванияучащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом учащиесявыразилисвоимыслинаиностранномязыкеснезначительнымиотклонениямиотязыковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языкавпределахпрограммных требований для данногокласса.

**Оценка«3»**ставится втомслучае,еслиобщениеосуществилось,высказыванияучащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом учащиесявыразилисвоимыслинаиностранномязыкесотклонениямиотязыковыхнорм,немешающими,однако, понять содержаниесказанного.

**Оценка «2»** ставится в том случае, если общение осуществилось, но учащиеся слабоусвоили пройденный языковой материал и выразили свои мысли на иностранном языке стакимиотклонениямиотязыковыхнорм,которыенепозволяютпонятьсодержаниебольшейчасти сказанного.

*Чтение*

**Оценка «5»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этомучащиесяполностьюпонялииосмыслилисодержаниепрочитанногоиноязычноготекставобъеме,предусмотренномзаданием.Обучающиесясистематическидемонстрируютполноепониманиесодержанияпрочитанногоиноязычноготекста,чтениеучащихсявыходитза рамки программных требований дляданного класса.

**Оценка «4»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этомучащиесяпонялииосмыслилисодержаниепрочитанногоиноязычноготекстазаисключениемдеталейичастностей,невлияющихнапониманиеэтоготекста,вобъеме,

предусмотренном заданием, чтение учащихся соответствовало программным требованиямдляданного класса.

**Оценка «3»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этомучащиеся поняли и осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объеме,предусмотренномзаданием,чтениеучащихсявосновномсоответствуетпрограммнымтребованиямдля данногокласса.

**Оценка«2»**ставитсявтомслучае,есликоммуникативнаязадачанерешена–учащиеся понялисодержание прочитанного иноязычного текста частямине выполнивобъем, предусмотренный заданием, и чтение учащихся не соответствовало программнымтребованиямдля данногокласса.

*Оценкатестов*

Припроведениитестовыхработкритерииоценокследующие:

«5»-90 – 100%;

«4»-70 – 89%;

«3»-50 – 69%;

«2»-0 – 49%.

# МатематикаВидыписьменныхработинормыоценивания:

**Работа,состоящаяизпримеров:**

**Оценка«5»** –безошибок.

**Оценка«4»**–1грубая и1–2негрубыеошибки.

**Оценка«3»** –2–3грубыеи1–2негрубыеошибкиили 3и болеенегрубых ошибки.

**Оценка«2»**–4 иболеегрубыхошибки.

# Работа,состоящаяиззадач:

**Оценка«5»** –безошибок.

**Оценка«4»** –1–2негрубых ошибки.

**Оценка«3»**–1грубая и3–4негрубыеошибки.

**Оценка«2»**–2 иболеегрубыхошибки.

# Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)Оценка"5"ставится:

* всяработавыполненабезошибочноинетисправлений.

**Оценка"4"** ставится:

* допущены1-2вычислительныеошибки.

**Оценка"3"** ставится:

* допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всехостальныхзаданийилидопущены 3-4вычислительныеошибки.

**Оценка"2"** ставится:

* допущеныошибкивходерешения задачии хотябы однавычислительная

ошибкаилидопущеноболее5вычислительныхошибокприрешениизадачиипримеров.

# Комбинированная работа (2 задачи и примеры)Оценка"5"ставится:

* всяработавыполненабезошибочноинетисправлений.

**Оценка"4"** ставится:

* допущены1-2вычислительныеошибки.

**Оценка"3"** ставится:

* допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4вычислительныеошибки.

**Оценка"2"** ставится:

* допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или допущена ошибка в ходерешенияоднойзадачии4вычислительныеошибкиилидопущеноврешении.

**Математический диктантОценка"5"**ставится:

* всяработавыполненабезошибочноинетисправлений.

**Оценка"4"** ставится:

* невыполнена1/5частьпримеровотих общегочисла.

**Оценка"3"** ставится:

* невыполнена1/4частьпримеровотихобщегочисла.

**Оценка"2"** ставится:

* невыполнена1/2частьпримеровотих общегочисла.

# Тест

**Оценка "5"** ставится за 100% правильно выполненных заданий**Оценка "4"** ставится за 80% правильно выполненных заданий**Оценка"3"** ставитсяза60%правильновыполненных заданий

**Оценка"2"**ставится,еслиправильновыполненоменее60%заданий

# Характер ошибок.Грубыеошибки:

1. Вычислительныеошибкивпримерахизадачах.
2. Ошибкинанезнаниепорядкавыполненияарифметическихдействий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбордействий,лишниедействия).
4. Не решенная до конца задача или пример.5.Невыполненноезадание.

# Негрубыеошибки:

1. Нерациональныйприемвычислений.
2. Неправильнаяпостановкавопросакдействиюприрешениизадачи.
3. Неверносформулированныйответзадачи.
4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).5.Недоведениедо концапреобразований.

Заграмматическиеошибки,допущенныевработе,оценкапоматематикене

снижается.За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценкапоматематикеснижается на1 балл,но нениже«3».

# Окружающиймир,ОРКСЭ

**Оценка«5»** ставитсяученику,еслионосознанноилогичноизлагаетучебныйматериал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами иявлениямиприроды(впределахпрограммы),правильновыполняетпрактическиеработыидает полныеответы навсепоставленныевопросы.

**Оценка«4»** ставитсяученику,еслиегоответвосновномсоответствуеттребованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточностив изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичныенедочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляетсамприуказании нанихучителем.

**Оценка«3»** ставитсяученику,еслионусвоилосновноесодержаниеучебногоматериала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своихнаблюденийвокружающеммире,затрудняетсяустанавливатьпредусмотренныепрограммойсвязимеждуобъектамииявлениямиокружающегомира,ввыполнениипрактическихработ,номожетисправитьперечисленныенедочетыспомощью учителя.

**Оценка«2»** ставитсяученику,еслионобнаруживаетнезнаниебольшейчастипрограммногоматериала,несправляетсясвыполнениемпрактическихработдажеспомощьюучителя.

# Особенностиорганизацииконтроля

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детейделать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры издополнительныхисточников,применятькомплексныезнания.

Контрользауровнемдостиженийобучающихсяпоокружающемумирупроводитсяв форме устной оценки и письменных работ: контрольных и проверочных работ, тестовыхзаданий.

**Контрольныеипроверочныеработы** направленынаконтрольипроверкусформированностизнаний,уменийинавыков. Текстыработподбираютсясреднейтрудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Задания повышеннойсложностиоцениваютсяотдельно итолько положительнойотметкой.

**Тесты** в области метапредметных умений дают возможность проверять овладениеобучающимисятакимиуниверсальнымиспособамидеятельности,какнаблюдение,сравнение, выбор способа решения учебной задачи (верного варианта ответа), контроль икоррекция,оценка,распознаваниеприродныхобъектов,определениеистинностиутвержденийиумениеделатьвыводнаосновеанализаконкретнойучебнойситуации.

# Учѐтошибокиоценкаустныхответов,письменныхипрактическихработ

Классификацияошибокинедочетов,влияющих наснижениеоценки:

# Грубыеошибки:

* неправильноеопределениепонятия,заменасущественнойхарактеристикипонятиянесущественной;
* нарушениепоследовательностивописанииобъекта(явления)втехслучаях,когдаонаявляется существенной;
* неправильноераскрытие(врассказе-рассуждении)причины,закономерности,условияпротеканиятого илииного изученного явления;
* ошибкивсравненииобъектов,ихклассификациинагруппыпосущественнымпризнакам;
* незнаниефактическогоматериала,неумениепривестисамостоятельныепримеры,подтверждающиевысказанноесуждение;
* отсутствиеумениявыполнятьрисунок,схему,неправильноезаполнениетаблицы;неумениеподтвердитьсвойответсхемой,рисунком,иллюстративнымматериалом;
* ошибкиприпостановкеопыта,приводящиекнеправильномурезультату;
* неумениеориентироватьсянакартеиплане,затруднениявправильномпоказеизученных объектов (природоведческихиисторических).

# Негрубыеошибки:

* преобладаниеприописанииобъектанесущественныхегопризнаков;
* неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно нарезультатработы; отсутствиеобозначений иподписей;
* отдельныенарушенияпоследовательностиоперацийприпроведенииопыта,неприводящиекнеправильномурезультату;
* неточностивопределенииназначенияприбора,егоприменениеосуществляетсяпосленаводящихвопросов;
* неточностипринахожденииобъектанакарте.

# Тесты

Исправления,сделанныеребенком,ошибкойнесчитаются.

«5»- верновыполнено более3/4заданий.

«4»- верновыполнено3/4заданий.

«3»- верновыполнено1/2заданий.

«2»- верновыполненоменее1/2заданий.

# Изобразительноеискусство

**Оценка«5»**ставитсяесли,

* учащийсяполностьюсправляетсяспоставленнойцельюурока;
* правильноизлагаетизученныйматериалиумеетприменитьполученныезнаниянапрактике;
* вернорешаеткомпозициюрисунка,т.е.гармоничносогласовываетмеждусобойвсекомпонентыизображения;
* умеетподметитьипередатьвизображениинаиболеехарактерное.

**Оценка«4»**ставитсяесли,

* учащийсяполностьюовладелпрограммнымматериалом,ноприизложенииегодопускаетнеточности второстепенногохарактера;
* гармоничносогласовываетмеждусобойвсекомпонентыизображения;
* умеет подметить, но не совсем точно передаѐт в изображении наиболеехарактерное.

**Оценка«3»**ставитсяесли,

* учащийсяслабосправляетсяспоставленнойцельюурока;
* допускаетнеточностьвизложенииизученногоматериала.

**Оценка«2»**ставитсяесли,

* учащийсядопускаетгрубыеошибкивответе;
* несправляетсяспоставленнойцельюурок.

# Музыка

*Дляустныхответовопределяютсяследующиекритерииоценок:*

**Отметка"5"**ставится:

* + еслиприсутствуетинтерес(эмоциональныйотклик,высказываниесосвоейжизненнойпозиции);
  + умениепользоватьсяключевымиичастнымизнаниями;
  + проявлениемузыкальныхспособностейистремлениеихпроявить;
  + учащийсясистематическидемонстрируетзаинтересованностьизнаниясверхпрограммы.

**Отметка«4»**ставится:

* + еслиприсутствуетинтерес(эмоциональныйотклик,высказываниесвоейжизненной позиции); - проявление музыкальных способностей и стремлениеихпроявить; -умениепользоватьсяключевымиичастнымизнаниями.

**Отметка«3»**ставится:

* + проявлениеинтереса(эмоциональныйотклик,высказываниесвоейжизненной позиции); - или в умение пользоваться ключевыми или частнымизнаниями;-илипроявлениемузыкальныхспособностейистремлениеихпроявить.

**Отметка«2»**ставится:

* + нетинтереса,эмоциональногоотклика;
  + неумениепользоватьсяключевымизнаниями;
  + нет проявления музыкальных способностей, но наблюдается стремление ихпроявить.

*Оценивание тестовых работ* учащихся осуществляется в зависимости отпроцентногосоотношения выполненныхзаданий.

Оцениваетсяработаследующимобразом:

«5»-90 – 100%;

«4»-70 – 89%;

«3»-50 – 69%;

«2»-0 –49%.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видовмузыкальнойдеятельности:хоровогопения, слушания музыкальных

произведений,импровизацию,коллективноемузицирование.

*Слушаниемузыки.*

# Оценка «5»:

* + дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержаниямузыкальногопроизведения,средствмузыкальнойвыразительности,ответсамостоятельный. Учащийся систематически демонстрируетзаинтересованностьизнания сверхпрограммы.

# Оценка «4»:

* + ответправильный,нонеполный:данахарактеристикасодержаниямузыкальногопроизведения,средствмузыкальнойвыразительностиснаводящими(1-2)вопросамиучителя.

# Оценка «3»:

* + ответправильный,нонеполный,средствамузыкальнойвыразительностираскрытынедостаточно,допустимынескольконаводящихвопросовучителя.

# Оценка «2»:

* + ответ обнаруживает непонимание учебного материала, средства музыкальнойвыразительности раскрыты недостаточно, ответ только с наводящих вопросовучителя.

*Хоровоепение.*

# Оценка «5»:

-знаниемелодическойлинииитекстапесни;

-чистое интонирование и ритмически точное исполнение; -выразительноеисполнение.

# Оценка «4»:

-знаниемелодическойлинииитекстапесни;

-восновномчистоеинтонирование,ритмическиправильное;-пениенедостаточновыразительное.

# Оценка «3»:

-допускаютсяотдельныенеточностивисполнениимелодииитекстапесни;

-неуверенноеиневполнеточное,иногдафальшивоеисполнение,естьритмическиенеточности; -пениеневыразительное.

# Оценка «2»:

-исполнениенеуверенное,фальшивое.

# Труд (технология)

Дляустныхответовопределяютсяследующиекритерииоценок:

**Оценка«5»**ставится,если учащийся:

* + полностьюосвоилучебныйматериал;
  + умеетизложитьегосвоимисловами;
  + самостоятельноподтверждаетответконкретнымипримерами;
  + правильно, обстоятельно и полно дает ответ, не дожидаясь дополнительныхвопросовучителя;-систематическидемонстрируетдостаточныйобъемзнанийвпределахпрограммы,атак же заеепределами.

**Оценка«4»**ставится,если учащийся:

* + в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки приегоизложении своимисловами;
  + подтверждаетответконкретнымипримерами;
  + правильноотвечаетнадополнительныевопросы учителя.

**Оценка«3»**ставится,если учащийся:

* + неусвоилсущественнуючастьучебногоматериала;
  + допускаетзначительныеошибкиприегоизложениисвоимисловами;-затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; - слабо отвечает надополнительныевопросы.

**Оценка«2»**ставится,если учащийся:

* + почтинеусвоилучебныйматериал;
  + неможетизложитьегосвоимисловами;
  + неможетподтвердитьответконкретнымипримерами;
  + неотвечаетнабольшуючастьдополнительныхвопросовучителя.

*Оцениваниеграфическихзаданий,практическихилабораторно-практических,*

*проектныхработ*

**Отметка«5»**ставится,если учащийся:

* + творческипланируетвыполнениеработы;
  + самостоятельноиполностьюиспользуетзнанияпрограммногоматериала;
  + правильноиаккуратновыполняетзадание;
  + умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями,приборамии другими средствами;
  + систематическидемонстрируетправильноевыполнениеработ,выполненноенавысокомуровнестворческимподходом.

**Отметка«4»**ставится,если учащийся:

* + правильнопланируетвыполнениеработы;
  + самостоятельноиспользуетзнанияпрограммногоматериала;
  + восновномправильноиаккуратновыполняетзадание;
  + умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями,приборамии другими средствами.

**Отметка«3»**ставится,если учащийся:

* + допускаетошибкиприпланированиивыполненияработы;
  + не может самостоятельно использовать значительную часть знанийпрограммногоматериала;
  + допускаетошибкиинеаккуратновыполняетзадание;
  + затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу,наглядныепособия, приборы идругиесредства.

**Отметка«2»**ставится,если учащийся:

* + неможетправильноспланироватьвыполнениеработы;
  + неможетиспользоватьзнанияпрограммногоматериала;
  + допускаетгрубыеошибкиинеаккуратновыполняетзадание;
  + неможетсамостоятельноиспользоватьсправочнуюлитературу,наглядныепособия,приборы и другиесредства.

*Оцениваниетеста*учащихсяпроизводитсяпоследующейсистеме:

«5»-90 – 100%;

«4»-70 – 89%;

«3»-50 – 69%;

«2»-0– 49%.

*Критерииоценкипроекта:*

* 1. Оригинальностьтемыиидеипроекта.
  2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность,надежность;удобство использования).
  3. Технологическиекритерии(соответствиедокументации;оригинальностьпримененияисочетаниематериалов;соблюдениеправилтехникибезопасности).
  4. Эстетическиекритерии(композиционнаязавершенность;дизайнизделия;использованиетрадиций народной культуры).
  5. Экономическиекритерии(потребностьвизделии;экономическоеобоснование;рекомендациикиспользованию;возможностьмассовогопроизводства).
  6. Экологическиекритерии(наличиеущербаокружающейсредеприпроизводствеизделия;возможностьиспользованиявторичногосырья,отходовпроизводства; экологическая безопасность).
  7. Информационныекритерии(стандартностьпроектнойдокументации;использованиедополнительнойинформации).

# Физическаякультура

Выставление оценок в классный журнал (по 5-балльной системе) – практическийкурсосуществляетсяследующимобразом:

«5»-упражнениевыполненоправильно,легко, уверенно,внужномритме;

«4» -упражнениевыполненоправильно,легко,уверенно,внужномритме,нопотребоваласьнебольшая помощьучителя;

«3»-упражнениевыполненоправильно,свободно,ноприэтомдопущенодвенезначительныхошибки,например,небольшоенарушениеритмадвижения,смелости;

«2» - упражнение выполнено, в основном правильно, но с одной значительной или стремя незначительными ошибками, т.е. недостаточно четко и ритмично, с отдельнымиотклонениями в направлении амплитуды и других характерных движения– скорости,силыилинаблюдается заметнаяскованность движения;

Кроме оценок за физическую подготовленность учитель ставит оценки за освоениезнанииидвигательныхумений(ихобъемопределенобразовательнымстандартом).Критерииоценкиможетопределятьсампедагог,невступаявпротиворечиесобразовательнымстандартом.

Основныекритериивыставленияоценокпотеоретическомукурсу«5»-ставится

если:

* полно,осознаноиправильнораскрытосодержаниематериалавобъемепрограммы

иучебника;

* естьсамостоятельностьиуверенностьсуждений,использованыранееприобретенные знания (как на уроках окружающего мира, так и на уроках по другимпредметам), атакжезнания изличного опыта иопыта другихлюдей;
* рассказ построении логически последовательно грамотно с использованием общенаучных приемов(анализа, сравнения,обобщениеивыводов);
* четкоиправильноданыопределенияираскрытосодержаниепонятий,верно,использованынаучные термины.

«4»-ставитсятогда,когда:

* полно, осознано и правильно раскрыто содержание материала в объеме программыиучебника;
* естьсамостоятельностьиуверенностьсуждений,использованыранееприобретенныезнания

(какнаурокахокружающегомира,такинаурокахподругимпредметам);

* рассказпостроениилогическипоследовательнограмотносиспользованиемобщенаучных приемов (анализа,сравнения, обобщениеи выводов);
* четкоиправильноданыопределенияираскрытосодержаниепонятий,верно,использованынаучные термины.

«3»- ставитсяесли:

* раскрытоосновноесодержаниематериала,ответсамостоятеленипостроендостаточноуверенно играмотновречевомотношении;
* восновномправильноданыопределенияпонятийииспользованынаучныетермины;
* определениепонятийнеполное,допускаютсянезначительныенарушенияпоследовательность, искажение, 1-2 не точности в ответе при использовании научныхтерминов.

«2»-получаеттот,кто:

* усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, невсегдапоследовательно;
* определенияпонятийнедостаточночеткие;
* не используются в качестве доказательства выводы и обобщения или допускаютсяошибкиприихизложении,неумелоприменяютсяполученныезнаниявжизненныхситуациях,но могутбытьустранены спомощьюучителя;
* допускаются ошибки и нет точности в использовании научной терминологии иопределениипонятий.

# Оцениваниекурсоввнеурочнойдеятельности

Формализованныетребования(отметка)пооценкеуспеваемостипорезультатамосвоенияучебногокурсанепредусматриваются.Занятиябезотметочные,объектомоцениванияявляетсяуровеньзнанийтематикикурса,умениемрешатьпрактическиезадачи.

Дляоперативногоконтролязнанийиуменийпокурсуиспользуютсясистематизированныеупражнения,тестовыезаданияразныхтипов,созданиеипрезентациятворческихпроектов.Прибезотметочномобученииучительиспользуетусловныешкалы,накоторыхфиксируетсярезультатвыполненнойработыпоопределѐнному критерию, различные формы графиков, таблиц, в которых отмечаютсяуровниучебныхдостиженийучащегосяпомножествупараметров.Всеэтиформыфиксации оценивания являются личным достоянием учащегося и его родителей. Учительнеделает ихпредметомсравнения.

Контрольно-оценочнаядеятельностьноситярковыраженныйтематическийхарактер, т. е. в соответствии с программными требованиями определяются объем знанийихарактерспециальныхиобщеучебныхуменийинавыков,которыедолжныбытьсформированывпроцессепрохождения каждой темы.

Проверка теоретических и практических знаний по курсу предполагает ответы навопросы, тесты с выбором правильного ответа, отгадывание кроссвордов по изученнымтемам,творческиепроекты,исследовательскаядеятельностькоторыхосновананатеоретическомматериалеи т.д.

# Требования к выставлению отметок за промежуточнуюаттестацию.

Годоваяпромежуточнаяаттестацияпредставляетсобойпроцедуруаттестацииобучающихся на уровне начального общего образования и проводится в конце учебногогодав2-4 классах, покаждомуизучаемомупредмету(кромеОРКСЭ). В 1 классе- не проводится.

Формы промежуточной аттестациипо каждому предмету представлены в графике оценочных процедур.

**График оценочных процедур на 2024 - 2025 учебный год с учетом оценочных процедур, запланированных в рамках учебного процесса в МБОУ «Старокутлумбетьевская СОШ» и оценочных процедур федерального и регионального уровней**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Предмет** | **Класс** | **Контрольные мероприятия** |
| **I полугодие**  **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **18.09.24** | **Письмо**  **Литературное чтение**  **Счет** | **1** | **Стартовая диагностика**  **Оценка готовности к обучению на уровне начального общего образования.** |
| 13.09.24 | Русский язык | 2 | Входной контрольный диктант |
| 11.09.24 | Математика | 2 | Входная контрольная работа |
| 11.09.24 | Математика | 3 | Входная контрольная работа |
| 16.09.24 | Русский язык | 3 | Входной контрольный диктант |
| 16.09.24 | математика | 4 | Входная контрольная работа |
| 13.09.24 | Русский язык | 4 | Входная контрольная работа |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| 10.10.24 | немецкий язык | 2 | Контрольная работа №1 по теме "Знакомство". |
| 9.10.24 | немецкий язык | 3 | Контрольная работа №1 по теме "Мир моего "я". |
| 08.10.24 | математика | 3 | Контрольная работа №1. «Числа и величины» |
| 10.10.24 | математика | 4 | Контрольная №1.«Числа и величины» |
| 3.10.24 | немецкий язык | 4 | Контрольная работа №1 по теме Мир моего "я". |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 .11.24 | математика | 2 | Контрольная работа №1 . «Числа и величины» | |
| 27.11.24 | математика | 2 | Контрольная работа №2. «Арифметические действия» | |
| 20.11.24 | математика | 3 | Контрольная работа №2. «Арифметические действия» |
| 07.11.24 | Русский язык | 3 | Контрольный диктант по теме: «Однокоренные слова» | |
| 27.11.24 | математика | 4 | Контрольная работа №2. «Арифметические действия» | |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 13.12.24 | математика | 2 | Контрольная работа №3 за 1 полугодие |
| 28.12.24 | Русский язык | 2 | Контрольный диктант за 1 полугодие |
| 19.12.24 | немецкий язык | 2 | Контрольная работа №2 по теме "Мир моего "я". |
| 26.12.24 | математика | 3 | Контрольная работа №3 за 1 полугодие |
| 13.12.24 | Русский язык | 3 | Контрольный диктант «Правописание приставок» |
| 13.12.24 | Математика | 4 | Контрольная работа за 1 полугодие |
| 26.12.24 | Русский язык | 4 | Контрольная работа за 1 полугодие |

**II полугодие**

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 21.01.25 | Русский язык | 2 | Контрольный диктант по теме: « Гласные после шипящих. Сочетания чк, чн, чт.» |
| 14.01.25 | немецкий язык | 3 | Контрольная работа №2 по теме "Мир моих увлечений." |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 12.02.25 | математика | 2 | Контрольная работа №4. «Решение текстовых задач» |
| 27.02.25 | немецкий язык | **2** | Контрольная работа №3 по теме "Мир моих увлечений". |
| 20.02.25 | математика | 3 | Контрольная работа №4. « Решение текстовых задач» |
| 24.02.25 | математика | 4 | Контрольная работа №4.«Пространственные отношения и геометрические фигуры» |

**МАРТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10.03.25 | математика | 2 | Контрольная работа №5. «Пространственные отношения и геометрические фигуры» |
| 24.03.25 | Русский язык | 2 | Контрольный диктант по теме: « Орфограммы в корне слова» |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **11.04-16.05.25** |  | **4-8,10** | **Всероссийские проверочные работы (в соответствии с приказом Рособрнадзора)** |
| **Русский язык, Математика**  **Один из предметов:**  **Окружающий мир, литературное чтение, немецкий язык** | **4** |
| 1 17.04.25 | Русский язык | 2 | Контрольный диктант по теме:  «Орфограммы в корне слова» |
| 22.04.25 | математика | 2 | Контрольная работа №6.«Табличное умножение и деление чисел» |
| 24.04.25 | немецкий язык | 2 | Контрольная работа №4 по теме "Мир вокруг меня". |
| 08.04.25 | немецкий язык | **3** | Контрольная работа №3 по теме "Мир вокруг меня." |
| 22.04.25 | математика | 3 | Контрольная работа №5. «Пространственные отношения и геометрические фигуры» |
| 16.04.25 | математика | 4 | Контрольная работа №5. «Математическая информация» |
| 10.04.25 | немецкий язык | 4 | Контрольная работа №3 по теме "Мир вокруг меня". |
| 16.04.25 | ОРКСЭ | 4 | Промежуточная аттестация. Контрольный тест. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 05.05.24 | физическая культура | 2 | Зачет(сдача нормативов) |
| 15.05.25 | Труд (технология) | 2 | Промежуточная аттестация. Проектная работа |
| 16.05.25 | музыка | 2 | Промежуточная аттестация. Концерт |
| 13.05.25 | изо | 2 | Промежуточная аттестация Творческая работа |
| 15.05.25 | математика | 2 | Промежуточная аттестация. Контрольная работа |
| 16.05.25 | Русский язык | 2 | Промежуточная аттестация. Контрольный диктант |
| 22.05.25 | немецкий язык | 2 | Промежуточная аттестация.  Контрольная работа №5 по теме "Родная страна и страны изучаемого |
| 19.05.25 | литературное чтение | 2 | Промежуточная аттестация. Тестирование |
| 13.05.25 | окружающий мир | 2 | Промежуточная аттестация. Тестирование |
| 15.05.25 | окружающий мир | 3 | Промежуточная аттестация. Тестирование |
| 19.05.25 | литературное чтение | 3 | Промежуточная аттестация. Тестирование |
| 21.05.25 | немецкий язык | 3 | Промежуточная аттестация.  Контрольная работа №4 по теме "Родная страна и страны изучаемого языка." |
| 13.05.25 | математика | 3 | Промежуточная аттестация. Контрольная работа |
| 16.05.25 | Русский язык | 3 | Промежуточная аттестация. Контрольный диктант. |
| 13.05.25 | изо | 3 | Промежуточная аттестация Творческая работа |
| 16.05.25 | музыка | 3 | Промежуточная аттестация. Концерт |
| 14.05.25 | Труд (технология) | 3 | Промежуточная аттестация. Проектная работа |
| 05.05.24 | физическая культура | 3 | Зачет(сдача нормативов) |
| 05.05.24 | физическая культура | 4 | Зачет(сдача нормативов) |
| 15.05.25 | Труд (технология) | 4 | Промежуточная аттестация. Проектная работа |
| 16.05.25 | музыка | 4 | Промежуточная аттестация. Концерт |
| 13.05.25 | изо | 4 | Промежуточная аттестация Творческая работа |
| 19.05.25 | литературное чтение | 4 | Промежуточная аттестация. Тестирование |
| 15.05.25 | математика | 4 | Промежуточная аттестация. Контрольная работа. |
| 08.05.25 | Русский язык | 4 | Контрольная работа. «Морфология» |
| 15.05.25 | Русский язык | 4 | Промежуточная аттестация. Контрольный диктант |
| 20.05.25 | Русский язык | 4 | Контрольная работа по теме: «Безударные личные окончания глаголов |
| 22.05.25 | Русский язык | 4 | Контрольная работа. «Развитие речи» |
| 13.05.25 | окружающий мир | 4 | Промежуточная аттестация. Тестирование |
| 22.05.25 | немецкий язык | 4 | Промежуточная аттестация Контрольная работа №4 по теме "Родная страна и страны изучаемого языка". |
| 16.05.25 | ОРКСЭ | 4 | Промежуточная аттестация. Контрольный тест |

*ПРИМЕЧАНИЕ:*

*В соответствии со статьей 47 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»учительимеетправонавыборииспользованиепедагогическиобоснованныхформ,средств, методов обучения и воспитания. При проведении тематического и текущегоконтроля учитель в том числе имеет право выбора формы контроля, при отсутствиикритериевоцениванияпокакому-либовидуработвданномразделе,учительразрабатывает критерии оценивания самостоятельно по своему предмету, знакомитобучающихся и их родителей (законных представителей) с требованиями к выполнениюзаданийиихоцениваниемнаорганизационныхсобраниях,встречахиклассныхчасах.*

*Критерии оценивания таких работ являются частью разработанных контрольно-измерительныхматериаловк рабочей программепо предмету.*

*Приложение*

*кПеречнюмероприятий врамкахкалендарногопланавоспитательнойработы*

*на2024/2025учебныйгод*

**Календарныйпланвоспитательнойработы**

**на 2024/2025 учебный год**

**2024год-Годсемьи,225летсоднярожденияА.С.Пушкина**

**2025год–80-летиеПобедывВеликойОтечественнойвойне1941-1945годов**

**Сентябрь:**

* 1сентября:Деньзнаний;
* 3сентября:ДеньокончанияВтороймировойвойны; День солидарности в борьбе с терроризмом;
* 8сентября:Международныйденьраспространенияграмотности;
* 10сентября:Международныйденьпамятижертвфашизма;
* 11 сентября: День специалиста органов воспитательной работы (офицер- воспитатель);
* 21сентября:Деньзарожденияроссийскойгосударственности(приурочен к открытию памятника «Тысячелетие России» в Великом Новгороде императором Александром II 21 сентября 1862 г.)
* 27сентября:Деньработникадошкольногообразования,Всемирныйденьтуризма
* 30 сентября: День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией

**Октябрь:**

* 1октября:Международныйденьпожилыхлюдей;Международныйденьмузыки;
* 2октября:Международныйденьсоциальногопедагога;
* 4октября:Деньзащитыживотных;
* 5октября:ДеньУчителя;
* 20октября(третьевоскресеньеоктября):Деньотца;
* 25октября:Международныйденьшкольныхбиблиотек;

**Ноябрь:**

* 4ноября:Деньнародногоединства;
* 10ноября:ДеньсотрудниковоргановвнутреннихделРоссийскойФедерации;
* 20ноября:ДеньначалаНюрнбергскогопроцесса;
* 24ноября(последнеевоскресеньеноября):ДеньматеривРоссии;
* 30ноября: ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации.

**Декабрь:**

* 1декабря:Деньматематика;
* 3декабря:Деньнеизвестногосолдата;Международныйденьинвалидов;
* 5декабря:БитвазаМосквувпериодВеликойОтечественнойвойны1941-1945гг.; Международный день добровольцев;
* 9декабря:ДеньГероевОтечества;
* 10декабря:Деньправчеловека;
* 12декабря:ДеньКонституцииРоссийскойФедерации;
* 27декабря:ДеньспасателяРоссийскойФедерации.

**Январь:**

* 1января:Новыйгод;
* 7января:РождествоХристово;
* 25января:Деньроссийскогостуденчества;
* 26января:МеждународныйденьбезИнтернета;
* 27января:ДеньосвобожденияЛенинградаотфашистскойблокады;

День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

**Февраль:**

* 2февраля:ДеньвоинскойславыРоссии;
* 7февраля:Всемирныйденьбалета;
* 8февраля:Деньроссийскойнауки;
* 14февраля: День книгодарения;
* 15февраля:Деньпамятивоинов-интернационалистов;
* 21февраля:Международныйденьродногоязыка;
* 23февраля:ДеньзащитникаОтечества.

**Март:**

* 8марта:Международныйженскийдень;
* 18марта:ДеньвоссоединенияКрымасРоссией;
* 21марта:Всемирныйденьпоэзии;
* 25марта:часЗемли;
* 27марта:Всемирныйденьтеатра.

**Апрель:**

* 7апреля:Всемирныйденьздоровья;
* 12апреля:Денькосмонавтики;
* 19апреля:Деньпамятиогеноцидесоветскогонароданацистамииихпособниками в годы Великой Отечественной войны;
* 22апреля:МеждународныйденьМатери-Земли;
* 27апреля:Деньроссийскогопарламентаризма.

**Май:**

* 1мая:ПраздникВесныиТруда;
* 9мая:ДеньПобеды;
* 18мая:Международныйденьмузеев;
* 19мая:ДеньдетскихобщественныхорганизацийРоссии;
* 24мая:Деньславянскойписьменностиикультуры.

**Июнь:**

* 1июня:Международныйденьзащитыдетей;
* 5июня:День эколога;
* 6июня:Деньрусскогоязыка;
* 12июня:День России;
* 22июня:Деньпамятиискорби;
* 27июня:День молодежи.

**Июль:**

* 8июля:Деньсемьи,любвииверности;
* 27июля(последнеевоскресеньеиюля):Деньвоенно-морскогофлота.

**Август:**

* 9августа:День физкультурника;
* 22августа: ДеньГосударственногофлагаРоссийской Федерации;
* 25августа:ДеньвоинскойславыРоссии;
* 27августа:Деньроссийскогокино.

**Юбилейные даты со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других деятелей и пр.**

**1сентября**105летсодняоснованияВсесоюзногогосударственногоинститутакинематографии имени С. А. Герасимова

**10 (21) сентября** 1799 года Войска А.В.Суворова начали знаменитый переход через Альпы

**13(25)сентября**1854годаначалогероическойобороныСевастополя

**22сентября**1789годапобедарусско-австрийскихвойсквсраженииприРыннике

**24сентября**-285летсоднярожденияГригорияАлександровичаПотёмкина, русского государственного деятеля

**14 (26) сентября** — (1849 год) 175 лет со дня рождения Ивана Петровича Павлова, доктора медицинских наук, первого в России лауреата Нобелевской премии

**1октября**-270летсоднярожденияПавлаI,российскогоимператора

**2октября**-110летсоднярожденияЮрияБорисовичаЛевитана,советского диктора

**3октября**—210летсоднярожденияМихаилаЮрьевичаЛермонтова,русского писателя и поэта

**9октября**-150летсоднярожденияНиколаяКонстантиновичаРериха,русского художника и философа

**9 ноября** - 95 лет со дня рождения Александры Николаевны Пахмутовой, российского композитора

**13(24)ноября***1729года—*295летсоднярожденияАлександраВасильевичаСуворова, русского полководца

**29декабря**-315летсоднярожденияЕлизаветыI,российскойимператрицы

**15января**-230летсоднярожденияАлександраСергеевичаГрибоедова,поэта

**17(29)января**-165летсоднярожденияАнтонаПавловичаЧехова,русскогописателя

**10 февраля** - 135 лет со дня рождения Бориса Леонидовича Пастернака, писателя,поэта

**13 (24) февраля**- 280 лет со дня рождения Фёдора Фёдоровича Ушакова, адмирал, командующий Черноморским флотом

**6марта**-210летсоднярожденияПетраПавловичаЕршова,писателя,педагога

**8 апреля** - 155 лет со дня рождения Вениамина ПетровичаСеменова Тян-Шанского, географа

**25 апреля (7 мая)** – 185 лет со дня рождения Петра Ильича Чайковского, русскогокомпозитора

**28мая**-285летсоднярожденияФедотаИвановичаШубина,скульптора

**КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ**

**255лет**«Бригадир»Д.И.Фонвизин(1769)

**210лет**«Воспоминанияоцарскомселе»А.С.Пушкин(1814,датанаписания)

**200лет**«Гореотума»А.С.Грибоедов(1824,датанаписания)

**190лет**«Конек-Горбунок»П.П.Ершов(1834)

**185лет**«Мцыри»М.Ю.Лермонтов(1839,датанаписания)

**170лет**«Муму»И.С.Тургенев(1854)

**155лет**«Войнаимир»Л.Н.Толстой(1869)

**125лет**«Дамассобачкой»А.П.Чехов(1899)

**110лет**«Детство.Влюдях.Моиуниверситеты»М.Горький(1914)

**55лет**«Азориздесьтихие...»Б.Л.Васильев(1969);«ОнисражалисьзаРодину» М.А. Шолохов (1969)